## МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ «ЛИЦЕЙ № 67»

ПРИНЯТА: УТВЕРЖДАЮ:

Педагогическим советом Директор МБУ «Лицей № 67» МБУ «Лицей № 67» /К.А.Колосов/ сп д/с «Русалочка»

протокол № 1 приказ № 441 от 01.09.2021

от «30» августа 2021 год

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 51

(6-7 лет)

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Лицей № 67» структурного подразделения детского сада «Русалочка»

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Составители:

Костина Н.Н., воспитатель Степнова О.П., воспитатель

## СОДЕРЖАНИЕ:

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 2		
1.1.	Обязательная часть		
1.1.1.	Пояснительная записка	2	
	а) цели и задачи реализации Программы;	3	
	б) принципы и подходы к формированию Программы;	4	
	в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6	
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10	
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	21	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	48	
2.1.	Обязательная часть	48	
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития	48	
	ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используе-		
	мых программ и методических пособий		
	а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;	67	
	б) способы и направления поддержки детской инициативы;	71	
	в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитан-	75	
	ников		
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	76	
	с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики		
	их образовательных потребностей и интересов		
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции наруше-	85	
	ний развития детей		
	а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными воз-	85	
	можностями здоровья,		
	б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,	88	
	в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных	89	
	методических пособий и дидактических материалов,		
	г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	90	
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	92	
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществ-	92	
	ляется образовательная деятельность		
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа пар-	94	
	циальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно		
2.2.3.	Сложившиеся традиции Организации или Группы	95	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	99	
3.1.	Обязательная часть	99	
3.1.1.	Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности	99	
	методическими материалами и средствами обучения и воспитания		
3.1.2.			
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	113	
3.1.4.	Перспективное планирование на 2020 – 2021 уч. гг. подготовительной группы № 41	124	
	(6 – 7лет)		
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	196	
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	199	
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных	199	
	программ, методик, форм организации образовательной работы	1	
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	199	
4.1.	Краткая презентация Программы	199	
4.2.	Используемые Примерные программы	201	
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	201	

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Обязательная часть

## 1.1.1. Пояснительная записка

Информационная справка об учреждении

Структурное подразделение муниципального общеобразовательного учреждения лицея № 67 городского округа Тольятти детский сад «Русалочка» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательноречевому направлению развития детей.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) Основная общеобразовательная программа дошкольного образования детского сада (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Программа представляет собой модель организации процесса воспитания и обучения детей от 2 до 7 лет, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую создание условий для позитивной социализации, личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Цели, задачи, содержание, объем образовательных областей, планируемые результаты освоения Программы, принципы и подходы к построению образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов и локальных актов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- приказ минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

- общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;
- письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования»;
- приказ департамента образования от 27.08.2021 № 275-пк/3.2 «Об организации образовательной деятельности в муниципальных бюджетных, автономных образовательных учреждениях городского округа Тольятти в 2021-2022 учебном году»;
- устав МДОУ;
- основная общеобразовательная программа —образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Лицей № 67» структурного подразделения детского сада «Русалочка»

Программа состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований вышеобозначенных нормативноправовых документов в образовательной деятельности детского сада.

## а) Цели и задачи реализации Программы

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО программа детского сада соответствует требованиям современной образовательной политики РФ; сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) Программа направлена на достижение следующих **целей:** 

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа ориентирована на решение задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

## б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка в основе которых заложены следующие международные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
  - 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
- 11) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса.

Программа реализует следующие принципами работы с детьми ОВЗ:

- 1) гуманизации: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- 2) непрерывности образования. Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- 3) преемственности. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- 4) системности. Все компоненты образовательного процесса должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы.

## Основные подходы к формированию Программы

Исходными теоретическими позициями программы являются:

- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского;
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- возрастная периодизация психического развития Д.Б. Эльконина;
- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной.

И заложенные в них базовые идеи:

- о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
- о феноменологии современного дошкольного детства;
- о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса;
- о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.
- Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:
- изменение детерминанты, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;

- стадиальность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредовательность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации)

## в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

## Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им

объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети осваивают сложные формы сложения из листа бумаги, и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

## 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Учитывая специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы детского сада «Русалочка» представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

## Дошкольный возраст

Динамика достижения целевых ориентиров		
К шести годам	К семи годам	
	(согласно ФГОС ДО)	
Ребенок проявляет самостоятельность в разнооб-	Ребенок овладевает основными культур-	
разных видах деятельности, стремится к проявле-	ными способами деятельности, проявляет	
нию творческой инициативы. Может самостоя-	инициативу и самостоятельность в разных	
тельно поставить цель, обдумать путь к ее дости-	видах деятельности — игре, общении, по-	
жению, осуществить замысел и оценить получен-	знавательно- исследовательской деятель-	
ный результат с позиции цели	ности, конструировании и др.; способен	
	выбирать себе род занятий, участников по	
	совместной деятельности; ребенок облада-	
	ет установкой положительного отношения	
	к миру, к разным видам труда, другим лю-	
	дям и самому себе, обладает чувством соб-	
	ственного достоинства	
Понимает эмоциональные состояния взрослых и	Способен договариваться, учитывать ин-	
других детей, выраженные в мимике, пантомими-	тересы и чувства других, сопереживать	
ке, действиях, интонации речи, проявляет готов-	неудачам и порадоваться успехам других,	
ность помочь, сочувствие. Способен находить об-	адекватно проявляет свои чувства, в том	
щие черты в настроении людей, музыки, природы,	числе чувство веры в себя, старается раз-	
картины, скульптурного изображения. Высказыва-	решать конфликты	
ет свое мнение о причинах того или иного эмоцио-		
нального состояния людей, понимает некоторые		
образные средства, которые используются для пе-		
редачи настроения в изобразительном искусстве,		
музыке, в художественной литературе		
Дети могут самостоятельно или с небольшой по-	Активно взаимодействует со сверстниками	
мощью воспитателя объединяться для совместной	и взрослыми, участвует в совместных иг-	
деятельности, определять общий замысел, распре-	pax	
делять роли, согласовывать действия, оценивать		
полученный результат и характер взаимоотноше-		
ний. Ребенок стремится регулировать свою актив-		
ность: соблюдать очередность, учитывать права		

других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей

Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и

реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

Самостоятельно выполняет основные культурногигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах

чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество

деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.

Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Седьмой год жизни, подготовительная к школе группа		
Результаты освоения ООП		
оциально-коммуникативное развитие»		
в мир социальных отношений		
1. Поведение ребенка положительно направлено. Внимателен к эмоциональ-		
ному и физическому состоянию людей, проявляет участие и заботу о близких.		
2. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно вы-		
полняет их.		
3. Ребенок доброжелательно настроен по отношению сверстникам, вступает в		
общение, в совместную деятельность.		
4. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки		
с позиции известных правил и норм.		
5. Имеет представления о школе, проявляет стремление стать школьником.		
6. Имеет близких друзей (друга), участвует в общих событиях, делится с дру-		
зьями (другом) своими мыслями, переживаниями.		
стное отношение к труду		
1. Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному		
миру, созданному человеком. Отражает представления о труде взрослых в иг-		
рах, конструировании.		
2. Осознает материальные возможности родителей, природных ресурсов (продукты питания, вода, электричество).		
3. Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель		
от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс трудо-		
вых действий, получить результат труда и оценить его.		
4. Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, участвует в совмест-		
ном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.		
5. Добросовестно выполняет трудовые поручения в семье.		

## участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

## Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- 1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- 2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.
- 1. Ребенок имеет представление о безопасном поведении, о том, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на природе. Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью, знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- 2. Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми людьми, ядовитым растениями, грибами. Внимателен к соблюдению поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

## Развитие игровой деятельности

- 1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
- 2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- 3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

- 1. Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- 2. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- 3. В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется поразному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Детиисполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детямпрактикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- 4. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- **5.** В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

- 1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- 2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, форму-лировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- 3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- 4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- 5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений.
- 6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
- 7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
- 8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.
- 9. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- 10. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

- 1. Ребенок отличается широтой кругозора, охотно делится впечатлениями об окружающем мире.
- 2.Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- 3. Проявляет интерес к предметам окружающего мира, знакам, моделям, пытается устанавливать различные причинно-следственные связи, владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, находя в сходных предметах отличие, в разных сходство.
- 4. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- 5. Проявляет познавательный интерес к своей семье, явлениям, к жизни людей, к событиям, происходящим в родной стране.
- 6. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- 7. Развит самоконтроль и ответственность за свои поступки.
- 8. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны
- 9. Имеет некоторые представления о жизни людей о настоящем, об истории города, страны.
- 10. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и к многообразию народов мира.

## Образовательная область «Речевое развитие»

- 1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- 2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- 3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- 4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- 5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- 6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- 7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- 8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

- 1. Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- 2. Задает вопросы, интересуется мнением других.
- 3. Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, словесных играх, читает слова, может написать свое буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- 4. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- 5. В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, применяет речевые формы убеждения, владеет культурными способами несогласия с мнением собеседника; умеет принять собеседника.
- 6. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- 7. Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет представления о жанрах литературы, темах произведений; понимает произведения, авторское отношение к героям.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

## Изобразительное искусство

- 1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- 2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- 3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно- эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на

- 1. Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет увлечения.
- 2. Проявляет эстетические чувства, откликается на красоту в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает известные произведения, архитектурные и скульптурные предметы народных промыслов.
- 3. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с детьми.
- 4. Ребенок проявляет интерес, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

## Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- 1.Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- 2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- 3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
- 1. Экспериментирует в создании образа, проявляет инициативу в процессе выбора темы, продумывания художественного замысла, выбора техник и способов создания изображения.
- 2. Демонстрирует высокую техническую грамотность в в изобразительной деятельности; умело организует рабочее место.

## Художественная литература

- 1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- 2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- 3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- 4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- 5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

- 1. Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к общению с книгой, желание самому научиться читать.
- 2. Называет любимые литературные тексты, обосновывает свой выбор. Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- 3. Высказывает свое отношение к героям и идее литературного произведения.
- 4. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам деятельности на основе произведения.
- 5. Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной театрально игровой деятельности на основе художественных произведений.

## Музыка

- 1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- 3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- 1. Развита культура слушательского восприятия. Ребенок посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- 2. Имеет представления о жанрах и направлениях народной музыки, творчестве разных композиторов.
- 3. Анализирует, сравнивает и сопоставляет при разборе форм и средств музыкальной выразительности.
- 4. Творчески интерпретирует музыку разными средствами художественной выразительности.

## Образовательная область «Физическое развитие»

- 1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
- 2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
- 3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- 4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- 5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
- 6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- 7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
- 8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- 9. Развивать самостоятельность в применении культурногигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической

- 1. Двигательный опыт ребенка богат; результативно, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные, спортивные).
- 2. В двигательной деятельности ребенок успешно демонстрирует ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- 3.Осознает зависимость между качеством выполнения движения и результатом.
- 4. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности. самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает особенности конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- 5. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку.
- 6. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности, применении имеющегося двигательного опыта.
- 7. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- 8. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- 9. Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- 10. Может оказать элементарную помощь самому себе (промыть ранку, обработать ее, приложить холод, способен обратиться за помощью ко взрослому).

YAN YAN TON THE CO	
КУЛЬТУре.	
KJIBI J Per	

## Отслеживание результатов эмоционально-личностного и интеллектуального развития детей

Компоненты	Используемые	Периодичность	Специали-сты
коррекционно-	методики		
го обучения и			
развития			
Развитие эмоци-	Тест «Рисунок семьи» - авт. В.Хьюлс,	По показаниям	Педагог-
онально-волевой	А.И.Захаров.		психолог
сферы, комму-	Тест «Исследование тревожности» - авт.	По показаниям	
никативных	Р.Теммл, М.Дорки, В.Амен.		
навыков	Методика эмоционального благополу-	Старшая, подг. к	
	чия ребенка в ДОУ – авт. Т.С.Воробьева	школе гр. март	
	Листы адаптации детей к ДОУ	I мл., II мл. гр	
		октябрь	
Интеллектуаль-	«Диагностика детей дошкольного воз-	Октябрь, май	Педагог-
ное развитие	раста» Т.С.Грядкиной, В.С.Каменской	(мл., ср.гр.)	психолог
	«МЭДИС»	Октябрь, май	Педагог-
		(ст.гр.)	психолог
Познавательные	Методика Стребелевой Е.А.	Октябрь (мл.гр.,	Педагог-
процессы		ПМПк)	психолог

Отслеживание промежуточных результатов освоения Программы

0.0.	Раздел программы «Дет-	Оценочные материалы
(направле- ние)	ство»	одено пълс материалы
Физическое развитие	Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными	<ul> <li>Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста / под ред. А.Гогоберидзе</li> <li>Юдина Е.Г., Степанова Г.Б Педагогическая диагностика в детском саду</li> </ul>
Социально- коммуника- тивное раз- витие  Ребенок входит в мир со- циальных отношений		• Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу / А.М.Щетинина • Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Короткова Н.А., Нежнова П.Г. • Диагностика направленности ребенка на мир семьи / под. ред. Дыбиной О.В • Педагогическая диагностика в детском саду / Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.
	В игре ребенок развивается, познает мир, общается Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду	<ul> <li>Диагностика сюжетно-ролевой игры / Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф.</li> <li>Юдина Е.Г., Степанова Г.Б. Педагогическая диагностика в детском саду</li> </ul>
Речевое развитие	В игре ребенок развивается, познает мир, общается Развиваем речь детей	• Диагностика речевого развития дошкольников / Ушакова О.С. • Диагностика речевой подготовки детей к обучению в школе. (Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу/под.ред. Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой)
Познава-	Ребенок познает предмет-	• Педагогическая диагностика как инструмент по-

тельное раз-	ный мир, приобщается к	знания и понимания ребенка дошкольного возраста
витие	труду	/ под ред. А.Гогоберидзе
	Ребенок открывает мир	• Юдина Е.Г., Степанова Г.Б Педагогическая диа-
	природы	гностика в детском саду
	Первые шаги в математику	• Методика Михайловой З.А.
Художе-	Ребенок и книга	• Педагогическая диагностика как инструмент по-
ственно -	Изобразительное искусство	знания и понимания ребенка дошкольного возраста
эстетическое	и художественная деятель-	/ под ред. А.Гогоберидзе
развитие	ность детей	• Юдина Е.Г., Степанова Г.Б Педагогическая диа-
	Ребенок и музыка	гностика в детском саду

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными методиками, формами, способствующим развитию воспитанников в образовательных областях «Речевое развитие» и «Познавательное развитие» посредством дополнения, расширения и углубления содержания данных области Программы с учетом интересов и потребностей контингента воспитанников возможностям педагогического коллектива (отвечает сложившимся традициям коллектива) и имеющихся условий, а также с учетом региональной специфики социокультурной, природной и экологической среды.

Реализуя основную общеобразовательную программу в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений педагогический коллектив детского сада «Русалочка» в образовательный процесс общеобразовательные основные парциальные программы дошкольного образования:

- Программа «Развитие речи дошкольников», О.С. Ушакова, 4-е изд., перераб., -М.; ТЦ Сфера, 2015.
- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.

## «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), развитие словесного творчества.

## «Познавательное развитие»

**Цель:** Воспитание любви к родному краю, Отечеству через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально — краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3-7 лет.

## Основные принципы и подходы реализации дополнительного содержания образовательной области (областей) в рамках вариативной части Программы

- 1) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 2) сотрудничество с семьей;
- 3) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского сообщества и государства;
- 4) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 5) возрастная адекватность используемых форм, методов, приемов (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- 6) принцип развивающего образования;
- 7) принцип научной обоснованности и практической применимости;
- 8) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
  - 9) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесс;
- 10) принцип системности и последовательности обеспечивается постановкой задач «от простого к сложному»;
- 11) принцип деятельностного подхода реализуется через разные виды детской деятельности.

В основе образовательной деятельности лежат концептуальные идеи речевого развития дошкольников О.С.Ушаковой, а именно, – речевые задачи должны решаться во вза-имосвязи не только в контексте речевого, умственного, но и, безусловно, целостного развития личности ребенка.

## Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста

В старшем дошкольном возрасте происходят важные перемены в речи детей. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, использовать разные интонации.

Вместе с тем наблюдаются и нарушения звукопроизношения, и затруднения в использовании интонационных средств выразительности в зависимости от ситуации. Накапливается значительный запас слов. Лексический запас увеличивается за счет использования синонимов, антонимов, многозначных слов.

В старшем дошкольном возрасте завершается этап усвоения грамматической системы языка, но ошибки в образовании разных грамматических форм встречаются. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Развивается элементарное осознание языковой действительности.

Дети могут строить развернутый текст — описание, повествование, рассуждение, но не всегда используют все структурные элементы (начало, середину, конец) и различные способы связи части высказывания.

Речь ребенка старшего дошкольного возраста становится контекстной и произвольной. Диалогическое общение со взрослыми и сверстниками приобретает преимущественно речевой характер, хотя невербальные средства также используются.

Речевая активность детей зависит не только от возраста, но и от опыта диалогического общения со сверстниками.

# Планируемые результаты освоения вариативной части Программы Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Результаты освоения	Оценочные материалы
Подготовительная к школе группа	Сформированность умения строить	Диагностика речевого разви-
1. Продолжать формировать умения дошкольников строить разные ти-	разные типы высказываний (описание, по-	тия дошкольников/ Ушакова
пы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая	вествование, рассуждение), соблюдая их	O.C.
их структуру и используя разнообразные типы связей между предложе-	структуру и используя разнообразные типы	
ниями и между частями высказывания (включая синонимическую за-	связей между предложениями и между ча-	
мену).	стями высказывания.	
2.Учить дифференцировать разные типы текстов, понимать их специ-	Сформированность умения дифферен-	
фику и место использования в речи. Учить составлять разные типы вы-	цировать разные типы текстов, понимать их	
сказываний на одну и ту же тему.	специфику и место использования в речи,	
3. Развивать образность связной речи. Учить использовать разнообраз-	составлять разные типы высказываний на	
ные средства выразительности в описаниях и повествованиях.	одну и ту же тему.	
4.Способствовать развитию художественно - речевой деятельности де-	Сформированность умения в описаниях	
тей, умению осознанно воспринимать произведения различных литера-	выделять признаки объекта, используя эле-	
турных жанров, понимать особенности их функционирования. Учить	ментарные средства выразительности.	
использовать эти знания в собственном сочинительстве сказок, метафо-	Сформированность умения фантазиро-	
рических загадок.	вать в словесном творчестве, проявлять ори-	
5. Развивать фантазию в словесном творчестве детей, стимулировать	гинальность замысла, творчески использо-	
оригинальность замысла, способствовать творческому использованию	вать языковые средства.	
языковых средств.		

## Планируемые результаты освоения вариативной части Программы Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Результаты освоения	
Раздел «Юный защитник Отечества»		
Макроединица «Армия России»		
Знания	Знания	
1. Формировать представления об армии России.		
2. Формировать представления о видах войск российской арми	ии. 2. Сформированы представления о видах войск российской армии.	
3. Формировать представления о воинских специальностях, в	видах техни- 3. Сформированы представления о воинских специальностях, видах тех-	
ки.	ники.	

#### Отношения

- 1. Формировать чувство патриотизма, любовь и уважение к защитникам Родины.
- 2. Воспитывать дошкольников в духе готовности к защите Родины.
- 3. Формировать гражданственность, чувства любви и гордости к Родине.
- 4. Воспитывать желание узнавать историю боевого прошлого народа, своего родного края, его вооруженных сил.

#### **Действия**

- 1. Формировать умение отличать, выделять виды войск российской армии, воинские специальности.
- 2. Формировать умение ориентироваться в видовом разнообразии военной техники.
- 3. Формировать умение дошкольника участвовать в беседах на патриотические темы.
- 4. Формировать умение эмоционально откликаться на игры с элементами военизации.
- 5. Формировать умение применять знания об армии в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной)

#### Отношения

- 1. Сформированы чувство патриотизма, любовь и уважение к защитникам Ролины.
- 2. Сформировано желание быть защитником Родины.
- 3. Сформированы гражданственность, чувства любви и гордости к Родине.
- 4. Сформировано желание узнавать историю боевого прошлого народа, своего родного края, его вооруженных сил.

## Действия

- 1. Сформировано умение отличать, выделять виды войск российской армии, воинские специальности.
- 2. Сформировано умение ориентироваться в видовом разнообразии военной техники.
- 3. Сформировано умение дошкольника участвовать в беседах на патриотические темы.
- 4. Сформировано умение эмоционально откликаться на игры с элементами военизации.
- 5. Сформировано умение применять знания об армии в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной)

## Макроединица «История военного Ставрополя»

### Знания

- 1. Формировать знания о военном прошлом родного города.
- 2. Формировать представления о казаках как первых защитников границы России в нашем крае.
- 3. Формировать представления о военном назначении крепости Ставрополь.

## Знания

- 1. Сформированы знания о военном прошлом родного города.
- 2. Сформированы представления о казаках как первых защитников границы России в нашем крае.
- 3. Сформированы представления о военном назначении крепости Ставрополь.

### Отношения

- 1. Развивать интерес военному прошлому родного города.
- 2. Воспитывать уважительное отношение к героическому прошлому родного края.
- 3. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое земляков.

## Действия

1. Формировать умение применять знания о военном прошлом родного города в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной).

## Отношения

- 1. Развит интерес военному прошлому родного города.
- 2. Сформировано уважительное отношение к героическому прошлому родного края.
- 3. Развито чувство гордости за героическое прошлое земляков.

## Действия

1. Сформировано умение применять знания о военном прошлом родного города в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудо-

- 2. Прививать навыки бережного отношения к историческим местам в городе и области.
- 3. Развивать умение самостоятельно получать знания о героическом прошлом города, страны из различных источников.

вой, коммуникативной).

- 2. Привиты навыки бережного отношения к историческим местам в городе и области.
- 3. Развито умение самостоятельно получать знания о героическом прошлом города, страны из различных источников.

## Макроединица «Город помнит своих героев»

#### Знания

- 1. Формировать знания о военном прошлом родного города.
- 2. Формировать представления о героях ВОВ нашего города.
- 3. Формировать представления о героях ВОВ нашей страны.

#### Отношения

- 1. Развивать эмоционально-положительное отношение к подвигу героевземляков в голы ВОВ.
- 2. Воспитывать чувство уважения к героям ВОВ нашего города, страны.
- 3. Развивать способность понимать причины геройских поступков людей в годы BOB.
- 4. Воспитывать желание помогать, оберегать, заботится о ветеранах, проявлять уважение к людям старшего поколения.
- 5. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своего города, своей Родины.

## Действия

- 1. Формировать умения применять полученные знания в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной).
- 2. Прививать навыки бережного отношения к памятным историческим местам в городе.
- 3. Развивать умение самостоятельно интересоваться и получать знания о героическом прошлом города, страны у людей старшего поколения.

#### Знания

- 1. Сформированы знания о военном прошлом родного города.
- 2. Сформированы представления о героях ВОВ нашего города.
- 3. Сформированы представления о героях ВОВ нашей страны.

#### Отношения

- 1. Развито эмоционально-положительное отношение к подвигу героевземляков в годы ВОВ.
- 2. Сформировано чувство уважения к героям ВОВ нашего города, страны.
- 3. Сформирована способность понимать причины геройских поступков людей в годы ВОВ.
- 4. Сформировано желание помогать, оберегать, заботится о ветеранах, проявлять уважение к людям старшего поколения.
- 5. Сформировано чувство гордости за героическое прошлое своего города, своей Родины.

## Действия

- 1. Сформированы умения применять полученные знания в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной).
- 2. Привиты навыки бережного отношения к памятным историческим местам в городе.
- 3. Развито умение самостоятельно интересоваться и получать знания о героическом прошлом города, страны у людей старшего поколения.

## Макроединица «Символы Российской армии»

## Знания

1. Формировать первичные представления о символах Российской армии (знамена, форма, памятники, награды, детали, цвет), значимости каждого символа для россиян.

### Отношения

1. Формировать эмоционально-положительное отношение к обретению

### Знания

1. Сформированы первичные представления о символах Российской армии (знамена, форма, памятники, награды, детали, цвет), значимости каждого символа для россиян.

### Отношения

1. Сформировано эмоционально-положительное отношение к обретению

знаний о символах Российской армии (значение знамен, формы, памятников, наград, деталей, цвет).

## Действия

- 1. Воспитывать нравственно-патриотические чувства через развитие ценностного отношения к Российской армии (участие в конкурсах и праздниках на патриотические темы, изготовление подарков ветеранам, участие в проектной деятельности).
- 2. Формировать чувство патриотизма, готовность честно выполнять свой долг по защите Отечества.
- 3. Формировать умения применять полученные знания в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной).

знаний о символах Российской армии (значение знамен, формы, памятников, наград, деталей, цвет).

## Действия

- 1. Сформированы нравственно-патриотические чувства через развитие ценностного отношения к Российской армии (участие в конкурсах и праздниках на патриотические темы, изготовление подарков ветеранам, участие в проектной деятельности).
- 2. Сформировано чувство патриотизма, готовность честно выполнять свой долг по защите Отечества.
- 3. Сформированы умения применять полученные знания в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной).

## Раздел «Юный гражданин»

## Макроединица «Правовая культура»

#### Знания

- 1. Формировать основы правового сознания («Мои права и обязанности в семье», «Мои права и обязанности в детском саду», «Я придерживаюсь правил»).
- 2. Формировать представления о себе, как об активном члене коллектива детского сада, у которого есть как свои права, так и обязанности в этом коллективе («Мои права и обязанности в детском саду»).
- 3. Формировать представления о том, что у каждого члена семьи есть как свои права, так и обязанности («Мои права и обязанности в семье»).
- 4. Формировать представления о том, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неделимы, представление о взаимозависимости прав и обязанностей («Я придерживаюсь прави»л).

## Отношения

- 1. Формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и обязанностей, ответственности («Я придерживаюсь правил»).
- 2. Формировать эмоционально-положительное отношение к семье как островку безопасности, гаранту прав ребенка; все члены семьи имеют права и у каждого есть свои обязанности, которые надо выполнять («Мои права и обязанности в семье»).
- 3. Вызвать интерес к миру другого человека, показать ценности каждого

#### Знания

- 1. Сформированы основы правового сознания («Мои права и обязанности в семье», «Мои права и обязанности в детском саду», «Я придерживаюсь правил»).
- 2. Сформированы представления о себе, как об активном члене коллектива детского сада, у которого есть как свои права, так и обязанности в этом коллективе («Мои права и обязанности в детском саду»).
- 3. Сформированы представления о том, что у каждого члена семьи есть как свои права, так и обязанности («Мои права и обязанности в семье»).
- 4. Сформированы представления о том, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неделимы, представление о взаимозависимости прав и обязанностей («Я придерживаюсь прави»л).

## Отношения

- 1. Сформировано чувство собственного достоинства, осознание своих прав и обязанностей, ответственности («Я придерживаюсь правил»).
- 2. Сформировано эмоционально-положительное отношение к семье как островку безопасности, гаранту прав ребенка; все члены семьи имеют права и у каждого есть свои обязанности, которые надо выполнять («Мои права и обязанности в семье»).
- 3. Вызван интерес к миру другого человека, показать ценности каждого

человека, как личности («Мои права и обязанности в семье, Мои права и обязанности в детском саду»).

4. Формировать эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека («Мои права и обязанности в семье», «Мои права и обязанности в детском саду»).

### Действия

- 1. Формировать умение взаимодействовать и сотрудничать в процессе коллективной работы (способность договариваться, распределять обязанности, радоваться успехам сверстников), не ущемляя права других («Мои права и
- обязанности в детском саду»).
- 2. Формировать умение управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно («Я придерживаюсь правил»).
- 3. Формировать умение видеть себя со стороны, оценивать тот или иной поступок (Мои права и обязанности в семье», «Мои права и обязанности в детском саду», «Я придерживаюсь правил»).

человека, как личности («Мои права и обязанности в семье, Мои права и обязанности в детском саду»).

4. Сформировано эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека («Мои права и обязанности в семье», «Мои права и обязанности в детском саду»).

#### Действия

- 1. Сформировано умение взаимодействовать и сотрудничать в процессе коллективной работы (способность договариваться, распределять обязанности, радоваться успехам сверстников), не ущемляя права других («Мои права и
- обязанности в детском саду»).
- 2. Сформировано умение управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно («Я придерживаюсь правил»).
- 3. Сформировано умение видеть себя со стороны, оценивать тот или иной поступок (Мои права и обязанности в семье», «Мои права и обязанности в детском саду», «Я придерживаюсь правил»).

## Макроединица «Социально-значимая целеустремленность»

### Знания

- 1. Формировать знания о способах проявления заботы о других людях («Я подарю радость людям»).
- 2. Формировать представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье и в обществе (уважение к старшим, забота о них; уважение родителей, умение уступать своим желаниям, потребностям ради них, умение прислушиваться к советам старших; заботиться о младших, внимательно относиться к их потребностям, просьбам, учить их) («Я живу рядом с другими людьми»).
- 3. Формировать представление о людях с физическими и психическими недостатками («Я живу рядом с другими людьми»).

#### Отношения

1. Воспитывать чувство уважения к семейным традициям, желание принимать посильное участие в организации семейных праздников («Я по-

#### Знания

- 1. Сформированы знания о способах проявления заботы о других людях («Я подарю радость людям»).
- 2. Сформированы представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье и в обществе (уважение к старшим, забота о них; уважение родителей, умение уступать своим желаниям, потребностям ради них, умение прислушиваться к советам старших; заботиться о младших, внимательно относиться к их потребностям, просьбам, учить их) («Я живу рядом с другими людьми»).
- 3. Сформировано представление о людях с физическими и психическими недостатками («Я живу рядом с другими людьми»).

### Отношения

1. Сформировано чувство уважения к семейным традициям, желание принимать посильное участие в организации семейных праздников («Я пода-

дарю радость людям»).

- 2. Побуждать переживать чувство сопричастности ко всему происходящему в группе, в семье, во дворе («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»).
- 3. Развивать потребность в саморегуляции поведения («Я живу рядом с другими людьми»).
- 4. Развивать чувство эмпатии (умение сочувствовать и сопереживать другим) («Я живу рядом с другими людьми»).
- 5. Вызывать желание принимать на себя позицию партнера (другого человека) для разрешения ситуации

  (проблемы) (и.д. подати, падасти, подати, и.д. экиму падам, с. другими
- (проблемы) («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»).
- 6. Развивать способность учитывать чувства и желания, причины поступков других людей («Я живу рядом с другими людьми»).
- 7. Вызывать желание детей помогать людям, проявлять терпимость («Я подарю радость людям»).

## Действия

- 1. Формировать умение соблюдать основные принципы совместных, игр, уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников, взрослых) («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»).
- 2. Воспитывать этику взаимоотношений со старшими и сверстниками (умение проявлять вежливость, сдержанность, толерантность в отношениях; замечать, учитывать и желать удовлетворить интересы, потребности людей) («Я живу рядом с другими людьми»).
- 3. Формировать умение прогнозировать возможные последствия собственных действий для себя и для других, умение в ситуации выбора учитывать интересы других, чувство солидарности и единства («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»).
- 4. Формировать умение корректно относиться к людям, имеющим физические и психические недостатки («Я живу рядом с другими людьми»).

рю радость людям»).

- 2. Сформировано чувство сопричастности ко всему происходящему в группе, в семье, во дворе («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»).
- 3. Развита потребность в саморегуляции поведения («Я живу рядом с другими людьми»).
- 4. Развито чувство эмпатии (умение сочувствовать и сопереживать другим) («Я живу рядом с другими людьми»).
- 5. Сформировано желание принимать на себя позицию партнера (другого человека) для разрешения ситуации
- (проблемы) («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»).
- 6. Развита способность учитывать чувства и желания, причины поступков других людей («Я живу рядом с другими людьми»).
- 7. Сформировано желание детей помогать людям, проявлять терпимость («Я подарю радость людям»).

## **Действия**

- 1. Сформировано умение соблюдать основные принципы совместных, игр, уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников, взрослых) («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»).
- 2. Сформирована этика взаимоотношений со старшими и сверстниками (умение проявлять вежливость, сдержанность, толерантность в отношениях; замечать, учитывать и желать удовлетворить интересы, потребности людей) («Я живу рядом с другими людьми»).
- 3. Сформировано умение прогнозировать возможные последствия собственных действий для себя и для других, умение в ситуации выбора учитывать интересы других, чувство солидарности и единства («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»).
- 4. Сформировано умение корректно относиться к людям, имеющим физические и психические недостатки («Я живу рядом с другими людьми»).

## Макроединица «Гражданская позиция»

## Знания

1. Формировать элементарные представления о государственном устройстве («Основы государственного устройства»).

## Знания

1. Сформированы элементарные представления о государственном устройстве («Основы государственного устройства»).

- 2. Формировать элементарные представления о государственной символике («Символы государства»).
- 3. Формировать элементарные представления о возможности защиты гражданина институтом государства («Я-гражданин нашего государства»).

#### Отношения

- 1. Инициировать эмоциональную заинтересованность в познании государственного устройства и символов государства («Основы государства», «Символы государства»).
- 2. Формировать эмоционально-положительное отношение к величию Российского государства («Я горжусь своей страной»).
- 4. Инициировать чувство принадлежности к государству («Я гражданин нашего государства»).
- 5. Вызвать интерес к событиям, происходящим в нашем государстве («Ягоржусь своей страной», «Я гражданин нашего государства».
- 6. Способствовать переживанию чувства сопричастности событиям, происходящим в нашем городе, государстве («Я горжусь своей страной», «Я-гражданин нашего государства»).

### **Действия**

- 1. Развивать стремление к познанию государственного устройства и символов государства («Основы государственного устройства», «Символы государства»).
- 2. Развивать способность проявлять эмоциональный отклик на события, происходящие в нашем городе, государстве («Я горжусь своей страной», «Я-гражданин нашего государства»).
  - 2. Формировать умение выражать свою точку зрения о событиях, происходящих в нашем городе, государстве («Я горжусь своей страной», «Я гражданин нашего государства»).

- 2. Сформированы элементарные представления о государственной символике («Символы государства»).
- 3. Сформированы элементарные представления о возможности защиты гражданина институтом государства («Я-гражданин нашего государства»).

#### Отношения

- 1. Сформирована эмоциональная заинтересованность в познании государственного устройства и символов государства («Основы государственного устройства», «Символы государства»).
- 2. Сформировано эмоционально-положительное отношение к величию Российского государства («Я горжусь своей страной»).
- 4. Сформировано чувство принадлежности к государству («Я гражданин нашего государства»).
- 5. Вызван интерес к событиям, происходящим в нашем государстве («Ягоржусь своей страной», «Я гражданин нашего государства».
- 6. Сформировано чувство сопричастности событиям, происходящим в нашем городе, государстве («Я горжусь своей страной», «Я- гражданин нашего государства»).

### **Действия**

- 1. Развито стремление к познанию государственного устройства и символов государства («Основы государственного устройства», «Символы государства»).
- 2. Развито способность проявлять эмоциональный отклик на события, происходящие в нашем городе, государстве («Я горжусь своей страной», «Я- гражданин нашего государства»).
- 3. Сформировано умение выражать свою точку зрения о событиях, происходящих в нашем городе, государстве («Я горжусь своей страной», «Я гражданин нашего государства»).

## Макроединица «Наличие чувства долга, ответственности»

#### Знания

- 1. Формировать элементарные знания о коллективном характере труда взрослых, необходимости его использования (ускоряет получение общего результата, облегчает труд участника) («Я часть общего дела»).
- 2. Формировать обобщенные представления о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат («Я часть общего дела»).
- 3. Воспитывать понимание необходимости оказания помощи другу для достижения общего результата («Один за всех и все за одного»).

#### Отношения

- 1. Воспитывать нравственные качества: трудолюбие, ответственность, взаимопомощь при реализации общего дела («Один за всех и все за одно-го»).
- 2. Инициировать желание помогать друг другу («Я и мои друзья»).
- 3. Инициировать эмоциональную отзывчивость, чувство прекрасного, желание любить и беречь свой город, ощущать себя юными тольяттинцами («Мой город»).
- 4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, помогать друг другу («Я и мои друзья»).
- 5. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следовать положительному примеру. («Я часть общего дела»).
- 6. Развивать самооценку своих поступков в процессе реализации общего дела, формировать умение адекватно оценивать поступки других людей. («Я и мои друзья»).
- 7. Развивать ответственность за свои поступки. («Один за всех и все за одного», «Я часть общего дела»).
- 8. Инициировать переживание чувства ответственности за организацию и реализацию полученного дела («Один за всех и все за одного», «Я часть общего дела»).
- 9. Способствовать переживанию чувства сопричастности и личной ответственности за состоянием дома, улицы, города («Мой город»).
- 10. Развивать чувства коллективизма, гуманности во взаимоотношениях

#### Знания

- 1. Сформированы элементарные знания о коллективном характере труда взрослых, необходимости его использования (ускоряет получение общего результата, облегчает труд участника) («Я часть общего дела»).
- 2. Сформированы обобщенные представления о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат («Я часть общего дела»).
- 3. Сформировано понимание необходимости оказания помощи другу для достижения общего результата («Один за всех и все за одного»).

#### Отношения

- 1. Сформированы нравственные качества: трудолюбие, ответственность, взаимопомощь при реализации общего дела («Один за всех и все за одного»).
- 2. Сформировано желание помогать друг другу («Я и мои друзья»).
- 3. Сформирована эмоциональная отзывчивость, чувство прекрасного, желание любить и беречь свой город, ощущать себя юными тольяттинцами («Мой город»).
- 4. Сформированы дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, помогать другу («Я и мои друзья»).
- 5. Развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следовать положительному примеру. («Я часть общего дела»).
- 6. Развита самооценка своих поступков в процессе реализации общего дела, формировать умение адекватно оценивать поступки других людей. («Я и мои друзья»).
- 7. Развита ответственность за свои поступки. («Один за всех и все за одного», «Я часть общего дела»).
- 8. Сформировано чувство ответственности за организацию и реализацию полученного дела («Один за всех и все за одного», «Я часть общего дела»).
- 9. Сформировано чувство сопричастности и личной ответственности за состоянием дома, улицы, города («Мой город»).

детей: активное проявление детьми дружеского расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления к сотрудничеству в коллективной деятельности, к достижению общих целей, готовности прийти на помощь («Один за всех и все за одного»).

## Действия

- 1. Инициировать желание детей участвовать в совместной деятельности, стремление быть полезным («Я часть общего дела»).
- 2. Формировать умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять («Я часть общего дела»).
- 3. Развивать потребность в самореализации в общем деле («Я часть общего дела», «Я и мои друзья»).

10. Развито чувство коллективизма, гуманности во взаимоотношениях детей: активное проявление детьми дружеского расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления к сотрудничеству в коллективной деятельности, к достижению общих целей, готовности прийти на помощь («Один за всех и все за одного»).

#### **Действия**

- 1. Сформировано желание участвовать в совместной деятельности, стремление быть полезным («Я часть общего дела»).
- 2. Сформировано умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять («Я часть общего дела»).
- 3. Сформирована потребность в самореализации в общем деле (« $\mathcal{A}$  часть общего дела», « $\mathcal{A}$  и мои друзья»).

## Раздел «Юный этнограф»

## Макроединица «Моя семья»

#### Знания

- 1. Формировать представления о важности мира семьи для человека, о ценности внутрисемейных отношений («Как хорошо иметь семью!»).
- 2. Формировать представления о мире семьи, ее составе, о своей сопричастности к миру семьи; о том, что ребенок похож на других членов семьи внешне, а также своими интересами и увлечениями; о правах и обязанностях каждого члена семьи («Я Член Семьи!»),
- 3. Формировать представления о праве каждого человека на имя; о значении своего имени и происхождении фамилии; о популярных и редких именах, о том, что в России взрослых людей называют по имени и отчеству («Что в имени моем»).
- 4. Формировать представления о составе семьи, родственных связях между членами семьи; об увлечениях и занятиях членов семьи (« $Kmo\ ecmb\ kmo?$ »).
- 5. Формировать представления о родословной семьи, о том, что мир семьи развивается, семья увеличивается, появляются новые члены («Родословная семьи»).
- 6. Формировать представления о семейных достижениях, способах преумножения достоинств семьи («Достижения моей семьи»).

## Знания

- 1. Сформированы представления о важности мира семьи для человека, о ценности внутрисемейных отношений («Как хорошо иметь семью!»).
- 2. Сформированы представления о мире семьи, ее составе, о своей сопричастности к миру семьи; о том, что ребенок похож на других членов семьи внешне, а также своими интересами и увлечениями; о правах и обязанностях каждого члена семьи («Я Член Семьи!»),
- 3. Сформированы представления о праве каждого человека на имя; о значении своего имени и происхождении фамилии; о популярных и редких именах, о том, что в России взрослых людей называют по имени и отчеству («Что в имени моем»).
- 4. Сформированы представления о составе семьи, родственных связях между членами семьи; об увлечениях и занятиях членов семьи («Кто есть  $\kappa$ то?»).
- 5. Сформированы представления о родословной семьи, о том, что мир семьи развивается, семья увеличивается, появляются новые члены («Родословная семьи»).
- 6. Сформированы представления о семейных достижениях, способах преумножения достоинств семьи («Достижения моей семьи»).

- 7. Формировать представления о традициях и обычаях семьи, значимости их сохранения («Традиции и обычаи моей семьи»).
- 8. Формировать представления о семейных ценностях, реликвиях («Семейные реликвии»).
- 9. Формировать обобщенные представления о мире семьи (его прошлом и настоящем) («Прошлое моей семьи»).

