

Предмет: Предпрофильная подготовка

Тема: Темперамент и профессия. Определение темперамента

Педагог: Халтурина А.В.

Дата: 13.09.2016г.

Класс: 9 «В»

Тип урока: Комбинированный урок

Цель урока: изучение своих психологических особенностей, примеряя различные модели поведения и оценивая их эффективность.

Задачи:

Образовательные:

создать условия для успешного усвоения учащимися понятия «темперамент», дать характеристику типов темперамента,

изучение собственного темперамента, дать представление об анализе особенностей темперамента как одного из факторов выбора профессии,

учить применять полученные знания на практике

Развивающие:

развитие навыков работы с диагностическим материалом,

развитие универсальных учебных действий

Воспитательные:

воспитывать интерес к изучению своих особенностей, формирование адекватной самооценки.

Технологии:

здоровьесберегающие, обучение в сотрудничестве, ИКТ.

Методы и приёмы:

1. Объяснительно-иллюстративный метод:

- чтение и заполнение табличек, беседа

-2. Практический метод:

- диагностика собственного типа темперамента

- кодирование и декодирование информации (чтение и заполнение схемы);

- создание ситуации успеха для каждого типа.

3. Информационно-развивающий метод:

- демонстрация;

4. Игровые методы:

- создание ситуации занимательности;

Оборудование:

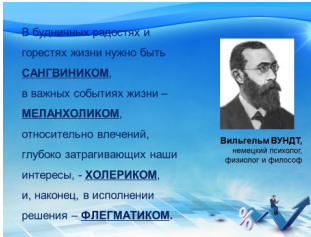
Интерактивная доска, проектор, компьютер, презентация к уроку, раздаточный материал к заданиям, тетради, ручки.

Предполагаемые результаты:


- Повышение психологической культуры обучающихся;




- повышение мотивации учащихся: необходимость практического применения изученного материала в повседневной жизни, выборе профессионального направления;
- у каждого ученика есть возможность показать свои знания, повысить самооценку, определить свои особенности;
- развитие кругозора и речи учащихся;
- осуществление метапредметных связей

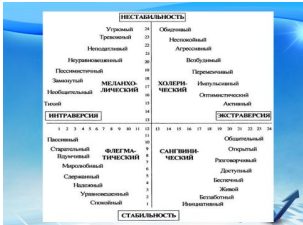
Ход урока

Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Приложение	Универсальные учебные действия (УУД)
1. Организационный момент. Эмоциональный настрой.			
Приветствует учащихся. Создаёт доброжелательную рабочую атмосферу в классе.	Приветствуют педагога. Проверяют готовность рабочего места.	В будничных радостях и горестях жизни нужно быть сангвиником, в важных событиях жизни - меланхоликом, относительно влечений, глубоко затрагивающих наши интересы, - холериком, и, наконец, в исполнении решений - флегматиком. (Слайд 1)	
2. Мотивация и учебное целеполагание.			
Обеспечивает мотивацию учения. Наблюдая за другими людьми, за тем, как они трудятся, учатся, общаются, переживают радости и горе, вы, несомненно обращали внимание на различие в их поведении. Одни - быстры, порывисты, подвижны, склонны к бурным эмоциональным реакциям, другие - медлительны,	Вспоминают информацию из личного опыта, приводят примеры	Слайд 2 	Регулятивные УУД (целеполагание). Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и тем, что предстоит узнать

