

Утверждаю
Директор МБУ «Лицей № 67»
К.А.Колосов _____
« ___ » ноября 2020 год

Положение о школьном конкурсе творческих работ обучающихся «Вторая жизнь ненужных вещей»

15 ноября – Всемирный день вторичной переработки

1. Общие положения

Настоящее положение о школьном конкурсе творческих работ обучающихся «Вторая жизнь ненужных вещей» (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения конкурса.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

формирование экологической культуры, выявление творческих способностей обучающихся, создание условий для поддержки одаренных детей.

2.2. Задачи:

- способствовать расширению экологических знаний, формированию эстетического вкуса обучающихся, самостоятельности при выполнении работы;
- привлекать обучающихся к поиску новых конструктивных решений неординарными способами и вторичному использованию бросовых материалов.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся МБУ «Лицей « 67» двух возрастных групп:

- I возрастная группа: обучающиеся 7 - 11 лет (1-4 классы);
- II возрастная группа: обучающиеся 12 - 17 лет (5-11 классы).

3.2. Обучающиеся принимают участие в Конкурсе на добровольной основе.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Для участия в конкурсе необходимо выполнить поделку в срок со 2 по 18 ноября и передать ее классному руководителю.

4.2. Экспертиза работ проводится жюри Конкурса по пятибалльной системе в соответствии с критериями (пункт 6) 19-20 ноября.

5. Условия участия в Конкурсе

5.1. Автор или авторский коллектив (не более 3-х человек) представляет на конкурс не более 1 работы.

5.2. Работа представляет собой изделие из бросового материала (работы из продуктов питания и природного материала не рассматриваются), наименование изделия может быть различным (игрушка, костюм, предмет интерьера и т.п.).

5.3. Формат работы:

- плоскостная: А-3, оформленная в паспарту или рамку;
- объемная работа не более 50х50х50см.

5.4. Для участия в Конкурсе не допускаются работы, занимавшие призовые места в предыдущих Конкурсах.

5.5. К работе прилагается этикетаж установленного образца с указанием класса и фамилий авторов, также информация о поделке, из чего сделана, где можно применять.

6. Критерии оценивания работы.

- 6.1. Эстетическое оформление;
- 6.2. Уровень сложности;
- 6.3. Оригинальность замысла;
- 6.4. Художественная выразительность (композиционное и цветовое решение);
- 6.5. Неординарность конструктивного решения;
- 6.6. Количество использованных видов бросового материала;
- 6.7. Самостоятельность выполнения работы обучающимся.

7. Жюри Конкурса

7.1. Состав жюри Конкурса: учителя и администрация МБУ «Лицей № 67» - Владыкина Л.В., Степанова Н.Н., Анисимова И.О., Балашова Н.В., Лебедев В.М., Тимбакова О.Е., Халтурина А.В.

7.2. Оценивание проводится каждым членом жюри индивидуально.

7.3. Итоговая оценка формируется путём вычисления среднего балла, набранного участником Конкурса.

7.4. Решение жюри оформляется протоколом.

7.5. Жюри имеет право присуждать одно место нескольким участникам.

7.6. Решение жюри, оформленные протоколом, пересмотру не подлежат.

8. Награждение по итогам Конкурса

8.1. В каждой возрастной группе определяются победитель и призёры, занявшие 2 и 3 места.

8.2. Победители, призёры Конкурса награждаются дипломами.

8.3. Участники Конкурса, участвующие в Конкурсе, но не ставшие победителями и призерами награждаются дипломами участников.

8.3. Классные руководители, подготовившие победителей и призёров (занявших 2 и 3 место), награждаются дипломами.