#### Отношения

- 1. Развивать стремление проявлять внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них («Как хорошо иметь семью!»).
- 2. Поддерживать стремление по собственной инициативе рассказывать о значимых и интересных семейных событиях, самостоятельно обращаться с вопросами к взрослым о родственниках («Я- Член Семьи!»).
- 3. Развивать стремление называть детей по имени, взрослых по имени, отчеству («Что в имени моем»).
- 4. Развивать стремление устанавливать причинно-следственные связи между членами семьи, желание задавать вопросы о родственниках, их жизни, интересных случаях («Кто есть кто?»).
- 5. Развивать стремление устанавливать причинно-следственные связи между членами семьи в родословной своей семьи («Родословная семьи»).
- 6. Формировать эмоционально-положительную направленность на мир семьи, чувство восхищения поступками, достижениями членов семьи; желание презентовать достижения своей семьи; быть активным участником в жизни семьи; воспитывать чувство причастности и гордости за свою семью, ее достижения («Достижения моей семьи»).
- 7. Активизировать стремление узнать и рассказать о семейных традициях, обычаях; желание быть активным участником семейных традиций {«Традиции и обычаи моей семьи»).
- 8. Поддерживать стремление узнать и рассказать о семейных реликвиях, желание презентовать семейные реликвии («Семейные реликвии»).
- 9. Активизировать желание детей познавать мир семьи (его прошлое и настоящее); задавать вопросы о родственниках, их жизни, интересных случаях; стремление узнать и рассказать о родословной своей семьи, о ее прошлом («Прошлое моей семьи»).

- 7. Сформированы представления о традициях и обычаях семьи, значимости их сохранения («Традиции и обычаи моей семьи»).
- 8. Сформированы представления о семейных ценностях, реликвиях («Семейные реликвии»).
- 9. Сформированы обобщенные представления о мире семьи (его прошлом и настоящем) («Прошлое моей семьи»).

#### Отношения

- 1. Сформировано стремление проявлять внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них («Как хорошо иметь семью!»).
- 2. Проявляет стремление по собственной инициативе рассказывать о значимых и интересных семейных событиях, самостоятельно обращаться с вопросами к взрослым о родственниках («Я- Член Семьи!»).
- 3. Развито стремление называть детей по имени, взрослых по имени, отчеству («Что в имени моем»).
- 4. Развито стремление устанавливать причинно-следственные связи между членами семьи, желание задавать вопросы о родственниках, их жизни, интересных случаях («Кто есть кто?»).
- 5. Развито стремление устанавливать причинно-следственные связи между членами семьи в родословной своей семьи («Родословная семьи»).
- 6. Сформировано эмоционально-положительную направленность на мир семьи, чувство восхищения поступками, достижениями членов семьи; желание презентовать достижения своей семьи; быть активным участником в жизни семьи; воспитывать чувство причастности и гордости за свою семью, ее достижения («Достижения моей семьи»).
- 7. Проявляет стремление узнать и рассказать о семейных традициях, обычаях; желание быть активным участником семейных традиций («Традиции и обычаи моей семьи»).
- 8. Проявляет стремление узнать и рассказать о семейных реликвиях, желание презентовать семейные реликвии («Семейные реликвии»).
- 9. Сформировано желание детей познавать мир семьи (его прошлое и настоящее); задавать вопросы о родственниках, их жизни, интересных случаях; стремление узнать и рассказать о родословной своей семьи, о ее прошлом («Прошлое моей семьи»).

#### **Действия**

- 1. Формировать умение выделять и называть признаки семьи (любят друг друга, заботятся друг о друге, помогают в делах и в беде); умение проявлять вербальные и невербальные способы сочувствия, сопереживания, любви к семье, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания членов семьи («Как хорошо иметь семью!»).
- 2. Формировать умение участвовать в подготовке и проведении совместных семейных видов деятельности, способы преумножения достоинств своей семьи («Я— Член Семьи!»).
- 3. Формировать умение называть свое полное имя, называть по имени членов семьи, сверстников, называть взрослых по имени и отчеству («Что в имени моем»).
- 4. Формировать умение реализовывать представления и знания о членах семьи в действиях и деятельности («Кто есть кто?»).
- 5. Формировать умение с помощью взрослых составлять родословную своей семьи, создавать герб семьи («Родословная семьи»).
- 6. Формировать способы преумножения достоинств, достижений своей семьи («Достижения, моей семьи»).
- 7. Формировать способы сохранения традиций и обычаев семьи («Традииии и обычаи моей семьи»).
- 8. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между миром семьи к миром предметов; формировать способы сохранения реликвий (коллекционирование, оформление альбома, создание музея семьи) («Семейные реликвии»).
- 9. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между прошлым и настоящим своей семьи («Прошлое моей семьи»).

#### **Действия**

- 1. Сформировано умение выделять и называть признаки семьи (любят друг друга, заботятся друг о друге, помогают в делах и в беде); умение проявлять вербальные и невербальные способы сочувствия, сопереживания, любви к семье, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания членов семьи («Как хорошо иметь семью!»).
- 2. Сформировано умение участвовать в подготовке и проведении совместных семейных видов деятельности, способы преумножения достоинств своей семьи («Я— Член Семьи!»).
- 3. Сформировано умение называть свое полное имя, называть по имени членов семьи, сверстников, называть взрослых по имени и отчеству («Что в имени моем»).
- 4. Сформировано умение реализовывать представления и знания о членах семьи в действиях и деятельности («Кто есть кто?»).
- 5. Сформировано умение с помощью взрослых составлять родословную своей семьи, создавать герб семьи («Родословная семьи»).
- 6. Сформированы способы преумножения достоинств, достижений своей семьи («Достижения, моей семьи»).
- 7. Сформированы способы сохранения традиций и обычаев семьи («Традиции и обычаи моей семьи»).
- 8. Развито умение устанавливать причинно-следственные связи между миром семьи к миром предметов; формировать способы сохранения реликвий (коллекционирование, оформление альбома, создание музея семьи) («Семейные реликвии»).
- 9. Развито умение устанавливать причинно-следственные связи между прошлым и настоящим своей семьи («Прошлое моей семьи»).

## Макроединица «Культура народов Среднего Поволжья»

## Юный краевед

## Знания

1. Сформированы представления о народах, живущих в Поволжье (русские, чуваши, татары, мордва), их материальной культуре: предметах народного быта, орудиях труда, народных игрушках, народном костюме, музыкальных инструментах.

#### Отношения

1. Развито эмоционально-положительное отношение к истокам национальной культуры, социальному опыту народа, историческим представлениям предков, их хозяйственным занятиям, семейному укладу.

### Действия

1. Сформировано умение выполнять на практике общепринятые нормы и правила поведения, проявляющегося в уважении и бережном обращении с предметами культурного наследия народов Среднего Поволжья.

## Раздел «Культура народов Среднего Поволжья»

## Макроединица «Культура народов Среднего Поволжья»

#### Знания

- 1. Формировать представления о:
- истории создания города Ставрополя;
- культуре народа (калмыков), жившего на территории Ставрополя- города крепости;
- гербе города Ставрополя-на-Волге;
- внешнем виде крепости, названии улиц города;
- истории и значении строительства ГЭС;
- -технике, профессиях людей, занятых на строительстве Жигулевской ГЭС;
- истории строительства ВАЗ;
- родном городе, как городе промышленных предприятий;
- заводах и предприятиях города;
- продукции заводов;
- профессиях людей, работающих на предприятиях города;
- истории создания и расположения районов города;
- городе Тольятти, как о малой родине, в котором человек родился и живет;
- официальных символах родного края, города;
- символическом значении изображения на гербе и принципа создания гербов городов родного края.

#### Знания

- 1. Сформированы представления о:
- истории создания города Ставрополя;
- культуре народа (калмыков), жившего на территории Ставрополя- города крепости;
- гербе города Ставрополя-на-Волге;
- внешнем виде крепости, названии улиц города;
- истории и значении строительства ГЭС;
- -технике, профессиях людей, занятых на строительстве Жигулевской ГЭС;
- истории строительства ВАЗ;
- родном городе, как городе промышленных предприятий;
- заводах и предприятиях города;
- продукции заводов;
- профессиях людей, работающих на предприятиях города;
- истории создания и расположения районов города;
- -городе Тольятти, как о малой родине, в котором человек родился и живет;
- официальных символах родного края, города;
- символическом значении изображения на гербе и принципа создания гербов городов родного края.

#### Отношения

- 1. Вызвать познавательный интерес к:
- историческому прошлому родного города;
- деятельности Жигулевской ГЭС;
- автозаводу, как к градообразующему предприятию;
- родному городу, району;
- символам родного края.
- 3. Формировать уважительное отношение, чувство ответственности и гордости за свою малую родину.

## Действия

- 1. Формировать умения:
- применять информацию об историческом прошлом родного города (названии, имени основателя, народе населяющем нашу территорию, символике) в практической деятельности;
- применять информацию о Жигулевской гидроэлектростанции, как источнике электроэнергии, и значении ее строительства для родного города в практической деятельности;
- применять информацию об истории строительства BA3a, его значении для города Тольятти, узнавать и продукцию BA3a;
- применять информацию о предприятиях города, соотносить завод и конечный продукт производства, различать символику заводов;
- применять информацию о родном районе города, как месте жительства ребенка, узнавать и описывать достопримечательности других районов;
- определять гербы, флаги родного края, описывать их и выбирать их изображения среди изображений символов других городов, областей Российской Федерации, других стран;
- находить и называть изображение символики родного города на монетах, машинах, печатных и сувенирных продукциях, изданиях.
- 2. Формировать способность к творческой деятельности, умение отражать полученные впечатления в играх, рисовании, лепке, аппликации, чтении стихотворений, пении, рассматривании книг, сочинении рассказов, изготовлении макетов родною города, зданий, предприятий, достопримечательностей, а также в создании символики родного края.

#### Отношения

- 1. Вызван познавательный интерес к:
- историческому прошлому родного города;
- деятельности Жигулевской ГЭС;
- автозаводу, как к градообразующему предприятию;
- родному городу, району;
- символам родного края.
- 2. Формировать уважительное отношение, чувство ответственности и гордости за свою малую родину.

## Действия

- 1. Сформированы умения:
- применять информацию об историческом прошлом родного города (названии, имени основателя, народе населяющем нашу территорию, символике) в практической деятельности;
- применять информацию о Жигулевской гидроэлектростанции, как источнике электроэнергии, и значении ее строительства для родного города в практической деятельности;
- применять информацию об истории строительства BA3a, его значении для города Тольятти, узнавать и продукцию BA3a;
- применять информацию о предприятиях города, соотносить завод и конечный продукт производства, различать символику заводов;
- применять информацию о родном районе города, как месте жительства ребенка, узнавать и описывать достопримечательности других районов;
- определять гербы, флаги родного края, описывать их и выбирать их изображения среди изображений символов других городов, областей Российской Федерации, других стран;
- находить и называть изображение символики родного города на монетах, машинах, печатных и сувенирных продукциях, изданиях.
- 2. Сформирована способность к творческой деятельности, умение отражать полученные впечатления в играх, рисовании, лепке, аппликации, чтении стихотворений, пении, рассматривании книг, сочинении рассказов, изготовлении макетов родною города, зданий, предприятий, достопримечательностей, а также в создании символики родного края.

## Макроединица «Достопримечательности родного города»

#### Знания

1. Формировать представления о памятных улицах, парках, площадях, памятниках архитектуры, музеях, культурно-досуговых центрах, спортивных комплексах города Тольятти.

#### Отношения

1. Формировать устойчивый интерес к достопримечательностям родного города.

#### Действия

1. Формировать умение ориентироваться в ближайшем культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

#### Знания

1. Сформированы представления о памятных улицах, парках, площадях, памятниках архитектуры, музеях, культурно-досуговых центрах, спортивных комплексах города Тольятти.

#### Отношения

1. Сформирован устойчивый интерес к достопримечательностям родного города. Действия

1. Сформировано умение ориентироваться в ближайшем культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

## Макроединица «Природа родного края»

#### Знания

- 1. Формировать представления о:
- животном мире Самарской области, редких и исчезающих животных, занесенных в Красную книгу;
- растениях, распространенных в Самарской области, редких и исчезающих растениях;
- географическом положении Самарской области, ландшафте, наличии рек, гор;
- реке Волге, ее притоках, природных богатствах реки;
- природоохранных территориях, заповедниках родного края, природоохранительной деятельности людей.

#### Отношения

- 1. Формировать эмоционально-положительное отношение к природе родного края.
- 2. Способствовать развитию переживания, чувства сопричастности ко всему происходящему в природе родного края.
- 3. Формировать гуманное отношение к окружающей природной среде родного края.

## Действия

- 1. Формировать умения:
- отражать представления о растительном и животном мире, природе родного края через продуктивные виды деятельности;
- -отражать географические представления через проектную деятельность;
- проявлять инициативу, активность, самостоятельность в умении делать вы-

#### Знания

- 1. Сформированы представления о:
- животном мире Самарской области, редких и исчезающих животных, занесенных в Красную книгу;
- растениях, распространенных в Самарской области, редких и исчезающих растениях;
- географическом положении Самарской области, ландшафте, наличии рек, гор;
- реке Волге, ее притоках, природных богатствах реки;
- природоохранных территориях, заповедниках родного края, природоохранительной деятельности людей.

#### Отношения

- 1. Сформировано эмоционально-положительное отношение к природе родного края.
- 2. Развита способность к переживанию, чувства сопричастности ко всему происходящему в природе родного края.
- 3. Сформировано гуманное отношение к окружающей природной среде родного края.

## Действия

- 1. Сформированы умения:
- отражать представления о растительном и животном мире, природе родного края через продуктивные виды деятельности;
- отражать географические представления через проектную деятельность;
- проявлять инициативу, активность, самостоятельность в умении делать выводы.

волы.	

В качестве оценочных материалов используются диагностические методики разработанные авторами Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.)

Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы О.С.Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Образовательная деятельность, осуществляемая в разных	Формы организации обра-
видах детской деятельности	зовательного процесса
- Составление предложений по «живой модели» (рассказ по	Групповые, подгрупповые,
картине – пейзажу)	индивидуальные.
- Рассказ по плану	
- Сюжетный рассказ	
- Рассказ из личного опыта	
- Праздники русской культуры	
- Проектная деятельность с детьми	
- Театрализованные постановки	
- Создание книги «Мои рассказы»	
- Самостоятельное сочинение	
- Конкурсы чтецов	
- Литературные гостиные	
- Создание проблемных ситуаций и их объяснение с использо-	
ванием слов «потому что», «поэтому»	
- Речевые игры познавательного характера	
- Сочинение загадок, отгадывание загадок с опорой на картин-	
ку, объяснение пословиц	
- Беседа по содержанию художественных произведений с об-	
суждением поступков героев и их мотивов	
- Речевые логические задачи	
- Составление высказываний – рассуждений на предложенную	
тему	
- Наглядное моделирование, образно - символические средства:	
мнемотаблицы, мнемодорожки, разные виды загадок (ребусы,	
шарады, описания, путаницы)	

Программа реализуется во всех дошкольных группах. Реализация содержания вариативной части ООП (парциальная «Развитие речи дошкольников» О.С.Ушаковой) осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП в рамках ООД по коммуникативной деятельности 1 раз в месяц и через образовательную деятельность в режимных моментах.

# Примерное перспективно-тематическое планирование вариативной части по познавательно - речевому направлению развития детей дошкольного возраста (парциальная программа «Развитие речи дошкольников» / О.С.Ушакова)

Подготовительная к школе группа

№	Тема	Программное содержание
п/п		
		Сентябрь
1	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей.
		Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, нахо-
		дить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания.
		Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо,
		шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.
		Развивать внимание, память.
		Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
2	Составление рассказа по картине «В школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. Активи-
	картине «В школу»	вязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать сооытия, предшествовавшие изоораженным. Активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять суще-
		ственные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к за-
		данному слову; тренировать в дифференциации звуков «с» и «ш»; развивать интонационную выразительность ре-
		чи.
		Развивать интерес к знаниям, желание учиться.
		Воспитывать уважение к труду педагога.
3	Пересказ рассказа	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Учить разным
	К.Ушинского «Четыре же-	способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к
	лания»	прилагательным и глаголам.
		Учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двустишье с разной силой го-
		лоса.
		Развивать умение импровизировать.
		Воспитывать любовь ко всем временам года.
4	Составление текста-	Учить употреблению сложноподчиненных предложений.
	рассуждения	Учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные к существительным в ро-
		де и числе; учить подбирать однокоренные слова.

		Развивать внимание, усидчивость.	
		Воспитывать интерес к слову.	
	Октябрь		
1	Пересказ рассказа В.Бианки Развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовател		
	«Купание медвежат»	выразительно.	
		Учить подбирать синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам.	
		Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ж», учить дифференцировать их в словах, произ-	
		носить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	
		Развивать умение договариваться в процессе пересказа друг с другом. Воспитывать интерес к жизни животных.	
2	Составление рассказа по	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить	
	картинам из серии «До-	оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Учить употреблять существительные в	
	машние животные»	Р.п. мн.ч., подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение	
		сравнивать.	
		Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.	
		Развивать умение слушать других детей.	
	Воспитывать интерес к жизни животных.		
3	Диагностика		
4	Диагностика		
		Ноябрь	
1	Составление рассказа по	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить заканчивать предложение, начатое	
	серии сюжетных картин	взрослым, подбирать определения к заданным словам.	
		Развивать чувства ритма и рифмы.	
		Воспитывать внимательное отношение к ответам и рассказам других детей.	
2	Составление рассказа на		
	тему «Первый день Тани в	Учить образованию формы Р.п. мн.ч. существительных, тренировать в словообразовании.	
	детском саду»	Учить дифференциации звуков «ц» и «чь», отрабатывать четкую дикцию.	
		Развивать логическое мышление, творческое воображение.	
		Воспитывать умение договариваться друг с другом при пересказе.	
3	Составление текста-	Учить составлять текст-поздравление.	
	поздравления	Закрепить правильное произношение звуков «с», «ш», научить дифференцировать эти звуки на слух и в произно-	
		шении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками,	
		правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	
		Развивать внимание, память.	
		Воспитывать интерес детей к слову.	

1	Сочинение сказки на тему	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания;	
-	«Как ежик выручил зайца»	оценивать рассказы друг друга.	
	«Как ежик выручил заица»	Учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысло-	
		вым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов.	
		Учить регулировать силу голоса.	
		Развивать творческие способности, фантазию.	
		•	
		Воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слов.  Декабрь	
1	Commonno organia na Tony		
1	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оцен-	
	«день рождения заица»	ке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности.	
		Учить образованию формы В.п. мн.ч. существительных. Учить отчетливому произнесению потешек, различению	
		ритма, темпа речи и силы голоса.	
		Развивать логическое мышление, творческое воображение.	
	C	Воспитывать интерес к ответам других детей.	
2	Составление рассказа с ис-	Учить составлять рассказ, используя антонимы.	
	пользованием антонимов	Учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предло-	
		жения по смыслу и вносить исправления.	
		Развивать связную речь, внимание.	
		Воспитывать умение слушать, четко отвечать на вопросы.	
3	Составление рассказа по	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.	
	картине «Лиса с лисятами»	Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании.	
		Развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.	
		Воспитывать усидчивость.	
4	Пересказ рассказа Е. Пер-	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Обратить внимание на	
	мяка «Первая рыбка»	то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оце-	
		нивать словосочетания по смыслу.	
		Развивать интерес к художественной литературе.	
		Воспитывать внимательное отношение к старшим, стремление помогать им.	
		Январь	
1	Составление рассказа по	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные сло-	
	картине «Вот так покатал-	ва и выражения.	
	ся!»	Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (состав-	
		ление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова. Учить правильному произношению звуков «с-	
		сь», «з-зь», дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.	

		Развивать внимание, усидчивость.	
		Воспитывать доброе отношение друг к другу.	
2	Составление рассказа на	а Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко	
	тему «Моя любимая иг-	выстраивать композицию рассказа.	
	рушка»	Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о спосо-	
		бах словообразования. Закреплять правильное произношение звуков «в» и «ф», умение дифференцировать эти	
		звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками «в» и «ф».	
		Развивать творческое воображение.	
		Воспитывать усидчивость.	
3	Пересказ сказки «У страха	Учить пересказывать текст последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персона-	
	глаза велики»	жей.	
		Учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-	
		ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответ-	
		ствия.	
		Развивать умение договариваться друг с другом при пересказе. Воспитывать любовь к народному	
		творчеству.	
4	Составление рассказа на		
	тему «Четвероногий друг»	предложениях разных типов), учить употреблять слово варежки в разных падежах.	
		Учить дифференцированию звуков «ш» и «ж»; использованию вопросительной и повествовательной интонаций.	
		Развивать логическое мышление, сообразительность.	
		Воспитывать заботливое отношение к животным.	
	Февраль		
1	Сочинение сказки на пред-	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный	
	ложенный сюжет	сюжет.	
		Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету;	
		уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспи-	
		тывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы	
		по выделенным признакам.	
		Развивать умение внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопросы полными ответами.	
	G	Воспитывать усидчивость.	
2	Составление рассказа на		
	тему «Как мы играем зимой		
	на участке»	требление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая	
		их по смыслу.	

		Развивать творческие способности, фантазию, память.
		Воспитывать доброе отношение друг к другу.
3	Составление рассказа	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки.
	«Шишка» по серии сюжет-	Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей;
	ных картин	составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели.
		Подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.
		Развивать творческое воображение.
		Воспитывать любознательность.
4	Составление рассказа «Как	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между
	Ежонок попал в беду» по	частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы
	серии сюжетных картин	описания и рассуждения.
		Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.
		Развивать творческое воображение, внимание.
		Воспитывать чувство товарищества.
		Март
1	Составление рассказа «Как	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими се-
	зверята пошли гулять» по	риями. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.
	серии сюжетных картин	Выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.
		Развивать умение слушать друг друга.
		Воспитывать познавательный интерес.
2	Составление рассказа	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции
	«Мишуткин день рожде-	рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между
	ния» по серии сюжетных	частями. Подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.
	картин	Развивать творческое воображение, внимание.
		Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам детей.
3	Составление рассказа о жи-	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события,
	вотных по сюжетным кар-	предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рас-
	тинкам (открыткам)	сказа, восстанавливать их последовательность. Учить употреблять названия детенышей животных в Р.п. ед. и
		мн.ч.; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов. За-
		креплять правильное произношение звуков «р» и «л» в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух;
		учить регулировать громкость голоса, темп речи.
		Развивать внимание, связную речь.
		Воспитывать интерес к жизни животных.
4	Пересказ рассказа М. При-	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по ана-

	швина «Ёж». Составление	
		логии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую
	рассказа на тему из личного	речь в косвенную.
	опыта	Познакомить со значениями слова игла.
		Учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.
		Развивать умение внимательно слушать произведение.
		Воспитывать интерес к жизни животных.
		Апрель
1	Пересказ сказки	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).
1	Л. Толстого «Белка и волк»	Активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы
	л. толстого «релка и волк»	прилагательных, ввести их в активный словарь; Образовывать однокоренные слова; активизировать в речи анто-
		нимы.
		Развивать умение внимательно слушать друг друга.
	Воспитывать интерес к художественной литературе.	
2	Сочинение сказки на задан-	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра.
	ную тему	Давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением суще-
		ствительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование.
		Учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).
		Развивать память, наблюдательность.
		Воспитывать любовь к окружающей природе.
3	Диагностика	
4	Диагностика	
		Май
1	Пересказ сказки «Как аук-	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).
	нется, так и откликнется»	Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий.
		Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или
		иной профессии.
		Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей.
		Воспитывать уважение к труду взрослых.
2	Описание пейзажной кар-	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и пе-
	тины	редавать его словом.
		Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.
		Учить придумывать предложения и поизносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чув-
		ства радости и огорчения.
<u> </u>		L

		Развивать способность чувствовать и откликаться на переданное художником настроение, желание общаться по
		поводу увиденного.
		Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия картин.
3	Составление рассказа по	Учить составлять коллективный рассказ-описание.
	картине «Если бы мы были	Учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательным наклонении.
	художниками»	Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р – рь», четко и ясно произносить слова с этими зву-
		ками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р – рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» сло-
		ве, делении слов на слоги, ударении.
		Развивать творчество, воображение, память.
		Воспитывать умение слушать, не перебивая товарищей.
4	Пересказ рассказа	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рас-
	М.Пришвина «Золотой луг»	сказа; учить пересказывать от третьего лица.
		Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в
		роде и числе.
		Давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса.
		Развивать логическое мышление, сообразительность.
		Воспитывать чувство прекрасного.

Содержание программы «Я живу на Самарской земле» определяет содержание и организацию образовательного процесса по познавательному направлению развития для детей 5-7 лет и направлено на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательного процесса в рамках регионального компонента образования. Данное программное содержание соответствует принципам развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов коммуникативной, трудовой, летской деятельности (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения), с обязательным включением методов контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности детей); средств обучения (содержание развивающей предметнопространственной среды); предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа состоит из 4 разделов:

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

#### Содержание раздела «Юный защитник Отечества»

(военно-патриотическое воспитание)

Макроединицы	Микроединицы (темы)	
1. «Армия России» Тема 1. «Нашей Родины войска»		
	Тема 2. «Виды техники в Российской армии»	
	Тема 3. «Виды войск в Самарской области»	
2. «История военного	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Роди-	
Ставрополя»	ны	
	Тема 2. «Город-крепость Ставрополь»	
	Тема 3. «Ставрополь в годы войны»	
3. «Город помнит своих	Тема 1. «Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области»	
героев»	Тема 2. «Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области»	
	Тема 3. «Женщины – герои ВОВ Самарской области»	
	Тема 4. «Праздник 9 мая в моем городе»	
4. «Символы Российской	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена»	
армии»	Тема 2. «Воинская геральдика»	
	Тема 3. «Военные ритуалы»	

#### Содержание раздела «Юный гражданин»

(гражданское воспитание)

Макроединицы	Микроединицы (темы)
1. «Правовая культура»	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье»
(«Я имею права и обязанности»)	Тема 2. «Мои права и обязанности в детском
	саду»

	Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность»	Тема 1. «Я подарю радость людям»
(«Я и другие люди»)	Тема 2. «Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция»	Тема 1. «Основы государственного устрой-
(«Я – часть государства»)	ства»
	Тема 2. «Символы государства»
	Тема 3. «Я – гражданин нашего государства»
	Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности»	Тема 1. «Я – часть общего дела»
(«Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 2. «Один за всех и все за одного»
	Тема 3. «Я и мои друзья»
	Тема 4. «Мой город»

#### Содержание «Юный этнограф»

(духовно-нравственное воспитание)

Макроединицы	Микроединицы (темы)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!»
	Тема 2. «Я – Член Семьи!»
	Тема 3. «Что в имени моем»
	Тема 4. «Кто есть кто?»
	Тема 5. «Родословная семьи»
	Тема 6. «Достижения моей семьи»
	Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи»
	Тема 8. «Семейные реликвии»
	Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего По-	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего
волжья: русская, татарская, чувашская,	Поволжья»
мордовская народная культура»	Тема 2. «Духовная культура народов
	Среднего Поволжья»

# Содержание раздела «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание)

Макроединицы	Микроединицы (темы)
1. «История родного города»	Тема 1. «Город для крещеных калмыков (Ставрополь
	на Волге – город крепость)»
	Тема 2. «Второе рождение – строительство Волжской
	гидроэлектростанции»
	Тема 3. «Третье рождение города – строительство ав-
	тогиганта»
	Тема 4. «Тольятти – город заводов»
	Тема 5. «Три района моего города»
	Тема 6. «Символика родного города»
2. «Достопримечательности родного	Тема 1. «Памятные улицы города»
города»	Тема 2. «Парки»
	Тема 3. «Площади»
	Тема 4. «Памятники»
	Тема 5. «Музеи»
	Тема 6. «Культурно-досуговые центры»
	Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края»
	Тема 2. «Растительный мир родного края»

Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долга течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»

#### **II.** СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2.1. Обязательная часть

# 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых программ и методических пособий.

Образовательная программа детского сада решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

### Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное раз-	Игровая
витие	Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстни-
	ками и взрослыми)
	Самообслуживание и бытовой труд
	Познавательно-исследовательская
	Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская
	Коммуникативная
	Техническое конструирование
	Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная
	Восприятие художественной литературы
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
Художественно-эстетическое раз-	Изобразительная
витие	Музыкальная
	Восприятие художественной литературы и фольклора
	Творческое конструирование
	Игровая
Физическое развитие	Двигательная
	Игровая
	Познавательно-исследовательская

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует примерной программе «Детство». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутые примерные программы.

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

#### Задачи образовательной деятельности

#### Содержание образовательной деятельности

#### 6-7 лет

- 1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- 2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- 3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
- 4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- 5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- 6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках. Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

#### Развитие игровой деятельности Седьмой год жизни. Подготовительная группа

#### Задачи развития игровой деятельности:

- 1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
- 2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- 3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

#### Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

#### Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

#### Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазированиях разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктовсюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

#### Игра-экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

#### Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнурзатейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по

степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольнопроверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «"Да" и "нет" не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

## Описание образовательной деятельности по решению задач формирования у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цели образовательной работы:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
6-7 лет		
1. Продолжать формировать представления об опасных для	Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в при-	
человека ситуациях в быту, в природе и способах правиль-	роде, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил без-	
ного поведения; о правилах безопасности дорожного движе-	опасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной	
ния в качестве пешехода и пассажира транспортного сред-	первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за	
ства.	помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая	
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к	медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной органи-	
потенциально опасным для человека ситуациям в общении,	зации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных раз-	
в быту, на улице, в природе.	влечений.	

#### Описание образовательной деятельности по решению задач становления трудовой деятельности

Поскольку социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, становление самостоятельности, а также на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества основной путь приобщения детей к труду состоит в создании условий для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Участие ребенка в различных видах труда происходит через ознакомление с трудом взрослых.

Цель: Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
6-7 лет		
1. Формировать представление о труде как	Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о со-	
ценности общества, основы достойной и бла-	держании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и	
гополучной жизни страны, семьи и каждого	мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, ре-	
человека, о разнообразии и взаимосвязи видов	зультат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, во-	
труда и профессий.	енные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто за-	
2. Формировать первоосновы экономического	висит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с ро-	

образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

- 3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- 4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- 5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

дителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурногигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
6-7 лет		
1. Развивать умение точно, энергично и	Двигательная деятельность	
выразительно выполнять физические	Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построе-	
упражнения, осуществлять самокон-	ние и перестроение во время движения. Перестроение четверками.	
троль, самооценку, контроль и оценку	Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные обще-	
движений других детей, выполнять эле-	развивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движе-	
ментарное планирование двигательной	ниями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений ак-	
деятельности.	тивное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии	
2. Развивать и закреплять двигательные	с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами,	
умения и знания правил в спортивных	тренажерами.	
играх и спортивных упражнениях.	Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыж-	

- 3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- 4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- 5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
- 6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- 7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
- 8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- 9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

ков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5ч10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
6-7 лет		
1. Поддерживать проявление субъект-		

- ной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- 2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- 3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: ансинонимов, многозначных тонимов, слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- 4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- 5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- 6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- 7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- 8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

#### Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### Обогащение активного словаря

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

### Задачи образовательной деятельности

#### Содержание образовательной деятельности

#### 6-7 лет

- 1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- 2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- 3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- 4. Воспитывать гуманноценностное отношение к миру на

Развитие сенсорной культуры Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отвечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят

основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

- 5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- 6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
- 7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
- 8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- 9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- 10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- 11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы. Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и

решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавли-
вать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные
в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предпола-
гаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятель-	Содержание образовательной деятельности		
ности			
	6-7 лет		
1. Продолжать формировать эмо-	Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные		
ционально-эстетические ориента-	предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объек-		
ции, подвести детей к пониманию	ты.		
ценности искусства, способствовать	Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов ар-		
освоению и использованию разно-	хитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), исполь-		
образных эстетических оценок,	зуемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.		
суждений относительно проявлений	Представления и опыт восприятия произведений искусства		
красоты в окружающем мире, ху-	Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; раз-		
дожественных образов, собствен-	нообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность обра-		
ных творческих работ.	зов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народно-		
2. Стимулировать самостоятельное	го искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-		
проявление эстетического отноше-	оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов,		
ния к окружающему миру в разно-	оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.		
образных ситуациях: повседневных	Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы		
и образовательных, досуговой дея-	создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «ве-		
тельности, в ходе посещения музе-	селой» книги.		
ев, парков, экскурсий по городу.	Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных ху-		
3. Совершенствовать художествен-	дожников-живописцев (на ознакомительном уровне).		
но-эстетическое восприятие, худо-	Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памят-		
жественно-эстетические способно-	ники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.		
сти, продолжать осваивать язык	Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание ти-		
изобразительного искусства и ху-	пичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных со-		
дожественной деятельности и на	оружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический		

этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстветический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

*Посещение музеев*. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

#### Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной	Содержание образовательной деятельности		
деятельности			
	6-7 лет		
1. Поддерживать проявле-	Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразитель-		
ния самостоятельности, ини-	ного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой дея-		
циативности, индивидуаль-	тельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Созда-		
ности, рефлексии, активизи-	ние выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабаты-		
ровать творческие проявле-	вать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и ма-		
ния детей.	териалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятель-		
2. Совершенствовать ком-	ность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дора-		
поненты изобразительной	батывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявле-		
деятельности, технические и	ние бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных спосо-		

изобразительновыразительные умения.

3. Развивать эмоциональноэстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. бов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

*В рисовании:* применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

*В аппликации:* самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

*В лепке*: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

*В конструировании* из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов.

Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

#### Художественная литература

# Задачи образовательной деятельности Содержание образовательной деятельности 6-7 лет

- 1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- 2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- 3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- 4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- 5. Обеспечивать возможность проявления детьми

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумыва-

самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

нии своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

#### Музыка

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	6-7 лет
1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с	Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными
основными жанрами, стилями и направлениями в му-	представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементар-
зыке.	ных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характер-
2. Накапливать представления о жизни и творчестве	ных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки.
русских и зарубежных композиторов.	Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению	того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.
при разборе музыкальных форм и средств музыкальной	Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развер-
выразительности.	нутые, глубокие, интересные, оригинальные.
4. Развивать умения творческой интерпретации музы-	Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом
ки разными средствами художественной выразитель-	других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.
ности.	
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.	
6. Помогать осваивать навыки ритмического многого-	
лосья посредством игрового музицирования.	
7. Стимулировать самостоятельную деятельность де-	
тей по сочинению танцев, игр, оркестровок.	
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в	
коллективной музыкальной деятельности.	

## а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса в детском саду выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует *ситуации выбора* (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как

она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач по развитию свободного общения детей, освоению всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанию толерантности, подготовке к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем детского сада в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: – наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Игралочка.** Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации

могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

**Театральная студия** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия литературных произведений и музыкальных, театрализованную творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном и музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Редакция журнала (старший дошкольный возраст) - форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит подготовка и выпуск периодического издания согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.

**Олимпиада** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления.

**Выставка** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Количество совместной деятельности и культурных				
	практик в неделю				
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	
	группа	группа	группа	группа	
Ситуации общения воспитателя с детьми	ежедневно				
Беседы и разговоры по интересам детей	ежедневно				

Игротека	ежедневно			
Театральная студия «Играем в сказку»	•	1 раз в неделю		
Досуги, развлечения	По плану итоговых мероприятий			
Подвижные игры	ежедневно			
Игровой и сенсорный тренинг (школа	Ежедневно 1-2 игры	1 раз в	1 раз в неделю	
мышления)	по сенсорике	неделю		
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в неделю			
Наблюдения в природе	ежедневно			
Творческая мастерская	1 раз в неделю			
(изобразительная деятельность, художе-				
ственный труд)				
Чтение художественной литературы	ежедневно			
Самообслуживание, культурно-	ежедневно			
гигиенические навыки				

#### б) способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словес-

ное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Поддержка детской инициативы (общие подходы).

Поддержка детской инициативы (общие подходы).			
Направления	Способы		
Поддержка детской автономии: само-	Создание условий для самовыражения в различных ви-		
стоятельность в замыслах и их вопло-	дах деятельности и различными средствами (игровой,		
щении; индивидуальная свобода дея-	конструктивной, продуктивной, художественно-		
тельности; самоопределение.	эстетической, общении, двигательной и др.)		
	Поддержка инициативных высказываний.		
	Применение методов проблемного обучения, а также		
	использование интерактивных форм обучения.		
Поддержка спонтанной игровой дея-	Создание условий для развития и развертывания спон-		
тельности (индивидуальной или кол-	танной детской игры: выбор оптимальной тактики по-		
лективной), где замысел, воплощение	ведения педагога; наличие времени в режиме дня, от-		
сюжета, выбор партнеров осуществля-	веденного на спонтанную свободную игру (не менее		
ется детьми без вмешательства педаго-	1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных		
га.	промежутков должна составлять по возможности не		
	менее 30 минут, один из таких промежутков отводится		
	на прогулку); наличие разнообразных игровых матери-		
	алов.		
Развитие ответственной инициативы.	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я		
	не справлюсь".		
	Давать задания интересные, когда у ребенка есть лич-		
	ный интерес что-то делать (желание помочь, поддер-		
	жать, быть не хуже или лучше остальных).		
	Учить объективно смотреть на возможные ошибки.		

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с возрастом

Возраст- ная	Приоритетная сфера проявления детской	Способы и направления
группа	инициативы	
6-7 лет	Расширение сфер соб-	- вводить адекватную оценку результата деятельности ре-
	ственной компетент-	бенка с одновременным признанием его усилий и указани-
	ности в различных	ем возможных путей и способов совершенствования про-
	областях практиче-	дукта а деятельности;
	ской предметности, в	– спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать

том числе орудийной деятельности, также информационная познавательная деятельность.

несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Направления работы по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

- 1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
- 2. Индивидуально-дифференцированный подход выбор педагогом форм и средств взаимодействия, с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
- 3. Сотрудничество, а не наставничество. Данное условие предполагает создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрацию заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

- 4. Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества его проведения.
- 5. Динамичность быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенкадошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с Программой детского сада;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:
- здоровье и физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно эстетическое развитие.
- осуществление педагогами детского сада систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов:
- персонализации получаемой информации получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;
- непрерывность и динамичность информации;
- релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);
- адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);
- смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);
- корпоративная паритетность информации (предполагает специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле).

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и т.п.)

# 2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Содержание образовательных областей Программы реализовывается в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития детей).

#### Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)

*игровая*, включая сюжетно-ролевую игру игру с правилами и другие виды игры; *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и со сверстниками); *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и

экспериментирования с ними);

восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на

детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Каждому виду деятельности соответствуют следующие формы работы с деть- ми:**

Виды деятельности	Формы организации
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные,
	народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, те-
	атрализованные, конструктивные)
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и ска-
	зок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и
	настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сю-
	жетно-ролевые и режиссерские игры, речевые тренинги
Познавательно - иссле-	экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование,
довательская	моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидак-
	тические и конструктивные игры
Восприятие художе-	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование
ственной литературы и	произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды те-
фольклора	атра
Самообслуживание и	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания,

элементарный бытовой труд	дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд	
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем	
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок	
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкальнодидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале	
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале	

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

## Формы, способы, методы и средства реализации Программы Дошкольный возраст (3-7 лет)

Образовательная	Формы организации	Способы, методы	Средства
область			
Физическое раз-	– Организованная обра-	<u>Наглядные</u>	<ul> <li>Двигательная активность</li> </ul>
витие	зовательная деятель-	Наглядно-зрительные приемы	– Эколого-природные фак-
	ность	<ul> <li>Показ физических упражнений</li> </ul>	торы (солнце, воздух, вода)
	<ul> <li>Утренняя гимнастика</li> </ul>	– Зрительные ориентиры	– Психогигиенические
	– Закаливающие проце-	– Использование пиктограмм, алгоритмов, схематических моделей	факторы (гигиена сна, пи-
	дуры	Наглядно-слуховые приемы	тания, занятий)
	<ul> <li>Подвижные игры</li> </ul>	– Музыка, песни	– Оборудованные поме-
	– Гимнастика пробуж-	Словесные	щения (физкультурный зал,
	дения	– Объяснения, поощрение	спортивная площадка)
	– Физкультминутки	<ul> <li>Подача сигналов</li> </ul>	– Двигательные центры в
	– Физкультурные	– Вопросы к детям	группах, оснащенные ди-
	упражнения на прогулке	<ul> <li>Образный сюжетный рассказ</li> </ul>	дактическими играми на
	<ul> <li>Двигательные забавы</li> </ul>	<u>Практические</u>	формирование ЗОЖ, спор-
	– Музыкальные занятия	– Повторение упражнений без изменения и с изменениями	тивным оборудованием и
	– Самостоятельная дви-	<ul> <li>Проведение упражнений в игровой форме</li> </ul>	инвентарем, ТСО
	гательно-игровая дея-	<ul> <li>Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>	<ul><li>Режим дня</li></ul>
	тельность детей	Игровые	– Здоровьесберегающие
		– Подвижные игры (разной степени подвижности, спортивные, сорев-	технологии
		новательного характера)	
		Тактильно-мышечные приемы	
		<ul> <li>Непосредственная помощь воспитателя</li> </ul>	

Социально-	– Организованная обра-	Игровые	- Художественная литера-
коммуникативное	зовательная деятель-	<ul><li>Игровые ситуации</li></ul>	тура
развитие	ность	- Игры с правилами (дидактические, подвижные, спортивные, народ-	<ul> <li>Средства нравственного</li> </ul>
	<ul> <li>Игровая деятельность</li> </ul>	ные)	воспитания (природа, ху-
	– Трудовая деятель-	- Самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализован-	дожественные средства:
	ность:	ные, конструктивные)	музыка, живопись, эстетика
	- Поручения	Словесные	быта и отношений, детские
	- Труд совместный со	– Объяснения, поощрение	мультфильмы, игровые
	взрослым	– Вопросы к детям	средства)
	- Коллективный труд	<ul> <li>Образный сюжетный рассказ</li> </ul>	<ul><li>Социально – эмоцио-</li></ul>
	- Дежурство	– Чтение художественной литературы	нальные, игровые центры,
	– Проектная деятель-	– Поручения (индивидуальные и коллективные)	оборудованные игровыми
	ность	– Решение логических задач	материалами и пособиями
	<ul> <li>Социальные акции</li> </ul>	– Беседа	– Мультимедийное обору-
		<u>Практические</u>	дование, ноутбуки (3)
		<ul> <li>Показ способов действия</li> </ul>	– СОТ (современные об-
		– Дежурства	разовательные технологии)
		– Помощь	
		<ul> <li>Пример взрослого и детей</li> </ul>	
		<ul> <li>Привлечение к продуктивной деятельности</li> </ul>	
		– Привлечение к общественно полезной деятельности	
		<u>Наглядные</u>	
		<ul> <li>Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций</li> </ul>	
		<ul> <li>Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации</li> </ul>	
		– Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов	
Речевое развитие	– Организованная обра-	Словесные	– Общение со взрослыми
	зовательная деятель-	<ul> <li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li> </ul>	и сверстниками
	ность	<ul> <li>Заучивание наизусть</li> </ul>	– Организованная образо-
	<ul> <li>Литературные и рече-</li> </ul>	- Пересказ	вательная деятельность
	вые праздники, виктори-	<ul> <li>Обобщающая беседа, обсуждение</li> </ul>	– Культурная языковая
	ны, олимпиады	<ul> <li>Рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал</li> </ul>	среда
	– Чтение литературных	<ul> <li>Речевой образец</li> </ul>	– Художественная литера-

	произведений	– Объяснение, указание	тура
	– Выпуск речевых га-	<ul><li>Повторение</li></ul>	<ul> <li>Изобразительное искус-</li> </ul>
	зет, книжек-малышек	– Словесное упражнение (Параллельно-пофразное высказывание, до-	ство, музыка, театр
		говаривание)	<ul> <li>Центры детской актив-</li> </ul>
		<ul> <li>Оценка детской речи</li> </ul>	ности, оборудованные ди-
		– Вопрос	дактическими, развиваю-
		<ul> <li>Создание проблемной ситуации</li> </ul>	щими пособиями, игровым
		<ul> <li>Совместный рассказ</li> </ul>	материалом, ТСО - центр
		Наглядные:	развития речи, литератур-
		<ul> <li>Непосредственное и опосредованное наблюдение</li> </ul>	ный, музыкально-
		– Показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия;	театральный центры, уго-
		просмотр видео материалов	лок краеведения, центр сен-
		– Метод наглядного моделирования	сорного развития;
		– Показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание	– Театральная студия «Играем в сказку» (стар-
		на картинке	ший дошкольный возраст)
		Игровые:	– СОТ (интерактивные,
		– Дидактические, словесные игры	личностно-
		– Игры – драматизации	ориентированная техноло-
		– Хороводные игры	гия, ТРИЗ)
		– Театрализованная игра	11113)
		<ul> <li>Дидактические упражнения</li> </ul>	
		– Игра на основе сюжета литературного произведения	
		Практические:	
		– Пластические этюды	
		– Инсценирование литературного произведения	
		<ul> <li>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</li> </ul>	
Познавательное	– Организованная обра-	Наглядные:	<ul> <li>Социальная действи-</li> </ul>
развитие	зовательная деятель-	<ul> <li>Непосредственное и опосредованное наблюдение</li> </ul>	тельность
	ность	– Показ и рассматривание картин, иллюстраций, просмотр видео ма-	– Предметно-рукотворный
	– Интеллектуальные	териалов	мир
	викторины, олимпиады	<ul> <li>Показ способов действий</li> </ul>	– Познавательная, энцик-
	– Целевые прогулки и		лопедическая, художе-

	экскурсии деятельност-	Игровые:	ственная литература
	ной направленности	– Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные,	– Природа
	– Сбор и создание кол-	логические	– Виды искусства, пред-
	лекций	– Подвижные игры	меты народного быта и
	– Продуктивная деятель-	– Творческие игры (в т.ч. строительные)	промыслов
	ность	– Сюжетно-ролевые игры	– Центры детской актив-
	– Опыты, эксперименти-	Практические:	ности (познавательный, во-
	рование	– Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)	ды и песка (в младшем воз-
	– Проектная деятель-	– Преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на ма-	расте), исследовательский
	ность	шине времени» и т.д.)	(в старшем возрасте), обо-
		<ul> <li>Продуктивная и поисковая деятельность</li> </ul>	рудованные дидактически-
		– Ведение Дневника наблюдений	ми играми, макетами, мате-
		<ul> <li>Сбор и создание коллекций</li> </ul>	риалами и оборудованием
		– Моделирование и конструирование	для проведения опытов и
		– Опыты, эксперименты	экспериментов, ТСО;
		Словесные	– Работа кружка «Мысли-
		<u> Чтение</u>	тель» (старший дошколь-
		– Рассказ	ный возраст).
		– Беседа	– Мультимедийное обору-
		<ul> <li>Проблемный вопрос</li> </ul>	дование, ноутбуки (3)
		– Указания	– СОТ (интерактивные,
		– Пояснение	технология проектной дея-
		– Объяснение	тельности, технология проблемного обучения, здоро-
		– Анализ	вьесберегающие (простей-
		Методы саморазвивающего и развивающего обучения	ший туризм)
		<ul> <li>Подтверждение или опровержение гипотезы</li> </ul>	ший туризм)
		<ul> <li>Самостоятельный поиск необходимой информации</li> </ul>	
		<ul> <li>Самостоятельное выполнение практических действий</li> </ul>	
		– Самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем	
		выполнения действий	
Художественно-	– Организованная обра-	Наглядные:	– Произведения искусства,
эстетическое раз-	зовательная деятель-	<ul> <li>Показ и рассматривание картин, иллюстраций, просмотр видео ма-</li> </ul>	достижения культуры
	•		

ность  — Изобразительная тельность (рисова лепка, аппликация, дожественный труд)  — Музыкальная деят ность (слушание, пе музыкально- ритмические движе игра на музыкаль инструментах, тво ская деятельность)  — Фестивали, праздн досуги  — Индивидуальная р та с одаренными деть — Проектная деят ность  — Концертная деят ность	ние, ху- презентация продукта творческой деятельности  Словесные:  — Чтение — Рассказ — Беседа — Проблемный вопрос — Указания — Пояснение — Объяснение — Объяснение — Дидактическая сказка  Словесно-слуховые: — Пение  Слуховые: — Слушание музыки  Игровые:	<ul> <li>Художественно- эстетический центр, оборудованный изобразительными средствами и материалами для разных видов детского творчества, реподукциями картин, мольбертами;</li> <li>Музыкальнотеатральный центр оборудованный музыкальными инструментами, аудиотеки, видеотеки, ТСО;</li> <li>Театральная студия «Играем в сказку» (старший дошкольный возраст)</li> <li>Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3)</li> <li>СОТ (игровая, личностно-ориентированная, информационная технологии, технологи проектирования, Технология развития изоб-</li> </ul>
<ul> <li>Индивидуальная р</li> <li>та с одаренными деть</li> <li>Проектная деят</li> <li>ность</li> <li>Концертная деят</li> </ul>	- Пение  Слуховые: - Слушание музыки  Игровые: - Дидактические игры - Творческие игры - Музыкальные игры	«Играем в сказку» (стар- ший дошкольный возраст)  – Мультимедийное обору- дование, ноутбуки (3)  – СОТ (игровая, личност- но-ориентированная, ин- формационная технологии,

<ul><li>Экспериментирование с цветом, материалом</li><li>Моделирование художественного образа</li></ul>	
- Работа на трафаретах, черновиках; по карте - схеме (алгоритму)	
Метод контрастных сопоставлений музыкальных произведений	
Метод уподобления характеру музыки	

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

### а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

К группе детей с OB3 относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Детский сад посещают следующие категории детей с нарушениями развития:

- дети с нарушение опорно-двигательного аппарата (сколиоз, плоскостопие);
- дети с общим недоразвитием речи.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

**Цель** коррекционной работы детского сада — создание оптимальных психологопедагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

### Задачи коррекционной работы:

- своевременное выявление детей с OB3 и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с OB3 программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с OB3, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с OB3 и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с OB3 по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### Принципы построения образовательного процесса:

- Принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка).
- Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг
- Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения

плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума.

- Принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, педагог психолог при участии методиста), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом.
- Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике.
- Принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны ими, соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.
- Принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые развивающие методы и средства.

Основной задачей психолого-медико-педагогического сопровождения детей с OB3 является обеспечение доступного, качественного и эффективного развития с учетом возможности детей, а также развития адаптивных социальных качеств, необходимых для поступления в школу.

Для педагогического коллектива важно выстроить систему сопровождения этих групп детей в единстве диагностики и коррекции. В работе с детьми с проблемами в развитии очень важным является комплексный системный подход, который включает в себя согласованную работу всего педагогического коллектива в детском саду.

Процесс сопровождения детей с ОВЗ осуществляется специалистами, знающими психофизиологические особенности детей. Он включает в себя:

- создание предметно-развивающей среды; материально-техническое оснащение; лечебно-воспитательную работу по направлениям;
- профилактика: плановые осмотры; проведение профилактических мероприятий;
- обучение родителей педагогическим приемам общения со своими детьми и приемам развивающих занятий в домашних условиях.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк) действует в детском саду с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада.

В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психологопедагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка.

К основным функциям ПМПк относятся:

- диагностическая распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;
- воспитательная разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;
- реабилитирующая защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

По данным обследованиям составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи ребенка с ОВЗ в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

Нозологическая группа	Условия безбарьерной среды	Технические средства обучения ин-
		дивидуального и коллективного
		пользования
Нарушения опорно-	Наличие мебели для продук-	- Дидактические игры и упражнения
двигательного аппарата	тивной деятельности, отды-	по изучаемой теме (по развитию
(сколиоз, плоскостопие),	ха; организация простран-	сенсорного восприятия, предметных

соматически ослабленные	ства для уединения и отды-	представлений, внимания, памяти,
дети.	xa.	мышления и т. д.);
Логопедические наруше-	Организация пространства	- COT
ния.	для уединения и отдыха.	

### б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОВЗ

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Необходимо: использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); использование производимых ребенком действий для употреблении соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине); стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений;
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объема произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Образовательная область «Речевое развитие»

II уровень развития речи:

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;
- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи

III уровень развития речи:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения
  - IV уровень развития речи:
- развитие сохранных компонентов языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.
  - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- углубленное развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
- формирование графо-моторных навыков;
- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Образовательная область «Физическое развитие»

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов,
- воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Для детей с нарушениями осанки

- в процессе обучения необходимо выполнять режим разгрузки позвоночника, чередуя положение лежа и стоя;
- постоянно вырабатывать навык правильной осанки (нормальную осанку можно рассматривать как условный рефлекс, а это значит, что хорошей осанке надо обучать, это длительный процесс) - правильная осанка лечит сколиоз;
- контролировать выполнение врачебных рекомендаций (хирурга-ортопеда, врача ЛФК, педиатра) каждым учеником;
- воспитывать положительное отношение к занятиям лечебной физкультурой и плаванию;
- создавать благоприятный психологический климат в классе для ровного и хорошего настроения учащихся, вселять веру в положительный исход заболевания.
- занятия лечебной корректирующей гимнастикой строить в соответствии с рекомендациями врача ЛФК с использованием различных физических упражнений: для формирования

и закрепления навыка правильной осанки; для формирования стереотипа правильного дыхания; для формирования мышечного корсета (упражнения для мышц спины, живота).

### в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

#### Использование педагогических технологий:

- «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» / Под ред. М.Л.Лазарев, М.А.Рунова, О.В.Козырева и другие).
- «Интерактивные технологии в работе с дошкольниками» /И.В.Руденко, О.Б.Макарова, А.Ш.Мингалеева, О.В.Скворцова.
- «Технология проблемного обучения в детском саду». /О.Е.Тукмакова, И.В.Руденко, М.Ю.Евдешина,О.А.Колотухина. Тольятти. Издательство ТГУ, 2012 г.

### Методические пособия:

- «Азбука Сочиняйка» Л.Т.Шадрина, Е.П.Фомина и другие, г. Тольятти «Развитие через образование».
- «Мир вокруг нас» Э.Ф.Николаева, О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, ДИС «АВТОВАЗ», 2003 г.
- «Музыкальные шедевры» О.П.Радынова, Министерство образования РФ.

### г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий Работа педагога-психолога

В рамках ДОУ со всеми участниками педагогического процесса проводится работа педагога-психолога, которая включает в себя четыре основных направления: психодиагностическое, психопрофилактическое, психокоррекционное и консультативное.

Целью работы является создание благоприятных психологических условий для успешного самовыражения, самоутверждения и реализации каждой личности дошкольника.

Педагогом-психологом в детском саду проводится профилактическая работа по адаптации детей к условиям детского сада, проводится работа с родителями, которая включает в себя консультации, индивидуальные беседы по интересующим их темам, разработка памяток, выступление на родительских собраниях, анкетирование.

В работе с педагогами используются следующие формы: консультации, круглый стол, помощь в организации развивающей среды, разработка игр, проведение семинаров и тренингов по взаимодействию с детьми.

Психодиагностическую работу педагог-психолог проводит совместно с воспитателями, на начало учебного года и на конец учебного года. В ходе проведения мониторинга выявляется уровень психического развития, как основы дальнейшего интеллектуального, личностного и эмоционального развития ребёнка.

В работе используются следующие направления:

- 1. Диагностика адаптированности ребёнка к детскому саду;
- 2. Выявление уровня познавательной сферы;
- 3. Исследование социального статуса детей в коллективе;
- 4. Исследование детско-родительских отношений;
- 5. Исследование детской тревожности;
- 6. Выявление уровня самооценки детей.

Результаты мониторинга являются закрытыми и представляют собой целевые ориентиры для педагогов при определении индивидуальных траекторий сопровождения раз-

вития каждого воспитанника. Данные диагностик, могут быть представлены родителям, по просьбе с целью совместных усилий семьи и детского сада.

Психоразвивающая работа проводится с детьми, попавшими в «группу риска», диагностические показатели которых показали уровень ниже среднего. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится индивидуально и по подгруппам. Разрабатывается индивидуальный маршрут сопровождения ребёнка. Задействованы все участники педагогического процесса.

Формы реализации образовательной программы

Организованная образователь-	Образовательная деятельность,	Свободная (нерегла-
ная деятельность	осуществляемая в ходе режимных	ментирован-ная) де-
	моментов и специально организо-	ятельность воспи-
	ванных мероприятий	танников
-Занятия (индивидуальные, под-	– Дежурства	– Спонтанная игровая
групповые, групповые)	– Коллективный труд	деятельность
-Занятия комплексные, интегри-	– Игры, где замысел или организа-	– Свободная творче-
рованные	ция принадлежит педагогу (дидак-	ская, продуктивная
– Целевая прогулки	тические, сюжетно-ролевые, по-	деятельность
– Экскурсии	движные, театрализованные и др.)	<ul><li>Рассматривание</li></ul>
-Тематические встречи (гости-	– Чтение художественной литера-	книг, иллюстраций и
ные)	туры	т.п.
–Викторины	– Фестивали	<ul><li>Самостоятельная</li></ul>
-Конкурсы	– Концерты	двигательная актив-
<ul><li>Презентации</li></ul>	– Тематические досуги	ность
-Спортивные и интеллектуаль-	<ul> <li>Театрализованные представления</li> </ul>	– Уединение
ные марафоны, олимпиады		

Методы и средства реализации образовательной программы

Методы	Средства
Словесные методы:	– Устное или печатное слово.
рассказ, объяснение, беседа,	– Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы,
разъяснение, поручение, ана-	былины.
лиз ситуаций, обсуждение,	– Поэтические и прозаические произведения (стихотворения,
увещевание, работа с книгой	литературные сказки, рассказы, повести и др.)
	– Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Объекты, предметы, явления; наглядные пособия.
Метод иллюстрирования	Применение картинок, рисунков, изображений, символов, ил-
	люстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродук-
	ций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, ки-
	нофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами,
	имитирующие движения и др.
Методы практического обуче-	– Скороговорки, стихотворения.
<b>Р В В В В В В В В В В</b>	– Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.
	– Дидактические, музыкально-дидактические игры.
	– Различный материал для продуктивной и творческой дея-
	тельности.
	ские, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и
трудовые)	

Приучение			
Технические и творческие действия			
Методы проблемного обуче-	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека ло-		
ния	гических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления		
	окружающего мира; различный дидактический материал; мате-		
	риал для экспериментирования и др.		
Элемент проблемности			
Познавательное проблемное изложение			
Диагностическое проблемное изложение			
Эвристический или поисковый метод			

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с педагогом-психологом и другими специалистами дошкольного учреждения;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;
- приема пищи;
- дневного сна;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- досуговых мероприятий.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу воспитателя по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

**Фронтальные формы организации активности детей** могут решать как познавательные, так и задачи социально-коммуникативного развития.

Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой — сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми. После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку. Присутствие на занятии нормально развивающихся

детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт толерантного общения с детьми с ОВЗ.

### 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В данном разделе вариативной части Программы особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально — культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (далее - региональный компонент).

### Национально-культурные особенности

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) более 800.

#### Климатические и экологические особенности

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

### Особенности промышленного комплекса

- Тольятти крупнейший производитель автомобилей (OAO «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм-АВТОВАЗ»);
- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»).

### Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Организация образовательного процесса в детском саду в рамках регионального компонента осуществляется по основным направлениям развития воспитанников. Основными **целями** в рамках регионального компонента по каждой из образовательных областей являются:

- социально-коммуникативное развитие: формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
- познавательное развитие формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие познавательного интереса через ознакомление с родным краем;
- физическое развитие: формирование основ культуры здоровья в повседневной жизни с учетом климатических условий региона;
- речевое развитие овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми через ознакомление с родным краем;
- художественно-эстетическое: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к культурно эстетическим ценностям родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание воспитательно-образовательной работы строится с учетом региональной специфики. Педагогами детского сада разработано календарно-перспективное планирование по краеведению. В основу положена Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Направление	Наименование	Авторы	Выходные	Рецен-	Краткая характеристика
развития	парциальной		данные	зенты	программы
	или авторской				
	программы				
Познава-	Программа пат-	Дыбина	Ульяновск:	Захарова	Содержание программы
тельное (пат-	риотического	O.B.,	Издатель Ка-	Л.М.	направлено на формиро-
риотическое	воспитания до-	Анфисова	чалин Алек-		вание у дошкольников
воспитание)	К» возинаков «Я	C.E.	сандр Васи-		основ патриотизма в про-
	живу на Самар-	Кузина	льеви, 2014.		цессе военно-
	ской земле»	А.Ю.,	– 210 c.		патриотического, граж-
	(текст)	Ошкина			данского, историко-
		A.A.,			краеведческого, духовно-
		Сидякина			нравственного воспита-
		E.A.			ния.
	Программа пат-	Дыбина	Тольятти,	Захарова	Образовательная деятель-
	риотического	O.B.,	2015 СД	Л.М.	ность осуществляется в
	воспитания до-	Анфисова	диск		процессе организации
	Ж» возинаков «Я	C.E.			различных видов детской
	живу на Самар-	Кузина			деятельности (игровой,
	ской земле»	А.Ю.,			коммуникативно, трудо-
	(младший и	Ошкина			вой, познавательно-
	средний до-	A.A.,			исследовательской, про-
	школьный воз-	Сидякина			дуктивной, музыкально -
	раст) (Элек-	E.A.			художественной, чтения),
	тронный ре-				с обязательным включе-
	cypc)				нием методов контроля и

					управления образователь-
					ным процессом (анализ
					результатов деятельности
					детей); средств обучения
					(содержание развивающей
					предметно-
					пространственной среды);
					предполагает построение
					образовательного процес-
					-
					са на адекватных возрасту
Поличальная	Пиотиотио	V	1 2 772 72	Vanage	формах работы с детьми.
Познаватель	Программа «Развитие речи	Ушакова О.С.	4-е изд., пе-	Утвер- ждено на	Программа определяет
но-речевое	-	O.C.	рераб., -М.;	1 1	содержание и организа- цию образовательного
	дошкольников»		ТЦ Сфера, 2015	заседа-	· •
			2013	нии Ученого	процесса для детей до-
					школьного возраста и
				Совета	направлена на формиро-
				Инсти-	вание общей культуры
				тута	развития речи, создание
				психоло-	благоприятных условий
				Γ0-	для полноценного разви-
				педаго-	тия детей раннего и до-
				гических	школьного возраста в об-
				проблем	разовательной области
				детства	«Речевое развитие», обес-
				Россий-	печивающих яркость и
				ской	выразительность речи че-
				акаде-	рез различные виды дет-
				мии об-	ской деятельности.
				разова-	Программа включает в
				КИН	себя:
					- воспитание звуковой
					культуры речи;
					- словарную работу;
					- формирование грамма-
					тического строя речи;
					- развитие связной речи

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетнотематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из содержания событий в окружающем мире, интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуа-

ций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются и организуются тематические вечера досуга, творческие мастерские, социально-педагогические и трудовые акции, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем, создание коллекций. В группах старшего дошкольного возраста действует Редакция журнала». Один раз в квартал традиционно организуются Дни именинников.

## Примерный вариант перспективного планирования традиционных событий, праздников, мероприятий в части, формируемой участниками образовательных отношений

Время	Событие в	Тема периода	Направление развития	Форма проведения
проведе- ния	окружающем мире	_		Подготовительная к школе группа
Сентябрь	День знаний	«Я и мои друзья»	Речевое (Ушакова О.С.)	Познавательно-речевой досуг «В стране знаний»
	Осень	«Осень. Природа родного края»	Познавательное (региональный компонент)	Экологическая викторина «Растительный и животный мир Поволжья»
Октябрь	День пожилого человека	«Я – человек»	Речевое (Ушакова О.С.)	Составление текста поздравления
		«Мой город. Моя страна»	Познавательное (региональный компонент)	«Редакция журнала». Создание и презентация журнала «Я горжусь своей страной»
Ноябрь	День матери	«Вся семья вместе так и душа на месте»	Речевое (Ушакова О.С.)	Музыкально-литературная гостиная для мам
	День народного единства	«Моя малая Родина»	Познавательное (региональный компонент)	Оформление фото-галереи «Почетные граждане Тольятти»
Декабрь	Зима	«Здравствуй, гостья зима»	Речевое (Ушакова О.С.)	Составление повествовательного рассказа «Зимние превращения»
	День конститу- ции	«Права детей в России»	Познавательное (региональный компонент)	Изготовление коллажа «Я имею право»
Январь	Всемирный день «Спасибо»	«Народная культура. Праздники»	Речевое (Ушакова О.С.)	Фольклорный праздник «Калядки»
		«Мир вокруг нас»	Познавательное (региональный компонент)	Интеллектуальная викторина «Знатоки правил дорожного движения»
Февраль	День доброты	«Лучики доброты»	Речевое (Ушакова О.С.)	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «как ежик попал в беду»
	День защитника Отечества	«Защитники страны родной»	Познавательное (региональный компонент)	Виртуальная экскурсия в музей боевой славы «О чем говорят боевые знамена»
Март	Международный женский день 8	«Весна пришла»	Речевое (Ушакова О.С.) Познавательное (региональ-	Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце»  Интеллектуальная Олимпиада «Умники и умницы» (Красная
	марта		ный компонент)	книга родного края)

Апрель	День здоровья День смеха	«Растем здоровыми, активными, жизнера-достными» «Юмор в нашей жизни»	Речевое (Ушакова О.С.)	«День юмора и смеха» - составление рассказа на предложенную тему: «Фантазеры»
	День космонав- тики	3.6	Познавательное (региональный компонент)	Изготовление и презентация проекта «Солнечная система»
Май	Праздник весны и труда. День победы	«Хотим под мирным небом жить!»	Познавательное (региональный компонент)	Социальная акция для людей старшего поколения – концертная программа «Хотим под мирным небом жить!»
	Весна	«Путешествие по эко- логической тропе»	Речевое (Ушакова О.С.)	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»
Июнь			Речевое (Ушакова О.С.)	Литературная викторина «По следам сказок А.С. Пушкина»
			Познавательное (региональный компонент)	Экологический театр «Природа родного края. Крик о помощи»

### ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Обязательная часть

### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Ежегодно в детском саду «Русалочка» осуществляется деятельность по созданию необходимых условий, поддержка материально — технической базы с целью качественной и полноценной реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка*. Вблизи физкультурной площадки в летний период в детских садах устраиваются открытые плавательные мини-бассейны.

В здании и помещении располагаются: групповые ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения организованной образовательной деятельности, игр, занятий, сна и приема пищи, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Для детей 2 - 3 лет в групповых предусмотрена отдельная спальня.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет развивающего обучения, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Типовые характеристи-	Год постройки – 1982.	
ки	Общая площадь помещений – 1462 кв.м.	
здания	Этажность – 2, кроме того имеется подвал	
Помещения для игр и за-	- групповые комнаты - 9	
нятий	- музыкальный зал	
	- кабинет развивающего обучения	
Спортивные помещения	- физкультурный зал	
Методические помещения	- методически кабинет	
	- кабинет инструктора по физическому воспитанию, музыкального	
	руководителя	
Помещения по организа-	- пищеблок	
ции питания	- горячий цех	
	- разделочный блок	
Административные, слу-	- кабинет заведующего	
жебные, вспомогательные	- медицинский блок:	

помещения	- медицинский кабинет
	- процедурный кабинет
	- изолятор
	- кабинет завхоза, делопризводителя
	- кабинет швеи-кастелянши
	- помещение прачечной
Участки	Прогулочные участки для каждой возрастной группы-9;
	- спортивная площадка – 1
	- огород
	- цветники
	- овощехранилище
Санитарно - гигиениче-	Система отопления – центральная
ское обеспечение	Система вентиляции – комбинированная Система водоснабжения –
	городской водопровод
	Система очистки – общая канализация
	Система освещения подключена к электросети города и снабжена
	электрозащитой
	Система обеспечения безопасности - ФОРПОСТ
	Система пожарозащиты:
	- оборудована пожарная сигнализация с системой громкого опове-
	щения;
	- в достаточном количестве средств пожаротушения (огнетушители
	в каждой группе, пожарные краны на каждом этаже в соответствии
	с требованиями).

Функциональное использование и оснащение помещений дошкольного учреждения

Вид помещения	Оснащение
Функциональное использование	
Групповые комнаты	Детская мебель для практической деятельности
- Сюжетно-ролевые игры	Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
- Самообслуживание	мальчиков и девочек
- Трудовая деятельность	Центр развития речи
- Самостоятельная деятельность по	Литературный центр
интересам	Исследовательский центр
- Ознакомление с природой, труд в	Двигательный центр
исследовательском центре	Познавательный центр (развивающие и дидактические
	игры)
	Музыкально-театральный центр
	Художественно-эстетический центр
	Зеленый уголок
	Центр строительных игр
	Уголок краеведения
	Центр сенсорного развития
	Социально-эмоциональные центры
	Разные виды игрового материала
	Пособия, оборудование для трудовой деятельности детей
Спальное помещение	Спальная мебель
- Дневной сон	Физкультурное оборудование и пособия для гимнастики
- Гимнастика после сна	после сна
- Закаливающие процедуры после	Оборудование для организации закаливающих процедур
сна (босоножие)	(массажные коврики)
Приемная	Наглядно-информационный материал для родителей по

Информационно просретителя ская	DOLLDOOM DOSDUTHE IN DOCHUTOHIE HOTON TOHICOTH HOTO DOS
- Информационно-просветительская	вопросам развития и воспитания детей дошкольного воз-
работа с родителями	раста (особое внимание при этом уделяется приоритетно-
- Познавательная, продуктивная де-	му познавательно-речевому направлению деятельности
ятельность детей	детского сада)
	Выставка детского творчества
	Оформление шкафчиков в соответствии с названием и
M × 6	стилем оформления группы в целом
Методический кабинет	Нормативно - правовые документы
- Консультирование педагогов	Методическая, энциклопедическая, научно-практическая
-Проведение заседаний педагогиче-	литература, периодические издания
ских советов	Методические рекомендации
- Консультирование родителей	Методические пособия
-Индивидуальная работа с педаго-	Методические материалы педагогов ДОУ
гами, детьми и родителями	Аналитические материалы ДОУ
- Диагностическая работа	Материалы консультаций, семинаров
70.7	Протоколы
Кабинет развивающего обучения	Мебель взрослая и детская
- Развивающие и коррекционные	Методическая и художественная литература для работы с
занятия	детьми
- Индивидуальная работа	Диагностический инструментарий
- Профилактическая работа	Дидактические и настольно-печатные игры
- Диагностика	Игрушки
- Работа с родителями	Технические средства обучения: аудиосистема, аудиотека
- Деятельность с детьми в условиях	Электронные диски с развивающими играми
непогоды	~
Музыкальный зал	Фортепиано, аккордеон
- Занятия по музыкальному воспи-	Мультимедиа-устройства
танию	Музыкальные центры
- Праздники и утренники	Ширма для кукольного театра
- Кружковая деятельность	Детская и взрослая мебель
- Индивидуальная работа	Мольберты
- Родительские собрания	Детские музыкальные инструменты
- Мероприятия для сотрудников	
ДОУ	
Физкультурный зал	Фортепиано
- Физкультурные занятия	Спортивное оборудование
- Досуги и развлечения	Нестандартное оборудование для физического развития
- Индивидуальная работа	
Кабинет инструктора по физиче-	Компьютер
скому воспитанию, музыкального	Игрушки, игры (дидактические, настольно-печатные,
руководителя	компьютерные)
- Индивидуальная работа с детьми,	Оснащение для подвижных, театрализованных игр
педагогами, родителями	Различные виды театров
- Диагностика	Музыкальные инструменты
	Костюмы
	Библиотека методической литературы
	Программно-методические материалы
I and the second	December was a series of the s
Коридоры	Выставки детского творчества
- Продуктивная деятельность детей	Стенды для родителей
- Наглядная просветительская ин-	Информация о дошкольном учреждении

1	C
формация для родителей	Стенды по деятельности дошкольного учреждения
Прогулочные площадки	Игровое оборудование
- Развитие движений в совместной и	Оснащение для различных видов деятельности детей
самостоятельной деятельности	Игрушки для организации игровой деятельности
- Наблюдения	Клумбы, озеленение участка
- Занятия по экологическому, тру-	Садово-декоративные конструкции
довому воспитанию и т.д.	
Медицинский кабинет	Процедурный кабинет
- Организация оздоровительных	Изолятор
мероприятий - Работа с родителями	Оборудование для процедур
Спортивная площадка	Оснащение, пособия, атрибуты, оборудование, спортив-
- Занятия по физическому развитию	ный инвентарь для физического развития
- Спортивные праздники, досуги,	
развлечения	
- Соревнования, эстафеты	
- Совместные с родителями оздоро-	
вительные мероприятия	
Огород	Живые объекты (растения)
- Наблюдения	Оборудование для экспериментальной деятельности
- Опытно-экспериментальная дея-	Оборудование и инструменты для организации труда в
тельность	природе
- Занятия по экологическому воспи-	
танию	
- Практическая деятельность по	
уходу за растениями	

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания				
Направления		Методическая литература	Средства	
развития				
Речевое	раз-	- Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольно-	- Общение	
витие		го возраста в детском саду / О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера,	- Организованная	
		2004.	образовательная	
		- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и	деятельность	
		методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез,	- Языковая среда	
		2005.1.Белоусова Л.Е. Удивительные истории СПб.:	- Центры детской	
		«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.	активности, обо-	
		- Гусарова Н.Н. Беседы по картине СПб.: «ДЕТСТВО-	рудованные ди-	
		ПРЕСС» 2004.	дактическими,	
		- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в детском саду	развивающими	
		Воронеж: «Учитель»	пособиями, игро-	
		(2 младшая группа, средняя группа, старшая группа, подго-	вым материалом,	
		товительная группа)	ТСО - центр раз-	
		- Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. –	вития речи, лите-	
		СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.	ратурный, музы-	
		- А. И. Максаков "Развитие правильной речи ребёнка в се-	кально-	
		мье"	театральный цен-	
		- Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	тры, уголок крае-	
		- Г. М. Лямина "Развитие речи ребёнка раннего возраста"	ведения, центр	
		- Ю. А. Разенкова, С. Н. Теплюк, И. А. Выродова "Развитие	сенсорного раз-	
		речи детей раннего возраста" (дем. мат-л)	вития;	
			- Театральная	
			студия «Играем в	

#### сказку» (старший дошкольный возраст) Мультимедийоборудование, ноутбуки (3) - Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., - Социальная дей-Познавательное развитие ствительность - Дыбина О.В. Рукотворный мир. - М.: «Сфера», 2002. Предметно-- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы - М.: «Сфера», рукотворный мир 2005. - Познавательная, - Дыбина О.В. Неизведанное рядом. - М.: «Сфера», 2005. энциклопедиче-- Играем, развиваемся, растем: дидактические игры для деская, художетей дошкольного возраста / Сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ственная литера-«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. тура - Коротковских Л.Н. Планы-конспекты занятий по РЭМП у - Природа детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», - Виды искусства, предметы народ-2011. - Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени у ного быта и продошкольников. - СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. мыслов Маневцева Л.М. Мир природы - Центры детской СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 активности - Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружаюзнавательный, щим миром (экспериментирование). - СПб.: «ДЕТСТВОводы и песка (в ПРЕСС», 2010. младшем воз-Михайлова З.А. Математика от трех до семи. расте), исследова-СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. тельский (в стар-- Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. - СПб.: возрасте), шем «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 (2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 оборудованные лет, 6-7 лет). дидактическими - Михайлова З.А. Математика – это интересно. - СПб.: играми, макета-«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. ми, материалами - Методические советы к программе «Детство». - СПб.: и оборудованием «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. проведения - Михайлова З.А. Предматематические игры для детей опытов и экспемладшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВОриментов, ТСО; ПРЕСС», 2011. Мультимедий--Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: оборудова-«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. ние, ноутбуки (3) - О. А. Соломенникова "Экологическое воспитание в д/с" - COT - О. В. Дыбина "Ребёнок и окружающий мир" (интерактивные, - Т. Ф. Саулина "Три сигнала светофора: -Ознакомление дотехнология прошкольников с правилами дорожного движения: Для работы ектной деятельс детьми 3-7 лет" ности, технология - Е. К. Ривина "Знакомим дошкольников с семьёй и родопроблемного обусловной" чения, здоро-- О. А. Соломенникова "Занятия по формированию элеменвьесберегающие тарных экологических представлений во 2 младшей группе (простейший тудетского сада" (исид - О.В. Дыбина «Предметный мир как источник познания социальной действительности»

- О.В. Дыбина «Что было до... Игры-путешествия в прошлое

#### предметов»

- О.В. Дыбина «Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников»
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
- Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»/ СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
- Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»/ СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
- «Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников» под редакцией О.В. Дыбиной
- Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина "Детский сад и семья"
- В. И. Петрова, Т. Д. Стульник "Нравственное воспитание в  $\pi/c$ "
- Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенкадошкольника»
- Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова "Трудовое воспитание в д/с "
- Н. А. Арапова Пискарёва "ФЭМП в д/с"
- Коробова М.В., Белоусова Р.Ю. Малыш в мире природы. Методическое пособие для воспитателей и родителей к программе «Кроха»
- С. Н. Теплюк "Занятия на прогулке с малышами"

### Художественноэстетическое развитие

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. –М.: Моза-ика-Синтез, 2006.
- Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 2-4 года» составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.
- Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 4-5 лет» составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.
- Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 5-7 лет» составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.
- Т. С. Комарова, О. Ю. Филлипс "Эстетическая развивающая среда в ДОУ"
- Т. С. Комарова "Детское художественное творчество"
- Т. С. Комарова "Народное искусство в воспитании дошкольников"
- О. А. Соломенников "Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством"
- Т. С. Комарова "Изобразительная деятельность в д/с"
- М. Б. Зацепина "Музыкальное воспитание в д/с"
- Л. В. Куцакова "Творим и мастерим. Ручной труд в д/с и дома"
- Т. С. Комарова "Занятия по изо деятельности в средней группе детского сада"
- Л. В. Куцакова "Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада"
- Л. В. Куцакова "Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада"
- Л. В. Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду"
- Т. С. Комарова, М. Б. Зацепина "Интеграция в системе вос-

- Произведения искусства, достижения культуры
- Художественноэстетический центр, оборудованный изобразительными средствами и материалами для разных видов детского творчества, реподукциями картин, мольбертами;
- Музыкальнотеатральный центр оборудованный музыкальными инструментами, аудиотеки, видеотеки, TCO;
- Театральная студия «Играем в сказку» (старший дошкольный возраст)
- Мультимедийное оборудова-

	питательно-образовательного процесса"	ние, ноутбуки (3)
	- Л. В. Куцакова "Занятия по конструированию из строи-	
	тельного материала в подготовительной группе детского са-	
	да"  Т.С. Volvenone, A. B. Decly vellone, «Ирет в детемом увебления	
	- Т.С. Комарова, А.В. Размыслова «Цвет в детском изобрази-	
	тельном творчестве дошкольников»	
	- Буренина А. Ритмическая мозаика: Программа по ритмиче-	
	ской пластике. – СПб.: «ЛОИРО», 2000г.	
	-Каплунова И. Программа «Ладушки», «Композитор», 2011.	
	- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам	
	русской народной культуры — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.	
Социально-	- Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область	- Художественная
коммуника-	«Социализация» Методический комплект программы «Дет-	литература
тивное разви-	ство», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012	- Средства нрав-
тие	- Алешина Н.В «Ознакомление дошкольников с окружаю-	ственного воспи-
THE	щим и социальной действительностью», М., 2004 год	тания (природа,
	- Козлова С. А. Я – человек. Программа социального разви-	художественные
	тия ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2004.	средства: музыка,
	- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Про-	живопись, эсте-
	грамма и методические рекомендации. – М.: Мозаика-	тика быта и от-
	Синтез, 2006.	ношений, детские
	- Лапина Н.Г., Бусарева В.Г., Бычкова Е.Б. Родничок. Мето-	мультфильмы,
	дическое пособие по нравственно-патриотическому воспи-	игровые средства)
	танию детей старшего дошкольного возраста. – Тольятти,	- Социально -
	Форум, 2008.	эмоциональные
	- Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре Рос-	центры, оборудо-
	сии. – М.: Аркти, 2005.	ванные игровыми
	- Т. Ф. Саулина "Три сигнала светофора: Ознакомление до-	материалами и
	школьников с правилами дорожного движения: Для работы	пособиями
	с детьми 3-7 лет"	- Мультимедий-
	- Зворыгина Е.В. Я играю! Пособие для родителей и воспи-	ное оборудова-
	тателей (методическое пособие к программе «Кроха»)	ние, ноутбуки (3)
	- Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.ВИграем с ма-	
	лышами. Пособие для воспитателей и родителей к програм-	
	Me «Kpoxa»	
	- Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-	
	ДОШКОЛЬНИКА»	
	- Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова "Трудовое воспитание в д/с "	
	- Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область	
	«Социализация» Методический комплект программы «Дет-	
	ство», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012	
Физическое	- Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ/	- Оборудованные
развитие	Под ред. 3. И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2005.	помещения (физ-
1	- Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.:	культурный зал,
	linka- press, 1993.	спортивная пло-
	-Формирование представлений о здоровом образе жизни у	щадка),
	дошкольников/ И. М. Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.	- Двигательные
	- Уроки Айболита/ Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1996.	центры в группах,
	- Я и моё тело/ С. Е. Шукшина. – М.: Школьная пресса, 2004.	оснащенные ди-
	- Спортивные игры для детей / О.Е. Громова. – М.: Сфера,	дактическими иг-

2002.

- Влияние физических упражнений на развитие общей и мелкой моторики («Школа мяча») / автор-составитель Смирнова А.И. Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование». 2004.
- М. А. Фисенко «Физкультура для 1 и 2 мл. группы. Разработка занятий», Волгоград «Корифей» 2008г.
- Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста, «ДЕТ-СТВО-ПРЕСС», 2012.
- Синкевич Е.А.. Физкультура для малышей. СПб, «ДЕТ-СТВО-ПРЕСС», 1999.
- Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет. М: «Сфера», 2004.
- Ноткина Н.А. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
- Муллаева Н.Б.. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
- Николаева Н.И. Школа мяча. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
- Михайлова З.А. «План программа педагогического процесса в детском саду СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- Сивачёва Л.Н. Физкультура это радость. СПб: «ДЕТ-СТВО-ПРЕСС», 2001.
- Физическое развитие детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство»/ сост. И.М. Сучкова. Волгоград: Учитель, 2011.
- Филиппова С. О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
- Филиппова С.О. Олимпийское образование дошкольников.
- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
- Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- Харченко Т.Е. Физкультурные праздники в детском саду. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- В.А. Деркунская. Образовательная область «Здоровье» методический комплект программы «Детство», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», -2012.
- Зайцев Г.К.. Уроки Айболита. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
- Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях детского сада. М: «Сфера», 2005
- Кузнецова М.Н. Оздоровление детей в детском саду. М.: Айрис-пресс, 2008.
- Нищева Н.В. О здоровье дошкольников. СПб: «ДЕТ-СТВО-ПРЕСС», 2006.
- Орел В.И. Оздоровительная работа в ДОУ. СПб.: «ДЕТ-СТВО-ПРЕСС», 2006.
- План программа педагогического процесса в детском саду»/ З.А. Михайлова СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

рами на формирование ЗОЖ, спортивным оборудованием и инвентарем, TCO

- Физические упражнения, режим дня
- Естественные силы природы

#### Наглядно-дидактические пособия

- 1) Цвет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 2) Форма. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 3) Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 4) Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
- 5) Авиация. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 6) Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 7) Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 8) Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 9) Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 10) Музыкальные инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 11) Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- 12) Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2006
- 13) Школьные принадлежности. М.: Мозаика-Синтез, 2009
- 14) День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2009
- 15) Серия «Мир в картинках» (мир природы)
- 16) Арктика и Антарктика. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 17) Высоко в горах. М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- 18) Деревья и листья. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 19) Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- 20) Домашние птицы. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 21) Животные домашние питомцы. М.: Мозаика-Синтез, 2010
- 22) Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2009
- 23) Животные средней полосы, М.: Мозаика-Синтез, 2005
- 24) Космос. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 25) Морские обитатели. М.; Мозаика-Синтез, 2005.
- 26) Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005
- 27) Овощи. М.: Мозаика-Синтез, 2009
- 28) Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 29) Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 30) Фрукты. -М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- 31) Цветы. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 32) Ягоды лесные. М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- 33) Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 34) Серия «Рассказы по картинкам»
- 35) Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 36) Зима. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 37) Осень. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 38) Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 39) Лето. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 40) Зимние виды спорта. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 41) Летние виды спорта. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 42) Распорядок дня. М.; Мозаика-Синтез, 2007.
- 43) Великая Отечественная война в произведениях художников. М.; Мозаика-Синтез, 2009.
- 44) Защитники Отечества. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 45) Кем быть. МЛ Мозаика-Синтез,
- 46) 2005-2010. Профессии. М.; Мозаика-Синтез, 2010.