<p>спокойны, невозмутимы, с незаметно выраженными чувствами и т. д. Причина подобных различий кроется в темпераменте человека, присущем ему от рождения</p>			
<p>3. Актуализация знаний.</p>			
<p>1. Информация. Родоначальником учения о темпераменте является древнегреческий врач Гиппократ, в роду которого было 17 поколений врачей. Опыт и наблюдательность помогли ему описать ныне всем известные типы людей: сангвника, холерика, флегматика и меланхолика.</p> <p>Четыре темперамента Гиппократ сравнивал с четырьмя стихиями: огонь, земля, вода, воздух. Гармония четырех стихий создает жизнь на земле, гармония четырех начал в человеке позволяет ему жить полноценной жизнью.</p> <p>«Греческий гений Гиппократ уловил в массе бесчисленных вариантов человеческого поведения капитальные черты», - писал великий русский физиолог Иван Павлов, развивший идеи Гиппократа. Он</p>	<p>Знакомятся с информацией (читают, просматривают материал), задают уточняющие вопросы</p>	<p>Слайд 3</p>  <p>Слайд 4</p>  <p>Слайд 5</p>	<p>Познавательные УУД (логические). Построение логической цепи рассуждений.</p> <p>Коммуникативные УУД Умение слушать и вступать в диалог</p>

<p>говорил, что темперамент – качество биологическое, врожденное, а не приобретенное. Темперамент определяет и обеспечивает скорость, силу и уравновешенность наших реакций. Он проявляется в мышлении, речи, манере общения. Но темперамент не влияет на интересы, успешность, интеллект, деловые качества.</p> <p>2.Задание:</p> <p>Рассмотрите таблицу и подумайте. Какие характеристики точнее всего описывают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ваш темперамент, • темперамент ваших родителей, • темперамент вашего друга или подруги, • соседа по парте <p>Запишите ответ в таблице.</p> <p>3.Запись в тетрадях для конспектов</p> <p><u>Темперамент:</u></p> <p>качество врождённое,</p>	<p>Заполнение таблицы по заданным характеристикам</p> <p>работа на листах заполнение таблицы, проговаривание ответов вслух</p> <p>выделение</p>	<div data-bbox="901 152 1204 376"> <p>Иван Петрович ПАВЛОВ (1849-1936)</p> <ul style="list-style-type: none"> • один из авторитетнейших учёных России, • физиолог, • психолог, • создатель науки о высшей нервной деятельности, • основатель крупнейшей российской физиологической школы • Лауреат Нобелевской премии 1904года  </div> <p>Слайд 6</p> <div data-bbox="901 1075 1197 1294"> <p>Задание (работа с таблицей на листочках)</p> <p>Рассмотрите таблицу и подумайте. Какие характеристики точнее всего описывают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ваш темперамент, • темперамент ваших родителей, • темперамент вашего друга или подруги, • соседа по парте <p>Запишите ответ рядом с таблицей</p> </div>	<p>Познавательные УУД (логические). Построение логической цепи рассуждений.</p>
--	---	---	---


<p>а не приобретённое.</p> <p>обеспечивает скорость, силу и уравновешенность наших реакций.</p> <p>проявляется в мышлении, речи, манере общения.</p> <p>не влияет на интересы, успешность, интеллект и деловые качества</p> <p>4.Определение типа темперамента с помощью теста.</p> <p>Вам будет зачитан ряд утверждений, касающихся ваших чувств и реакций в различных ситуациях.</p> <p>Если вы согласны с утверждением, поставьте в бланке рядом с его номером «+», если нет «-»(Приложение 1)</p>	<p>основных моментов и конспектировании информации</p> <p>Работа с тестовым материалом</p>	<p>Слайд 7</p>  <p>Слайд 8</p>  <p>Слайд 9</p> <p>Слайд 10</p>	
<p>4. Физминутка (зарядка для глаз видео)</p>			
<p>5. Усвоение мыслительных операций и формирование продуктивных знаний</p>			
<p>Беседа по теме: какой темперамент лучше</p> <p>Подсчитываем полученные результаты по шкалам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Достоверность(Д ≤ 3) • Стабильность-Чувствительность • Интроверсия- 	<p>Обработка и интерпретация результатов</p> <p>Рассуждения детей, записи в тетради результатов по каждому показателю</p> <p>Выполнение чертежа оси</p>	<p>Слайд 11</p>  <p>Слайд 12</p>	<p>Личностные УУД.</p> <p>Учащиеся оценивают усваиваемый материал, исходя из личностных ценностей.</p> <p>Судят о причинах своего успеха или неуспеха.</p> <p>Познавательные УУД</p>

<p>Экстраверсия</p> <p>Мы определили два параметра – экстраверсию и стабильность. Отметьте на горизонтальной оси сумму баллов по шкале «Экстраверсия» (общительность), а по вертикальной – сумму баллов по шкале «Стабильность».</p> <p>Если вы отметили на осях координат обе точки, вы легко определите свой темперамент. Чем дальше вы от центра, тем ярче у вас выражены черты одного из четырех темпераментов. Если ваша точка оказалась на одной из двух осей, значит, вам удастся сочетать черты двух темпераментов. Если вы «попали в яблочко», то есть в центр, вас можно поздравить: вы сочетаете черты всех четырех темпераментов. Четыре квадрата на рисунке – это четыре темперамента.</p>	<p>координат с подписями в тетради</p> <p>Отнесение себя к определенному типу темперамента.</p> <p>Разбор черт и особенностей каждого типа темперамента</p>	<p>2. Шкала «Интроверсия-Экстраверсия» (ориентация на внутренний мир или внешние обстоятельства)</p> <p>Посчитайте (зачеркните синей ручкой) количество ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ответов на вопросы: 1, 3, 5, 8, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 32, 34, 37, 39 (горизонтальная ось на рисунке 1)</p> <p>Запишите число на полях тетради.</p> <p>Слайд 13</p> <p>3. Шкала «Стабильность-Чувствительность» (ориентация на внутренний мир или внешние обстоятельства)</p> <p>Посчитайте (зачеркните красной ручкой) количество ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ответов на вопросы: 2, 4, 7, 9, 10, 13, 15, 17, 20, 22, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40 (вертикальная ось на рисунке 1, стр.9)</p> <p>Запишите число на полях тетради.</p> <p>Слайд 14-19</p> 	<p>анализируют полученную о себе информацию (логические).</p> <p>Коммуникативные УУД. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p>
--	---	---	---

6. Установление причин и следствий явлений. Практическая работа

<p>Упражнение «Темперамент»</p> <p>Участникам предлагается разделить на группы. Группы формируются по типу темперамента</p>	<p>Выполняют практическую работу по группам,</p> <p>Учащимся предлагается обыграть предложенные</p>	<p>Слайд 20</p> <p>Почему среди меланхоликов нет прославленных полководцев?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высокая чувствительность в сочетании с потребностью в одиночестве рождает не полководцев, а творцов • Большинство поэтов, художников, музыкантов — меланхолики • Их провидения — память об их чувствах и переживаниях • Силой своего таланта они заставляют других переживать свое счастье и свое страдание. • Однако не бывает правил без исключений. Холерический темперамент не помешал Пушкину стать великим поэтом. Знаменитый французский писатель А. Дюма был сангвиником. (Темперамент — не влияет на интересы, успешность, интеллект и деловые качества) 	<p>Регулятивные УУД (волевая саморегуляция). Способность к мобилизации сил и энергии. Познавательные</p>
--	---	---	--