- 47) Мой дом. М.; Мозаика-Синтез, 2005
- 48) 2010. Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 49) В деревне, М.: Мозаика-Синтез, 2010,
- 50) Овощи. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 51) Фрукты. М,: Мозаика-Синтез, 2010.
- 52) Серия «Мир в картинках»
- 53) Филимоновская народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 54) Городецкая роспись по дереву. М,: Мозаика-Синтез, 2010.
- 55) Полхов-Майдан. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 56) Каргополь народная игрушка. М,: Мозаика-Синтез, 2010.
- 57) Дымковская игрушка. М.: Мозаика Синтез, 2009.
- 58) Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- 59) Гжель. М.: Мозаика-Синтез, 2005-
- 60) Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 61) Гжель. Орнаменты. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 62) Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 63) Полхов-Майдан. Орнаменты.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 64) Филимоновская свистулька. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 65) Хохлома. Изделия. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 66) Хохлома. Орнаменты. М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- 67) Волшебный пластилин. М.: Мозаика-Синтез, 2008
- 68) Городецкая роспись. М.: Мозаика-Синтез, 2009
- 69) Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- 70) Филимоновская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2007
- 71) Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2007
- 72) Простые узоры и орнаменты. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- 73) Узоры Северной Двины. М.; Мозаика-Синтез, 2009
- 74) Сказочная Гжель. М.: Мозаика-Синтез, 2008
- 75) Серия «Грамматика в картинках»
- 76) Антонимы. Глаголы. М.: Мозаика-Синтез, 2010,
- 77) Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 78) Говори правильно. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 79) Множественное число. М.: Мозаика-Синтез, 2007
- 80) Многозначные слова. М.: Мозаика-Синтез, 2007
- 81) Один много. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 82) Словообразование. М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

#### Периодические издания

- 1) Дошкольное воспитание
- 2) Дошкольное образование
- 3) Ребенок в детском саду
- 4) Обруч
- 5) Справочник руководителя дошкольного учреждения

#### 3.1.2 Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей,

предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы детского сада «Русалочка» - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим работы детского сада: группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 7.00 до 19.00.

Режим — это распределение во времени и определенная последовательность в удовлетворении основных физиологических потребностей организма ребенка, а также чередование различных видов деятельности во время его бодрствования. При построении режима дня руководствуемся основным принципом — соответствия возрастным и психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка.

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а именно: игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В объем обязательной части Программы не входит время, отведенное на:

- совместную деятельность взрослого и ребенка, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и ухода;
- дневной сон.

Время, необходимое для реализации Программы:

Пребывание детей -12 часов. На реализацию обязательной части Программы 60%. Части, формируемой участниками образовательных отношений- 40%.

- Согласно СанПиН, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с.
- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.
- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 2,5 часа. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
- Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Самостоятельная деятельность детей 3 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 4 часов.

- Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 10 минут).
- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 4-го года жизни не более 15 минут, для детей 5-го года жизни не более 20 минут, для детей 6-го года жизни не более 25 минут, для детей 7-го года жизни не более 30 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.
- Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.
- Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.
- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.
- С детьми 2-3 года жизни ООД по физическому развитию осуществляют по подгруппам и проводят в групповом помещении 2 раза в неделю. ООД по физическому развитию в возрасте от 3 до 7 лет организуют 3 раза в неделю. Один раз в неделю ООД по физическому развитию для детей 3-7 лет круглогодично организовывают на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличие у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года ООД по физическому развитию организуют на открытом воздухе.

Особое внимание уделяется в режиме: соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической); целесообразному чередованию видов активности; организации гибкого режима для детей в адаптационный период, с учетом потребностей родителей; проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом времени года, а также поддержание режима дома.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Холодный период года (сентябрь-май)

Мероприятие	Время проведения
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осу-	7.00-8.25
ществляемая в ходе режимных моментов	
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществ-	8.25-8.45
ляемая в ходе режимных моментов	
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуа-	9.00-9.30
ции на игровой основе)	9.40-10.10
	10.30-11.00
Игры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.10- 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.30

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30-12.35
Обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна воздушные,	15.00-15.20
водные процедуры	
Полдник	15.20-15.25
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.25-16.30
Кружки	16.30-17.00
Ужин	17.00-17.20
Подготовка к вечерней прогулке, игры на улице, уход детей домой.	17.20-19.00

Теплый период (июнь-август)

Мероприятие	Время проведения
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осу-	7.00-8.25
ществляемая в ходе режимных моментов	
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществ-	8.25-8.45
ляемая в ходе режимных моментов	
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, про-	9.00-12.20
гулка, возвращение с прогулки	
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (в группе)	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.20-12.35
Обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.25
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.25-16.00
Прогулка, самостоятельная игровая деятельность	16.00-16.50
Подготовка к ужину	16.50-17.00
Ужин	17.00-17.20
Подготовка к вечерней прогулке, игры на улице, уход детей домой.	17.20-19.00

Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные ком- поненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма органи-зации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элемен-	Поручение Беседа	Индивидуальная Подгрупповая
	тарный бытовой труд Игровая	Дидактические игры	Подгрупповал
Организация пи-	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Индивидуальная
Тания Организация про-	Двигательная — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Наблюдение	Групповая Групповая
гулки	Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Игры с элементами спорта	Индивидуальная Подгрупповая
	Коммуникация (общение)	Труд в природе Свободное общение по теме	
		Игровые упражнения	
Организация сна Самообслуживание и элемен-		Самообслуживание	Групповая
	тарный бытовой труд		Подгрупповая

2-я половина дня	Конструирование	Театрализованные игры	Групповая
	Игровая двигательная комму-	Игровые ситуации	Индивидуальная
	никация	Использование в кон-	Подгрупповая
	Восприятие художественной	структивной деятельно-	
	литературы и фольклора	сти разного материала	
		Подвижные дидактиче-	
		ские игры	

Модель двигательного режима детей в детском саду

	Модель двигательного	режима детей в детском саду		
№	Компоненты	Особенности организации		
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность				
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно. Длительность 10-15 мин.		
1.2.	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.		
1.3.	Физкульминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.		
1.4.	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.		
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.		
1.6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.		
1.7.	Ходьба по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.		
1.				
2.1.	По физической культуре	2-3 года – два раза в неделю 3-7 лет - три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.		
2.	Самостоятельная деятельн	ость		
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.		
3.	Совместная физкультурно	- оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно — оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий.		

#### Учебный план

Организация образовательной деятельности						
				Периоди	ичность	
Базовый в	Базовый вид деятельности		2	Сред-	Стар-	Подготовитель-
			млад-	<b>RRH</b>	шая	ная к школе
			шая			
Познаватель-	ΦЭМП	-	1	1	1	1
ное	Конструирование	1	0,5	0,5	1	1
развитие	Опы-	1	0,5	0,5	1	1
	ты/эксперименты					

	Игры с предметами	1	-	-	-	-
	Региональный ком-	-	-	-	1	1
	понент					
Социально-комм	уникативное разви-					0,5
тие						0,5
Занятия	с психоло-					
гом/художествен	ная литература					
Речевое развити	Речевое развитие		1	1	2	2
Художественно-	Рисование	1	1	1	1	2
эстетическое	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
развитие	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Музыка		2	2	2	2	2
Физическое развитие		2	3	3	3	3
Итого:		10	10	10	13	15
Учебный год:		360	360	360	468	540

# 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Условные обозначения:

- обязательная часть Программы;
- программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (текст) / Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. — 210 с.
- программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) (Электронный ресурс), Тольятти, 2015.-СД диск.

- программа развития речи дошкольников / О.С.Ушакова., 4-е изд., перераб., -М.; ТЦ Сфера, 2015.

Перспективное комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий

He-	Тема	События в окружающем мире /	Возрастные группы
деля	1 01114	традиционное мероприятие	Dospue i i i i i i i i i i i i i i i i i i i
Дели		градиционное мероприятие	Подготовительная к школе
	Сент	ябрь	
I	«Я и мои дру-	<u>Д</u> ень знаний	«Готовимся к школе. Что умеет будущий первоклассник»
	зья»	1 сентября	
		Мероприятие	Познавательно-речевой досуг «В стране знаний»
II	«Осень. Приро-	Приметы осени	«Осень – это хорошо или плохо?»
	да родного	Мероприятие	Экологическая викторина «Растительный и животный мир Поволжья»
III	края»	Сбор урожая	«Красота в природе»
		Мероприятие	Выставка поделок из овощей и фруктов «Огородные фантазии»
IV	«Мир вокруг	День дошкольного работника	«Чтобы было интересно»
	нас»	27 сентября	
		Мероприятие	Редакция газеты. Выпуск номера «О тех, кто заботится о нас в детском саду»
	Октя	брь	
I	«Я – человек»	День пожилого человека	«Пожилые люди в жизни страны и семьи»
		Мероприятие	Составление текста поздравления
II	«Мир вокруг		«Если бы я был президентом Страны детства»
	нас»	Мероприятие	Оформление и презентация карты «Волшебная страна»
III	«Мой город.		«Неделя безопасности и здоровья»
	Моя страна»	Мероприятие	«Редакция журнала». Создание и презентация журнала «Я горжусь своей страной!
IV	«Удивитель		«Труд взрослых. Профессии»
	ный предмет-	Мероприятие	Оформление выставки рисунков «Вкусная осень»
	ный мир»		
	Ноябр		
I	«Моя малая	День народного единства	«Моя малая Родина»
	Родина»	4 ноября	
		Мероприятие	Фото-галерея «Почетные граждане города Тольятти»
II	«Наши добрые	День приветствий	«Поздняя осень»
	дела»	Мероприятие	Тематический день дегустатора овощных и фруктовых блюд

III	«Я хороший, ты хороший.		«Остров дружбы»
	3.7	Мероприятие	Игротека «Остров дружбы»
	«Осенние дни рождения»		
IV	«Вся семья	День матери	Мини-проект «Мы для милой мамочки»
	вместе, так и	27 ноября	
	душа на месте»	Мероприятие	Музыкально-литературная гостиная для мам
	Дека	брь	
I	«Все мы раз-	Международный день инвалидов	«Моя прекрасная леди»
	ные»	Мероприятие	
II	«Здравствуй,	Приметы зимы	«Как приходит зима»
	гостья зима!»	Мероприятие	Составление повествовательного рассказа «Зимние превращения»
III	«Права детей в	День конституции	«Имею права и обязанности»
	России»	12 декабря	
		Мероприятие	Изготовление коллажа «Я имею право»
IV	«Новый год у	Новый год	«Мастерская Деда Мороза
	ворот!»	<i>1 января</i> Мероприятие	Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад»
		Мероприятие	Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад» Новогодний праздник
	Январі	<u> </u>	Повогоднии праздник
I, II	Каникулы	Новый год	КАНИКУЛЫ
III	«Народная	Всемирный день «спасибо»	«Волшебные сказки Рождества»
	культура.	11 января	N. S.
	Праздники»	Мероприятие	Фольклорный праздник «Калядки»
IV	«Я и мои дру-		«Разноцветные настроения»
	3ЬЯ»	Мероприятие	Заполнение странички портфолио «Я и мое настроение»
V	«Мир вокруг	• •	«Дорожная азбука»
	нас»	Мероприятие	Интеллектуальная викторина «Знатоки правил дорожного движения»
		• •	

Февраль					
I	Язык родной	Международный день родного	«Мир народной мудрости»		
	словно речень-	языка			
	ка с водой	Мероприятие	Конкурс чтецов		
II	«Лучики доб-	День доброты	«Дружат люди всей земли»		
	роты»	17 февраля			
		Мероприятие	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как ежик попал в беду»		
III	«Защитники	День защитника Отечества	«Российская армия»		
	страны родной»	23 февраля			
		Мероприятие	Спортивный праздник Защитники страны родной		
IV	«Зима не даром	Масленица	«Как на масляной неделе»		
	злится»	Мероприятие	Фольклорный праздник «Едет Масленица, дорогая!»		
	«Зимние дни		Концерт и подарки для именинников		
	рождения»				
	Map				
I	«Весна пришла»	Международный женский день 8	«Загляните в мамины глаза»		
		марта			
		Мероприятие	Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце"		
II			«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»		
	«Мир вокруг	Мероприятие	Проект «Заповедные места Жигулей»		
III	нас»		«Весна в окно стучится»		
		Мероприятие	Дизайн-проект Весна в окно стучится		
IV	«Книжкина не-		«История книги»		
	деля»	Мероприятие	Творческая мастерская «Делаем книги сами»		
	Апре	ЛЬ			
I	«Растем здоро-	День здоровья	«Веселые истории вокруг нас»		
	выми, активны-	День смеха			
	ми, жизнера-	Мероприятие	«День юмора и смеха» - составление рассказа на предложенную тему: «Фантазеры»		
	достными.	- •			
	Юмор в нашей				
	жизни»				
II	«Мир вокруг	День космонавтики	«Загадки космоса»		

	нас»	Мероприятие	Творческая мастерская: изготовление и презентация макета «Солнечная система»
III			«Все профессии нужны, все профессии важны»
		Мероприятие	Игровой проект «Ярмарка профессий» — презентация профессий
IV	«Земля – наш	День земли	«Земля – наш общий дом»
	дом»	Мероприятие	Трудовая акция «Наш зелёный детский сад»
	Май	Í	
I	«День победы»	Праздник весны и труда 1 мая День Победы 9 мая	«Праздник Победы»
		Мероприятие	Социальная акция для людей старшего поколения — концертная программа «Хотим под мирным небом жить»
II	«Мир вокруг		«Мир технических чудес. Тайны света»
	нас»	мероприятие	Детское книгоиздательство: книга
			«Необычные опыты и эксперименты со светом»
III	«Путешествие по	Красная книга	«Красная книга природы»
	экологической тропе»	Мероприятие	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»
IV	«Приди, лето	День защиты детей	«Секреты школьной жизни»
	красное		«Празднование дня рождения у разных народов»
	Весенние дни	Мероприятие	Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов».
	рождения»	-	Индивидуальные поздравления
			именинников в традициях разных народов
	Июн	ь	
I	Здравствуй, ле-		«Лето без опасностей»
	то!	Мероприятие	Создание памяток безопасного поведения (подгрупповая работа):
			«Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника»,
			«Безопасность на природе»

Подготовительная к школе группа

Подготовительная к школе группа				
Тема	Краткое содержание традиционных со-	Формы организации меро-		
	бытий и праздников	приятий		
Сентябрь				
«Я и мои друзья»	«Готовимся к школе. Что умеет будущий первоклассник» Обогащение представлений о празднике — День знаний. Формирование интереса к обучению в школе, уважения к профессиям школьных работников.	Познавательно-речевой досуг «В стране знаний».		
«Осень. Природа	«Осень — это хорошо или плохо?»	Экологическая викторина		
родного края»	Формирование знаний об особенностях растительного и животного мира Поволжья. Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	«Растительный и животный мир Поволжья».		
	«Красота в природе» Расширение представлений об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширение знаний об овощах и фруктах. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка поделок из овощей и фруктов «Огородные фантазии».		
«Мир вокруг нас»	«Чтобы было интересно» Воспитание чувства благодарности к людям труда. Развитие норм положительного общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.	Редакция газеты. Выпуск номера «О тех кто заботится о нас в детском саду».		
Октябрь				
«Я - человек»	Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и семьи» Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.	Составление текста поздравления.		

	п	
«Мир вокруг нас»	«Если бы я был президентом волшебной Страны детства» Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской худо-	Оформление материалов в форме карты «Волшебная страна». Презентация карты. Режиссерская игра с использованием карты.
	жественной литературы.	зованием карты.
	Сравнение устройства сказочной и реаль-	
	ной стран. Придумывание страны-мечты,	
	пожеланий жителей этой страны своему президенту.	
«Мой город. Моя	«Я горжусь своей страной»	«Редакция журнала».
страна»	Формирование представлений о родном	Создание и презентация жур-
	крае.	нала «Я горжусь своей стра-
	Развитие интереса к истории родной страны, достижениях ее народа.	ной».
«Удивительный	«Труд взрослых. Профессии»	Написание письма Дяде Фе-
предметный мир»	Установление связей между трудовыми	дору «Как быстрее и лучше
	процессами разных людей (фермеры, ме-	убрать урожай».
	ханизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к	Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро».
	труду людей разных профессий. Знаком-	Выполнение рисунков для
	ство со способами сохранения урожая, за-	выставки «Вкусная осень»,
	готовкой фруктов и овощей на зиму.	оформление выставки.
Ноябрь		
«Моя малая Родина»	«Знаменитые люди малой родины» Подготовка в совместной с родителями	Оформление фото-галереи «Почетные граждане города
т одина//	деятельности: подбор фотографий улиц	Тольятти».
	малой родины (города, поселка), изобра-	
	жений знаменитых соотечественников,	
	поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы»	
«Наши добрые де-	«Поздняя осень»	Оформление на основе ди-
ла»	Рассматривание, сенсорное обследование	зайн-деятельности книги ре-
	овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений).	цептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутербро-
	Знакомство с натюрмортами (изображения	ды).
	овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.).	Проведение тематического
	Ознакомление с традициями правильного	Дня дегустатора фруктовых и
	питания, использования в рационе овощей	овощных блюд (приготов-
	и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд	ленных родителями и деть-ми).
	из овощей и фруктов.	Презентация книги рецептов.
		H 0
«Я хороший, ты хороший. Учимся	«Остров дружбы» Формировать дружеские, доброжелатель-	Игротека «Остров дружбы» Подготовка и реализация
дружить».	ные отношения между детьми.	детского сценария дня рож-
«Осенние днирож-	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	дения.
дения»		
«Вся семья вместе,	Мини-проект «Мы для милой мамочки»	Музыкально-литературная
так и душа на ме-	Подготовка сценария музыкально- литера-	гостиная для мам.
сте»	турной гостиной, подбор музыкальных и	

	литературных произведений.	
Декабрь		
«Все мы разные»	«Моя прекрасная леди» Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе.	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты), разыгрывание сценок.
n v	1,4	
«Здравствуй, гостья зима!»»	«Как приходит зима» Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.	Составление повествовательного рассказа «Зимние превращения».
«Права детей в	«Имею права и обязанности»	Коллажирование «Я имею
России»	Формирование представлений о родственных отношениях и социальной роли ребенка в семье. Обобщение представлений об обязанностях в семье и школе.	право!».
	Знакомство с Конвенцией о правах детей.	
«Новый год у во- рот!»	«Мастерская Деда Мороза» Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями).	Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов.
Январь		
«Народная культу- ра. Праздники»	«Волшебные сказки Рождества» Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.	Фольклорный праздник «Калядки».
«Я и мои друзья»	«Разноцветные настроения» Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека.	Изготовление и презентация в День улыбки книги «Азбука настроений». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мое разноцветное настроение».
«Мир вокруг нас»	«Дорожная азбука» Расширение представлений о родном городе.	Интеллектуальная олимпиада «Знатоки правил дорожного движения».

	D v	
	Расширение представлений о видах транс-	
	порта, его назначении, о дорожных знаках	
	и их назначении, правилах дорожного	
	движения.	
	Знакомство с достопримечательностями	
	города – автомобильным заводом.	
Февраль		
«Язык родной	«Мир народной мудрости»	Конкурс чтецов.
словно реченька с	Формирование представлений о красоте	
водой»	русского языка, его многогранности.	
«Лучики доброты»	«Дружные ребята»	Составление рассказа по се-
J / 1	Воспитание умения дружить, не обижать	рии сюжетных картинок «Как
	сверстников, заботиться о младших.	ежик попал в беду».
«Защитники страны	«Российская армия»	Виртуальная экскурсия в му-
родной»	Ознакомление с российской армией, ее	зей боевой славы «О чем го-
родпои//	функцией защиты Отечества от врагов,	ворят боевые знамена».
	нравственными качествами воинов. Рас-	ворят обсыве знамена//.
	сматривание эмблем разных родов войск	
	• • •	
	(что рассказывают эмблемы о воинах, их	
	деятельности и качествах).	
	Подготовка сценария праздника, посвя-	
	щенного Дню защитника Отечества (под-	
	бор игр-эстафет, спортивных упражнений,	
	заданий).	
	Изготовление праздничных открыток-	
	призов.	
«Зима не даром	«Как на масляной неделе»	Фольклорный праздник
«Зима не даром злится»	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских	Фольклорный праздник «Едет Масленица, дорогая!»
· · · •	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной куль-	
· · · •	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских	«Едет Масленица, дорогая!»
· · · •	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.  Изготовление открыток для именинников.	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточ-
злится»	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточ-
злится» «Зимние дни рож-	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.  Изготовление открыток для именинников.	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточ-
злится» «Зимние дни рож-	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именин-
злится» «Зимние дни рож-	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».
злится»  «Зимние дни рождения»	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для име-
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.
злится»  «Зимние дни рождения»	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для имениников».	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для имениников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование по-	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для имениников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.  Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Формировать обобщенные представления	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Формировать обобщенные представления о птицах. Учить строить модель жизнен-	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа. Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Формировать обобщенные представления о птицах. Учить строить модель жизненного круга птицы. Воспитывать любовь и	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».
«Зимние дни рождения»  Март «Весна пришла»	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.  Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Формировать обобщенные представления о птицах. Учить строить модель жизненного круга птицы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».  Весенняя ярмарка «Весняночка»
злится»  «Зимние дни рождения»  Март	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.  Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Формировать обобщенные представления о птицах. Учить строить модель жизненного круга птицы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  «Весна в окно стучится»	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».  Весенняя ярмарка «Весняночка»
«Зимние дни рождения»  Март «Весна пришла»	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.  Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Формировать обобщенные представления о птицах. Учить строить модель жизненного круга птицы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  «Весна в окно стучится» Развитие способности к установлению	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».  Весенняя ярмарка «Весняночка»
«Зимние дни рождения»  Март «Весна пришла»	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.  Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для имениников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Формировать обобщенные представления о птицах. Учить строить модель жизненного круга птицы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  «Весна в окно стучится» Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».  Весенняя ярмарка «Весняночка»
«Зимние дни рождения»  Март «Весна пришла»	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.  Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для имениников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Формировать обобщенные представления о птицах. Учить строить модель жизненного круга птицы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  «Весна в окно стучится» Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной.	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».  Весенняя ярмарка «Весняночка»
«Зимние дни рождения»  Март «Весна пришла»	«Как на масляной неделе» Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.  Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для имениников».  «Загляните в мамины глаза» Воспитание чувства любви и заботливого отношения к маме. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.  «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Формировать обобщенные представления о птицах. Учить строить модель жизненного круга птицы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  «Весна в окно стучится» Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и	«Едет Масленица, дорогая!»  Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников.  Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце».  Весенняя ярмарка «Весняночка»

«Книжкина неде- ля»	Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух). Воспитание бережного отношения к окружающему миру, способность видеть красоту природы. Формирование основ экологической культуры. «История книги» Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с	Творческая мастерская «Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления
	формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи.	информации, жанр, адресат — малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои любимые книги».
Апрель		
«Растем здоровыми, активными, жизнерадостными». «Юмор в нашей жизни»	«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.	«День юмора и смеха» - со- ставление рассказа на пред- ложенную тему: «Фантазе- ры».
«Мир вокруг нас»	«Загадки космоса» Обобщение представлений о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине — космонавте Валентине Терешковой. Формирование элементарных представлений	Изготовление и презентация макета «Солнечная система».
	«Все профессии нужны, все профессии важны» Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	Игровой проект «Ярмарка профессий» — презентация профессий.
«Земля - наш общий дом»	«Земля – наш общий дом» Знакомство с законами природы. Формирование ответственности за совершение разнообразных действий в окружающей среде.	Трудовая акция «Наш зелёный детский сад».
Май		
«Хотим под мир- ным небом жить!»	«Праздник Победы» Развитие интереса к историческому про- шлому России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с тради-	Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально-литературная композиция «Хотим под мирным

	циями празднования Дня Победы в Рос-	небом жить!»
	сии.	Heoom Milb.
	Подготовка социальной акции для людей	
	старшего поколения.	
«Мир вокруг нас»	«Мир технических чудес. Тайны света»	Детское книгоиздательство:
winip benefit nae	Освоение свойств, отношений и зависимо-	книга
	стей, связанных с физическими и эстети-	«Необычные опыты и экспе-
	ческими свойствами света, ролью света в	рименты со светом» (состав-
	жизни живых организмов (правила без-	ление символических изоб-
	опасного поведения на солнце — на море,	ражений — алгоритмов опы-
	на улице в солнечную погоду и т. п.).	тов, запись символами ин-
		формации о свете и его влия-
		нии на жизни живых объек-
		тов).
«Путешествие по	«Красная книга природы»	Пересказ рассказа М. При-
экологической	Продолжать формировать знания о приро-	швина «Золотой луг».
тропе»	де родного края. Воспитывать бережное	
	отношение к окружающей природе.	
«Приди, лето крас-	«Секреты школьной жизни»	Оформление и презентация
ное»	Воспитывать желание идти в школу, хо-	путеводителя «Что надо
	рошо учиться, стать учеником, найти мно-	знать первокласснику» («Как
	го новых друзей, многому научиться. Раз-	стать первоклассником?»)
	витие умений	Заполнение визитной карточ-
	передавать свои впечатления о школе и	ки группы «Готовимся к
	школьной жизни в художественной твор-	школе».
	ческой и игровой деятельности: рисунках,	Заполнение странички инди-
	рассказах, стихах, коллажах, игровых сю-	видуальных портфолио «Ле-
	жетах и т. п.	сенка моих интересов».
«Весенние дни	«Празднование дня рождения у разных	Индивидуальные поздравле-
рождения»	народов».	ния именинников в традици-
		ях разных стран, народов.
Июнь		
«Здравствуй, лето!»	«Лето без опасностей»	Создание памяток безопасно-
	Закрепление представлений о правилах	го поведения (подгрупповая
	безопасности летом, развитие желания со-	работа):
	блюдать правила.	«Безопасность на воде»,
		«Безопасность пешехода»,
		«Безопасность путешествен-
		ника»,
		«Безопасность на природе».

## 3.1.4. Перспективное планирование на 2016 – 2017 уч. гг. средней группы № 21 (4 – 5лет)

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (Региональный компонент)

Тема недели	Тема обра- зовательной деятельно- сти	Задачи	Материалы и оборудование \ литература
1 неделя сентября «Я и мои друзья» («Готовимся к школе. Что умеет будущий первоклассник»)	«Я и мои друзья»	Инициировать желание детей помогать друг другу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, помогать друг другу. Формировать умение адекватно оценивать поступки других людей.	Альбом «Оцени поступок», сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций «Друг познается в беде», карточки схемы для составления рассказа «Настоящий друг».  Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 83
2 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Осень – это хорошо или плохо?»)	«Жигулев- ские горы»	Формировать у детей представления о географическом положении Самарской области, ландшафте, наличии рек и гор. Формировать у детей гуманное отношение к окружающей среде родного края.	Макет «Горы», фотоальбом «Жигулевские горы», физическая карта Самарской области. Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 138
3 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Красота в природе»)	«Из далека долго течет река Волга»	Формировать представления детей о реке Волге, ее притоках, природных богатствах реки.	Фотоальбом «Волга — великая река», оборудование для очистки и фильтрации воды. Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 139
4 неделя сентября «Мир вокруг нас» («Чтобы было интересно»)	«Спортив- ные ком- плексы»	Формировать представления о спортивных комплексах родного города. Развивать у детей устойчивый интерес к достопримечательностям родного города.	Альбомы с фотографиями, иллюстрациями с изображением спортивных комплексов города Тольятти, клубов («Хоккейный клуб «Лада», футбольный клуб «Лада», гандбольный клуб) Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.

Педеля октября		<u> </u>		124
мяни страны и семыю» («Пожилые люди в жизни страны и семыю» жизни страны и семыю»  2 неделя октября «Мир вокруг нае» («Ипракокруг нае» (»Ипракокруг нае» (»Ипракокруг нае» (»Ипракокруг нае» (»Ипракокруг нае» (»Ипракократ нае» (»Ипракократ нае» (»Ипракократ нае» (»Ипракократ нае» (»				134
«Модель государственного устройства и сетовани гораны и сетовани граны и сетования граны и сетования государственной символике.  Досивания граны и сетования о государственной символике.  Формировать у детей элементарные представления о государственной символике.  Формировать у детей элементарные представления о государственной символике.  Формировать представления о заводах и представления		* *	1 1 1	
(«Пожилые люди в жизии страны и семьи»)  2 неделя мин» ми» мизмин страны и семьизм от сеударственной символика поктобря мину вокруг насм («Дели бы я был президенток Страны детства»)  3 неделя мой город. Моя страны детства»)  3 неделя мой город. Моя страны детства»  3 неделя мой город. Моя страны и запоровка»  4 неделя можбря мож дана родина» мож дана Мож дана Родина Роди	_	дом с дру-	*	
жизни страны и сембы»)  2 педсля октября «Мир вокруг нас» («Сели бы я был прези- дентом Страны дет- ства»)  3 неделя октября «Мой город. Моя страны на» («Польятти — город заво- док» («Мой город. Моя страны на» («Неделя безопасности и здоровья»)  4 неделя октября  4 педсля октября  4 педсля октября («Строитель- октября («Строительнай предметный мир» («Неделя безопасности и здоровья»)  4 педсля октября («Строитель- октября  «Строитель-	«Я – человек»	гими людь-	Развивать способность детей учитывать чувства	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
мы»)  2 неделя октября «Мир вокруг нас» («Если бы я был прези- дентом Страны дет- ства»)  3 неделя октября «Мой город. Моя стра- на» («Неделя безопасности и здоровья»)  4 неделя октября «Кудивительный предметный интерес к автозаводих и предметный интере к автозаводу, как к градообразующему предприятию.  4 неделя октября «Корнительной страны дет- ства»)  5 неделя октября «Мой город. Моя стра- на» («Строитель- октября «Кудивительный предметный интерес к автозаводу, как к градообразующему предприятию.  4 неделя октября «Кудивительный предметный интерес к автозаводых и пред- панта»  5 неделя октября «Корнительной город. Моя стра- на» («Строитель- октября «Кудивительный предметный интерес к автозаводых как к градообразующему предприятию.  4 неделя октября «Кудивительный предметный интерес к автозаводых как к градообразующему предприятию.  4 неделя октября «Корнительной город. Моя стра- на» («Строитель- октября «Кудивительный предметный мир» («Труд вэрослых. Про- фессии») («Труд вэрослых. Про- фессии») («Поя малая Родина»)  4 ормировать представления детей о официаль- нах символах родного края. Формировать у детей элементарные представленом устройстве, представление нам о государственного устройства, портрет руководии нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  2 неделя  формировать представления детей о профессиях демоктрационный материал процессе аборки машин.  Дитература: Алгоритм реализации регионального компо- нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  10.  Тольяти, коллекция сувсивного города, наборы открыток о родном городе.  Литература: Алгоритм реализации регионального компо- нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  10.  Тольяти, коллекция сувсивного города, наборы открыток о родном городе.  Литература: Алгоритм реализации регионального компо- нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  10.  Тольяти, коллекция сувсивного города, наборы открыток о родном городе.  Литература: Алгоритм реализации регионального компо- нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», ст	(«Пожилые люди в	ми»	и желания, причины поступков других людей.	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
Сосновы государственном устройства, портрет руководи- тем государственном устройства, представления о государственном устройства, представления с государственном устройства, портрет руководи- тем государственном устройства, портов государственном устройства, портов пента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  Тород заво- довом «Мой Тольятти», «Наши заводы», наборы карти- приятиях города, продукции заводов, карта города Толь- ятти.  Дитература: Алгоритм реализации регионального компо- пента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  104  Тольятти, отродет за свою малую родину.  Тольятти, котам «АвтоВАЗ», выставка-кольекция машин.  Дитература: Алгоритм реализации регионального компо- пента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  105  Тольяти, города, представления представления представления детей о профессиях  Питература: Алгоритм реализации регионального компо- пента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  105  Тольяти, котам на государственном информации и государственном информации продукции заводов, карти- пок, отражающих продукции заводов, карти- пок, отражающих продукции заводов, карти- пок, отражающих продукции заводов,	жизни страны и се-			70
октября «Мир вокруг пас» («Если бы я был президентем стренного устройства»  Тольятти — октября «Мой город. Моя страна» («Неделя безопасности и здоровья»)  4 неделя октября «Удивительный предметный мир» («Труд взрослых. Профессии»)  1 педеля ноября «Обря взрослых. Профессии»)  1 педеля ноября «Обря взрослых. Профессин»)  1 педеля ноября «Обря взрослых продного города» («Томалая Родина»)  1 неделя октября «Удивительный предметный мир» («Труд взрослых. Профессии»)  1 неделя октября «Обря взрослых продного города» («Троитель- ствоватоги- ганта»  1 неделя октября «Удивительный нетере к автоги- ганта»  1 неделя октября «Обря взрослых продного города» («Троитель- ствоватоги- ганта»  Обрямировать представления детей о профессиях людей, работающих на предприятию.  Обрящовать представления детей о профессиях людей, работающих на предприятию.  Обрящовать представления детей о профессиях людей работающих на предприятию.  Обрямировать представления детей о профессиях людей работающих на предприятию.  Обрямировать представления детей о профессиях людей работающих на предприятию.  Обрямировать представления детей о профессиях людей работающих на предприятию.  Обрямировать представления детей о фициального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  120.  Тольятти, коллекция усвенирной продукции с символикой родину, стр.  Обрямировать представления детей о фициального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  Обрямировать представления детей о фициального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  Обрямировать представления детей о фициального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  Обрямировать представления детей о функтым города.  Обрямировать представления детей о фициального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.  Обрямировать представления детей о профессиях  Обрямировать представления детей о функтым города.  Обрямировать представления детей о профессиях  Обрямировать представления детей о профессиях  Обрямировать представления детей	мьи»)			
«Мир вокруг нас» («Если бы я был президентом Страны детства»)  3 педеля 3 педеля октября «Мой город. Моя страна» дава дов»  «Строительна» «Строительна» «Удивительный представления одобразующему предприятиях города, представления детей о профессиях людей, работающих на предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автозаводу, как к градообразующему предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автозаводу, как к градообразующему предприятиях города. Подей, работающих на представления детей о профессиях людей, работающих на предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автолаводу, как к градообразующему предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автолаводу, как к градообразующему предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автолаводу, как к градообразующему предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автолаводу, как к градообразующему предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автолаводу, как к градообразующему предприятию.  4 моря малая Родина» («Символика родного города», флаг, герб Самары, ных символах родного края. Формировать у детей одного города, наборы открыток о родном городе. Литература: Алгоритм реализации регионального компориют города, наборы открыток о родном городе. Литература: Алгоритм реализации регионального компорация «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 120.  2 неделя  «Я – часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	2 неделя	«Основы	Формировать у детей элементарные представле-	Модель государственного устройства, портрет руководи-
свети бы я был президентом Страны детства»   детества»   детества детест	октября	государ-	ния о государственном устройстве, представле-	теля страны, губернии, города, президентская символика.
свети бы я был президентом Страны детства»   детества»   детества детест	«Мир вокруг нас»	ственного	ния о государственной символике.	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
Дентом Страны детства»   Тольятти	(«Если бы я был прези-	устройства»	•	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
октября «Мой город. Моя страна» («Неделя безопасности и здоровья»)  4 неделя октября «Строительный представления детей опрофессии»)  4 неделя октября «Строительный представления детей опрофессии»)  4 неделя октября «Строительный предметный мир» («Труд взрослых. Профессии»)  1 неделя («Моя малая Родина»)  («Я — часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	дентом Страны дет-			76
октября «Мой город. Моя страна» (Мой город. Моя страна» (Карадообразующему предприятию.  4 неделя октября «Строительство автоги ганта» (Танта» (Танта» (Танта») заводых. Профессиих)  1 неделя (Моя малая Родина») («Моя малая Родина») («Я — часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	_			
октября «Мой город. Моя страна» (Мой город. Моя страна» (Карадообразующему предприятию.  4 неделя октября «Строительство автоги ганта» (Танта» (Танта» (Танта») заводых. Профессиих)  1 неделя (Моя малая Родина») («Моя малая Родина») («Я — часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	3 неделя	«Тольятти –	Формировать представления о заводах и пред-	Альбом «Мой Тольятти», «Наши заводы», наборы карти-
«Мой город. Моя страна» («Неделя безопасности и здоровья»)  4 неделя октября «Строительствий интерес карамительный представления детей о профессиях ство автогипредметный мир» («Труд взрослых. Профессии»)  1 неделя неделя («Символика родного города» («Моя малая Родина»)  («Моя малая Родина»)  «Я — часть Формировать у детей познавательный интерес к автозаводу, как к градообразующему предприятию.  Дитература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 116  Альбомы «АвтоВАЗ», выставка-коллекция машин вАЗа, демонстрационный материал процесса сборки машин. Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 120.  Альбом «Символика родного города», флаг, герб Самары, Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символикой родного города, наборы открыток о родном городе. Питература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 120.  Альбом «Символика родного города», флаг, герб Самары, Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символикой родного города, наборы открыток о родном городе. Питература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122  2 неделя «Я — часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	октября	город заво-		
на» («Неделя безопасности и здоровья»)  4 неделя октября «Строитель- октября «Удинтельный представления детей о профессиях говоровский»  1 неделя (Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 116  4 неделя октября («Строитель- октября октября («Удинтельный представления детей о профессиях говоровский» (Пруд взрослых. Профессии»)  1 неделя ноября («Символика родного города» («Символика родн	1	*		
(«Неделя безопасности и здоровья»)         нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 116           4 неделя октября ство автоги- ганта»         «Строитель- ство автоги- ганта»         формировать представления детей о профессиях додей, работающих на предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автозаводу, как к градообразующему предприятию.         Альбомы «АвтоВАЗ», выставка-коллекция машин ВАЗа, демонстрационный материал процесса сборки машин.           («Труд взрослых. Профессии»)         Вызвать у детей познавательный интерес к автозаводу, как к градообразующему предприятию.         Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 120.           1 неделя ноября «Моя малая Родина» («Моя малая Родина»)         Формировать представления детей о официального края. Формировать у детей уважительное отношение, чувство ответственности и гордость за свою малую родину.         Альбом «Символика родного города, флаг, герб Самары, Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символикой родного города, наборы открыток о родном городе.         Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122           2 неделя         «Я – часть Формировать у детей элементарные знания о Дальбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	_	, ,	¥ ·	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
и здоровья»)         4 неделя         «Строитель ство автоги ганта»         Формировать представления детей о профессиях людей, работающих на предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автозаводу, как к градообразующему предприятию.         Альбомы «АвтоВАЗ», выставка-коллекция машин ВАЗа, демонстрационный материал процесса сборки машин.           («Труд взрослых. Профессии»)         «Символика родного города»         Моямовать представления детей о официального края. Формировать представления детей о официального края. Формировать у детей уважительное отношение, чувство ответственности и гордость за свою малую родину.         Альбом «Символика родного города», флаг, герб Самары, Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символико родного города, наборы открыток о родном городе.         Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символико родного города, наборы открыток о родном городе.         Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122           2 неделя         «Я – часть         Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	(«Неделя безопасности			
4 неделя         «Строитель- октября         формировать представления детей о профессиях людей, работающих на предприятиях города. Вызвать у детей познавательный интерес к автопредметный мир» («Труд взрослых. Профессии»)         Альбомы «АвтоВАЗ», выставка-коллекция машин ВАЗа, демонстрационный материал процесса сборки машин.           1 неделя         «Символика родного города»         Формировать представления детей о официальной картор края. Формировать у детей уважительное отношение, чувство ответственности и гордость за свою малую родину.         Альбомы «АвтоВАЗ», выставка-коллекция машин ВАЗа, демонстрационный материал процесса сборки машин.           Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 120.           Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символикой родного города, наборы открыток о родном городе.         Питература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122           2 неделя         «Я – часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	и здоровья»)			
октября ство автоги ганта» Вызвать у детей познавательный интерес к авто- предметный мир» («Труд взрослых. Про- фессии»)  1 неделя ноября «Моя малая Родина»)  («Моя малая Родина»)  2 неделя «Я — часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	<u> </u>	«Строитель-	Формировать представления детей о профессиях	Альбомы «АвтоВАЗ», выставка-коллекция машин ВАЗа,
«Удивительный предметный мир» («Труд взрослых. Профессии»)       Вызвать у детей познавательный интерес к автозаводу, как к градообразующему предприятию.       Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 120.         1 неделя ноября «Моя малая Родина» («Моя малая Родина»)       Формировать представления детей о официальных символах родного края. Формировать у детей уважительное отношение, чувство ответственности и гордость за свою малую родину.       Альбом «Символика родного города», флаг, герб Самары, Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символикой родного города, наборы открыток о родном городе.         2 неделя       «Я — часть       Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите		-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
предметный мир» («Труд взрослых. Профессии»)  1 неделя ноября «Моя малая Родина» («Моя малая Родина»)  2 неделя («Я — часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	1	ганта»		
(«Труд взрослых. Профессии»)       («Символика родного города», флаг, герб Самары, ноября       Формировать представления детей о официальноября (моя малая Родина»)       Альбом «Символика родного города», флаг, герб Самары, ных символах родного края. Формировать у детей уважительное отношение, чувство ответственности и гордость за свою малую родину.       Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символикой родного города, наборы открыток о родном городе.         Имоя малая Родина»       Ственности и гордость за свою малую родину.       Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122         2 неделя       «Я — часть       Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	* *		•	1 11 1 1 1
фессии»)  1 неделя ноября «Моя малая Родина» («Моя малая Родина»)  («Моя малая Родина»)  2 неделя  3 неделя  4 символика формировать представления детей о официальных символах родного края. Формировать у детей уважительное отношение, чувство ответственности и гордость за свою малую родину.  2 неделя  4 дромировать представления детей о официальном «Символика родного города», флаг, герб Самары, Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символикой родного города, наборы открыток о родном городе.  3 Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122  2 неделя  4 дромировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите				
1 неделя       «Символика ноября       Формировать представления детей о официальноя бродного края. Формировать у дечей уважительное отношение, чувство ответ- ственности и гордость за свою малую родину.       Альбом «Символика родного города», флаг, герб Самары, Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символикой родного города, наборы открыток о родном городе.         («Моя малая Родина»)       Символика родного города», флаг, герб Самары, Тольятти, коллекция сувенирной продукции с символикой родного города, наборы открыток о родном городе.         Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122         2 неделя       «Я – часть       Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	1 1 1			
ноября «Моя малая Родина» («Моя малая Родина») рода» тей уважительное отношение, чувство ответ- ственности и гордость за свою малую родину. 2 неделя смя — часть формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите		«Символика	Формировать представления детей о официаль-	Альбом «Символика родного города», флаг, герб Самары,
«Моя малая Родина» («Моя малая Родина») тей уважительное отношение, чувство ответ- («Моя малая Родина») тей уважительное отношение, чувство ответ- ответности и гордость за свою малую родину. Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122  2 неделя «Я — часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите			* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
(«Моя малая Родина») ственности и гордость за свою малую родину. Литература: Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122  2 неделя «Я – часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	1 -	1 -	± ± ± ± ±	
нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр. 122   122   2 неделя   «Я – часть Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите	, ,	1 ' '	•	
2 неделя         «Я – часть         Формировать у детей элементарные знания о Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите				
	2 неделя	«Я – часть	Формировать у детей элементарные знания о	Альбом «Добрые дела», рассказ В.О. Осеевоей «разделите
нояоря   оощего де-   коллективном характере труда взрослых, неоо-   так, как делили работу».	ноября	общего де-	коллективном характере труда взрослых, необ-	так, как делили работу».
«Наши добрые дела» ла» ходимости его использования. Инициировать у Литература: Алгоритм реализации регионального компо-	1		± ± ± ± ± ±	

( <del>H</del>			
(«Поздняя осень»)		детей переживание чувства ответственности за	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
		организации и реализацию полученного дела.	85
3 неделя	«Один за	Воспитывать понимание необходимости оказа-	Иллюстрированные книги А.М. Волков «Волшебник изу-
ноября	всех и все за	ния помощи друг другу для достижения общего	мрудного города», Н. Носов «Незнайка», альбом «Соблю-
«Я хороший, ты хоро-	одного!»	результата. Развивать у детей чувство коллекти-	даем правила».
ший. Учимся дружить»		визма, гуманности во взаимоотношениях детей:	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
«Осенние дни рожде-		активное проявление детьми дружеского распо-	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
«кин		ложения к друг другу, отзывчивости, заботы,	86
(«Остров дружбы»)		стремления к сотрудничеству в коллективной	
		деятельности.	
4 неделя	«Как хоро-	Формировать у детей представления о важности	Семейные фотоальбомы, таблички с незаконченными
ноября	шо иметь	мира семьи для человека, о ценности внутрисе-	предложениями о взаимоотношениях в семье
«Вся семья вместе, так	семью»	мейных отношений. Развивать стремление детей	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
и душа на месте»		проявлять внимание, любовь к членам семьи,	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
(Мини-проект «Мы для		заботы о них.	166
милой мамочки»)			
1 неделя	«Кто есть	Формировать у детей представления о составе	Карточки с изображением предметов быта, одежды, лю-
декабря	кто?»	семьи, родственных связях между членами се-	дей разного пола, карточка с 2-мя рядами окошечек (муж-
«Все мы разные»		мьи; об увлечениях и занятиях членов семьи.	ская и женская).
(«Моя прекрасная ле-			Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
ди»)			нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
			171.
2 неделя	«Прошлое	Формировать у детей обобщенные представле-	Семейные фотографии родных в детстве.
декабря	моей семьи»	ния о мире семьи (его прошлом и настоящем).	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
«Здравствуй, гостья		Активизировать желание детей познать мир се-	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
зима!»		мьи, стремление узнать и рассказать о родо-	179
(«Как приходит зима»)		словной свей семьи, о ее прошлом.	
3 неделя	«Мои права	Формировать представления детей о том, что у	Рисунки и фотографии с изображением детей разного по-
декабря	и обязанно-	каждого члена семьи есть как свои права, так и	ла и возраста по теме «Семья», дидактическое пособие на
«Права детей в России»	сти в се-	обязанности. Формировать у детей эмоциональ-	тему «Права ребенка».
(«Ймею права и обя-	мье».	но-положительное отношение к семье как «ост-	Литература: Дыбина О.В., Анфисова С.Е Алгоритмы реа-
занности»)		ровку безопасности», все члены семьи имеют	лизации регионального компонента «Патриотическое вос-
		права и у каждого есть свои обязанности, кото-	питание» ООП ДО в ДОУ. (стр. 63).
		рые надо выполнять.	