<p>(по результатам теста).</p> <p>Каждой группе раздаются карточки с различными ситуациями.</p> <p>Инструкция. Обыграйте ваше поведение в данных ситуациях, в соответствии с присущим вам типом темперамента.</p> <p>(ситуации см Приложение2)</p>	<p>ситуации. Время на подготовку 5 минут</p>		<p>УУД Выбор оснований и критериев для сравнения Коммуникативные УУД Оценка действий партнёра при взаимопроверке</p>
<p>7. Итог урока</p>			
<p>Подводит итог урока. Вопросы на понимание темы урока.</p> <p>1. Хладнокровие и невозмутимость больше всего необходимы а) сотруднику правоохранительных органов, б) учителю, в) слесарю, г) повару.</p> <p>2. Для интроверта больше всего подойдет работа а) юриста, б) журналиста, в) парикмахера, г) корректора.</p> <p>3. Руководить людьми труднее всего а) сангвинику, б) холерику, в) флегматику, г) меланхолику.</p> <p>4. Экстраверту лучше заниматься а) научной деятельностью, б) конкретным практическим трудом, в) обслуживанием клиентов, г)</p>	<p>Участвуют в коллективном обсуждении</p> <p>Поиск правильных ответов на вопросы и их обсуждение</p>	<p>Слайд 21</p> <p>Любая группа людей работает эффективнее, если в ней есть представители всех темпераментов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Меланхолики первыми чувствуют, в каком направлении надо начинать поиск. • Холерики выполняют функции бесстрашных разведчиков. • Сангвиники являются источником положительных эмоций и постоянно генерируют неожиданные идеи. • Флегматики анализируют информацию и предлагают взвешенное решение. <p>Слайд 22</p> <p>В чистом виде темпераменты встречаются редко</p> <ul style="list-style-type: none"> • В каждом человеке есть что-то от холерика, сангвиника, флегматика и меланхолика. • Вопрос, кем лучше быть, не имеет смысла, как и вопрос, какое время года лучше. • В каждом есть свои плюсы и свои минусы. • Надо их шить и действовать, выбирая эффективную модель поведения в зависимости от ситуации, не идя на поводу у природных качеств, а развивая их. 	<p>Коммуникативные УУД Эмоционально - позитивное отношение к процессу сотрудничества, умение слушать собеседника.</p> <p>Личностные УУД Умение находить ответ на вопрос «Какое значение имеет для меня темперамент?»</p>

<p>вычислениями и расчетами. 5. Меланхолику не рекомендуется работать а) терапевтом, б) хирургом, в) окулистом, г) рентгенологом.</p>			
8. Рефлексия			
<p>Проводит рефлексию. Что нового узнали, что запомнилось при работе на уроке? Дайте оценку совместной работы всего класса на уроке</p>	<p>Оценивают совместную работу класса на уроке. Быть слаженной командой</p>	<p>Слайд 23-24</p> 	<p>Регулятивные УУД Контроль и оценка процесса и результатов действия</p>

Зам. директора по учебно-методической работе _____ /Н.В. Илюхина/

Приложение 1

ОПРОСНИК АЙЗЕНКА

Вам предлагается ряд вопросов об особенностях Вашего поведения. если Вы отвечаете на вопрос утвердительно (согласен), то поставьте в соответствующей клеточке знак «+», если отрицательно знак «-». Отвечайте на вопросы быстро, не раздумывая, так как важна Ваша первая реакция. Отвечать нужно на каждый вопрос:

1. 1.Любишь ли ты шум и суету вокруг себя?