4 неделя	«Традиции	Формировать у детей представления о традици-	Сюжетные картинки по теме «Семейные традиции и обы-
декабря	и обычаи	ях и обычаях семьи, значимости их сохранения.	чаи», семейные газеты «Как мы отдыхаем».
«Новый год у ворот!»	моей семьи»	Активизировать стремление детей узнать и рас-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«Мастерская Деда Мо-		сказать о семейных традициях.	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
роза)		1 // /	176
1 неделя	«Музеи»	Формировать представления о музеях родного	Альбомы с фотографиями с изображением музеев, набор
января		города. Развивать у детей устойчивый интерес к	сюжетных картинок с изображением ситуации «Экскур-
«Каникулы»		достопримечательностям родного города.	сия», «На прогулке»
-			Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
			нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
			133
2 неделя	«Русская	Формировать у детей представления о народах,	Карта Среднего Поволжья, тематические альбомы «Рус-
января	народная	живущих в Поволжье, их материальной культу-	ский народный костюм», «Русская вышивка», «Русская
«Народная культура.	культура:	ре: предметов народного быта, орудиях труда,	игрушка».
Праздники»	материаль-	народных игрушках, народном костюме. Разви-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«Волшебные сказки	ное насле-	вать у детей эмоционально-положительное от-	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
Рождества»)	дие»	ношение к истокам национальной культуры, со-	185
		циальному опыты народа.	
3 неделя	иом и R»	Инициировать у детей желание помогать друг	Альбомы «Мои лучшие друзья», иллюстрированные кни-
января	друзья»	другу. Развивать у детей самооценку своих по-	ги по тематике, наглядный материал по теме «Эмоции».
«Я и мои друзья»		ступков в процессе реализации общего дела,	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«Разноцветные		формировать умение адекватно оценивать по-	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
настроения»)		ступки других людей.	87
4 неделя	«Я придер-	Формировать у детей представления о необхо-	Сюжетные картинки на тему «Ребенок на улицах города».
января	живаюсь	димости соблюдении правил дорожного движе-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
«Мир вокруг нас»	правил»	ния.	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
(«Дорожная азбука»)			65
1 неделя	«Русская	Формировать у детей представления о русском	Тематический альбом «Русские народные праздники»,
февраля	народная	народе, его духовной культуре: фольклоре, обы-	предметы одежды с народными орнаментами, предметы
«Язык родной, словно	культура:	чаях и традициях, народных праздниках, по-	народного быта.
реченька с водой»	духовное	движных играх. Формировать эмоционально-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«Мир народной муд-	наследие»	положительное отношение детей к истокам	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
рости»)		национальной культуры, социальном опыте	198
		народа, традиционном круге чтения, праздни-	

		ках.	
2 неделя	«Татарская	Формировать у детей представления о татар-	Тематический альбом «Празднично-обрядовая культура
февраля	народная	ском народе, его духовной культуре: фольклоре,	татар», аудиозаписи детских татарских народных песен,
«Лучики доброты»	культура:	обычаях и традициях, народных праздниках, по-	сказок.
(«Дружат люди всей	духовное	движных играх. Формировать эмоционально-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
земли»)	наследие»	положительное отношение детей к истокам	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
		национальной культуры, социальном опыте	200
		народа, традиционном круге чтения, праздни-	
		ках.	
3 неделя	«Нашей ро-	Формировать у детей представления о видах	Репродукции картин «Защитники мирного неба», картин-
февраля	дины вой-	войск российской армии. Воспитывать у детей	ки символы «Виды войск», сюжетные картинки «Армия
«Защитники страны	ска»	желание узнавать историю боевого прошлого	России».
родной»		народа, своего родного края, его вооруженных	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«Российская армия»)		сил. Формировать умение ориентироваться в	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
		видовом разнообразии военной технике.	18
4 неделя	«Когда	Формировать преставления детей о казаках как	Рисунки и фотографии с изображением казаков, их быта,
февраля	Ставрополя	первых защитников границы России в нашем	оружия, изображения мест Самарской области, репродук-
«Зима недаром злится»	еще не бы-	крае. Воспитывать у детей чувство гордости за	ции картин К.С. Петров-Водкин «Степан Разин».
«Зимние дни рожде-	ло. Казаки –	героическое прошлое земляков.	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
«Rин	защитники		нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
(«Как на масляной не-	Родины»		27.
деле»)			
1 неделя	«Весенний	Расширять представления детей о весеннем	Поздравительные открытки к 8 марта, сюжетный иллю-
марта	день 8 мар-	празднике – 8 Марта.	страции по теме праздника.
«Весна пришла»	та»	Познакомить детей с историей праздника – 8	
(«Загляните в мамины		Марта. Воспитывать уважительное отношение	
глаза»)		ко всем женщинам.	
2 неделя	«Животный	Формировать представления детей о животном	Альбомы «Животные Самарской области», наборы откры-
марта	мир родного	мире Самарской области. Формировать у детей	ток о животных, подборка художественной и познава-
«Мир вокруг нас»	края»	умения отражать представления о животном	тельной литературы.
(«Скворцы прилетели,		мире родного края в продуктивных видах дея-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
на крыльях весну при-		тельности.	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
несли»)			141
3 неделя	«Площади»	Формировать у детей представления о площадях	Альбомы «Площади города», «Любимые уголки родного

Nome		Donnyon vy vonev vy vonev	томо ном рукоторию мунур о помо но Тому дату
марта		родного города. Развивать у детей устойчивый	<u> </u>
«Мир вокруг нас»		интерес к достопримечательностям родного го-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«Весна в окно стучит-		рода.	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
ся»)		~	131
4 неделя	«Культурно-	Формировать представления о культурно-	Альбомы с фотографиями с изображением культурно-
марта	досуговые	досуговых центрах. Развивать у детей устойчи-	досуговых центров.
«Книжкина неделя»	центры»	вый интерес к достопримечательностям родного	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«История книги»)		города.	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
			134
1 неделя	«Я подарю	Формировать у детей знания о способах прояв-	Альбомы «Маски и эмоции», «Добрые и злые поступки».
апреля	радость лю-	ления заботы о других людях. Формировать у	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
«Растем здоровыми,	дям»	детей умение соблюдать основные принципы	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
активными, жизнера-		совместных игр, уважение к желаниям и интере-	134.
достны		сам других людей.	
ми.			
Юмор в нашей жизни»			
(«Веселые истории во-			
круг нас»)			
2 неделя	«Космонавт	Уточнение и расширение знаний и представле-	Портреты космонавтов, картины, фотографии, раскраски о
апреля	– героиче-	ний детей об истории развития космонавтики в	космосе.
«Мир вокруг нас»	ская про-	нашей стране, о первых героях космоса, об осо-	Источник:
(«Загадки космоса»)	фессия»	бенностях жизнедеятельности космонавтов.	http://ped-kopilka.ru
,	1		Тема: «Космонавт – героическая профессия»
3 неделя	«Строитель-	Формировать представления детей о технике,	Альбомы «Строительство ГЭС», «Профессии людей, за-
апреля	ство Волж-	профессиях людей, занятых в строительстве	нятых в строительстве ГЭС».
«Мир вокруг нас»	ской гидро-	Жигулевской ГЭС. Вызвать у детей познава-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«Все профессии нуж-	электро-	тельный интерес к деятельности Жигулевской	
ны, все профессии важ-	станции»	ГЭС.	119.
ны»)			
4 неделя	«Раститель-	Формировать представления детей о растениях,	Наборы открыток о растениях Самарской области, лекар-
апреля	ный мир	распространенных в Самарской области, редких	ственных растениях, карта Самарской области.
«Земля – наш дом»	родного	и исчезающих растениях. Формировать у детей	<u> </u>
	края»	гуманное отношение к природе родного края.	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
		тупнито отполнение к природе родиого крил.	142
<u> </u>	l		112

1 22222	"П <del>а</del> ор жуууг О	Фольтура проту	Dyayyyyy y hamaraahyyy a yaabaayyyyyy namarayya
1 неделя	«Праздник 9	Формировать представления детей о героях	Рисунки и фотографии с изображением ветеранов, парада
мая	мая в моем	ВОВ нашего города. Воспитывать в детях жела-	на Красной площади, репродукции картин
«День победы»	городе»	ние помогать, оберегать, заботится о ветерана,	П. Кривоносов «Победа», «Капитуляция».
(«Праздник Победы»)		проявлять уважение к людям старшего поколе-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
		ния.	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
			39.
2 неделя	«Виды тех-	Формировать у детей представления о воинских	Рисунки и фотографии по теме «Техника в Российской
мая	ники в Рос-	специальностях, видах техники. Воспитывать у	армии», сюжетные картинки «Виды техники»
«Мир вокруг нас»	сийской ар-	детей желание узнавать историю боевого про-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«Мир технических чу-	мии»	шлого народа, своего родного края, его воору-	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
дес. Тайны света»)		женных сил.	19.
,			
3 неделя	«Заповедни-	Формировать представления детей о природо-	Фотоальбомы «Места заповедные», наборы открыток с
мая	ки»	охранных территориях, заповедниках родного	видами природы родного края, Красная книга Самарской
«Путешествие по эко-		края, природоохранительной деятельности лю-	области.
логической тропе»		дей.	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
(«Красная книга при-			нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
роды»)			144
4 неделя	«Чувашская	Формировать у детей представления о татар-	Тематический альбом «Обычаи и праздники чувашского
мая	народная	ском народе, его духовной культуре: фольклоре,	народа», аудиозаписи чувашских народных песен, сказок.
«Приди, лето красное	культура:	обычаях и традициях, народных праздниках, по-	Литература: Алгоритм реализации регионального компо-
Весенние дни рожде-	духовное	движных играх. Формировать эмоционально-	нента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», стр.
ния»	наследие»	положительное отношение детей к истокам	202
«Секреты школьной	паследие//		202
*		национальной культуры, социальном опыте	
жизни»		народа, традиционном круге чтения, праздни-	
«Празднование дня		Kax.	
рождения у разных			
народов»			

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

(конструирование/ручной труд)

\ 101	1 0		/	
Тема недели	Тема	образова-	Задачи	Материалы и оборудование \ литература

	тельной деятельно-		
	сти		
1 неделя	«Жилой дом»	Развивать умение сооружать различные кон-	Изображения жилых домов – от одноэтажного до 9-
сентября	(конструирование	струкции одного и того же объекта – жилого	этажного, с разным количеством подъездов, с разными по
«Я и мои друзья»	по замыслу)	дома. Развивать умение видеть конструкцию	форме е цвету стенами, окнами, дверями и крышами.
(«Готовимся к	• /	объекта и анализировать ее основные части.	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
школе. Что умеет		Развивать умение детей определять, какие ча-	товительной группе», стр. 7.
будущий перво-		сти больше всего подходят для постройки,	
классник»)		как их целесообразней скомбинировать.	
2 неделя	«Гриб»	Повышать интерес детей к изготовлению по-	Листы бумаги, клей, карандаши, алгоритм выполнения
сентября	(конструирование из	делок в технике оригами; Закрепить умение	поделки в технике оригами.
«Осень. Природа	бумаги)	следовать инструкциям педагога; Развивать	-
родного края»		мелкую моторику рук; Воспитывать аккурат-	
(«Осень – это хо-		ность.	
рошо или пло-			
xo?»)			
3 неделя	«Микрорайон»	Закреплять навыки коллективной работы:	Строительный материал в достаточном количестве, план
сентября	(коллективное кон-	умение распределять обязанности, работать в	микрорайона, схемы, изображения зданий, выполненные
«Осень. Природа	струирование по за-	соответствие с общим замыслом, не мешая	во время предварительной работы в подгруппах.
родного края»	мыслу)	друг другу. Развивать умение детей видеть	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
(«Красота в при-		конструкцию объекта и анализировать ее ос-	товительной группе», стр. 13.
роде»)		новные части, их функциональное назначе-	
		ние, определять какие части больше всего	
		подходят для постройки, как их целесообраз-	
		ней скомбинировать.	
4 неделя	«Машины»	Формировать представления детей о машинах	Демонстрационный – образец машины выложенный из
сентября	(плоскостное моде-	для уборки урожая, их строении и назначе-	геометрических фигур воспитателем, иллюстрации с
«Мир вокруг нас»	лирование)	нии; упражнять в плоскостном моделирова-	изображением различного вида транспорта (легковой, гру-
(«Чтобы было ин-		нии и построении схем; формировать объяс-	зовой и т.д.); раздаточный – различные геометрические
тересно»)		нительную речь.	фигуры в достаточном количестве на каждого ребенка.
1 неделя	«Вагоны для поез-	Закреплять представления о видах транспор-	Демонстрационный - изображения поездов с вагонами
октября	да»	та: наземный, подземный, воздушный, вод-	разного цвета, с разным количеством окон, дверей, раз-
«Я – человек»	(конструирование	ный. Развивать умение видеть конструкцию	даточный – разнообразный строительный материал, мел-
(«Пожилые люди	по рисунку, фото-	вагонов пассажирского поезда и анализиро-	кие игрушки для обыгрывания.

в жизни страны и	графии)	вать ее основные части, их функциональное	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
семьи»)	τραφιιή)	значение.	товительной группе», стр. 19.
2 неделя	«Проект города»	Упражнять детей в составлении планов стро-	Бумага, карандаши, ластики.
октября	«проскі города»	ительства; совершенствовать конструктор-	Литература: Куцакова Л. В. «Конструирование в подгото-
«Мир вокруг нас»		ские способности; формировать совместную	вительной группе», стр. 34
(«Если бы я был		поисковую деятельность; развивать умение	biresibilon rpyline,, erp. 34
президентом		делать собственные выводы.	
Президентом Страны детства»)		делать сооственные выводы.	
3 неделя	«Вагоны для грузо-	Развивать умение сооружать различные кон-	<i>Демонстрационный</i> — изображения вагонов (крытого ва-
октября	вого поезда»	струкции грузового вагона в соответствии с	гона, цистерны, вагона – холодильника), раздаточный –
«Мой город. Моя	(конструирование	их назначением (видом груза). Предлагать	разнообразный строительный материал (напольный и
страна»	по рисунку, фото-	детям самостоятельно находить отдельные	настольный) в достаточном количестве.
(«Неделя без-	графии)	конструктивные решения на основе анализа	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
опасности и здо-	трафии)	изображения вагона поезда на картинке, фо-	товительной группе», стр. 25.
ровья»)		тографии.	TOBETCHERON TPYRITE", CTP. 25.
4 неделя	«Вертолет»	Продолжать развивать у детей желание зани-	Различный природный материал на каждого ребенка, пла-
октября	(конструирование из	маться ручным трудом, использовать навыки	стилин.
«Удивительный	природного матери-	работы с природным материалом. Продол-	Стилин.
предметный	ала)	жать учить детей делать поделки по рисунку,	
мир»	asia)	соединять различный материал в одной по-	
мир» («Труд взрослых.		делке, скреплять при помощи палочек и пла-	
Профессии»)		стилина. Развивать творческое воображение,	
Профессии")		фантазию, воспитывать художественный	
		вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	
1 неделя	«Поезд»	Развивать умение сооружать различные кон-	<i>Демонстрационный</i> — изображения пассажирского и гру-
т неделя ноября	(коллективное кон-	струкции поезда в соответствии с их назначе-	зового поездов; раздаточный – разнообразный строитель-
«Моя малая Ро-	струирование по за-	нием (пассажирский, грузовой), определять,	ный материал в достаточном количестве, игрушки для
дина»	данной теме, по	какие детали подходят больше всего для по-	обыгрывания, аппликация железной дороги на каждую
(«Моя малая Ро-	условию)	стройки, как их целесообразней скомбиниро-	подгруппу.
дина»)	Julio Billo)	вать; продолжать развивать умение планиро-	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
( <del></del>		вать процесс возведения постройки	товительной группе», стр. 29.
2 неделя	«Старик лесовик»	Продолжать развивать у детей желание зани-	Различный природный материал на каждого ребенка
ноября	(конструирование из	маться ручным трудом, использовать навыки	(шишки, желуди, палочки), пластилин.
«Наши добрые	природного матери-	работы с природным материалом. Продол-	( minute in the state in the st
шин доорые	природного матери	рассты с прпродпым материалом. Продол	I .

дела»	ала)	жать учить детей делать поделки по рисунку,	
(«Поздняя		соединять различный материал в одной по-	
осень»)		делке, скреплять при помощи палочек и пла-	
		стилина. Развивать творческое воображение,	
		фантазию, воспитывать художественный	
		вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	
3 неделя	«Железнодорожный	Развивать умение сооружать различные кон-	Демонстрационный – презентация по стихотворению О.
ноября	вокзал и поезд»	струкции поезда в соответствии с их назначе-	Емельяновой; раздаточный – макет семафора, изображе-
«Я хороший, ты	(коллективное кон-	нием. Развивать умение видеть конструкцию	ния поезда, вокзала, игрового оборудования для детей;
хороший. Учимся	струирование по за-	объекта и анализировать ее основные части,	разнообразный строительный материал; рельсы, шпалы.
дружить»	мыслу)	их функциональное назначение. Закреплять	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
«Осенние дни		знания о правилах поведения на железной до-	товительной группе», стр. 34.
рождения»		роге.	
(«Остров друж-			
бы»)			
4 неделя	«Рамочка для ма-	Продолжать закреплять полученные навыки	Бумага для рисования, простые и цветные карандаши,
ноября	мочки»	работы с бумагой, ножницами, клеем.	фломастеры, гофрированная бумага разных цветов, тра-
«Вся семья вме-		Создать благоприятные условия для развития	фареты лепестков, ножницы, клеевые карандаши, цветные
сте, так и душа на		навыков художественного ручного труда,	тесемки.
месте»		формировать умение и желание доводить де-	Источник: <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
(Мини-проект		ло до конца.	«Художественно-эстетическое развитие» Тема «Рамочка
«Мы для милой			для мамочки» в подготовительной группе.
мамочки»)			
1 неделя	«Мост для пешехо-	Развивать умение сооружать мост для пеше-	Демонстрационный – вариантные образцы построек мо-
декабря	дов»	ходов в соответствии с конкретными услови-	ста, накрытые салфеткой; презентация на тему «Мост»;
«Все мы разные»	(конструирование	ями. Продолжать формировать элементарные	раздаточный – на подносе или картоне два кубика и по-
(«Моя прекрасная	по преобразованию	представления об истории человечества через	лоска картона (на каждого ребенка), строительный мате-
леди»)	образцов по услови-	знакомство с разными видами моста.	риал, корабли разной высоты – игрушки или оригами из
	ям)		бумаги.
			Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
			товительной группе», стр. 42.
2 неделя	«Царевна - елочка»	Формировать умение детей делать елочку в	Раздаточный: квадрат размером 5\5 см., окрашенный в
декабря	(конструирование из	технике оригами. Закреплять навыки работы с	желтый или коричневый цвет с одной стороны, и квадрат
«Здравствуй, гос-	бумаги)	бумагой, а так же работать согласно опреде-	размером 7,5\7.5 см. и 10\10 разного цвета, окрашенных с

тья зима!» («Как приходит зима»)  3 неделя декабря «Права детей в России» («Имею права и	«Мост для транс- порта» (конструирование по преобразованию образцов по услови-	ленному алгоритму.  Развивать умение сооружать мост для автомашин в соответствии с конкретными условиями, видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Продолжать развивать уме-	двух сторон. Литература: С.В. Соколова «Оригами для дошкольников», стр. 14.  Демонстрационный — вариантные образцы построек моста, накрытые салфеткой; презентация на тему «Мост»; раздаточный — разнообразный строительный материал в достаточном количестве, листы голубой бумаги («реки») разной ширины, корабли разной высоты, по две игрушеч-
обязанности»)	(мк	ние планировать процесс возведения постройки.	ные машинки на каждого ребенка. Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной группе», стр. 50.
4 неделя декабря «Новый год у во- рот!» («Мастерская Де- да Мороза)	«Дед Мороз» (конструирование из природного материала)	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	Различный природный материал на каждого ребенка (шишки, желуди, каштан), клей, вата.
1 неделя января «Каникулы»	«Мост для пешеходов и автомашин» (конструирование по условиям)	Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта (мост для автомашин и пешеходов) в соответствии с конкретными условиями. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения, определять какие детали подходят больше всего для постройки.	Раздаточный — разнообразный строительный материал в достаточном количестве, листы голубой бумаги («реки») разной ширины, по две игрушечные машинки на каждого ребенка.  Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной группе», стр. 56.
2 неделя января «Народная культура. Праздники» («Волшебные сказки Рождества»)	«Снеговик» (конструирование из бумаги)	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, клей, карандаши, алгоритм выполнения поделки в технике оригами.

3 неделя	«Паром»	Продолжения портирату удужно матемаримоту	Tanayamnawayayi magayayaya nagadamayyayi nagaya
· ' '	(конструирование	Продолжать развивать умение устанавливать	Демонстрационный – презентация; раздаточный – разно- образный строительный материал, конструктор «Лего» в
января	` 10 1	связь между создаваемыми постройками и	
«Я и мои друзья»	по рисунку, фото-	тем, что дети видят в окружающей жизни.	достаточном количестве, мелкие игрушки для обыгрыва-
(«Разноцветные	графии)	Развивать умение выделять основные части и	ния.
настроения»)		характерные детали конструкции.	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
4	) /	<b>x</b>	товительной группе», стр. 62.
4 неделя	«Машины»	Формировать представления детей о машинах	Фломастеры, карандаши, ластики, набор геометрических
января	(плоскостное моде-	разных видов, их строении и назначении;	фигур, строительный материал, конструкторы.
«Мир вокруг нас»	лирование)	упражнять в плоскостном моделировании и в	Литература: Куцакова Л.В. «Конструирование в подгото-
(«Дорожная азбу-		построении схем; развивать способность к	вительной группе», стр. 19.
ка»)		порождению новых оригинальных идей, к	
		анализу схем, чертежей, конструкций; фор-	
		мировать объяснительную речь; развивать	
		самостоятельность, активность, уверенность,	
		независимость мышления.	
1 неделя	«Суда разного	Продолжать развивать умение устанавливать	Демонстрационный – презентация; раздаточный – разно-
февраля	назначения»	связь между создаваемыми постройками и	образный строительный материал, конструктор «Лего» в
«Язык родной,	(конструирование	тем, что дети видят в окружающей жизни.	достаточном количестве, мелкие игрушки для обыгрыва-
словно реченька с	по рисунку, фото-	Помогать анализировать изображения по-	ния.
водой»	графии)	стройки. Обогащать представления о водном	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
(«Мир народной		транспорте.	товительной группе», стр. 68.
мудрости»)			
2 неделя	«Веселый	Продолжать развивать у детей желание зани-	Различный природный материал на каждого ребенка
февраля	перепляс»	маться ручным трудом, использовать навыки	(шишки, желуди, палочки), пластилин.
«Лучики добро-	(конструирование из	работы с природным материалом. Продол-	
ты»	природного матери-	жать учить детей делать поделки по рисунку,	
(«Дружат люди	ала)	соединять различный материал в одной по-	
всей земли»)		делке, скреплять при помощи палочек и пла-	
		стилина. Развивать творческое воображение,	
		фантазию, воспитывать художественный	
		вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	
3 неделя	«Суда и мост»	Развивать умение сооружать постройки, объ-	Демонстрационный – глобус, карта; изображения мостов
февраля	(конструирование в	единенные общей темой. Закреплять навыки	и судов разного назначения; раздаточный - разнообраз-
«Защитники	паре по заданной	коллективной работы. Предлагать детям са-	ный строительный материал в достаточном количестве,

OTTO ALL LACTURE OF THE CONTROL OF T	томо но политоти)	MOOTOGEOUL NO. HONORHIEL OFFICE WAY WAS AND THE	THOMAS POTENCIAL (MOSELLA)
страны родной»	теме, по замыслу)	мостоятельно находить отдельные конструк-	листы голубой бумаги («реки»)
(«Российская ар-		тивные решения, определять какие детали	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
(«ким		подходят больше всего для постройки.	товительной группе», стр. 76.
4 неделя	«Снегурочка»	Закреплять и развивать умение детей работать	Раздаточный: квадрат размером 15\15 синего цвета,
февраля		с бумагой, следовать согласно инструкции	окрашенный с одной стороны, прямоугольник размером
«Зима недаром		педагога. Развивать умение работать согласно	4\5.5 см. любого цвета, окрашенный с одной стороны, два
злится»		схеме.	квадрата размером 2\2 любого цвета, полоска шириной
«Зимние дни			2см. любого цвета.
рождения»			Литература: С.В. Соколова «Оригами для дошкольников»,
(«Как на масля-			стр. 42.
ной неделе»)			
1 неделя	«Цветик-	Повышать интерес детей к изготовлению по-	7 квадратов одного размера, окрашенных с одной сторо-
марта	семицветик»	делок в технике оригами; Закрепить умение	ны.
«Весна пришла»		следовать инструкциям педагога; Развивать	Литература: С.В. Соколова «Оригами для дошкольников»,
(«Загляните в ма-		мелкую моторику рук; Воспитывать аккурат-	стр. 64.
мины глаза»)		ность. Вызвать у детей желание доставить ра-	
		дость своим мамам.	
2 неделя	«Скворечник для	Формировать детей строить по образцу домик	Различный строительный материал в достаточном количе-
марта	птиц»	для птиц; анализировать образец, выделять	стве, иллюстрации с изображением различных скворечни-
«Мир вокруг нас»		его основные части (основание, стенки, кры-	ков.
(«Скворцы при-		ша), объяснять их функциональное назначе-	
летели, на крыль-		ние. Развивать воображение детей, осваивать	
ях весну принес-		действия «опредмечивания» — учить видеть	
ли»)		скворечник для птиц в деталях строительного	
,		материала, объединенных определенным об-	
		разом.	
3 неделя	«Город»	Закреплять умение детей сооружать построй-	Презентация по теме беседы, раздаточный - разнообраз-
марта	(коллективное кон-	ки, объединенные одной общей темой «Го-	ный строительный материал в достаточном количестве,
«Мир вокруг нас»	струирование по за-	род». Закреплять навыки коллективной рабо-	эскизы, рисунки в качестве образцов.
(«Весна в окно	мыслу)	ты: умение распределять обязанности, рабо-	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
стучится»)	<b>3</b> /	тать в соответствии с общим замыслом, не	товительной группе», стр. 85.
,		мешая друг другу.	
4 неделя	«Книжка»	Повышать интерес детей к изготовлению по-	Демонстрационный - образец книги, выполненный воспи-
марта		делок в технике оригами; Закрепить умение	тателем, алгоритм изготовления книги; раздаточный –
	(	The state of the s	The state of the s

1/	<i>5</i>	<i>n</i>	C
	бумаги)	следовать инструкциям педагога; Развивать	бумага, ножницы, клей, карандаши на каждого ребенка.
ЛЯ»		мелкую моторику рук; Воспитывать аккурат-	
(«История кни-		ность.	
ги»)			
1 неделя	«Порт»	Развивать умение детей создавать разнооб-	Демонстрационный – презентация на тему «Порт», запись
апреля	(коллективное кон-	разные постройки и конструкции на тему	песни «Мы пришли сегодня в порт»; раздаточный - раз-
«Растем здоро-	струирование по за-	«Порт». Закреплять умение выделять основ-	нообразный строительный материал в достаточном коли-
выми, активными,	мыслу)	ные части и характерные детали конструкций,	честве.
жизнерадостны		находить конструктивные решения и плани-	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование в подго-
ми.		ровать создание собственной постройки. За-	товительной группе», стр. 82.
Юмор в нашей		креплять умение подбирать самостоятельно	
жизни»		нужный материал.	
(«Веселые исто-			
рии вокруг нас»)			
2 неделя	«Ракета»	Учить мастерить игрушки из бумаги и карто-	Различные иллюстрации с изображением ракеты, бумага,
апреля	(конструирование из	на; формировать навыки работы с бумагой и	картон, карандаши, ножницы, клей, образец ракеты, сде-
«Мир вокруг нас»	бумаги и картона)	картоном; воспитывать доброжелательные	ланный педагогом.
(«Загадки космо-	• • •	отношения детей. Художественный вкус, тер-	
ca»)		пение, внимание, наблюдательность.	
3 неделя	«Роботы»	Расширять знания детей об истории робото-	Карандаши, геометрические фигуры, конструкторы.
апреля	(плоскостное моде-	техники; упражнять в создании схем и черте-	Литература: Куцакова Л.В. «Конструирование в подгото-
«Мир вокруг нас»	лирование)	жей, в моделировании на плоскости, констру-	вительной группе», стр. 28
(«Все профессии	,	ировании из разных строительных наборов и	
нужны, все про-		конструкторов; развивать фантазию, вообра-	
фессии важны»)		жение, внимание, сообразительность, изобре-	
, ,		тательность; умение делать умозаключения,	
		сравнивать, обобщать, классифицировать,	
		выделять существенные признаки.	
4 неделя	«Котенок»	Повышать интерес детей к изготовлению по-	Листы бумаги, клей, карандаши, алгоритм выполнения
апреля	(конструирование из	делок в технике оригами; Закрепить умение	поделки в технике оригами
«Земля – наш	бумаги)	следовать инструкциям педагога; Развивать	·
дом»	• /	мелкую моторику рук; Воспитывать аккурат-	
		ность.	
1 неделя	«Танк»	Совершенствовать умение детей узна-	Картон, самоклеющаяся глянцевая бумага, трубочка пла-

мая	(коллективное кон-	вать конструкцию по чертежам, последова-	стиковая, изображение танка, схемы, чертеж, клей пва,
«День победы»	струирование по	тельно анализировать чертежи конструкции,	клей карандаш, игрушечный солдатик.
(«Праздник По-	условию)	выделять ее основные части; Закреплять уме-	Источник: <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
беды»)		ние самостоятельно созда-	(Конспект для подготовительной группы по коллективно-
		вать конструкцию по схеме без опоры на об-	му конструированию "Танк").
		разец и по словесной инструкции воспитате-	
		ля.	
2 неделя	«Летательные аппа-	Обобщать, систематизировать, уточнять	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур,
мая	раты»	представления детей об истории развития ле-	строительный материал, конструктор.
«Мир вокруг нас»	(плоскостное моде-	тательных аппаратов, их назначении, зависи-	Литература: Куцакова Л.В. «Конструирование в подгото-
(«Мир техниче-	лирование)	мости строения от функционального назначе-	вительной группе», стр. 24
ских чудес. Тай-		ния; развивать конструкторские навыки, уме-	
ны света»)		ние моделировать на плоскости, строить схе-	
		мы и делать зарисовки будущих объектов;	
		упражнять в быстром решении проблемных	
		ситуаций; развивать творчество и изобрета-	
		тельность.	
3 неделя	«Здания»	Упражнять детей в строительстве различных	Ножницы, карандаши, ластики, фломастеры, конверт, ко-
мая		зданий по предлагаемым условиям, в предва-	робочка, строительный материал, конструктор базовый,
«Путешествие по		рительной зарисовке сооружений, в анализе	набор «Лего-Дакта» (или другой имеющийся в детском
экологической		схем и конструкций; развивать конструктор-	саду конструктор).
тропе»		ские навыки, направленное воображение;	Литература: Куцакова Л.В. «Конструирование в подгото-
(«Красная книга		подводить к восприятию элементарных аст-	вительной группе», стр. 6
природы»)		рономических понятий и представлений.	
4 неделя	«Творим и масте-	Развивать детское творчество, конструктор-	Материал. Бумага, карандаши, ластики, конструкторы.
мая	рим» (по замыслу)	ские способности; умение управлять своей	Литература: Куцакова Л.В. «Конструирование в подгото-
«Приди, лето		деятельностью, самостоятельно организовы-	вительной группе», стр. 34.
красное		вать работу, выполнять разнообразные интел-	
Весенние дни		лектуальные действия; закреплять умение со-	
рождения»		бирать оригинальные по конструктивному	
«Секреты школь-		решению модели, проявляя независимость	
ной жизни»		мышления; рассуждать, доказывать свою точ-	
«Празднование		ку зрения; критически относиться к своей ра-	
дня рождения у		боте и деятельности сверстников.	

разных народов»		

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»**

(грамота)

Тема недели	Тема образователь-	Задачи	Материалы и оборудование \ литература
	ной деятельности		
1 неделя	«Азбука – к мудро-	Формировать умения искать и самостоятельно	Букварь, азбука, карточка с буквой «А», буквы-
сентября	сти ступенька»	находить ответы на предложенные проблемные	заготовки по количеству детей.
«Осень. Природа	Звук и буква «А»	вопросы. Обогащать словарь пословицами и	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
родного края»		поговорками. Знакомство с буквами русского	содержания работы по подготовке детей к обучению
(«Осень – это хо-		алфавита.	грамоте», стр. 154.
рошо или пло-			
xo?»)			
3 неделя	«Аз да буки – вот и	Расширение кругозора путем погружения в ис-	Азбука, карточка с буквой «О», буквы-заготовки по ко-
сентября	все науки»	торию возникновения письменности.	личеству детей.
«Мир вокруг нас»	Звук и буква «О»	Развитие фонематического слуха.	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
(«Чтобы было ин-		Знакомство с буквой «О».	содержания работы по подготовке детей к обучению
тересно»)		Развитие мелкой моторики и ориентировки на	грамоте», стр. 157.
		листе бумаги.	
1 неделя	«Ученье – путь к	Активизация словаря.	Карточка с буквой «О», буквы-заготовки по количеству
октября	уменью»	Формирование умения рассуждать, четко вы-	детей.
«Мир вокруг нас»	Звук и буква «У»	ражая свои мысли.	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
(«Если бы я был		Развитие артикуляции и фонематического слу-	содержания работы по подготовке детей к обучению
президентом		xa.	грамоте», стр. 161.
Страны детства»)		Знакомство с буквой «У».	
		Развитие мелкой моторики и ориентировки на	
		листе бумаги.	
3 неделя	Звук и буква «И».	Расширение представлений детей о професси-	Карточка с буквой «И», буквы-заготовки по количеству
октября	Звуковой анализ	XX.	детей, буквы «А», «И» из разрезной азбуки, спички (с
«Удивительный	слова «игла»	Формирование умения рассуждать, четко вы-	удаленной головкой), картинка-схема слова «игла», кар-
предметный		ражая свои мысли.	точки, конверты с фишками.
мир»		Развитие артикуляции и фонематического слу-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и

/ T			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
(«Труд взрослых.		xa.	содержания работы по подготовке детей к обучению
Профессии»)		Знакомство с буквой «И».	грамоте», стр. 163.
		Развитие мелкой моторики.	
		Упражнение в проведении звукового анализа	
		слова «игла».	
1неделя	Звук и буква «Э».	Продолжение расширения представлений о	Карточка с буквой «Э», карточки-заготовки с буквой
ноября	Звуковой анализ	профессиях.	«Э» по количеству детей, буква «И» из разрезной азбу-
«Наши добрые	слова «лист»	Формирование умения рассуждать, четко вы-	ки, картинка-схема слова «лист», карточки, конверты с
дела»		ражая свои мысли.	фишками.
(«Поздняя		Развитие артикуляции и фонематического слу-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
осень»)		xa.	содержания работы по подготовке детей к обучению
,		Знакомство с буквой «Э».	грамоте», стр. 167.
		Развитие мелкой моторики.	
		Упражнение в проведении звукового анализа	
		глова «лист».	
3 неделя	Беседа по сказке	Развитие артикуляции и правильного фонаци-	Карточка с буквой «Ы», буквы-заготовки по количеству
ноября	«Крыса Дылда и	онного дыхания.	детей, картинка с изображением парохода, спички (с
«Вся семья вме-	Пых-Пых».	Активизация словаря.	удаленной головкой).
сте, так и душа на	Звук и буква «Ы»	Формирование умения рассуждать, четко вы-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
месте»	Obyk ii Oykba ((bi//	ражая свои мысли.	содержания работы по подготовке детей к обучению
(Мини-проект		Знакомство с буквой «Ы».	грамоте», стр. 171.
«Мы для милой		Развитие мелкой моторики, глазомера, творче-	тримотем, стр. 171.
мамочки»)		ского воображения, памяти.	
мамочки»)		ского воооражения, памяти.	
1 неделя	Согласный звук [м]	Формирование умения понимать переносное	Карточка с буквой «М», буквы-заготовки по количеству
декабря	([м']), буква «М».	значение слов и выражений, которые в зависи-	детей, картинка-схема слова «малыш», карточки для
«Все мы разные»	Звуковой анализ	мости от словосочетаний меняют значение.	=
«Моя прекрасная	•		анализа пятизвуковых слов, конверты с фишками.
(«Моя прекрасная леди»)	слова «малыш»	Формирование умения рассуждать, четко вы-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и содержания работы по подготовке детей к обучению
леди»)		ражая свои мысли. Знакомство с буквой «М».	• • • • •
			грамоте», стр. 178.
		Упражнение в проведении звукового анализа	
		слова «малыш».	
2	0 , 1	Развитие мелкой моторики.	
3 неделя	Согласный звук [н]	Формирование умения понимать переносное	Карточка с буквой «Н», буквы-заготовки по количеству

	(F 27) C II		v
декабря	([н']), буква «Н».	значение слов и выражений, которые в зависи-	детей, схема слова «насос», карточки для анализа пя-
«Права детей в	Звуковой анализ	мости от словосочетаний меняют значение.	тизвуковых слов, конверты с фишками.
России»	слова «насос»	Формирование умения подбирать слова, проти-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
(«Имею права и		воположные по смыслу.	содержания работы по подготовке детей к обучению
обязанности»)		Развитие фонематического восприятия через	грамоте», стр. 182.
		нахождение слов со звуками [н]-[н'].	
		Знакомство с буквой «Н».	
		Упражнение в проведении звукового анализа	
		слова «насос».	
		Развитие мелкой моторики.	
1 неделя	Согласный звук [р]	Формирование умения подбирать слова, близ-	Карточка с буквой «Р», буквы-заготовки по количеству
января	([p']), буква «Р».	кие по смыслу, используя разные степени при-	детей, предметные картинки (рыба, луна, шары, лиса,
«Народная куль-	Введение понятия	лагательных; образовывать новые слова (при-	радуга, машина, сказочный замок, дверной замок).
тура. Праздники»	«ударение»	лагательные) с помощью суффиксов -еньк (-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
(«Волшебные		оньк); -оват (-еват); -ущ (-ющ); -енн (-ейш).	содержания работы по подготовке детей к обучению
сказки Рожде-		Формирование умения рассуждать, четко вы-	грамоте», стр. 184.
ства»)		ражая свои мысли.	
		Знакомство с буквой «Р».	
		Знакомство с ударением; формирование умения	
		разбивать слова на слоги, выделять ударный	
		слог.	
		Развитие мелкой моторики и ориентировки на	
		листе бумаги.	
3 неделя	Согласный звук [с]	Формирование умения точно называть предмет,	Карточка с буквой «С», буквы-заготовки по количеству
января	([c']), буква «С».	его качества и действия.	детей, предметные картинки (по выбору педагога).
«Мир вокруг нас»	Закрепление поня-	Формирование умения рассуждать, четко вы-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
(«Дорожная азбу-	тия «ударение»	ражая свои мысли.	содержания работы по подготовке детей к обучению
ка»)		Знакомство с буквой «С».	грамоте», стр. 188.
		Закрепление понятия «ударение»; формирова-	-
		ние умения разбивать слова на слоги, выделять	
		ударный слог.	
		Развитие мелкой моторики и ориентировки на	
		листе бумаги.	
1 неделя	Согласный звук [л]	Формирование умения точно обозначить ситу-	Карточка с буквой «Л», буквы-заготовки по количеству

1	(F 17) C H		v
февраля	([л']), буква «Л».	ацию, подбирать синонимы и антонимы.	детей, тетради, простые карандаши.
«Лучики добро-	Закрепление поня-	Закрепление понятия «предложение», форми-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
ты»	тия «предложение»	рование умения графически «записывать»	содержания работы по подготовке детей к обучению
(«Дружат люди		предложения в тетради.	грамоте», стр. 192.
всей земли»)		Развитие фонематического слуха.	
		Закрепление соотношения «звук – буква».	
		Знакомство с буквой «Л».	
		Развитие мелкой моторики и ориентировки на	
		листе бумаги.	
3 неделя	Согласный звук [х]	Формирование умения находить слова, точно	Карточка с буквой «Х», буквы-заготовки по количеству
февраля	([x']), буква «Х».	оценивающие ситуацию.	детей, тетради, простые карандаши.
«Зима недаром	Закрепление поня-	Формирование умения рассуждать, четко вы-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
злится»	тия «предложение»	ражая свои мысли.	содержания работы по подготовке детей к обучению
«Зимние дни		Продолжение обучения графически «записы-	грамоте», стр. 195.
рождения»		вать» предложения в тетради, ориентироваться	
(«Как на масля-		на листе бумаги.	
ной неделе»)		Знакомство с буквой «Х».	
		Продолжение знакомства с ударением; форми-	
		рование умения разбивать слова на слоги, вы-	
		делять ударный слог, обозначать знак ударения	
		на схеме.	
		Развитие мелкой моторики.	
1 неделя	Согласный звук [ш],	Упражнение в образовании множественного	Набор картинок (шар-шары, ложка-ложки; лук – (много)
марта	буква «Ш».	числа и правильном употреблении слов в роди-	лука), карточка с буквой «Ш», буквы-заготовки по коли-
«Мир вокруг нас»	Работа со штампами	тельном падеже.	честву детей, штампы («штамп» - карандаш с твердым
(«Скворцы при-		Формирование умения подбирать к словам	ластиком на конце, конец ластика срезан острым лезви-
летели, на крыль-		определения и слова, обозначающие действие.	ем под углам в 45 градусов).
ях весну принес-		Формирование умения определять количество	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
ли»)		слогов и выделять ударный слог, подбирать	содержания работы по подготовке детей к обучению
		слова, сходные по звучанию.	грамоте», стр. 200.
		Знакомство с буквой «Ш».	
		Формирование правильного распределения	
		мышечной нагрузки руки.	
3 неделя	Многозначные сло-	Формирование представления о разных значе-	«Чудесный мешочек», карточка с буквой «К», буквы-

марта	Ba.	ния многозначного слова.	заготовки по количеству детей, спички, предметные кар-
«Книжкина неде-	Согласный звук [к]	Формирование умения подбирать признаки и	тинки (кепка, кит, кисточка, кекс).
ЛЯ≫	([к']), буква «К».	действия к заданным словам.	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
(«История кни-	Введение понятия	Формирование умения определять количество	содержания работы по подготовке детей к обучению
ги»)	«глухой согласный	слогов в словах, сходных по звучанию.	грамоте», стр. 204.
	звук»	Знакомство с буквой «К».	
		Развитие мелкой моторики и ориентировки на	
		листе бумаги.	
1 неделя	Составление пред-	Формирование умения различать предметы,	Рисунок с изображением леса, тетради, простые каран-
апреля	ложений с заданны-	которые называют одним словом, закреплять	даши, карточка с буквой «П», буквы-заготовки по коли-
«Мир вокруг нас»	ми словами.	представление о многозначном слове.	честву детей, спички.
(«Загадки космо-	Согласный звук [п]	Формирование умения составлять предложения	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
ca»)	([п']), буква «П».	с заданными словами.	содержания работы по подготовке детей к обучению
	Закрепление поня-	Развитие фонематического слуха, закрепление	грамоте», стр. 207.
	тия «глухой соглас-	понятия «глухой согласный звук».	
	ный звук»	Знакомство с буквой «П».	
	·	Развитие мелкой моторики и ориентировки на	
		листе бумаги.	
3 неделя	Звуковой анализ	Формирование умения сопоставлять название	Предметные картинки с изображениями животных, тет-
апреля	слова «кошка».	животного и его движение.	ради, цветные карандаши, карточка с буквой «Т», бук-
«Земля – наш	Согласный звук [т]	Формирование умения подбирать признаки и	вы-заготовки по количеству детей, карточки, разбитые
дом»	([т']), буква «Т».	действия к заданным словам.	на шесть квадратов, с изображением буквы.
	Закрепление поня-	Закрепление умения определять количество	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
	тия «глухой соглас-	слогов и выделять ударный слог.	содержания работы по подготовке детей к обучению
	ный звук»	Уточнение артикуляции звуков [т] и [т'],	грамоте», стр. 212.
	•	упражнение в их дифференциации.	-
		Знакомство с буквой «Т».	
		Формирование правильного захвата орудия	
		письма («щепоть»).	
		Развитие мелкой моторики и ориентировки на	
		листе бумаги.	
1 неделя	Согласный звук [3]	Формирование умения сопоставлять предметы	Тетради, цветные карандаши, карточка с буквой «З»,
мая	([3']), буква «З».	и находить слова, противоположные по смыс-	буквы-заготовки по количеству детей, карточки, разби-
«Мир вокруг нас»	Введение понятия	лу.	тые на шесть квадратов, с изображением буквы.

(«Мир техниче-	«звонкий согласный	Знакомство с разными значениями слова «ид-	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
ских чудес. Тай-	звук»	ти».	содержания работы по подготовке детей к обучению
ны света»)		Формирование умения находить слова с проти-	грамоте», стр. 216.
,		воположным значением; заканчивать простые и	
		сложные предложения.	
		Формирование умения подбирать признаки и	
		действия к заданным словам.	
		Знакомство с понятием «звонкий согласный	
		звук».	
		Формирование умения определять количество	
		слогов в словах, сходных по звучанию, и выде-	
		лять ударный слог.	
		Знакомство с буквой «З».	
		Развитие мелкой моторики и ориентировки на	
		листе бумаги.	
3 неделя	Согласный звук [в]	Формирование умения подбирать слова, проти-	Тетради, цветные карандаши, горошины по количеству
мая	([в']), буква «В».	воположные по смыслу, подбирать определе-	детей, карточка с буквой «В», буквы-заготовки по коли-
«Приди, лето	Закрепление поня-	ния к заданным словам.	честву детей, карточки.
красное	тия «звонкий со-	Расширение представления о разных значениях	Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и
Весенние дни	гласный звук».	многозначного слова (глагола).	содержания работы по подготовке детей к обучению
рождения»	Звуковой анализ	Уточнение артикуляции звуков [в] и [в']. Фор-	грамоте», стр. 220.
«Секреты школь-	слова «волки»	мирование умения определять количество сло-	
ной жизни»		гов в словах, сходных по звучанию	
«Празднование		Знакомство с буквой «В».	
дня рождения у		Развитие мелкой моторики и ориентировки на	
разных народов»		листе бумаги.	
		Формирование правильного захвата орудия	
		письма.	

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(рисование, лепка, аппликация)

(5110020111		<i>)</i>	
Тема недели	Тема образователь-	Задачи	Материалы и оборудование \ литература
	ной деятельности		

1 неделя	«Как учились люди	Расширять и обогащать представления детей о	Иллюстрации к азбукам, учебникам прошлого; бумага,
сентября	раньше»	школе. Вызвать эмоционально-эстетический	гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, картины на
«Я и мои дру-	раньше» (рисование)	отклик на выразительный художественный	-
	(рисование)	1	
3ЬЯ»		образ – изображение сценок из школьной жиз-	Литература:
(«Готовимся к		ни. Подводить к пониманию образа, выделе-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
школе. Что уме-		нию некоторых средств выразительности (по-	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр.65.
ет будущий пер-		зы, мимики, жестов, цвета и т.д.). Совершен-	
воклассник»)		ствовать технические и изобразительно-	
	***	выразительные умения.	
	«Школьные принад-	Обобщать представления о школе, школьных	Сюжетная картина с изображением детей идущих в шко-
	лежности»	принадлежностях. Развивать умение лепить	лу, предметные картинки со школьными принадлежно-
	(лепка)	школьные принадлежности, пользоваться леп-	стями; пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки для
		ным материалом. Воспитывать интерес к лепке	рук.
		и школе.	Литература:
			Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр.165.
2 неделя	«Улетает наше лето»	Закреплять умение рисовать карандашом,	Бумага, цветные карандаши, счетные палочки, бумажные
сентября	(рисование)	наносить штриховку в зависимости от изобра-	полоски, фотографии, картинки, слайды на летнюю тема-
«Осень. Приро-		жаемого предмета. Побуждать детей отражать	тику.
да родного		летние впечатления, рисовать простые сюже-	Литература:
края»		ты, передавая движения человека, располагать	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
(«Осень – это		изображения на всем листе бумаги, составлять	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 68.
хорошо или		композицию.	
плохо?»)	«Подсолнухи в поле»	Формировать умение создавать аппликатив-	Подсолнух для рассматривания, цветная бумага зеленого,
	(коллективная ап-	ный образ подсолнухов, вырезать силуэтные	желтого цветов. Шаблоны лепестка и листика, ножницы,
	пликация)	изображения по нарисованному контуру. За-	клей, кисти, клеенка.
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	креплять навыки самостоятельного изготовле-	Литература:
		ния поделки по образцу. Побуждать проявлять	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		аккуратность в работе.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 200.

	Как хорошо в гос-	Формировать умение рисовать осенний пей-	Гуашь, кисти, вода, палитра, бумага для рисования; ре-
	ях у осени, среди	заж, выделяя в своем рисунке главное, переда-	продукция картин И. Левитана «Золотая осень»
«Осень. Приро- бе	березок золотых»	вать в нем цветовые сочетания, характерные	Литература:
да родного (р	рисование)	для этого времени года. Закреплять навыки	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
края»		рисования березы, упражнять в видении цве-	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 92.
(«Красота в		товой гаммы картины и подборе красок в ней.	
природе») «Д	Дары осени»	Закреплять приемы лепки шара, овала, стол-	Картинка с изображением деда Федота и внучат; пласти-
l ·	лепка)	бика, конуса путем скатывания комка между	лин, доски, стеки, корзины для овощей, овощи для рас-
	,	ладонями. Побуждать детей всматриваться в	сматривания.
		натуру, замечать ее своеобразие, сравнивать в	Литература:
		процессе лепки получаемое изображение.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 169.
4 неделя «Г	Путешествие в мир	Уточнять и закреплять знания детей об изоб-	Портрет П.М. Третьякова, фотография Третьяковской га-
	іскусства»	разительном искусстве, его видах, о том, кто	лереи.
-	рисование)	создает произведения искусства, где можно с	Литература:
нас»	,	ними познакомиться. Вызвать у детей интерес,	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
(«Чтобы было		эмоциональную отзывчивость на произведе-	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 70.
интересно»)		ния искусства, желание соотносить увиденное	
,		на картине с личным опытом.	
«H	Кошка и собака»	Побуждать детей создавать образы домашних	Картинки с изображением домашних животных для рас-
(п	предметная аппли-	животных, закреплять представления о форме	сматривания. ½ альбомного листа, цветная бумага, фло-
`	ация)	и величине, цвете. Закреплять умение работать	мастеры, карандаши, клей, кисти, образец педагога.
	,	с ножницами, вырезая отдельные детали заго-	Литература:
		товки. Формировать навык аккуратного накле-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		ивания.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 202.
1 неделя «С	Строить дом всем	Развивать умение детей самостоятельно при-	Видеопрезентация о строительстве дома и людях, работа-
	адо дружно – это	думывать и изображать жилой дом, опираясь	ющих на стройке, простые и цветные карандаши, бумага.
«Я – человек» гл	лавное, что нужно»	на обобщенные представления о строение зда-	Литература:
(«Пожилые лю- (р	рисование)	ний и архитектурных элементах. Упражнять в	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
ди в жизни		закрашивании рисунка с разным нажимом ка-	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 83.
страны и се-		рандаша, получении интенсивного, яркого	
мьи»)		цвета при закрашивании дверей, крыши и ри-	
		совании мелких деталей и светлого тона при	
		закрашивании стены, дома и неба.	

2 неделя октября «Мир вокруг нас» («Если бы я был	«Мир скульптуры» (лепка)  «Знакомство с искусством. Жанр живописи – портрет» (рисование)	Продолжать знакомить детей со скульптурой как видом изобразительного искусства. Развивать эмоциональное восприятие, творческое воображение. Поощрять речевую активность. Продолжать знакомить детей с жанром живописи — портретом. Формировать умение детей передавать в рисунке не только внешнее сходство, но и характер, настроение, используя при этом основные средства выразительности:	Иллюстрации с изображением различных скульптур. Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 167.  Технологическая карта рисования портрета, бумага, цветные карандаши, несколько репродукций картин О. Кипренского, В. Тропинина, И. Репина.  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
президентом Страны дет- ства»)	«Декоративно- прикладное искус- ство» (декоративная ап- пликация)	цвет, линию, композицию.  Знакомить детей с видом декоративно- прикладного искусства — декупажем. Разви- вать наблюдательность, внимание, мышление, память, глазомер, моторику рук. Прививать любовь к декоративно-прикладному искус- ству.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 72.  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 204.
3 неделя октября «Мой город. Моя страна» («Неделя безопасности и	«Государственные символы России» (рисование)	Развивать изобразительно-художественные навыки, создавать государственные символы своей страны, формировать умение самостоятельно создавать первоначальный эскиз простым карандашом, подбирая цвет, детали.	Флаги разных стран на подставках, изображение герба нашей страны, глобус, ½ альбомного листа, краски, кисти, простые карандаши. Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 85.
здоровья»)	«Государственные символы России» (лепка)	Развивать познавательный интерес, расширять кругозор в области государственной символики. Развивать мелкую моторику, формировать навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон.	Флаг России, картон размером 10/15 см., пластилин красного, белого и синего цветов, доски для лепки, салфетки, стеки.  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 172.
4 неделя октября «Удивительный предметный мир»	«Откуда хлеб при- шел на стол?» (рисование)	Продолжать знакомить детей с натюрмортом как изображением предметов и природных объектов. Вызвать эмоциональный отклик на выразительный художественный образ натюрморта с хлебом. Подводить к пониманию об-	Хлебобулочные изделия для рассматривания, дидактическое упражнение «Составь красиво натюрморт», бумага, гуашь, палитра, краски, стаканчики с водой, салфетки. Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие

(«Труд взрослых. Профессии»)		раза, выделению некоторых средств выразительности.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 78.
,	«Что такое красота?»	Уточнять и расширять представления о музее	Фотографии с изображением музеев, набор цветной бума-
	(аппликация по за-	как месте хранения культурного наследия.	ги, разной по цвету и фактуре, ножницы, карандаши, клей,
	мыслу)	Мотивировать детей к освоению искусства.	салфетки, клеенка, бумага для основы.
		Вызвать интерес к самостоятельному созда-	Литература:
		нию аппликативной композиции из разнофак-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		турной бумаги.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 205.
1 неделя	«Родной город	Формировать умение детей передавать в ри-	Листы бумаги, гуашь разных цветов, кисти, баночки с во-
ноября	(рисование)	сунке впечатления от праздника День города	дой, фломастеры, цветные карандаши, салфетки, слайды с
«Моя малая Ро-		(украшенные дома, улицы, салюты). Закреп-	изображением родного города.
дина»		лять умение передавать в рисунке изображе-	Литература:
(«Моя малая		ния домов разных пропорций.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
Родина»)			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 89.
	«Уж небо осенью	Побуждать детей находить в природе харак-	Картины с изображением смешанного леса; заготовки
	дышало»	терные признаки осени, различать некоторые	ствола березы на основе, вылепленные заранее детьми,
	(платилинография)	деревья. Развивать мелкую моторику. Разви-	пластилин, доски, стеки.
		вать чуткость к восприятию красоту осеннего	Литература:
		пейзажа.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 174.
2 неделя	«Дары осени. Уборка	Продолжать знакомить детей с натюрмортом	1 1
ноября	урожая»	как жанром изобразительного искусства. Со-	для акварели, акварельные краски, стаканчики с водой,
«Наши добрые	(рисование)	вершенствовать технику рисования с натуры,	салфетки.
дела»		добавиться более точной передачи строения,	Литература:
(«Поздняя		формы, пропорции.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
осень»)	T/: U	A	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 76.
	«Колючий ёжик»	Формировать умение детей располагать изоб-	Игрушка-ёжик для рассматривания, лист картона, клей,
	(нетрадиционная ап-	ражение на листе бумаги, упражнять в работе	кисточки для клея, простые карандаши, засушенные ли-
	пликация)	с трафаретом. Знакомить детей с новыми тех-	стья деревьев, черный чай, шаблон из ткани.
		никами выполнения изображения из нетради-	Литература:
		ционных материалов с использованием ткани, чайной заварки и сухих листьев.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 207.
	1	чанной заварки и сухих листьсв.	детей в подготовительной к школе группе доз », стр. 207.

3 неделя	«Друг детства»	Формировать умение детей рисовать игрушки	Бумага тонированная размером 1\2 альбомного листа,
ноября	(рисование)	с натуры, знакомить с эскизом как с этапом	простые карандаши, гуашь, кисти, салфетки, палитра, иг-
«Я хороший, ты		планирования работы, побуждать передавать	рушки (мишки), технологическая карта рисования мишки.
хороший. Учим-		цвет, фактуру любыми материалами по выбо-	Литература:
ся дружить»		ру. Совершенствовать компоненты изобрази-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
«Осенние дни		тельной деятельности.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 67.
рождения»	«Украсим платье»	Формировать умение отделять маленькие ко-	Нарисованная кукла без платья, заранее подготовленные
(«Остров друж-	лепка	мочки от большого куска пластилина, распо-	детьми заготовки – шаблоны платья, обмазанные пласти-
бы»)		лагать комочки на ограниченном простран-	лином; пластилин разных цветов, клеенки.
		стве, лепить отдельные детали – придавливать,	Литература:
		примазывать, разглаживать границы соедине-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		ния частей.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 176.
4 неделя	«Красивые кулоны в	Развивать умение декорировать предмет раз-	Несколько женских украшений для рассматривания (ку-
ноября	подарок для люби-	ными приемами и способами. Развивать уме-	лоны, заколка, серьги); заготовки кулонов (силуэты раз-
«Вся семья вме-	мой мамочки»	ние пользоваться кистью (рисовать кончиком,	ных форм); кисти, краски, стаканчики с водой, образцы
сте, так и душа	(рисование)	всей кистью, свободно двигать ее в разных	педагога.
на месте»		направлениях). Воспитывать доброе, внима-	Литература:
(Мини-проект		тельное, уважительное отношение к маме,	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
«Мы для милой		стремление радовать ее.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 100.
мамочки»)	«Красивая тарелочка	Развивать мелкую моторику рук, глазомер,	Несколько панно, выполненных из природного материала
	для мамы»	зрительное восприятие, фантазию, творчество,	и бумаги, пластиковая тарелка, несколько засушенных ли-
	(декоративное панно)	желание сделать подарок маме. Знакомить де-	стьев, цветов, лепестков, стеблей, клей ПВА.
	,	тей с «сюрпризами» увядающей природы.	Литература:
			Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 209.
1 неделя	«Сидят на ветках	Формировать умение детей изображать снеги-	Фотографии с изображением снегирей, гуашь, кисти,
декабря	снегири, сияют слов-	рей на ветке, передавать их строение (овальное	слегка затонированная бумага, технологическая карта по-
«Все мы раз-	но фонари»	туловище, круглая голова, острый небольшой	следовательности рисования снегиря.
ные»	(предметное рисова-	треугольный клюв, короткий хвост). Развивать	Литература:
(«Моя прекрас-	ние)	творческие способности, умение подбирать	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
ная леди»)		соответствующую цветовую гамму, смешивать	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 106.
		краски для получения нужного оттенка.	

	C	2	F
	«Снежный кролик»	Закреплять умение детей задумывать образ,	Белый лепной материал, доска для лепки, образец педаго-
	(предметная лепка)	делить материал на нужное количество частей	га, соломинки или проволока для усов, бусинки или мел-
		разной величины, лепить последовательно,	кие пуговички для глаз, картинки с изображением зимы
		начиная крупных деталей, оформлять вылеп-	Литература:
		ленную фигурку дополнительными элемента-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		ми.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 177.
2 неделя	«За что я люблю зи-	Формировать умение составлять сюжет рисун-	Сюжетные картинки о зиме, тонированная бумага, гуашь,
декабря	му»	ка. Упражнять в композиционном освоении	кисти, палитры, салфетки, баночки с водой.
«Здравствуй,	(сюжетное рисова-	всего пространства листа. Развивать умение	Литература:
гостья зима!»	ние)	передавать радостное настроение всего рисун-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
(«Как приходит		ка.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 102.
зима»)	«Сел на ветку снеги-	Формировать умение детей изображать снеги-	Картинка с изображением снегирей на ветке. Части снеги-
	рёк»	рей в разных позах в технике аппликация. Раз-	ря, черный удлиненный прямоугольник для крыльев,
	(коллективная ап-	вивать умение передавать характерные осо-	красное туловище, прямоугольник для хвоста, клей, ки-
	пликация)	бенности снегирей. Закреплять умение детей	сти, ножницы.
		пользоваться способом парного вырезывания.	Литература:
			Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 211.
3 неделя	«Мы во двор пошли	Развивать умение детей отображать в рисун-	Сюжетные и предметные картинки по теме, бумага для
декабря	гулять»	ках свои впечатления о зимних забавах. Фор-	рисования, краски, кисти, баночки с водой.
«Права детей в	(рисование по за-	мировать умение рисовать гуашью, выбирать	Литература:
России»	мыслу)	несложный сюжет по предложенной теме. Раз-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
(«Имею права и		вивать творческое воображение, эстетическое	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 114.
обязанности»)		восприятие цвета.	
,	«А на елке резвятся	Развивать умение детей лепить новогодние	Разноцветный пластилин, стеки, доски, салфетки для рук,
	игрушки: кони, гно-	атрибуты скульптурным способом – из целого	образцы педагога, новогодняя елочка, елочные игрушки.
	мики, шишки, ша-	куска лепного материала. Побуждать декори-	Литература:
	ры»	ровать образы игрушек дополнительными пла-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
	(декоративная лепка)	стическими деталями, бусинками, ленточками	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 179.
	,	и т.д.	
4 неделя	«А на елке резвятся	Закреплять умение расписывать объемные	Гипсовые заготовки елочных игрушек, краски, кисти.
декабря	игрушки»	елочные игрушки, декорировать их. Развивать	Литература:
«Новый год у	(декоративное рисо-	эстетическое восприятие цвета.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие

ворот!» («Мастерская	вание)		детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 112.
Деда Мороза)	«Елочки для друзей» (декоративная ап-	Закреплять умение создавать симметричные детали складыванием бумаги пополам и в не-	Образцы новогодних открыток с изображениями новогодней елочки, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, ос-
	пликация с элемен-	сколько раз для изготовления нескольких оди-	нова для открытки.
	тами декора)	наковых деталей. Развивать умение создавать	Литература:
		изделия из вырезанных полос.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 212.
1 неделя	«Ели на опушки – до	Продолжать развивать умение детей рисовать	Графические изображения зимнего пейзажа, незакончен-
января	небес макушки»	ель и сосну, самостоятельно придумывать	ное изображение ели и сосны, бумага карандаш.
«Каникулы»	(предметное рисова-	композицию рисунка. Формировать умение	Литература:
	ние)	передавать штрихами разного характера хвою	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		на деревьях.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 117.
	«Зимние забавы»	Формировать умение детей составлять коллек-	Пластилин, стеки, доски, комплект карточек с изображе-
	(сюжетная лепка)	тивную сюжетную композицию из вылеплен-	нием человека в движении, композиционная основа для
		ных фигурок, передавая взаимоотношение	коллективной работы.
		между ними. Закреплять способ лепки в сти-	Литература:
		листики народной игрушки – из цилиндра (ва-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		лика), надрезанного с концов.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 181.
2 неделя	«Зимний букет»	Помогать детям осваивать символику ново-	Созданные педагогом композиции из еловых веток и но-
января	(предметное рисова-	годних и рождественских украшений и компо-	вогодних игрушек, букет для рисования с натуры, простые
«Народная	ние с натуры)	зиций, обращать внимание на их цветовую	карандаши, бумага для рисования, краски, палитра, сал-
культура.		композицию. Продолжать работу по совер-	фетки.
Праздники»		шенствованию техники рисования с натуры.	Литература:
(«Волшебные			Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
сказки Рожде-	П	<b></b> ××	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 110.
ства»)	«Поет зима, аукает, мохнатый лес баюка-	Формировать умение детей делать картину с	Заготовки-вырезанные детьми элементы будущей компо-
		объемной аппликацией, дополняя ее деталями,	зиции, картон разных цветов размером ½ альбомного ли-
	et»	придающими работе особую выразительность. Закреплять навыки приема обрывания бумаги,	ста, ножницы, цветная бумага, клей-карандаш, образец педагога.
	(коллажная апплика-	совершенствовать навыки работы с ножница-	Питература:
	цил)	ми.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		NIYI.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 214.
	1		goron b nogrotobate abilion k mikone rpyline gos //, crp. 214.

Виделя внаря (нетрациционное римяння) закреплять умение детей изображать дики (дерожная ал. в дороге, развита машил (дерожная абука»)   Т педеля (прехад» (преджетная апили кация)   Т педеля (преджетная апили кация)		T _		T
ование) вания. Закреплять навыки работы с красками, развиваты мышление, мелкую моторику рук.  «Миника косоланый по лесу идет» (шастилинография)  4 неделя «Мир вокруг нас» («Дорожная аз- бука»)  — «Жетофор нас в го- ти ждет, освещает переход» (предметная анпли- кащия)  — «Жостовские цветы»  1 неделя февраля (девраля (декоративно рчесныка с водой» (дорожно реченька с водой» (дерожно реченька режение дорожно довежение анпликативным способом достовской росписью, ее содержанием. Энектра диновать умение развитых дей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 183.  Вакреплять умение дамостоятельно создавать дорожно дорожно дорожно дамостоятельно создавать подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 183.  Макет улицы и дорожные знаки, бумага для рисования, разпыс изображением знаки, бумага для рисования, разпыс изображением упицы с пешеходным переходом, светофор (макет, игруппе ДОУ», стр. 160.  Макет с изображением улицы с пешеходным переходом, закреплять умение вырезать круги способом по- додовательного закругления четырех утожно- квадрата.  Вакомить дей с жостовской росписью, ее содержанием. Элементами, композицией, цве- тосочетанием. Формировать умение действенное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 120.  Макет с изображением улицы с пешеходным переходом, закреплять умение вырезать круги способом по- додовательного закругления четырех утожно- квараты кране проможного делем «Художественное эстегическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 120.  Макет с изображением улицы с пешеходным переходом по- додом стратировать умение развити детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 180.  Макет изображением улицы с пешеходным переходом по- додом предуменном развать круги способом дажного детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 120.  Макет изображением улицы и	3 неделя	_	± *	Бумага для рисования, гуашь, на каждого ребенка по две
Вавинать мышление («Разподъстные («Разподъстные («Разподъстные («Разподъстные («Разподъстные («Разподъстные («Разподъстные («Разподъстные («Разподъстные («Пастилинография) (пластилинография) (пластилинография) (пластилинография) (пластилинография) (пластилинография) (пластилинография) (пластилинография) (пластилинография) (пластилина разных цветов, аккуратно состиять части в петос путем примазывания и стлаживания. («Дорожная азбука») («Остофор вае в гости ждет, освещает переход» (предметное рисовашие) (предметное рисовашие) (предметное рисовашия) (предметное рисовашия) (предметное рисовашия) (предметная аппликативным способом. Вакреплять умение авмостоятельно создавать переход» (предметная аппликативным способом. Вакреплять умение напрасить умение напраста (предметная аппликативным способом. Вакреплять умение напраста (предметная аппликативным способом. Вакреплять умение напраста (предметная аппликативным способом. Вакреплять умение нарезать круги способом подвежение аппликативным способом. Закреплять умение нарезать круги способом подвежением улицы с пспеходным переходом (предметная аппликативным способом подвежением улицы с пспеходным переходом (предметная аппликативным способом подвежением улицы с пспеходным переходом (переходом (предметнам аппликативныем способом подвежением улицы с пспеходным переходом (переходом (предметнам аппликативным способом подвежением улицы с пспеходным переходом (переходом (предметнам аппликативным способом подвежением улицы с пспеходным переходом (переходом (предметнам на предметнам на подвежением улицы с пспеходным переходом (переходом (предметнам на предметнам на подвежением улицы с пспеходным пер		(нетрадиционное ри-		
«Мишка косолащый ополесу идст» (пластилинография) полесу идст» (пластилина разных умение проводить растиях прафия дакреплять умение изображать дорожные знаки, бумага для рисования, ки графическим способом. Воспитывать увание изображение преродного движсиия.    «Светофор нас в гости ждет, освещает переход» (предметное рисования) (предметная аппликативным способом доспражение и содержанием, элементами, композицией, прастивное рисосизание («Миро народной мудрости») («Путешествие в продготовительной к школе группе ДОУ», стр. 19.    Закреплять умение изображать дорожные знаки, бумага для рисования, дорожного движение прабодать достамной достамной дистамной дорожного движения править умение наровать умение просовать умение рисовать умение рисовать умение изображение описаторы (предметная аппликативным способом достамном достам	«Я и мои дру-	сование)	вания. Закреплять навыки работы с красками,	Литература:
авкреплять умение детей самостоятельно соладавать полесу идст» (пластилинография) (прастафия) (прастаф	≪кав		развивать мышление, мелкую моторику рук.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
полесу идет» (пластилинография)   здавать образ медведя в технике пластилино- графия. Закреплять умение проводить растяжку пластилина разных цветов, аккуратно соединять части в целое путем примазывания и стлаживания.   А педати дороги совем не напрасны в селаживания.   А педати дороги дорожно двежнике пластилина разных цветов, аккуратно соединять части в целое путем примазывания и стлаживания.   А педати дорожные завернять умение изображать дорожные знае бука»   А педати дорожно движения.   А педати дорожно движения.   А педати дорожно движения.   А педати дорожно движения.   А педати дорожно движения предодом дорожно движения дорожно движения.   А педати дорожные завернать умение самостоятельно создавать необразам и педати дорожно движения.   А педати дорожно дважение детей в подтотовительной к школе группе ДОУ», стр. 160.   А педати детей дражно дважно дваж	(«Разноцветные			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 119.
Правила дороги содинять части в целос путем примазывания и стаживания.   Предметная аппликативным способом. Закреплять умение самостоятельно создавать переход» («Дорожная абука»)   Педеля дороги соти ждет, освещает переход» (предметная аппликатив)   Каправия дороги соти ждет, освещает переход» (предметная аппликатив)   Педеля дорожного движения   Педеля детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 229.   Педеля дражноста детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 229.   Педеля дражноста детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 236.   Педеля дражноста детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 236.   Педеля дражноста детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 236.   Педеля дражноста детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 236.   Педеля дражноста детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 236.   Педеля дражноста детей в подготовительной к школе группе доу», стр. 236.   Педеля дражн	настроения»)	«Мишка косолапый	Закреплять умение детей самостоятельно со-	Демонстрационная картина ½ альбомного листа, пласти-
Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 183.		по лесу идет»	здавать образ медведя в технике пластилино-	лин, стеки, доски, салфетки.
тяжку пластилина разных цветов, аккуратно соединять части в целое путем примазывания и слаживания.  4 неделя янаря «Мир вокруг пас» («Дорожная азбука»)  «Светофор пас в гости ждет, освещает переход» (предметное рисование) (предметная аппликативным способом. Воспитывать увать и дорожные знажительное отношение к соблюдению Прами (предметная аппликативным способом. Закреплять умение самостоятельно создавать переход» (предметная аппликативным способом. Закреплять умение закругления четырех угожов квадрата.  Закреплять умение самостоятельно создавать Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 129. Бумажные силуэты подпосов разной формы и цвета, выставка жостовских подносов, гуашь разных цветов и оттепков, кисти. Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 229. Бумажные силуэты подпосов разной формы и цвета, выставка жостовских подносов, гуашь разных цветов и оттепков, кисти. Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 126. Прастилии, стеки, доски для ленки, колпачки от фломатить коллективным способом, самостоятельно прошлое» прошлое» протовительной к школе группе ДОУ», стр. 136. Прастилии, стеки, доски для ленки, колпачки от фломатительной к школе группе ДОУ», стр. 136. Прастилии, стеки, доски для ленки, колпачки от		(пластилинография)	графия. Закреплять умение работать с пласти-	Литература:
			лином, формировать умение проводить рас-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
4 неделя			тяжку пластилина разных цветов, аккуратно	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 183.
4 неделя января (Мир вокругнае) нережда (Дорожная азбука»)   Светофор нае в готи ждет, освещает переход» (предметная аппли кация)   Световранае (Квитра развита умение детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 160.   Световранае (Квитра умение детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 160.   Квадрата.   Квадрата (Квадрата) нережда (К			соединять части в целое путем примазывания	
января «Мир вокруг играть на дороге, ребята, опасно!» (предметное рисова-бука»)  «Светофор нас в гости ждет, освещает переход» (предметная аппликация)  1 неделя (жмостовские цветы» сведаля			и сглаживания.	
«Мир вокруг нас» («Дорожная азбука»)  «Светофор нас в гости ждет, освещает переход» (предметная аппликативным способом. Закреплять умение вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата.  1 неделя февраля (декоративное рисование) (декоративное) (дек	4 неделя	«Правила дороги со-	Закреплять умение изображать дорожные зна-	Макет улицы и дорожные знаки, бумага для рисования,
нас» («Дорожная азбука»)  ———————————————————————————————————	января	всем не напрасны –	ки графическим способом. Воспитывать ува-	разные изобразительные материалы.
(«Дорожная аз- бука»)  «Светофор нас в гос- ти ждет, освещает переход» (предметная аппли- кация)  переход» (предметная аппли- кация)  «Жостовские цветы» (декоративное рисо- вание)  «Жостовские пренока с водой» (смир народной (смир нас в содержанием аппликативным способом. За- креплять умение самостоятельно создавать (макет с изображением улицы с пешеходным переходом, светофор (макет, игрушка), прямоугольник черного цвета, квадраты красного, желтого и зеленого и зеленого и зеленого и зеленого и зеленого и зеленого и зеленом статка и прагодного и зеленого и зеленого и зеленого и зелено	«Мир вокруг	играть на дороге, ре-	жительное отношение к соблюдению Правил	Литература:
ние	нас»	бята, опасно!»	дорожного движения.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
«Светофор нас в гости ждет, освещает переход» (предметная аппликатывным способом. Закреплять умение вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков кация) кация) кация (предметная аппликатывным способом последовательного закругления четырех уголков квадраты красного, желтого и зеленого цветов, ножницы, клей, образец педагога. Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 229.  В неделя (декоративное рисосмутанием рисоваты костовские цветы» (декоративное рисосмутанием. Формировать умение рисоваты жостовские узоры на разных фонах: красном, («Мир народной («Мир народной мудрости») «Путешествие в продолжать формировать умение детей лепрошлое» в продолжать формировать умение детей лепрошлое» в продолжать формировать умение детей лепрошлое» в продолжать формировать умение детей лепрошлое закругления четырех уголков кание закруты подносов, жалого и зеленого цветов, ножницы, квадраты красного, желтого и зеленого цветов, ножницы, клей, образец педагога. Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие ставка жостовских подносов, гуашь разных цветов и оттенков, кисти. Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.	(«Дорожная аз-	(предметное рисова-	_	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 160.
ти ждет, освещает переход» (предметная аппли-кативным способом. Закреплять умение вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата.  1 неделя февраля (декоративное рисо-кЯзык родной, сповно реченька с водой» («Мир народной («Мир народной мудрости») «Путешествие прошлое» в продложать формировать умение детей лепить коллективным способом, самостоятельной к школе группе ДОУ», стр. 136.	бука»)	ние)		
ти ждет, освещает переход» (предметная аппли-кативным способом. Закреплять умение вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата.  1 неделя февраля (декоративное рисо-кЯзык родной, сповно реченька с водой» («Мир народной («Мир народной мудрости») «Путешествие прошлое» в продложать формировать умение детей лепить коллективным способом, самостоятельной к школе группе ДОУ», стр. 136.		«Светофор нас в гос-	Закреплять умение самостоятельно создавать	Макет с изображением улицы с пешеходным переходом,
переход» (предметная аппли- кащия) креплять умение вырезать круги способом по- следовательного закругления четырех уголков кащия) кащия) кащия кащим кащия кащим кащим кащим кащия кащим кащим кащим кащим кащим кащим кащим кащим кащим		ти ждет, освещает		
(предметная аппли-кация) квадрата. Следовательного закругления четырех уголков клей, образец педагога.  Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 229.  1 неделя «Жостовские цветы» (декоративное рисо-кязык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости») «Путешествие в прошлое» в Продолжать формировать умение детей лепрошлое» в Продолжать формировать умение детей лепрошлое» в Продолжать формировать умение детей лепрошлоеом стеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-		переход»	креплять умение вырезать круги способом по-	квадраты красного, желтого и зеленого цветов, ножницы,
Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 229.  П неделя февраля (декоративное рисо- «Язык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости»)  П неделя февраля (декоративное рисо- кузык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости»)  П неделя февраля (декоративное рисо- кузык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости»)  П неделя февраля (декоративное рисо- кузык родной, словно реченька с водой» (декоративное рисо- кузык разных фонах: красном, итература: на подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.  П неделя февраля (декоративное рисо- костовские изоры на разных фонах: красном, итература: на подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.  П неделя февраля (декоративное рисо- костовский подносов разной формы и цвета, выстанка жостовских подносов, гуашь разных цветов и оттенков, кисти.  Т ненков, кисти.  Литература: на подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.  П неделя февраля (декоративное рисо- комптания от фломания от фломания от фломания от фломания от фломания стеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-		(предметная аппли-	следовательного закругления четырех уголков	
Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 229.  П неделя февраля (декоративное рисо- «Язык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости»)  П неделя февраля (декоративное рисо- кузык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости»)  П неделя февраля (декоративное рисо- кузык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости»)  П неделя февраля (декоративное рисо- кузык родной, словно реченька с водой» (декоративное рисо- кузык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости»)  П неделя февраля (декоративное рисо- кузык расном, элементами, композицией, цветов и оттенков, кисти.  Тенков, кисти.  Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.  П настилин, стеки, доски для лепки, колпачки от фломатерьно остеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-		кация)	квадрата.	Литература:
1 неделя         «Жостовские цветы» (декоративное рисо- «Язык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости»)         Знакомить детей с жостовской росписью, ее содержанием, элементами, композицией, цветов и оттосочетанием. Формировать умение рисовать желтом, черном.         Бумажные силуэты подносов разной формы и цвета, выставка жостовских подносов, гуашь разных цветов и оттенков, кисти. Литература: не желтом, черном.         Тенков, кисти. Литература: не желтом, черном.         Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.         Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.         Продолжать формировать умение детей лепрошлое»         Пластилин, стеки, доски для лепки, колпачки от фломастеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-		,		Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
февраля (декоративное рисовать капие) содержанием, элементами, композицией, цветов и оттосочетанием. Формировать умение рисовать капие) коловкие узоры на разных фонах: красном, черном. желтом, черном. желтом, черном. КПутешествие прошлое» в Продолжать формировать умение детей лепрошлое» содержанием, элементами, композицией, цветов и оттенков, кисти. Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.				детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 229.
февраля (декоративное рисовать казык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости») (Путешествие прошлое» (декоративное рисовать казык родной, словно реченька с прошлое» (декоративное рисовать казык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости») (декоративное рисовать казык родной, ставка жостовских подносов, гуашь разных цветов и оттенков, кисти.  Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.	1 неделя	«Жостовские цветы»	Знакомить детей с жостовской росписью, ее	
«Язык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости») «Путешествие прошлое» в Продолжать формировать умение рисовать жостоятельно тенков, кисти. жостовские узоры на разных фонах: красном, иттература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136. Пластилин, стеки, доски для лепки, колпачки от фломапрошлое» пить коллективным способом, самостоятельно стеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-	февраля	(декоративное рисо-	=	'
словно реченька с водой» («Мир народной мудрости») «Путешествие прошлое» в Продолжать формировать умение детей лепить коллективным способом, самостоятельно стеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-	«Язык родной,	вание)	тосочетанием. Формировать умение рисовать	тенков, кисти.
с водой» («Мир народной мудрости») «Путешествие прошлое» в Продолжать формировать умение детей лепить коллективным способом, самостоятельно стеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-	словно реченька		жостовские узоры на разных фонах: красном,	Литература:
мудрости») «Путешествие в Продолжать формировать умение детей лепрошлое» в Продолжать формировать умение детей лепрошлое» пить коллективным способом, самостоятельно стеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-	с водой»		желтом, черном.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
прошлое» пить коллективным способом, самостоятельно стеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-	(«Мир народной		_	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 136.
прошлое» пить коллективным способом, самостоятельно стеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-	мудрости»)	«Путешествие в	Продолжать формировать умение детей ле-	Пластилин, стеки, доски для лепки, колпачки от флома-
		прошлое»		стеров, зубочистки, семечки, зоологические фигуры дино-
		(сюжетная лепка)	сочетая скульптурный и конструктивный спо-	завров.