2. 2. Часто ли ты нуждаешься в друзьях, которые могли бы тебя поддержать?
3. 3. Ты всегда находишь быстрый ответ, когда тебя о чем-нибудь спросят?
4. Бывает ли так, что ты раздражен чем-нибудь?
5. Часто ли у тебя меняется настроение?
6. Верно ли, что тебе обычно приятнее и легче с книгами, чем с ребятами?
7. Часто ли тебе мешают уснуть разные мысли?
8. Ты всегда делаешь так, как тебе говорят?
9. Любишь ли ты подшучивать над кем-нибудь?
10. Ты когда-нибудь чувствовал себя несчастным, хотя для этого не было достаточной причины?
11. Можешь ли ты сказать о себе, что ты веселый, оживленный человек?
12. Ты когда-нибудь нарушал правила поведения в школе?
13. Верно ли, что ты часто раздражен чем-нибудь?
14. Нравится ли тебе все делать в быстром темпе?
15. Ты переживаешь из-за всяких страшных событий, которые чуть было не произошли, хотя все кончилось хорошо?
16. Тебе можно доверить любую тайну?
17. Можешь ли ты без особого труда внести оживление в скучную компанию сверстников?
18. Бывает ли так, что у тебя без всякой причины бьется сердце?
19. Делаешь ли ты обычно первый шаг, чтобы подружиться с кем-нибудь?
20. Ты когда-нибудь говорил неправду?
21. Ты легко расстраиваешься, когда критикуют тебя или твою работу?
22. Ты часто шутишь и рассказываешь смешные истории своим друзьям?
23. Ты часто чувствуешь себя усталым?
24. Ты всегда сначала делаешь уроки, а все остальное потом?
25. Ты обычно весел и всем доволен?
26. Обидчив ли ты?
27. Ты очень любишь общаться с другими ребятами?
28. Всегда ли ты выполняешь просьбы родных о помощи по хозяйству?
29. У тебя бывают головокружения?
30. Бывает, что твои действия и поступки ставят других людей в неловкое положение?
31. Ты часто чувствуешь, что тебе что-то надоело?
32. Любишь ли ты иногда похвастаться?
33. Ты чаще сидишь и молчишь, когда попадаешь в общество незнакомых людей?
34. Волнуешься ли ты иногда так, что не можешь усидеть на месте?
35. Ты обычно быстро принимаешь решения?
36. Ты никогда не шумишь в классе, даже когда нет учителя?
37. Тебе часто снятся страшные сны?
38. Можешь ли ты дать волю чувствам и повеселиться в веселой компании сверстников?
39. Тебя легко огорчить?
40. Случалось ли тебе плохо говорить о ком-нибудь?
41. Верно ли, что ты обычно говоришь и действуешь быстро не задерживаясь особенно для обдумывания?
42. Если оказываешься в глупом положении, долго потом переживаешь?
43. Тебе очень нравятся шумные и веселые игры?
44. Ты всегда ешь то, что тебе подадут?
45. Тебе трудно ответить нет, когда тебя о чем-нибудь просят?
46. Ты любишь часто ходить в гости?
47. Бывают ли такие моменты, когда тебе не хочется жить?
48. Был ли ты когда-нибудь груб с родителями?

49. Считают ли тебя ребята веселым и живым человеком?
50. Ты часто отвлекаешься, когда делаешь уроки?
51. Ты чаще сидишь и смотришь, чем принимаешь участие в общем веселье?
52. Тебе обычно бывает трудно уснуть из-за разных мыслей?
53. Бываешь ли ты совершенно уверен, что сможешь справиться с делом, которое должен сделать?
54. Бывает ли , что ты чувствуешь себя одиноким?
55. Ты стесняешься заговорить первым с новыми людьми?
56. Ты часто спохватываешься, когда уже поздно что-либо исправить?
57. Когда кто-нибудь из ребят кричит на тебя, ты тоже кричишь в ответ?
58. Бывает ли, что иногда чувствуешь себя веселым или печальным безо всякой причины?
59. Ты считаешь, что трудно получить настоящее удовольствие от оживленной компании сверстников?
60. Тебе часто приходится волноваться из-за того что ты сделал что-нибудь не так?

Обработка данных

При совпадении ответов с «ключом» начисляется 1 балл.

Подсчитывается сумма баллов по трем показателям:

-шкала искренности: «да» - 8,16,24,28,44

«нет» - 4,12,20,32,36,40,48

-интроверсия – экстраверсия:

«да»- 1,3,9,11,14,17,19,22,25,27

30,35,38,41,43,46,49,53,57

«нет»- 6,33,51,55,59.

Нейротизм – эмоциональная устойчивость:

«да»- 2,5,7,10, 13, 15, 18,21,23,26,

29,31,34,37,39,42,45,47,50,

52,54,56,58,60.

отрицательных ответов по данной шкале нет

Диагноз:

Ответы считаются необъективными, если первый показатель (шкала искренности) 6 и более баллов.

В этом случае испытуемый получает следующую информацию:

Вы были недостаточно искренни или плохо разбираетесь в своих поступках, поведении, поэтому не смогли дать объективную оценку себе. Мы затрудняемся дать Вам характеристику Вашего темперамента.

Остальные характеристики строятся на основании сочетания полученных баллов по двум другим показателям:

J - интроверсия – экстраверсия

N - нейротизм – эмоциональная устойчивость.

Диагноз 1 : $J > 16, N > 16$ (холерик)

Вы очень импульсивный, вспыльчивый, легко возбудимый человек. Трудно сдерживаете себя, бываете излишне резким и прямолинейным. Люди вашего типа обидчивы и агрессивны. Способны быстро принимать решение. Самоуверенны и беспечны.

В работе и других делах бываете безудержны. Люди такого типа при столкновении с трудностями могут впадать в гнев или уныние. Могут быстро приспосабливаться к новым условиям из-за чрезмерного бурного реагирования на события. Нервная система таких людей довольно быстро истощается, что нередко приводит к спаду настроения и сильному утомлению, апатии к делам.

Таким людям не хватает терпения настойчивости в делах, особенно в тех, которые требуют постоянного внимания и длительного времени.

Таким людям трудно работать с людьми из-за своей неуравновешенности, особенно в качестве руководителей. Им предпочтительны такие виды деятельности, где требуется частая смена обстановки и заданий, смелость и решительность.

Диагноз 2: $J > 16, 8 < N < 16$ (сангвиник)

Вы человек открытый, общительный, подвижный. Люди Вашего типа отзывчивы, любопытны, оптимистичны. У них чаще преобладает хорошее настроение. Они предпочитают движение и действие, но не любят планировать свои действия заблаговременно, предпочитают действовать по обстановке.

Такие люди отдадут предпочтение таким видам деятельности, где требуется работа с людьми, в коллективе, где есть частая смена обстановки и заданий. Они быстро ориентируются в незнакомой ситуации и принимают решения, легко сходятся с людьми, но могут позволить себе бестактность в отношении с ними, грубые шутки.

Люди этого типа добиваются успехов в разнообразных видах деятельности. Но особенно в таких, где есть возможность показать себя перед людьми.

Диагноз 3 : $J > 16, N < 8$ (сангвиник)

Вы человек разговорчивый, непринужденный, веселый, живой, уверенный в себе, хорошо контролируете свои эмоции, можете тормозить гнев, раздражение, концентрировать усилие на необходимом деле. Люди Вашего типа быстро приспосабливаются к новым

условиям и требованиям. Хорошо работают, где испытывают интерес к делу, но с утратой интереса могут стать вялыми и пассивными. В общении с людьми гибки, но предпочитают самостоятельность в делах, работу требующую смекалки находчивости, энергичности, напряжения, выдержки. Склонны к лидерству.

Люди этого типа лучше справляются с работой, требующей четкого планирования, учета последовательности событий.

Диагноз 4 : $8 < J < 16, N < 16$ (флегматик)

Вы человек в меру общительный, сдержанный, очень спокойный, ровный в отношениях и настоящих с людьми, уверенный в себе. Люди вашего типа довольно легко приспосабливаются к окружающей обстановке. Неплохо сходятся с людьми. В обществе людей предпочитают быть слушателями, но не всегда со всеми соглашаются с говорящими, отстаивают свою точку зрения. Самостоятельны в мыслях и поступках, в делах преобладает деловитость и практичность.

Люди этого типа могут добиться успехов в разнообразных видах деятельности, где требуется соблюдение длительного и постоянного напряжения (усидчивости, внимания, настойчивости), планомерности, четкого ритма в выполнении заданий.

Диагноз 5 : $J < 8, N < 8$ (флегматик)

Вы человек уравновешенный в своих чувствах и действиях. Остаетесь спокойным и ровным в сложных жизненных ситуациях. Благоразумны и миролюбивы, рассудительны и настойчивы, но медлительны. Люди вашего типа трудно приспосабливаются к новой обстановке, медленно сходятся с людьми. Им требуется время на обдумывание и раскочки, но начав дело, стараются довести его до конца. Более склонны к работе, не требующей частой смены заданий, быстрого принятия решений, предпочитают работу в ровном, спокойном темпе, заранее планировать свои действия и время.