			П
		собы лепки открытого рта. Разнообразить ва-	Литература:
		рианты оформления поверхности тела дино-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		завров.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр.186.
2 неделя	«Мы видим мир»	Закреплять знания детей о мире, мирной жиз-	Несколько схем определяющих сюжет рисунка, альбом-
февраля	(коллективное рисо-	ни людей на земле. Продолжать формировать	ные листы, восковые мелки.
«Лучики добро-	вание)	навыки коллективной деятельности (умение	Литература:
ты≫		распределять между сбой работу, договарива-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
(«Дружат люди		ясь об общей композиции).	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр.156.
всей земли»)	«Кем я хочу быть?»	Формировать умение создавать по замыслу	Картины с изображением людей разных профессий, бума-
	(аппликация по за-	аппликативный сюжет с изображением про-	га для основы, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.
	мыслу)	фессии или предметной атрибутики к ней. За-	Литература:
		креплять навыки приема обрывания бумаги,	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		работы с ножницами.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 216.
3 неделя	«Подарок для папы»	Вызвать у детей интерес к изготовлению суве-	Заготовки в виде галстуков разных форм и величины, гу-
февраля	(декоративное рисо-	ниров. Формировать умение декоративному	ашь, кисти, стаканчики с водой, галстук для рассматрива-
«Защитники	вание)	оформлению галстука (учить рисовать орна-	ния, образец педагога.
страны родной»	,	менты и узоры на заготовках разной формы).	Литература:
(«Российская		Развивать чувство композиции, технические	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
армия»)		навыки.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 129.
1 /	«Мы летим над об-	Продолжать формировать умение детей ле-	Заготовки из плотного материала с изображением неба,
	лаками, а земля летит	пить самолет в технике пластилинографии –	пластилин, стеки, доски для лепки.
	под нами»	работе с пластилином на горизонтальной	Литература:
	(пластилинография)	плоскости. Закреплять умение делить брусок	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		пластилина на глаз на две равные части, раска-	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 188.
		тывать его прямыми движениями ладоней. За-	
		креплять умение составлять предмет на плос-	
		кости	
4 неделя	«Попасть бы мне од-	Развивать наблюдательность, память, творче-	Белая и синяя краска, кисти и стаканчики для воды, нож-
февраля	нажды вдруг за Се-	ское воображение, логическое и образное	ницы, лекало животных Севера, листы бумаги, каранда-
«Зима недаром	верный полярный	мышление, находчивость. Закреплять умение	ши, расчески и зубные щетки – по количеству детей.
злится»	круг!»	самостоятельно работать в технике «набрызг».	Литература:
«Зимние дни	(нетрадиционное ри-		Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
рождения»	сование)		детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 127.
(«Как на масля-	,		

ной неделе»)			
	«На северном полю- се бродят медве- ди» (сюжетная апплика- ция)	Инициировать поиск изобразительновыразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддерживать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная).	Шерстяная пряжка белого цвета, заготовки для аппликации, заранее вырезанные силуэты белых медведей, клей, кисти, клеенки, салфетки. Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 218.
1 неделя марта «Весна пришла» («Загляните в мамины глаза»)	«Мы подарок маме покупать не станем, нарисуем сами своими руками» (декоративно рисование)	Закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу. Развивать чувство композиции, технические навыки.	Листы бумаги светлых тонов, гуашь, образец педагога. Литература: Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 132.
	«А какой подарок маме мы подарим в женский день?» (предметная аппликация)	Продолжать закреплять умение детей создавать аппликативным способом цветы для мамы. Закреплять прием симметричного вырезывания при изображении цветка тюльпана. Формировать композиционные умения.	Изображение букета тюльпанов, образцы с изображениями головок тюльпана, бумага красного и зеленого цвета, ножницы, клей карандаш, простые карандаши. Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 220.
2 неделя марта «Мир вокруг нас» («Скворцы при-	«Март на пятки наступает, прогоняя зиму прочь…» (рисование весеннего пейзажа)	Продолжать знакомить детей с весенним пей- зажем. Развивать умение составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски. Развивать чувство ритма и композиции.	Бумага для акварели, кисти, стаканчики с водой, акварельные краски.  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 134.
летели, на крыльях весну принесли»)	«Народные промыслы» (декоративная аппликация)	Знакомить детей с деревянными изделиями в горнице и их украшением. Развивать умение составлять декоративную аппликацию, украшать орнаментом изделия. Закреплять навык аккуратного наклеивания. Развивать чувство ритма в узоре, мелкую моторику.	Картинки с изображением деревянных изделий, силуэты деревянных изделий для основы, цветная бумага, ножницы, клей-карандаш, образец педагога.  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 222.
3 неделя марта	«Как художники ил- люстрировали	Вызвать интерес к творчеству художников-иллюстраторов, их оригинальности, умению	Иллюстрированная книга «Сказка о царе Салтане» с рисунками В. Конашевича, карандаши, бумага, черные фло-

	Г <u>2</u>		
«Мир вокруг	«Сказку о царе Сал-	по-своему видеть образы героев, наглядно по-	мастеры, гуашь, кисти.
нас»	тане»	казывая свое отношение к ним. Формировать	Литература:
(«Весна в окно	(знакомство с твор-	умение детей изображать образы крупно, на	
стучится»)	чеством художников	всей плоскости листа, соблюдать пропорции	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 143.
	иллюстраторов)	между частями изображения, равномерно и	
		аккуратно закрашивать красками, дополнять	
		изображение деталями.	
	«Душистый снег»	Формировать умение детей создавать компо-	Плотный картон с контурным изображением ветки, набор
	(пластилиновая жи-	зицию из отдельных деталей, используя име-	пластилина, стека, салфетки для рук, фотографии с изоб-
	вопись)	ющиеся умения и навыки работы с пластили-	ражением цветущей ветки.
		ном – раскатывание, сплющивание, сглажива-	Литература:
		ние. Закреплять умение изображать ветку цве-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		тущего дерева с помощью пластилина.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 190.
4 неделя	«Сказка о золотой	Формировать умение детей при помощи изоб-	Иллюстрации к сказке «Сказка о рыбаке и рыбке», тони-
марта	рыбке»	разительных материалов создавать эпизоды из	рованные листы бумаги голубого цвета, палитра с разно-
«Книжкина не-	(сюжетное рисова-	сказки «Сказка о рыбаке и рыбке». Формиро-	цветной гуашью, оборудование для рисования.
деля»	ние)	вать умение детей изображать образы крупно,	Литература:
(«История кни-		на всей плоскости листа, соблюдать пропор-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
ги»)		ции между частями изображения, равномерно	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 140.
ŕ		и аккуратно закрашивать красками, дополнять	
		изображение деталями.	
	«Царевна-Лебедь»	Развивать умение детей самостоятельно ле-	Статуэтка или игрушка, изображающая лебедя, стеки,
	(предметная лепка)	пить образ Царевны - Лебедь: передавать в	доски, пластилин.
		лепке сказочный образ птицы (величавая поза,	Литература:
		гордый изгиб шеи, корона на голове). Совер-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		шенствовать технику лепки детей. Развивать	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 192.
		глазомер, мелкую моторику.	
1 неделя	«Я веселый и смеш-	Совершенствовать умение создавать яркий ху-	Клоун (игрушка для рассматривания), силуэты клоунов,
апреля	ной, завожу своей	дожественный образ клоуна, творчески ис-	вырезанные из бумаги, кисти, гуашь, палитры, баночки с
«Растем здоро-	игрой»	пользуя основные выразительные средства	водой.
выми, активны-	(декоративное рисо-	живописи – цвет и линию. Формировать уме-	Литература:
ми, жизнера-	вание)	ние самостоятельно подбирать контрастные	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
достны		цвета для костюма клоуна, дополнять рисунок	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 147.
ми.		необходимыми деталями.	

Юмор в нашей	«Мы садимся в два	Развивать умение детей лепить по мотивам	Пластилин, стеки, бусины, лоскутки, трубочки для кок-
жизни»	рядка и посмотрим	русских народных сказок, самостоятельно вы-	тейля, кусочки фольги, картон, салфетки, настольный и
(«Веселые исто-	сказку»	бирать отдельного героя или сюжет, опреде-	кукольный театр.
рии вокруг нас»)	(сюжетная лепка)	лять способ лепки в зависимости от характера	Литература:
		образа. Развивать способности к сюжетосло-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		жению и композиции.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 194.
2 неделя	«Мы с тобою космо-	Продолжать развивать умение детей рисовать	Тонированная бумага, гуашь, кисти, стаканчики с водой,
апреля	навты и летим в од-	летательные аппараты, знакомить детей с не-	зубная щетка, расчески – по количеству детей. Изображе-
«Мир вокруг	ной ракете»	традиционной техникой изображения звездно-	ния космоса, планет, космонавтов, спутников.
нас»	(сюжетное рисова-	го неба. Развивать умение продумывать ком-	Литература:
(«Загадки кос-	ние)	позицию и содержание рисунка.	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
моса»)			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 144.
	«Пришельцы из кос-	Вызвать у детей интерес к изображению раз-	Фантазийные фигурки, незавершенная композиция с
	Moca»	ных пришельцев и средств их передвижения в	изображениями космического пространства, цветная бу-
	(сюжетная апплика-	космическом пространстве. Направлять на са-	мага, клей, ножницы.
	ция)	мостоятельный поиск способов создания фан-	Литература:
	·	тастических образов аппликативными сред-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		ствами.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 223.
3 неделя	«Детский театр»	Закреплять знания об основных частях здания,	Фотографии с изображением театров родного города,
апреля	(архитектурный ди-	их местонахождении, о различных вариантах	ширма, куклы, декорации цветные карандаши, альбомные
«Мир вокруг	зайн)	их украшений. Развивать творческую фанта-	листы, фломастеры.
нас»	·	зию, художественный вкус.	Литература:
(«Все профес-			Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
сии нужны, все			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 149.
профессии важ-	«О чем расскажет	Определить функциональную значимость эле-	Несколько книг для рассматривания, цветной картон,
ны»)	наша книга»	ментов книги. Формировать умение пользо-	цветная бумага, разнофактурная бумага, карандаши, нож-
	(коллективная ап-	ваться материалами для работы в технике ап-	ницы, клей, журналы с буквами для вырезания.
	пликация)	пликации. Воспитывать умение работать в со-	Литература:
	,	творчестве, радоваться результатам совмест-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		ной деятельности.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 225.
4 неделя	«Кто живет на дне	Продолжать расширять знания детей о под-	Иллюстрации с изображением подводного мира и его оби-
апреля	морском?»	водном мире. Побуждать самостоятельно, от-	тателей; тонированный лист ватмана для коллективной
«Земля – наш	(коллективное рисо-	ражать свои представления об обитателях	работы, простые карандаши, кисти, гуашь.
дом»	вание)	морского дна разными изобразительными	Литература:
L	/	<u> </u>	* **

		CONTROLLIA CONTROLLIA DELLA CONTROLLIA D	U U Посморо "Уущомостромую пототумосто —
		средствами, создавать выразительный и интересный сюжет с помощью красок. Развивать	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 152
		<del>*</del>	детей в подготовительной к школе группе до у», стр. 132
		детское творчество при создании и реализации	
		замысла.	W-washing and a second a second and a second a second and
	«Аквалангисты»	Формировать умение детей лепить акваланги-	Иллюстрации аквалангиста в специальном костюме, тру-
	(коллективная сю-	ста: изображать человека в движении, переда-	бочки для коктелей, пластилин, стеки, образцы педагога,
	жетная лепка)	вать особенности экипировки (маска ныряль-	шпажки, доски, салфетки.
		щика, баллоны с кислородом, ласты), харак-	Литература:
		терную позу и движение. Закреплять умение	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
		лепить конструктивным способом.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 195.
1 неделя	«Мы помним навеки	Воспитывать чувство гордости за свой народ,	½ альбомного листа, кисти, стаканчики с водой, гуашь.
мая	и в сердце храним»	уважение к ветеранам Великой Отечественной	1 01
«День победы»	(сюжетное рисова-	войны. Побуждать создавать сюжетный рису-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
(«Праздник По-	ние)	нок с помощью гуаши.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 154.
беды»)	«Этих дней не	Формировать умение детей создавать аппли-	Бумага для основы (1/2 альбомного листа), цветная бумага
	смолкнет слава!»	кативным способом боевую медаль, точно пе-	для георгиевской ленты, ножницы, клей, образец педаго-
	(предметно-	редавая ее внешние особенности. Закреплять	га, салфетки.
	декоративная аппли-	навыки работы с ножницами.	Литература:
	кация)		Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 226.
2 неделя	«Автомобиль буду-	Развивать детей придумывать необычный,	Предметные картинки (лампочка, парашют), цветные и
мая	щего»	фантастический предмет. Развивать самостоя-	простые карандаши, цветные мелки, ластик, белый лист
«Мир вокруг	(предметное рисова-	тельность мышления, вербальное воображе-	бумаги формат А4, магнитофон, доска, мел.
нас»	ние)	ние, сенсорную культуру, творческое вообра-	Источник: <a href="https://www.pdou.ru/">https://www.pdou.ru/</a>
(«Мир техниче-		жение. Воспитывать аккуратность в работе.	Конспект НОД «Рисование на тему «Машина будущего»
ских чудес.			(с применением элементов ТРИЗ — метода фокальных
Тайны света»)			объектов)».
ŕ	«Детский сад буду-	Совершенствовать приемы бумагопластики в	Ватман, газета, цветная бумага, клей, кисти, картон для
	щего»	изображении построек, стараясь передать осо-	основы.
	(предметная аппли-	бенности домов. Закреплять умение детей	Источник:
	кация)	продумывать сюжеты и детали будущей ком-	https://www.maam.ru
	,	позиции, а также последовательность наклеи-	Конспект занятия по аппликации «Детский сад будуще-
		вания их на основу. Закреплять умение выре-	го».
		зать из прямоугольника новую геометриче-	
	1	1 1 1	I

		скую фигуру-трапецию.	
3 неделя	«Весенняя полянка»	Закреплять знания о многообразии мира насе-	Картинки с изображением насекомых, незавершенная
мая	(коллективное рисо-	комых. Развивать умение рисовать насекомых	композиция в виде цветочного луга, гуашь, кисть, салфет-
«Путешествие	вание)	разными изобразительными способами. Со-	ки, поролон, зубные щетки.
по экологиче-		вершенствовать технические навыки.	Литература:
ской тропе»			Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
(«Красная книга			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 158.
природы»)	«Бабочка-красавица»	Расширять знания детей об особенностях	Плотный картон голубого цвета с силуэтом бабочки,
	(декоративная пла-	внешнего вида бабочек. Расширять знания о	наборы пластилина, стеки, салфетки для рук, декоратив-
	стилинография)	возможностях работы с пластилином: разви-	ные муляжи бабочек, иллюстрации с изображениями ба-
		вать умение наносить мазки, плавно «вливая»	бочек.
		один цвет в другой на границе их соединения.	Литература:
			Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
			детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 196.
4 неделя	«Секреты школьной	Формировать умение рисовать школьные при-	Бумага для рисования, краски, пастель, фломастеры, ка-
мая	жизни»	надлежности, пользоваться разными приемами	рандаши, ярко иллюстрированная книга «Приключения
«Приди, лето	(предметное рисова-	рисования и разными изобразительными мате-	Буратино» А. Толстого.
красное	ние)	риалами. Развивать умение передавать свои	Литература:
Весенние дни		впечатления о школе и школьной жизни в ху-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
рождения»		дожественно-творческой деятельности.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 163.
«Секреты	«Все мы знаем, все	Закреплять умение задумывать содержание	Пластилин, доски для лепки, стеки, дополнительный ма-
школьной жиз-	умеем»	своей работы. Добиваться воплощения замыс-	териал для украшения.
ни»	(лепка по замыслу)	ла, используя разнообразные приемы лепки.	Литература:
«Празднование		Закреплять технические навыки и умения. Раз-	Н.Н. Леонова «Художественное эстетическое развитие
дня рождения у		вивать творческое воображение.	детей в подготовительной к школе группе ДОУ», стр. 198.
разных наро-			
дов»			

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФЭМП)

Тема недели	Тема образова-	Задачи	Материалы и оборудование \ литература
	тельной дея-		
	тельности		
1 неделя	ОД 1	Развивать у детей комбинаторные	Лабиринты из журнала «Веселые картинки», игра «Сло-
сентября		способности путем комбинирования	жи узор» с образцами, схематическое изображение под-
«Я и мои друзья»		цвета и формы.	водной лодки.
(«Готовимся к школе. Что уме-		Развивать у детей творческое вообра-	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
ет будущий первоклассник»)		жение, память.	ми (стр.99).
2 неделя	ОД 2	Развивать у детей логическое мышле-	Набор открыток с изображениями рыб; игра «Сложи
сентября		ние и творческое воображение, ком-	узор»; таблицы с логическими задачами на поиск недо-
«Осень. Природа родного		бинаторные способности.	стающей фигуры; предметные картинки.
края»			Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
(«Осень – это хорошо или пло-			ми (стр.100).
xo?»)			
3 неделя	ОД 3	Развивать умение детей находить	Силуэтные изображения амфор; наборы элементов
сентября		признаки сходства и различия, воссо-	«Вьетнамской игры», рисунок затонувшего корабля; кар-
«Осень. Природа родного		здавать силуэты, выделять законо-	та Острова Сокровищ; логические задачи.
края»		мерности.	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
(«Красота в природе»)			ми (стр.101).
4 неделя	ОД 4	Закреплять у детей умение воссозда-	Вырезанная из картона посуда; наборы «Вьетнамской
сентября		вать силуэты, умение классифициро-	игры», три обруча разного цвета; блоки Дьенеша.
«Мир вокруг нас»		вать объекты.	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
(«Чтобы было интересно»)	27.		ми (стр.104).
1 неделя	ОД 5	Развивать у детей аналитическую де-	Счетные палочки; обручи; блоки Дьенеша.
октября		ятельность, умение классифициро-	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
«Я – человек»		вать.	ми (стр.106).
(«Пожилые люди в жизни			
страны и семьи»)	OH		П С
2 неделя	ОД 6	Развивать у детей творческого вооб-	Логические таблицы; игра «сложи узор»; игра с тремя
октября		ражения, умение анализировать,	обручами.
«Мир вокруг нас»		сравнивать, обобщать.	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-

(«Если бы я был президентом			ми (стр.110).
Страны детства» )			
3 неделя	ОД 7	Развивать у детей воображение, логи-	«Вьетнамская игра»; набор логических геометрических
октября		ку мышления и действий.	фигур; карты-эмблемы машин.
«Мой город. Моя страна»			Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
(«Неделя безопасности и здо-			ми (стр.111).
ровья»)			
4 неделя	ОД 9	Развивать у детей мышление, сообра-	Наборы геометрических фигур; плоскостные куклы-
октября		зительность, смекалку, конструктив-	пингвины, игра «Кубики для всех».
«Удивительный		ные умения, ориентацию на плоско-	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
предметный мир»		сти.	ми (стр.115).
(«Труд взрослых. Профессии»)			
1 неделя	ОД 10	Развивать у детей конструктивные	Карты-схемы; игра «кубики для всех»4 предметные кар-
ноября		умения, сообразительности, ориента-	точки; карточки с графическим изображением цифр.
«Моя малая Родина»		ции на плоскости, арифметических	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
(«Моя малая Родина»)		навыков.	ми (стр.117).
2 неделя	ОД 11	Развивать у детей умение анализиро-	Рабочие листы; предметные карточки.
ноября		вать, ориентироваться на плоскости,	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
«Наши добрые дела»		логического мышления.	ми (стр.119).
(«Поздняя осень»)			
3 неделя	ОД 12	Развивать у детей умение ориентиро-	Угольники, карта-схема, цветные карандаши, набор рав-
ноября		ваться на плоскости, анализировать,	носторонних треугольников.
«Я хороший, ты хороший.		творчески мыслить.	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
Учимся дружить»			ми (стр.119).
«Осенние дни рождения»			
(«Остров дружбы»)			
4 неделя	ОД 13	Развивать у детей творческое вообра-	Счетные палочки, угольник, линейка, рабочие листы.
ноября		жение, умение анализировать, ориен-	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
«Вся семья вместе, так и душа		тироваться в пространстве.	ми (стр.67).
на месте»			
(Мини-проект «Мы для милой			
мамочки»)			
1 неделя	ОД 14	Развивать у детей логическое мышле-	Цветные карандаши, циркуль, карта-схема, рабочие ли-
декабря		ние, ориентацию на плоскости, уме-	сты с игровой сеткой.

«Все мы разные»		ние анализировать.	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
(«Моя прекрасная леди»)		-	ми (стр.124).
2 неделя	ОД 15	Развивать у детей логическое мышле-	Геометрические фигуры и тела; бумага, пластилин4
декабря		ние, конструктивных способностей.	счетные палочки, наборы строительных кубиков, рабо-
«Здравствуй, гостья зима!»			чие листы с игровым полем.
(«Как приходит зима»)			Литература:
			Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.126)
3 неделя	ОД 17	Развивать у детей творческое вообра-	Тетради. Набор фигур к игре «Гексамино». Таблица с
декабря		жение, внимание, памяти, логическо-	изображением звезд.
«Права детей в России»		го мышления. Развивать у детей кон-	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
(«Имею права и обязанности»)		структивные способности, умение со-	ми (стр.128).
		ставлять из частей целое.	
4 неделя	ОД 18	Развивать у детей память, логическое	Счетные палочки, предметные игрушки.
декабря		мышление, творческое воображение,	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
«Новый год у ворот!»		умение анализировать. Закреплять у	ми (стр.132).
(«Мастерская Деда Мороза)		детей умение применять приемы	
		арифметических действий в пределах	
		20.	
1 неделя			
января			
«Каникулы»			
2 неделя	ОД 19	Развивать у детей пространственное	Игра «Уникуб»; таблица; набор фигур к «Архимедовой
января		мышление, комбинаторные способно-	игре»; «Геоконт».
«Народная культура. Праздни-		сти.	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
ки»			ми (стр.135).
(«Волшебные сказки Рожде-			
ства»)			
3 неделя	ОД 20	Развивать у детей творческое вообра-	Тетради; игра «Уникуб»; салфетки, образцы узоров.
января		жение, логическое мышление, умение	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
«Я и мои друзья»		предвидеть результаты деятельности,	ми (стр.137).
(«Разноцветные настроения»)		сравнивать.	
4 неделя	ОД 21	Развивать у детей пространственное	Набор геометрических фигур; геоконты; карточки с
января		воображение, комбинаторные спо-	цифровым кодом.
«Мир вокруг нас»		собности. Закреплять умение детей	Литература:

(«Дорожная азбука»)		понимать двоичный код и позитивный принцип записи чисел.	Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.138).
1 неделя	ОД 22	Развивать у детей навыки вычисли-	«Вычислительные машины»; игры Дроби», «Листик»,
февраля		тельной деятельности, памяти, вни-	«Волшебный круг»
«Язык родной, словно реченька		мания, умение оперировать алгорит-	Литература:
с водой»		мами.	Михайлова 3. А. Математика от трех до семи (стр.139)
(«Мир народной мудрости»)			
2 неделя	ОД 23	Развивать у детей умение классифи-	Картинки-раскраски; набор геометрических фигур; схе-
февраля		цировать множества по трем свой-	мы-символы.
«Лучики доброты»		ствам (цвет, форма, размер), разви-	Литература: Михайлова 3. А. Математика от трех до се-
(«Дружат люди всей земли»)		вать пространственное воображение,	ми (стр.140).
		вычислительную деятельность.	
3 неделя	ОД 24	Развивать у детей воссоздавать из	Тетради; по два набора игры «Колумбово яйцо»; табли-
февраля		элементов силуэты, умение класси-	цы.
«Защитники страны родной»		фицировать множества по несколь-	Литература:
(«Российская армия»)		ким свойствам.	Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.141).
4 неделя	ОД 25	Развивать у детей умение ориентиро-	План-карта территории детского сада. Три обруча с
февраля		ваться в ближайшем окружении,	набором листьев разного цвета, разной формы и разных
«Зима недаром злится»		пользоваться планом-картой; класси-	размеров. Рабочие листы с изображением цифр. Знаки-
«Зимние дни рождения»		фицировать объекты, находить объект	символы.
(«Как на масляной неделе»)		по заданным свойствам; решать логи-	Литература:
		ческие задачи.	Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.143).
1 неделя	ОД 26	Развивать у детей логическое мышле-	Силуэты жилых домов (№ 1-20), магазинов, школы, ки-
марта		ние, умение ориентироваться по пла-	нотеатра и т. д. Рабочие листы с изображением лабирин-
«Весна пришла»		ну, сравнивать и обобщать.	TOB.
(«Загляните в мамины глаза»)			Литература:
			Михайлова 3. А. Математика от трех до семи (стр.145).
2 неделя	ОД 27	Развивать у детей навыки вычисли-	Тетради, карандаши, карточки-письма с арифметически-
марта		тельной деятельности, умение ориен-	ми примерами, силуэты домов, блоки Дьенеша, карта-
«Мир вокруг нас»		тироваться в пространстве, опериро-	схема пути.
(«Скворцы прилетели, на кры-		вать алгоритмами.	Литература: Михайлова 3. А. Математика от трех до се-
льях весну принесли»)			ми (стр.148).
3 неделя	ОД 28	Развивать у детей умение классифи-	Рабочие листы, карандаши, плакаты с примерами на
марта		цировать понятия, сравнивать и	сравнение (в пределах 20)

«Мир вокруг нас»		обобщать объекты, оперировать зна-	Литература:
(«Весна в окно стучится»)		ками.	Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.149).
4 неделя	ОД 29	Развивать у детей логическое мышле-	Карточки-схемы. Лабиринт. Таблица с изображением
марта		ние, воображение, умение классифи-	фруктов и овощей. Монеты достоинством в 1, 5, 10 руб.
«Книжкина неделя»		цировать предметы по свойствам.	Литература:
(«История книги»)		Упражнять детей в сложении и вычитании чисел.	Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.150).
1 неделя	ОД 30	Развивать у детей умение ориентиро-	План-схема местности; три обруча; предметные картин-
апреля		ваться по карте.	ки.
«Растем здоровыми, активны-		Упражнять детей в умении увеличи-	Литература:
ми, жизнерадостны		вать числа в пределах 20; умения	Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.152).
ми.		классифицировать предметы по трем	
Юмор в нашей жизни»		свойствам (цвет, форма, размер).	
(«Веселые истории вокруг			
нас»)			
2 неделя	ОД 31	Развивать у детей творческое вообра-	Почтовые конверты, блоки Дьенеша, игра «Кубики для
апреля		жение, логическое мышление, комби-	BCeX»
«Мир вокруг нас»		наторные способности. Упражнять в	Литература:
(«Загадки космоса»)		умении сравнивать, составлять из ча-	Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.154).
		стей целое, классифицировать объек-	
		ты по трем свойствам.	
3 неделя	ОД 32	Развивать у детей творческое вообра-	Набор фигур к игре «Пентамино», таблица на поиск за-
апреля		жение, внимание, память, логическое	кономерностей, тетради.
«Мир вокруг нас»		мышление, умение воссоздавать мо-	Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
(«Все профессии нужны, все		дель по образцу.	ми (стр.155).
профессии важны»)			
4 неделя	ОД 33	Развивать у детей интерес к самосто-	Набор геометрических фигур, мерок (мерный стакан, па-
апреля		ятельному решению познавательных	лочка, карандаш, веревка, кубик), тетради.
«Земля – наш дом»		и творческих задач.	Литература:
1	ОП 24		Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.158).
1 неделя	ОД 34	Развивать у детей умение ориентиро-	Схема детского метро, карточки с цифрами, палочки.
мая		ваться на плане, различать и называть	Литература:
«День победы»		геометрические фигуры. Развивать у	Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.160).
(«Праздник Победы»)		детей пространственное воображение,	

		сообразительность, логику мышления. Упражнять детей в арифметических действиях.	
2 неделя	«Занимательная	Продолжать учить детей составлять и	Карточки с заданиями; наборы цифр, знаков, на каждого
мая	математика»	решать простые арифметические за-	ребёнка.
«Мир вокруг нас»		дачи на сложение и вычитание чисел	Литература:
(«Мир технических чудес.		в пределах 10, упражнять в счёте в	Интернет ресурс (maam.ru)
Тайны света»)		пределах 20.	
,		Закреплять умение детей называть	
		соседей числа; ставить знаки между	
		числами; уметь ориентироваться на	
		листе бумаги	
3 неделя	«Путешествие в	Закрепить умение детей обобщать	Индивидуальные карточки каждому ребёнку в виде че-
мая	мир Математи-	полученные знания.	моданчика – подвеска на шею, мыльные пузыри по ко-
«Путешествие по экологиче-	ки»	Развивать познавательный интерес и	личеству детей, гуашевые краски, карта группы с пунк-
ской тропе»		мотивацию к учебной деятельности,	тами заданий, карточки с цифрами от 11 до 20 для рас-
(«Красная книга природы»)		посредством включения разнообраз-	пределения на доске, пятиугольник из цветной бумаги,
		ных игровых заданий. Закреплять	для разрезания и склеивания, клей-карандаш, лист белой
		умение детей ориентироваться во	бумаги, ножницы, карточки с примерами для задач при-
		времени, а также умение объединять	роды, запись звуков телепартации, запись песни «У по-
		предметы в группу по признаку, фор-	хода есть начало, а конца похода нет»
		мировать навыки групповой работы.	Литература:
		Воспитывать у детей активность, са-	Интернет ресурс (nsportal.ru)
		мостоятельность, инициативность.	
4 неделя	Математический	Доставить детям радость и удоволь-	Цветные конверты размером 20 на 20 см. разного цвета и
мая	праздник	ствие от игр развивающей направлен-	формы. Картинки с изображением «Карандаша», разре-
«Приди, лето красное		ности.	занные на части. Планшеты с планом-картой. Эмблема
Весенние дни рождения»		Поддерживать интерес детей к интел-	на дверях групп. Логические таблицы на поиск недоста-
«Секреты школьной жизни»		лектуальной деятельности, желание	ющего изображения, «Палочки», головоломки «Тан-
«Празднование дня рождения у		играть в игры с математическим со-	грам», «Листик», «Монгольская игра». Логические блоки
разных народов»		держанием.	Дьенеша.
			Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до се-
			ми (стр.166).

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

(природный мир)

Тема недели	Тема образова-	Задачи	Материалы и оборудование \ литература
	тельной дея-		
	тельности		
2 неделя	«Путешествие	Познакомить детей со злаковыми культу-	Колосья зерновых культур (рожь, пшеница), модели
сентября	колоска»	рами, из которых выпекают белый и чер-	процесса выращивания колосьев и изготовления хле-
«Осень. Природа родного		ный хлеб.	ба, репродукции и иллюстрации (хлебная нива, посев
края»		Развивать умение детей различать расте-	и уборка хлебных культур раньше и теперь), игровые
(«Осень – это хорошо или		ние по характерным признакам.	персонажи (мышата Круть и Верть), модель «Машина
плохо?»)		Познакомить с современной технологией	времени».
		изготовления хлеба.	Литература:
			Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
			(c.323)
4 неделя	«Посещение кафе	Систематизировать представления детей о	Блюда из овощей и фруктов.
сентября	«Дары осени»	фруктах и овощах.	Литература:
«Мир вокруг нас»		Упражнять в составлении рассказов об	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
(«Чтобы было интересно»)		овощах и фруктах.	(c.327)
		Познакомить с технологией приготовле-	
		ния блюд из овощей и фруктов (компот,	
		варенье, пирог с капустой, салат)	
2 неделя	«Унылая пора!	Закрепить представления детей о золотом	Модели признаков осени, «Для чего дереву листья?»,
октября	Очей очарова-	периоде осени.	репродукции картин, кроссворд для каждого ребенка.
«Мир вокруг нас»	нье!»	Учить устанавливать связи между изме-	Литература:
(«Если бы я был президен-		нениями в неживой природе и изменени-	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
том Страны детства»)		ями в жизни растений и животных.	(c.335)
		Развивать умение видеть поэтическую	
		красоту золотой осени.	
4 неделя	«Экскурсия в	Формировать у детей представления о со-	Конверт с письмом, лупа, листья деревьев, модель
октября	парк. Как расте-	стоянии растений осенью.	способов распространения семян.
«Удивительный	ния готовятся к	Дать знания о плодах и семенах деревьев,	Литература:
предметный мир»	зиме»	кустарников, травянистых растений.	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
(«Труд взрослых. Профес-		Познакомить детей с трудом взрослых в	(c.329)
сии»)		парке по уходу за растениями осенью.	

	——————————————————————————————————————	25.5	**
2 неделя	«Путешествие в	Обобщать и систематизировать знания	Иллюстрации, дидактические игры «времена года»,
ноября	осенний лес»	детей об осени.	«Когда это бывает?», модели приспособления живот-
«Наши добрые дела»		Учить детей выделять характерные при-	ных к зиме, силуэтные изображения зверей, два сим-
(«Поздняя осень»)		знаки основных периодов сезона и расска-	метричных пятна, фишки.
		зывать об этом.	Литература:
		Развивать творческое воображение.	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
		Воспитывать бережное отношение к рас-	(c.340)
		тениям и животным.	
4 неделя	Рассказ педагога	Дать детям простейшие знания о самом	Модель строения сердца.
ноября	«колыбельная из	важном органе человека-сердце.	Литература:
«Вся семья вместе, так и	двух слов»	Воспитывать любознательность, бережное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
душа на месте»		отношение к своему организму.	(c.374)
(Мини-проект «Мы для ми-			
лой мамочки»)			
1 неделя	Беседа «Как рас-	Закреплять умение детей различать про-	Фотографии детей и членов их семьи, картинки с
декабря	тет человек»	явления возрастных и половых особенно-	изображением людей разного возраста, карточки для
«Все мы разные»		стей во внешне облике людей.	составления родословного дерева.
(«Моя прекрасная леди»)		Закрепить представления детей о семей-	Литература:
		ных отношениях и о семье.	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
			(c.412)
3 неделя	Беседа «Кто та-	Уточнить знания детей о человеке в срав-	Дидактические игры «напоминающие знаки», «собери
декабря	кой человек»	нении с животным и растительным ми-	цветок». Модели всех групп животных; модели, отли-
«Права детей в России»		ром, выделяя их существенные признаки.	чающие человека от животных.
(«Имею права и обязанно-		Показать, что человек ближе всего отно-	Литература:
сти»)		сится к группе зверей.	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
		Дать детям представления о том, как че-	(c.422)
		ловек использует богатства природы и как	
		он их охраняет.	
		Воспитывать отношение к человеку как к	
		естественному объекту природы.	
4 неделя	«Север-царство	Формировать представления детей о кли-	Картина-модель «Север», модели приспособления
декабря	льда и снега»	матических условиях Крайнего Севера и	животных к зимним условиям (на каждого ребенка и
«Новый год у ворот!»		тундры.	демонстрационные), модель термометра, модель «бе-
(«Мастерская Деда Мороза)		Учить детей устанавливать связи между	реза», карточки с заданиями к игре «кто лишний2, си-

2 неделя января «Народная культура. Празд-	«Приключения Мамонтенка»	изменениями в живой и неживой природе. Развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы.  Закрепить знания детей о четырех классах животных: насекомых, птицах, зверях, рыбах.	луэты зверей северных и жарких стран, фланелеграф, глобус, картина «Северное сияние», картина «На севере», модели «Пищевые цепочки».  Литература: Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» (с.365)  Мягкие игрушки-слоненок (мамонтенок), морж, обезьянка, картинки диких и домашних животных.  Литература:
ники» («Волшебные сказки Рожде- ства»)		Учить детей выделять характерные признаки с помощью моделей каждого класса животных.	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» (с.356)
4 неделя января «Мир вокруг нас» («Дорожная азбука»)	«Если хочешь быть здоров»	Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни. Познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека. Дать детям знания об использовании средств народной медицины при простудных заболеваниях.	Модели приготовления человека к зиме, причин возникновения простудных заболеваний, мероприятий по закаливанию, использования средств народной медицины при простудных заболеваниях, правил поведения при заболевании; цветик-семицветик. Литература: Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» (с.389)
2 неделя февраля «Лучики доброты» («Дружат люди всей земли»)	«Лес как эколо- гическая систе- ма»	Сформировать у детей понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле»	Картины_ «Лес», «Ельник», «Сосновый бор», «Дубовая роща», «Берез0овая роща». Карточки с цифрами от 1 до 5. 5-тиэтажный дом. Макеты деревьев, кустов, мелкого кустарника, травы, грибы, лишайники. Животные (игрушки), птицы, насекомые. Модели «этажи леса». Литература: Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» (с.376)
4 неделя февраля «Зима недаром злится» «Зимние дни рождения»	«Как поссорились март и февраль»	Продолжать формировать у детей представления о марте как месяце пробуждения природы.  Развивать умение детей замечать нарас-	Декорации6 подснежники, ручей, ветки с почками, для игры «На что похоже?»- нарисованные кучевые облака разной формы, размера, похожие на разные предметы. Пособие «Модель увеличения светового

(«Как на масляной неделе»)		тающие изменения в неживой природе.	дня». Для игры «Кто был у ручья»-коллаж «следы жи-
(«как на масляной неделе»)		Тающие изменения в неживои природе.  Дать детям знания об изменениях в жизни	дня». для игры «кто оыл у ручья»-коллаж «следы жи- вотных»
			Вотных» Литература:
		животных и птиц.	
		Воспитывать у детей интерес к народному	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
	т р	календарю.	(c.393)
2 неделя	Беседа «Весенние	Обобщать и систематизировать представ-	Игрушка Карлсон; игры «Чье гнездо», «Чем заняты
марта	заботы птиц»	ления детей об изменениях в жизни птиц	скворцы», книги о птицах, картинки с изображением
«Мир вокруг нас»		весной.	птиц, календарь прилета птиц.
(«Скворцы прилетели, на		Учить устанавливать связи между приле-	Литература:
крыльях весну принесли»)		том птиц и наличием корма.	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
		Познакомить детей с тем, как птицы	(c.425)
		устраивают свои гнезда, как заботятся о	
		птенцах.	
		Формировать гуманное отношение к пти-	
		цам.	
4 неделя	Беседа «Комнат-	Расширить и систематизировать знания	Комнатные растения, посадочный материал, горшоч-
марта	ные растения	детей о комнатных растениях.	ки с землей, палочки, стаканчики с водой, ящик для
«Книжкина неделя»	спутники нашей	Закрепить знания детей о строении расте-	горшочков, клеенки, фартуки, конверт с письмом,
(«История книги»)	жизни»	ния, об уходе за ними, о вредителях ком-	карточки-модели, игровой персонаж-божья коровка.
		натных растений.	Литература:
		Воспитывать интерес к уходу за растени-	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
		ями, любовь к ним.	(c.401)
2 неделя	«Загадки приро-	Обобщать представления детей о типич-	Географическая карта России, набор предметов, необ-
апреля	ды»	ных экосистемах (лес, луг, водоем, пу-	ходимых в путешествии (компас, карта, инструменты,
«Мир вокруг нас»		стыня).	посуда, аптечка), картина «Лес после пожара», карти-
(«Загадки космоса»)		Развивать умение детей самостоятельно	на «Вытоптанный луг», модель «Загрязненная река»,
		устанавливать взаимосвязи в экосистемах.	оборудование для очистки реки, мини –панорама
		Закрепить знания детей о правилах пове-	«Пустыня», куклы (дети Маша и Саша), напоминаю-
		дения в экосистемах.	щие знаки, семена деревьев, трав.
			Литература:
			Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
			(c.406)
4 неделя	«Почему земля	Познакомить детей с компонентами, ко-	Халатики, переднички, кукла Незнайка, свечки, стек-
апреля	кормит»	торые входят в состав почвы, при помощи	ло, разные виды почв, банка, вода, модели, глобус,

«Земля – наш дом»		опытов.	семена овса, пипетка, различные емкости.
		Воспитывать познавательный интерес и	Литература:
		развивать навыки исследовательской дея-	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
		тельности.	(c.420)
2 неделя	«Что такое	Закрепить представления детей об огне	Игровой персонаж (клоун Клепа), две свечки, камин,
мая	огонь?»	как явлении неживой природы.	спички, иллюстрации к игре «Раньше и теперь», мо-
«Мир вокруг нас»		Показать необходимость огня как условия	дель вращения Земли вокруг Солнца, модели состоя-
(«Мир технических чудес.		жизни на земле; показать противоречи-	ния погоды в зависимости от активности Солнца.
Тайны света»)		вость (жизнь и опасность).	Литература:
		Познакомить детей с историей использо-	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
		вания огня человеком.	(c.369)
4 неделя	«Строим эколо-	Уточнить природоведческие знания детей	Кукла-инопланетянин, панно и предметные картинки
мая	гический город»	о факторах окружающей среды, необхо-	к нему, модели, «фотографии» с изображением раз-
«Приди, лето красное		димых для жизни на Земле.	ных уголков Земли, дерево без листьев (грустное, за-
Весенние дни рождения»		Формировать умение детей прогнозиро-	сохшее), бумажные листочки и цветы; пособие
«Секреты школьной жизни»		вать последствия своих действий.	«Напоминающие знаки».
«Празднование дня рожде-		Воспитывать гуманное отношение к при-	Литература:
ния у разных народов»		роде, желание сберечь и сохранить красо-	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»
		ту природы.	(c.430)