Они не любят говорить по пустякам и попусту тратить силы. Среди таких людей довольно часто встречаются изобретатели, рационализаторы, ученые (физики, математики, химики и т.п.).

Диагноз 6 : $J < 8, 8 < N < 16$ (меланхолик)

Вы человек мало общительный, сдержанный, вдумчивый, склонный к рассуждениям, застенчивый. В поступках ориентируетесь в основном на собственные чувства, представления.

Люди Вашего типа отделены от всех, кроме близких. Предпочитают живому общению книги или другие индивидуальные занятия. Не доверяют внезапным побуждениям, серьезно относятся к принятию решений, контролируя свои эмоции редко поступают агрессивно, любят во всем порядок. Они пессимистичны, высоко ценят правила и законы общества. Предпочитают планировать свои действия заблаговременно, у них хорошо развита интуиция.

Любям этого типа предпочтительны профессии, где требуется усидчивость, скрупулезность в выполнении заданий, постоянное внимание, высокая точность. Они хорошо работают в привычной, спокойной обстановке.

Диагноз 7 : $J < B, N > 16$ (меланхолик)

Вы впечатлительный, стеснительный, тревожный и озабоченный человек, трудно находящий контакт с людьми. Зачастую обидчивы и эмоционально ранимы.

Люди этого типа чувствуют себя спокойно лишь в знакомой, привычной обстановке. Часто бывают рассеяны и оптимистичны. Эти люди с тонкими чувствами, предпочитают эстетические виды деятельности (музыку, литературу, живопись и т.п.).

При творческой одаренности – поэтическая речь, «безумные» (опережающие время) научные идеи, хорошо развита интуиция и наблюдательность, воображение.

Такие люди хорошо работают в обстановке, не требующей большого нервного напряжения, быстрых реакций и частой смены характера деятельности.

При групповой деятельности нуждаются в поощрении, в поддержке друзей. Предпочитают быть исполнителями, чем руководителями.

Диагноз 8 : $8 < 16, N > 16$ (холерик)

Вы чувствительный, возбудимый, импульсивный человек, неуравновешенный в эмоциях и чувствах. В меру общительный, но в отношении с людьми невыдержанный, легко обижаетесь. Ваше отношение с людьми и Ваши поступки часто зависят от вашего настроения. Тревожны и недоверчивы, то очень энергичны, то становитесь вялым и апатичным.

Люди Вашего типа предпочитают работу интересную, связанную с эмоциями, но не продолжительную и не очень напряженную. Лучше справляются с работой в качестве исполнителя, но не руководителя.

Диагноз 9 : $8 < J < 16, 8 < N < 16$ (флегматик)

Вы человек не очень общительный, довольно спокойный, но иногда даете волю эмоциям. Достаточно открытый, не очень склонный к беспокойству.

Люди Вашего типа хорошо работают в разных областях деятельности, но при условии высокой мотивации (если есть интерес, осознание важности, необходимости данной работы, наличия перспективы движения вперед).

Предпочитают работу более практическую, где видны результаты своей работы и их оценка другими.

Упражнение «Темперамент»

Участникам предлагается разделить на группы. Группы формируются по типу темперамента (по результатам теста).

Каждой группе раздаются карточки с различными ситуациями. Учащимся предлагается обыграть предложенные ситуации. Время на подготовку 5 минут.

Инструкция. Обыграйте ваше поведение в данных ситуациях, в соответствии с присущим вам типом темперамента.

Ситуация 1. Вы сидите в автобусе. Входит пожилая женщина и начинает, глядя на вас, говорить примерно следующее: «Вот молодежь пошла, никакого уважения к старшим. Ни места не уступят, ни работать не умеют». Ваша реакция

Ситуация 2. Ваш сосед постоянно отвлекает вас от интересного урока, задавая глупые на ваш взгляд вопросы. Ваша реакция ...

Ситуация 3. Люди, сидящие сзади вас в кинотеатре, мешают вам громким разговором. Ваша реакция