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (Коммуникативная деятельность)

Тема недели	Тема образова-	Задачи	Материалы и оборудование \ литература
	тельной деятельно-		
	сти		
1 неделя	«Школа. Школьные	Закреплять знания детей о школе, названиях и	Предметные и сюжетные картинки с изображением
сентября	принадлежности»	назначении учебных принадлежностей.	школьных принадлежностей.
«Я и мои друзья»		Учить образовывать существительные множе-	Литература:
(«Готовимся к		ственного числа, существительные с уменьши-	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
школе. Что умеет		тельно-ласкательными суффиксами, составлять	подготовительной группы» (с. 120)
будущий перво-		рассказ по картине.	
классник»)			

	п а г	v	п
2 неделя	«Лес. Ягоды. Гри-	Расширять активный и пассивный словарь по	Предметные и сюжетные картинки, лото, видео презен-
сентября	бы»	теме «Лес».	тация «Лес какой?»
«Осень. Природа		Формировать умение детей составлять предло-	Литература:
родного края»		жения с именами существительными в ед. мн.	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
(«Осень – это хо-		Числе винительного падежа с предлогами в, на.	подготовительной группы» (с.34-37»)
рошо или пло-		Формировать умение детей подбирать слова-	
xo?»)		действия к названию растения.	
		Учить пересказывать текст с опорой на пред-	
		метные картинки	<b>Y</b>
3 неделя	«Осень»	Закреплять с детьми характерные признаки	Картина «Осень», предметные картинки, геометриче-
сентября		осени и название осенних месяцев.	ские фигуры, образцы, домик, игрушка-зайка, сюжетные
«Осень. Природа		Учить детей образовывать относительные при-	картинки.
родного края»		лагательные, согласовывать существительные с	Литература:
(«Красота в при-		числительными, составлять предложения со	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
роде»)		словами, обозначающими признаки действия,	подготовительной группы» (с.38, 39)
		отвечающими на вопрос как?	
		Упражнять детей в образовании глаголов с	
		приставками	
4 неделя	«Перелетные пти-	Закреплять у детей названия перелетных птиц	Предметные картинки, фланелеграф, картина «Птицы»
сентября	ЦН»	Учить употреблять родительный падеж имен	Литература:
«Мир вокруг нас»		существительных в ед. и мн. Числе	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
(«Чтобы было ин-		Расширять словарь по теме.	подготовительной группы» (с.41, 44)
тересно» )		Учить пересказывать рассказ по плану.	
1 неделя	Беседа о творчестве	Углублять и расширять знания детей о творче-	Портрет А. С. Пушкина, книги сказок А. С. Пушкина,
октября	А. С. Пушкина. Чте-	стве А. С. Пушкина.	иллюстрации к «Сказке о рыбаке и рыбке», аудиозапись
«Я – человек»	ние сказки о рыбаке	Воспитывать умение эмоционально восприни-	сказки, магнитофон.
(«Пожилые люди	и рыбке»	мать образное содержание сказки, замечать и	Литература:
в жизни страны и		выделять изобразительно-выразительные сред-	Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников
семьи»)		ства, понимать их значение.	с литературой» (с. 172)
2 неделя	Рассказывание рус-	Учить детей эмоционально воспринимать об-	Книжки-сказки «По щучьему велению», «Сказка о золо-
октября	ской народной сказ-	разное содержание сказки.	той рыбке», «Иван-царевич и серый волк», «Сивка-
«Мир вокруг нас»	ки «Сивка-бурка»	Формировать у детей образность речи: чут-	бурка», «Конек горбунок», плакатные иллюстрации к
(«Если бы я был		кость к образному строю языка сказки, умение	сказке.
президентом		воспроизводить и осознавать образные выра-	Литература:

Страны детства»)		жения.	Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников
_			с литературой» (с. 160)
3 неделя	«Заводы. Фабрики.	Познакомить детей с некоторыми названиями	Сюжетные картинки, различные предметы, схемы.
октября	Предлог возле	фабрик и заводов, уточнить профессии людей,	Литература:
«Мой город. Моя		работающих на них.	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
страна»		Закрепить у детей умение понимать значение	подготовительной группы» (с.63-66)
(«Неделя без-		предлога возле и пользоваться им в самостоя-	
опасности и здо-		тельной речи.	
ровья»)		Учить образовывать слова с помощью суффик-	
		сов, составлять распространенные предложе-	
		ния.	
		Закреплять у детей умения составлять рассказы	
		о профессиях по плану.	
4 неделя	«Стройка»	Познакомить детей с некоторыми профессиями	Предметные и сюжетные картинки, мяч
октября		строителей.	Литература:
«Удивительный		Учить детей согласовывать существительные с	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
предметный		глаголами в роде и числе.	подготовительной группы» (с.56, 58)
мир»		Учить детей составлять рассказ на тему «Кем	
(«Труд взрослых.		ты хочешь стать?».	
Профессии»)		Развивать наблюдательность.	
1 неделя	«Моя квартира»	Закреплять у детей умение составлять предло-	Сюжетные картинки, схемы, игрушки, мяч.
ноября	(предлог через,	жения со словами, обозначающими направле-	Литература:
«Моя малая Ро-	между)	ние движения в сочетании с предлогом через.	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
дина»		Развивать у детей мышление, память, внима-	подготовительной группы» (с.59, 61, 62)
(«Моя малая Ро-		ние.	
дина»)		Закреплять у детей умение составлять рассказ	
		по собственным наблюдениям.	
2 неделя	Заучивание стихо-	Учить детей выразительно читать наизусть	Портрет А. С. Пушкин, иллюстрации на тему о глубокой
ноября	творения А. С.	стихотворение, передавая интонацией печаль	осени.
«Наши добрые	Пушкина «Уж небо	осенней природы, чувствовать, понимать и	Литература:
дела»	осенью дышало»	воспроизводить образность языка стихотворе-	Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников
( <del>T</del>		ния Расширять у детей представления о пей-	с литературой» (с. 168)
(«Поздняя		зажной лирике А. С. Пушкина.	
осень»)			

Знеделя ноября видентаризми деть на дорший. Учика дорший. Дама дорший. Учика дорший. Вамата»  «Женские профессий. Учика дорший. В дареший дорший. В дареший для дорший. В дорший. В дареший для дорший. В дареший для дорший. В дареший для дареший. В дареший для дареший. В дареший для дареший. В дареший для дареший для дареший. В дареший для дареший. В дареший для дареший для дареший. В дареший для дареший для дареший для дареший дра дареший. В дареший дра дареший для дареший для дареший дра дареший. В дареший дра дареший дра дареший для дареший дра дареший дра дареший для дареший дра дар				
мя в соответствии с предложенной темой. Воспитывать умение ве бояться высказывать свою питывать умение ве бояться высказывать свою почьку зрения, приобретать опыт в составления творческих рассказов. Активизировать в речи детей глаголы и прилагательные, учить по-пимять и объясиять "Звукового письма", учить по-пимять и объясиять смысл потоворок.  4 неделя («Остров друж-бы»)  4 неделя (можеский день-8 марта»  Сменские профессии. Женский день-8 марта»  Сменский день-8 марта»  Закреплять и уточнять знания о празднике в дакреплять у детей умение составлять рассказ по плану.  Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для конрименты с составлять рассказ по плану.  Рассказывание русской пародной сказьки «Снегурочка»  («Моя прекрасная день» («Моя прекрасная день»)  («Моя прекрасная день»  («Моя прекрасная день»  («Как приходит зима»)  («Как приходит зима»)  Сметая марта обобщать и систематизировать знания детей об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жапра.  Обобщать и систематизировать знания детей об сосбенностях (композиционных, языковых) сказочного жапра.  Обобщать и систематизировать знания детей об сосбенностях (композиционных, языковых) сказочного жапра.  Обобщать и систематизировать знания детей об сосбенностях (композиционных, языковых) сказочного жапра.  Обобщать и систематизировать знания детей об сосбенностях (композиционных, языковых) сказочного жапра.  Обобщать и систематизировать знания детей об сосбенностях (композиционных, языковых) сказочного жапра.  Обобщать и систематизировать знания детей об сосбенностях (композиционных, языковых) сказочного жапра.  Обобщать и систематизировать знания детей об сосбенностях (композиционных деней об сосбенностях (композиционных д		«О дружбе и друзь-	•	
Митериять   Короший Кучимся дружить» (Осепше дли рождения) (Состров друж-бы»)   Составления творческих рассказов. Активизировать в речи детей глаголы и прилагательные, учить потосоставления творческих рассказов. Активизировать в речи детей глаголы и прилагательные, учить потосоставления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смысл потоворок. (Составления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смысл потоворок. (Составления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смысл потоворок. (Составления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смысл потоворок. (Составления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смысл потоворок. (Составления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смысл потоворок. (Составления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смысл потоворок. (Составлять и объяснять и стратура: Син Женский день В марта» (Составлять у детей умение составлять рассказ по плану. (Составлять у детей умение составлять рассказ по плану. (Составлять рассказ и суптеменный предметные и сюжетные картинки. (Питература: Объясная и дунть детей умение составлять рассказ по плану. (Составлять рассказ и суптеменный предметные и сюжетные картинки. (Питература: Объяснова и суптеменный суптеменный с слова, образованный с слова, о		«XR	1 0	
фостинсь дии рождения, приобретать опыт в составлении творческих рассказов. Активизировать в речи детей глаговы и прилагательные, учить посторосии сложицах предложений в ситуации устного составления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смысл потоворок.  4 неделя «Женские профессии. Женский день-8 марта»  «Дея семья вместе»  (Мини-проект «Мы для милой мамочки»)  1 неделя декабря «Все казывание рус-декабря «Иструрочка» ки «Снегурочка»  («Моя прекрасная дели»)  2 педеля декабря «Згравствуй, гостьза зима!» («Как приходит зима»)  «Зима»  Обощать и систематизировать знания детей об особенностяхи дима»)  3 подсяя должных рассказывать реставлять детей умение подбирать родственной формы. Закреплять у детей умение подбирать родственной формы. Закреплять знания детей об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жапра.  Обощать и систематизировать знания детей об деней подворать родственной подократнаем закреплять у детей умение подбирать родственной подократь родственные с басней, с се жапровыми подготовительной группы» (с.66, 68)  З педеля должных рассказывать текст.  Познакомить детей умение подбирать родственные с басней, с се жапровыми подготовительной группы» (с.66, 68)	«Я хороший, ты		ми в соответствии с предложенной темой. Вос-	Литература:
«Осенние дни рожделия» («Остров друж-бы») творческих рассказов. Активизировать в речи детей глаголы и прилагательные, учить по-пимать и объяснять смысл потоворесные слова, образовать притажательные прилагательные. Закреплять и угочнять занания о празднике 8 марта» Чить детей подбирать родственные слова, образовавать притажательные прилагательные. Закреплять у детей умение составлять рассказ по плану.  Рассказывание речим («Снегурочка») по плану.  Рассказывание речим («Снегурочка») развивать у детей способность к целостному ской пародной сказ-ки «Снегурочка» и «Снегурочка» и «Снегурочка» остраящия и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.  Расскабря («Зама») Обобщать и систематизировать знания детей о зиме. Уточнять сведения о признаках зимы. Учить детей пользоваться в речи предлогом перед. Закреплять у детей умение полобирать родственные слова, образовать притажательные прилагательные. Закреплять у детей подбирать родственные слова, образовать притажательные прилагательные. Закреплять у детей подбирать родственные слова, образовать притажательные прилагательные. Закреплять и у детей подбирать родственные слова, образоваться в прилагательные. Закреплять и у детей подбирать родственные слова, образоваться в сидоственные слова, образоваться в прилагательные слова, образовать прилагательные слова, образовать прилагательные слова, образоваться в прилагательные слова, образовать прилагательные слова, образоваться в прилагательные слова, образоваться в прилагательные слова, образоваться в прилагательные слова, образоваться в прилагательной группы» (с. 92)  Иллюстрации к сказке «Спегурочка» разных художний для подготовительной группы» (с. 177)  Стожетная картина «Зима», различные перим ковательные подготовительной группы» (с. 66, 68)  Интература: (Спетатьные и сможетные	хороший. Учимся		питывать умение не бояться высказывать свою	Интернет-ресурс (maam.ru)
рождения» («Остров дружбы») («Остров дружбы») («Остров дружбы»)  4 неделя ноября «Вея семья вместе» (Мин-проект «Мы для милой маючки»)  1 неделя декабря «Во семь разывае («Менские профес- ской народной сказ- декабря «Во прекрасная леди»)  2 педеля декабря («Закреплять знания детей об сообенностях (ком- позиционных, языковых) сказочного жапра.  «Закреплять знания с придагательные, закреплять у детей умение составлять рассказ по плану.  Развивать у детей способность к целостному восприятно сказки в единстве ее содержания и художественные (одобность к целостному восприятно сказки в единстве ее содержания и художественный формы.  Закреплять знания детей об сообенностях (ком- позиционных, языковых) сказочного жапра.  Учить детей пользоваться в речи предлегом пе- ред.  Закреплять у детей умение подбирать род- ственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.  З педеля вым жанром-басней.  З педеля вым жанром-басней.  Облакомление с по- вым жанром-басней.  Предметные и сюжетные картинки.  Литература:  Идлюстрации к сказке «Спегурочка» разных художни- кова л. Е. «Развитие речи. Конепекты занятий для подготовительной группы» (с. 177)  Сожствая картипа «Зима», различные игрушки, предме- ты.  Литература:  Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой» (с. 177)  Сожствая картипа «Зима», различные игрушки, предме- ты.  Литература:  Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конепекты занятий для подготовительной группы» (с. 66, 68)  Питература:  Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конепекты занятий для подготовительной группы» (с. 66, 68)  Питература:  Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конепекты занятий для подготовительной группы» (с. 66, 68)  Питература:  Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конепекты занятий для подготовительной группы» (с. 66, 68)  Питература:  Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конепекты занятий для подготовительной группы» (с. 66, 68)  Питература:  Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конепекты занятий для подготовительной группы» (с. 66, 68)  Питература:  Кыласова Л. Е. «Развитие и сожетные и сражение и детемата	дружить»		точку зрения, приобретать опыт в составлении	
(«Остров дружбы»)  спию сложных предложений в ситуации устпого составления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смыса поговорок.  4 неделя неделя «Женские профессии. Женский день-8 марта»  «Вся семья вместе, так и душа на месте»  (Мин-проект «Мы для милой мамочки»)  1 неделя декабря «Все мы разные» («Моя прекрасная лесября денабря денабря («Заравствуй, гостья зима»)  2 неделя декабря («Заравствуй, гостья зима»)  2 неделя декабря («Заравствуй, гостья зима»)  3 неделя зима»  («Как приходит зима»)  Ознакомление с новакомить детей с басней, с ее жанровыми ваном торме. Вым жапром-баспей.  Ознакомление с новым жапром-баспей.  Ознакомление с новым жапром-баспей.	«Осенние дни		творческих рассказов. Активизировать в речи	
То составления "Звукового письма", учить понимать и объяснять смысл поговорок.   А неделя карсплять и уточнять знания о празднике в сии. Женский день-в марта»   Закреплять и уточнять знания о празднике в марта»   Объяснять смысл поговорок.   Закреплять и уточнять знания с пова, образовывать притяжательные.   Закреплять у детей умение составлять рассказ по плану.   Иллострации к сказке «Снегурочка» разных художников моготовительной группы» (с.92)	рождения»		детей глаголы и прилагательные, учить постро-	
Нимать и объяснять смысл поговорок.	(«Остров друж-		ению сложных предложений в ситуации устно-	
4 неделя ноября	бы»)		го составления "Звукового письма", учить по-	
поября «Вся семья вместе, так и душа на месте» (Мини-проект «Мы для милой мамочки»)  Рассказывание русдекабря «Вся марта»  Рассказывание русдекабря «Вся марта»  Рассказывание русдекабря «Все мы разные» («Моя прекрасная денал»  Рассказывание русдекабря «Зареплять знания детей об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.  Раскабря «Здравствуй, госдекабря выражние дена сподбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать госметные обасней, с ее жапровыми обеньостями.  Литгратура: Милюстрации к сказке «Снегурочка» подготовительной группы» (с. 66, 68)  Илистрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.			нимать и объяснять смысл поговорок.	
«Вся семья вместе, так и душа на месте» (Мини-проект «Мы для милой мамочки»)         Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»         Развивать у детей умение составлять рассказ по плану.         Иллюстрации к сказке «Снегурочка» подготовительной группы» (с.92)           1 неделя «Все мы разные» («Моя прекрасная леди»)         Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»         Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы.         Иллюстрации к сказке «Снегурочка» разных художников Литература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литература: Окожетная картина «Зима», различные игрушки, предметы.           «Как приходит зима»)         Закреплять у детей умение подбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.         Литература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с. 66, 68)           З неделя декабря         Ознакомление с новым жапром-баспей.         Ознакомление с новым жапром-баспей.         Познакомить детей с басней, с ее жанровыми илюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.	4 неделя	«Женские профес-	Закреплять и уточнять знания о празднике 8	Предметные и сюжетные картинки.
сте, так и душа на месте» (Мини-проект «Мы для милой мамочки»)  1 неделя двасября «Все мы разные» («Мон прекрасная полины» («Как приходит зима»)  2 неделя («Как приходит зима»)  3 неделя (Ознакомление с новым жанром-басней. (поднокоренные) слова, пересказывать текст. (пословицами о труде. (подпотовительной группы» (с.92)  4 иллюстрации к сказке «Снегурочка» разных художников спрежания и ков динетове е содержания и художественной формы. (подпотовительной группы» (с.92)  4 иллюстрации к сказке «Снегурочка» разных художников спрежания и ков динетове е содержания и художественной формы. (подпотовительной группы» (с.66, 68)  5 неделя (ознакомить детей с басней, с ее жанровыми отруде. (подпотовицами о труде.)	ноября	сии. Женский день-8	Марта, названиях женских профессий.	Литература:
месте» (Мини-проект «Мы для милой мамочки»)  I неделя ской народной сказки в единстве ее содержания и художественной формы.  Закреплять у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы.  Закреплять знания детей об особенностях (ком прекрасная декабря «Здравствуй, гостья зима!» («Как приходит зима»)  З неделя объекты приходит зима»  З неделя объекты особенностять у детей умение составлять рассказ и мение составлять у детей способность к целостному воспроятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы.  Закреплять знания детей об особенностях (ком позиционных, языковых) сказочного жанра.  Обобщать и систематизировать знания детей о зиме.  Уточнять сведения о признаках зимы.  Учить детей пользоваться в речи предлогом перей.  Закреплять у детей умение подбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.  Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями.  Иллюстрации к сказке «Снегурочка» разных художников Дилгострации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.	«Вся семья вме-	марта»	Учить детей подбирать родственные слова, об-	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
Поплану.	сте, так и душа на	_	разовывать притяжательные прилагательные.	подготовительной группы» (с.92)
«Мы для милой мамочки»)  1 неделя расказывание русской народной сказ- «Все мы разные» («Моя прекрасная леди»)  2 неделя декабря «Зима»  2 неделя декабря («Зима»  3 дравствуй, гостья зима!» («Как приходит зима»)  3 неделя декабря  3 неделя декабря («Зима»  3 неделя декабря («Зима»  3 неделя декабря («Зима»  3 неделя декабря («Зима»)  3 неделя декабря («Зима»  3 неделя декабря («Зима»)  4 неделя декабря («Зима»  4 неделя декабря («Зима»)  5 неделя декабря («Зима»)  5 неделя декабря («Зима»)  6 неделя декабря («Зима»)  6 неделя декабря («Зима»)  6 неделя декабря («Зима»)  6 неделя декабря («Зима»)  7 неделя декабря («Зима»)  7 неделя декабря («Зима»)  8 неделя декабря («Зима»)  8 неделя декабря («Зима»)  8 неделя декабря («Зима»)  8 неделя декабря («Зима»)  9 неделя декабрностях (ком деказычания детей об особенностях (ком деказычания детей об сосбенностях (ком деказычания детей об сосбенностях (ком деказычания детей об сосбенностях (ком деказычания детей об собенностях (ком деказычания детей об сосбенностях (ком деказычания детей об собенностях (ком деказычания детей об сосбенностях (ком деказычания детей об собенностях (ком деказычания деказычания детей об со	месте»		Закреплять у детей умение составлять рассказ	
Мамочки»   Развивать у детей способность к целостному декабря (кой народной сказ-ки «Снегурочка» разных художни-ской народной сказ-ки «Снегурочка» восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.   Уточнять сведения о признаках зимы. Учить детей пользоваться в речи предлогом перед. Закреплять у детей умение подбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.   Ознакомление с нодемабря (особенностями.   Ознакомление с нодемабря (особенностями.   Ознакомление с нодемабря (особенностями.   Ознакомление с нодемабря (особенностями.   Олиострации к сказке «Снегурочка» разных художни-ков ков (особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.   Отитература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой» (с. 177) (осметная картина «Зима», различные игрушки, предметы.   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие сетоватием» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие сетоватием» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитие сетоватием» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитием» (с.66, 68)   Отитература: Кыласова Л. Е. «Развитием» (с.66, 68)	(Мини-проект		по плану.	
П неделя декабря	«Мы для милой			
декабря «Все мы разные» («Моя прекрасная леди»)  2 неделя декабря «Здравствуй, гостья зима!» («Как приходит зима»)  3 неделя	мамочки»)			
«Все мы разные» («Моя прекрасная леди»)  2 неделя декабря «Здравствуй, гостья зима!» («Как приходит зима»)  3 неделя декабря («Как приходит зима»)  4 неделя декабря («Как приходит зима»)  3 неделя декабря (ознакомление с нодекабря и собенностями.  4 неделя декабря (ознакомление с нодекабря и собенностями.  5 неделя декабря (ознакомление с нодекабря и собенностями.  5 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать тежст.  5 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать особенностями.  5 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать тежст.  6 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать тежст.  7 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать тежст.  7 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать тежст.  8 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать тежст.  8 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать тежст.  8 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать тежст.  9 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать тежст.  10 неделя декабра (однокореные) слова, пересказывать тежст.  10 неделя декабра (одноко	1 неделя	Рассказывание рус-	Развивать у детей способность к целостному	Иллюстрации к сказке «Снегурочка» разных художни-
«Все мы разные» («Моя прекрасная леди»)  2 неделя декабря «Здравствуй, гостья зима!» («Как приходит зима»)  3 неделя декабря (ознакомление с нодекабря и систематизировать знания детей о собенностями.  3 неделя декабря (ознакомление с нодекабря и систематизировать знания детей о собенностями.  4 уточнять сведения о признаках зимы. Учить детей пользоваться в речи предлогом передлогом перед (однокоренные) слова, пересказывать текст.  5 неделя декабря (ознакомление с нодекабря и собенностями.  5 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  5 неделя декабря (однокореные) слова (особенностями)  5 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  6 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  7 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  6 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  7 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  6 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  7 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  8 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  8 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  8 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  9 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  10 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  10 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.  10 неделя декабря (однокореные) слова, пересказывать текст.	декабря	ской народной сказ-	восприятию сказки в единстве ее содержания и	ков
леди»)  ———————————————————————————————————	«Все мы разные»	ки «Снегурочка»		Литература:
леди»)  ———————————————————————————————————	(«Моя прекрасная		Закреплять знания детей об особенностях (ком-	Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников
декабря «Здравствуй, гостья зима!» («Как приходит зима»)  Зиме.  Уточнять сведения о признаках зимы. Учить детей пользоваться в речи предлогом перед. Закреплять у детей умение подбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.  З неделя декабря  Ознакомление с нодвитить детей с басней, с ее жанровыми детей и особенностями.  Ты. Литература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)  Иллюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.	леди»)		позиционных, языковых) сказочного жанра.	
декабря «Здравствуй, гостья зима!» («Как приходит зима»)  Зиме.  Уточнять сведения о признаках зимы. Учить детей пользоваться в речи предлогом перед. Закреплять у детей умение подбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.  З неделя декабря  Ознакомление с нодвитить детей с басней, с ее жанровыми детей и особенностями.  Ты. Литература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)  Иллюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.	2 неделя	«Зима»	Обобщать и систематизировать знания детей о	Сюжетная картина «Зима», различные игрушки, предме-
тья зима!» («Как приходит зима») Учить детей пользоваться в речи предлогом перед. Закреплять у детей умение подбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.  З неделя декабря Ознакомление с новым жанром-басней. Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями. Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)  Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.66, 68)  Иллюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.	декабря		зиме.	
(«Как приходит зима»)  ред. Закреплять у детей умение подбирать родственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.  З неделя декабря  Ознакомление с нодонокоренной группы» (с.66, 68)  Подготовительной группы» (с.66, 68)  Подготовительной группы» (с.66, 68)  Иллюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.	«Здравствуй, гос-		Уточнять сведения о признаках зимы.	Литература:
Закреплять у детей умение подбирать род- ственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.  З неделя декабря Ознакомление с но- декабря вым жанром-басней. Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями. Иллюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.	тья зима!»		Учить детей пользоваться в речи предлогом пе-	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
ственные (однокоренные) слова, пересказывать текст.  3 неделя декабря Ознакомление с нодекабря вым жанром-басней. Познакомить детей с басней, с ее жанровыми детей с басней, с ее жанровыми иллюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.	(«Как приходит		ред.	подготовительной группы» (с.66, 68)
текст.  3 неделя декабря вым жанром-басней. Ознакомить детей с басней, с ее жанровыми детей с басней, с ее жанровыми иллюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.	зима»)		Закреплять у детей умение подбирать род-	
3 неделя декабря Ознакомление с но- декабря Ознакомить детей с басней, с ее жанровыми Иллюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с пословицами о труде.			ственные (однокоренные) слова, пересказывать	
декабря вым жанром-басней. особенностями. пословицами о труде.			текст.	
декабря вым жанром-басней. особенностями. пословицами о труде.	3 неделя	Ознакомление с но-	Познакомить детей с басней, с ее жанровыми	Иллюстрации к басне, портрет И. А. Крылова, книга с
	декабря	вым жанром-басней.	=	
	«Права детей в	Чтение басни И. А.	Воспитывать чуткость к образному строю язы-	= :

России» («Имею права и обязанности»)	Крылова «Стрекоза и муравей»	ка басни, понимать значение пословиц о труде.	Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой» (с. 170)
4 неделя декабря «Новый год у ворот!» («Мастерская Деда Мороза) 1 неделя	«Зимние забавы»	Закреплять у детей названия зимних игр, зимнего спортивного инвентаря. Учить словообразованию, употреблению имен сущ. В дательном падеже. Закреплять у детей умение составлять рассказ по сюжетной картине.	Предметные картинки, сюжетная картина «Снеговик». Литература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.71)
января «Каникулы»			
2 неделя января «Народная культура. Праздники» («Волшебные сказки Рождества»)	«Зимние забавы. Праздник Новый год»	Закреплять у детей умение пересказывать рассказ, подбирать признаки к предмету. Развивать внимание, память, мышление.	Сюжетные картинки. Литература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.73)
3 неделя января «Я и мои друзья» («Разноцветные настроения»)	«Я и мои друзья»	Учить детей составлять короткие повествовательные рассказы, строить предложения разной структуры, используя рисунки- схемы и сюжетные картинки.  Учить детей образовывать однокоренные слова, активизировать процесс словообразования.  Развивать у детей связную речь, культуру диалогической речи в процессе диалога.	Обруч, карточки различных цветов с буквами: д, р, у, ж, б, а!, модули для постройки дома; картинки с известными героями сказок; набор картинок и схемы к ним, изображающие проблемную ситуацию. Литература: Интернет-ресурс (maam.ru)
4 неделя января «Мир вокруг нас» («Дорожная азбука»)	«Транспорт. Правила дорожного движения. Пересказ сказки с опорой на предметные картинки «Как колобок свою сестрицу дого-	Упражнять детей в умении составлять предложения со словами, имеющими форму только ед. или только мн. числа. Закреплять у детей умение подробно пересказывать сказку с опорой на предметные картинки.	Предметные картинки. Литература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.88, 90)

	нял»		
1 неделя февраля «Язык родной, словно реченька с водой» («Мир народной мудрости»)	Малые фольклорные формы	Уточнять и закреплять представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц. Воспитывать у детей умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.	Книги потешек, песенок, игрушки, кукла. Литература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой» (с. 175)
2 неделя февраля «Лучики доброты» («Дружат люди всей земли»)	Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик»	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.	Иллюстрации к сказке. Литература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой» (с. 190)
3 неделя февраля «Защитники страны родной» («Российская армия»)	«День защитника Отечества. Военные профессии»	Уточнять представления детей об армии, о родах войск, военной технике и о военных профессиях.  Учить детей составлять рассказ по серии картинок.  Закреплять умение детей образовывать существительные мн. Числа в родительном падеже.	Предметные картинки, серия картинок к рассказу «Собака-санитар». Литература: Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы» (с.87)
4 неделя февраля «Зима недаром злится» «Зимние дни рождения» («Как на масляной неделе»)	Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег»	Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы. Формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов.	Краски, бумага, иллюстрации разных периодов зимы. Литература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой» (с. 188)
1 неделя марта «Весна пришла» («Загляните в мамины глаза»)	«Весна идет»	Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить свои переживания и впечатления. Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.	Репродукция картины И. Левитана «Март», аудиозаписи инструментальной музыки, Виде презентация «Начало весны в лесу».  Литература: Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников

			с литературой» (с. 175)
2 неделя	«Ранняя весна»	Закреплять у детей умение пересказывать рас-	Сюжетные картинки к рассказу К. Д. Ушинского «Пчел-
марта		сказ с опорой на предметные картинки.	ки на разведке», мяч.
«Мир вокруг нас»		Развивать у детей память, внимание, мышле-	Литература:
(«Скворцы при-		ние.	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
летели, на крыль-			подготовительной группы» (с.102)
ях весну принес-			, ,
ли»)			
3 неделя	«Весна. Несклоняе-	Учить детей составлять предложения с предло-	Предметные картинки.
марта	мы существитель-	гами в соче тании с несклоняемыми существи-	Литература:
«Мир вокруг нас»	ные»	тельными, подбирать признаки предмета.	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
(«Весна в окно			подготовительной группы» (с.110)
стучится»)			
4 неделя	«Библиотека»	Закреплять у детей умение подбирать признак к	Видео слайд «Библиотекарь» (сюжетная картина).
марта		предмету, родственные слова.	Литература:
«Книжкина неде-		Закреплять у детей умение составлять рассказ	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
ЛЯ≫		по сюжетной картине «Библиотекарь»	подготовительной группы» (с.114)
(«История кни-			
ги»)			
1 неделя	Малые фольклорные	Поддерживать и развивать у детей интерес к	Литература:
апреля	формы	пониманию смысла образных выражений,	Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников
«Растем здоро-		углублять представления о пословицах и пого-	с литературой» (с. 196)
выми, активными,		ворках.	
жизнерадостны		Формировать интонационную выразительность	
ми.		речи в процессе исполнения и обыгрывания по-	
Юмор в нашей		тешек и песенок.	
жизни»		Воспитывать любовь к устному народному	
(«Веселые исто-		творчеству.	
рии вокруг нас»)			
2 неделя	«Космос»	Закреплять у детей знания о космосе и космо-	Портрет Ю. А. Гагарина, предметные картинки.
апреля		навтах.	Литература:
«Мир вокруг нас»		Учить детей образовывать существительные	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
(«Загадки космо-		мн. Числа в именительном и родительном па-	подготовительной группы» (с.109)
ca»)		дежах.	

		Закреплять умение детей пересказывать.	
3 неделя	«Профессии службы	Закрепить у детей умение составлять рассказ по	Фото презентация «Кому что надо для работы».
апреля	быта»	картине, опираясь на план.	Литература:
«Мир вокруг нас»		Закрепить у детей умение образовывать суще-	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
(«Все профессии		ствительные мн. Числа в именительном и роди-	подготовительной группы» (с.115)
нужны, все про-		тельном падежах.	
фессии важны»)		Развивать память, внимание, мышление.	
4 неделя	«Земля-наш общий	Формировать у детей фразовую речь.	Фланелеграф, игрушки (гномик, еж), силуэты бумажных
апреля	дом»	Закреплять умение детей использовать в речи	облаков.
«Земля – наш		распространенные предложения.	Литература: Интернет-ресурс (maam.ru)
дом»		Расширять и обогащать словарный запас детей	
		прилагательными.	
		Воспитывать любовь и бережное отношение к	
		природе.	
1 неделя	«День Победы»	Закрепить представления детей о празднике, о	Фото презентация «День Победы», рассказ Л. Кассиля
мая		героях ВОВ.	«Сестра».
«День победы»		Закреплять умение детей составлять пересказ	Литература:
(«Праздник По-		по картине.	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
беды»)			подготовительной группы» (с.116)
2 неделя	«Почта» (обучение	Активизировать словарь по теме.	Почтовые принадлежности: конверт, бланк телеграммы,
мая	рассказыванию)	Учить детей подбирать синонимы, образовы-	посылки, переводы, извещения, открытка, газета, жур-
«Мир вокруг нас»		вать существительные мн. Числа в именитель-	нал, серия картинок «почта», ноутбук.
(«Мир техниче-		ном и родительном падежах.	Литература:
ских чудес. Тай-		Совершенствовать умение детей составлять	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
ны света»)		рассказ по серии картин.	подготовительной группы» (с.105)
3 неделя	«Рыбы»	Закрепить у детей представления о рыбах, осо-	Серия картинок к рассказу «Сом».
мая		бенностях проживания, питания, строения, ды-	Литература:
«Путешествие по		хания.	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
экологической		Совершенствовать у детей умение образовы-	подготовительной группы» (с.19,22)
тропе»		вать притяжательные прилагательные.	
(«Красная книга		Закреплять у детей умение составлять рассказ	
природы»)		по серии картин.	
		Закреплять у детей умение подбирать род-	
		ственные слова.	

		Развивать у детей внимание, память.	
4 неделя	«Закрепление. Co-	Закреплять у детей умение составлять рассказ	Литература:
мая	ставление рассказа	по опорным словам.	Кыласова Л. Е. «Развитие речи. Конспекты занятий для
«Приди, лето	«Гроза»	Развивать у детей память, воображение.	подготовительной группы» (с.122)
красное			
Весенние дни			
рождения»			
«Секреты школь-			
ной жизни»			
«Празднование			
дня рождения у			
разных народов»			

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

(ознакомление с предметным и социальным окружением)

1 неделя	«Я - будущий пер-	Дать детям представления о школе и о тех каче-	Незнайка, календарь, иллюстрация на тему «Дети идут
сентября	воклассник»	ствах, которыми должен быть наделен ученик-	в школу», карточки со словами на школьную тему и
«Я и мои друзья»		первоклассник.	картинка, изображающая школу; 4 бумажных камешка
(«Готовимся к		Воспитывать интерес детей к учебной деятель-	с цифрами на обратной стороне.
школе. Что умеет		ности;	Литература:
будущий перво-			Интернет ресурс (nsportal.ru)
классник»)			
2 неделя	«Здравствуй, осень»	Учить устанавливать связи между продолжи-	Схемы-рассказа, корзина, корзина с яблоками, клено-
сентября		тельностью дня, температурой воздуха и состоя-	вые листья, трафареты листьев, кусочки поролона, гу-
«Осень. Природа		нием растений, наличием пищи для животных и	ашь, салфетки, альбомные листы с изображением дере-
родного края»		приспособлением их к зиме.	ва на каждого ребенка,2-зонта.
(«Осень – это хо-		Развивать мыслительные процессы у детей, вни-	Литература:
рошо или пло-		мание, память.	Интернет ресурс (nsportal.ru)
xo?»)		Воспитывать бережное отношение к природе,	
		осознание ее важности в жизни человека.	
3 неделя	«Выдающиеся лю-	Расширять представления детей о выдающихся	Репродукции картин И. И. Левитана «Осень», «Осен.
сентября	ди-художники»	людях, деятелях изобразительного искусства.	Дорога в деревне», «Золотая Осень», И. Шишкина

0 11		П	
«Осень. Природа		Познакомить с великими художниками И. И. Ле-	«Осенний пейзаж», «Осенний лес», акварельные ли-
родного края»		витаном, И. Шишкиным.	сты, простые карандаши, акварель.
(«Красота в при-		Воспитывать любовь к произведениям искус-	Литература:
роде»)		ства, уважение к труду художников, гордость за	Горбатенко О. Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7
		их произведения.	лет» (с. 174)
4 неделя	Предметный мир-	Расширять представления детей об обуви, ее	Посылка, картинки с изображением различной обуви,
сентября	обувь»	разновидностях в связи с временем года и разно-	мяч, карандаши, кусочки кожи, резины, листы бумаги
«Мир вокруг нас»		образных материалах для ее изготовления.	на каждого ребенка.
(«Чтобы было ин-		Развивать умение устанавливать причинно-	Литература:
тересно»)		следственные связи между материалом и пред-	Горбатенко О. Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7
		метом.	лет» (с. 151)
1 неделя	«Старость надо	Обобщить и расширить знания детей о таких по-	Схемы: «Жизненный цикл - мужчины», «Жизненный
октября	уважать»	нятиях как <i>«пожилой чело-</i>	цикл - женщины»; конверты – разрезанные картинки
«Я – человек»		век», «родственник», «семья», «старость»;	пословицы; Д\и: «Что радует и огорчает пожилых лю-
(«Пожилые люди		Учить объяснять смысл пословиц, рассуждать,	дей», мяч; волшебная палочка.
в жизни страны и		аргументировать свою точку зрения.	Литература:
семьи»)		Познакомить детей с традицией празднования	Интернет ресурс (maam.ru)
,		Дня пожилого человека.	
		Развивать социальные чувства (эмоции): сочув-	
		ствие, сопереживание к близким людям, осо-	
		знанные доброжелательные отношения.	
		Воспитывать нравственные основы, культуру	
		общения, дружеские взаимоотношения, желание	
		поддерживать пожилых людей, заботиться о них	
2 неделя	«Я выбираю сам»	Воспитывать у детей чувство собственного до-	Мяч, «волшебная палочка», альбомы для рисования на
октября	(or absorptio can)	стоинства, желание выбора исходя из реальной	каждого ребенка, карандаши, восковые мелки.
«Мир вокруг нас»		возможности	Литература:
(«Если бы я был		Развивать понимание разумного выбора, невоз-	Горбатенко О. Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7
президентом		можности выбора в ущерб другим.	лет» (с. 152)
Страны детства»)		Формировать у детей умение анализировать свои	(0. 102)
Страны детегва///		поступки и оценивать их.	
3 неделя	«Предметы быта»	Закрепить знания детей о предметах быта, поль-	Предметные картинки «Предметы быта», фото презен-
октября	мпредметы оытал	зования ими.	тация «В мире опасных предметов», листы на каждого
«Мой город. Моя			<u> </u>
«мои тород. моя	L	Продолжать учить детей убирать все предметы в	рооснка, цвотные карандаши.

OTTO OLIO)		OTTO DE OUTTO DE LA COLLEGA DE	Туугаратуура
страна» («Неделя без-		строго определенные места.	Литература: Чермашенцева О. В. «Основы безопасного поведения
1 1		Воспитывать у детей умение подчиняться запре-	1
опасности и здо-		там взрослого.	дошкольника», с. 149
ровья»)	3.5		
4 неделя	«Мы - модельеры»	Познакомить детей с разными видами одежды.	Модели одежды
октября		Уточнить понятие: манера одеваться. Развивать	Литература:
«Удивительный		эстетические чувства детей, творческие способ-	Демидова О. Н. «Будьте вежливы всегда», с. 89
предметный мир»		ности, умение строить и решать возникшие про-	
(«Труд взрослых.		тиворечия.	
Профессии»)			
1 неделя	«Наш родной город»	Продолжать знакомить детей с историей родного	Демонстрационные материалы о родном городе (видео
ноября		города и его достопримечательностями.	слайды); фотографии и образцы продукции, изготавли-
«Моя малая Ро-		Вызвать интерес к традициям города и людям,	ваемой в городе.
дина»		прославившим его. Воспитывать чувство уваже-	Литература:
(«Моя малая Ро-		ния к малой родине, развивать желание прини-	Мосалова Л. Л. «Я и мир», с. 63
дина»)		мать посильное участие в ее преобразовании	into a minimum, or or
2 неделя	«Доброта»	Формировать у детей понимание необходимости	Аудиозапись песни «Добрый жук», стихотворение л.
ноября	удоороги»	добрых, внимательных отношений между людь-	Жидковой «Твори добро», пословице о добре.
«Наши добрые		-	Литература:
' ' <b>1</b>		МИ	* **
дела»			Демидова О. Н. «Будьте вежливы всегда», с. 104
(«Поздняя			
осень»)	**	×	* 1 V
3 неделя	«Умеешь ли ты	Формировать умение ценить дружеские отноше-	Фотографии детей по детскому саду, по двору, матери-
ноября	дружить?»	ния, строить их на желании помочь, доставить	алы для рисования, аудиозапись песни «Ссора», муз. О.
«Я хороший, ты		радость. Воспитывать у детей чувство доброты,	Фельцмана, сл. М. Танича.
хороший. Учимся		готовность к взаимопомощи.	Литература:
дружить»			Николаева О. С. «Занятия по культуре поведения с до-
«Осенние дни			школьниками и младшими школьниками», с.41
рождения»			Мосалова Л. Л. «Я и мир», с.55
(«Остров друж-			
бы»)			
4 неделя	«Самая хорошая»	Расширять знания детей о празднике «День Ма-	Стихотворение С. Островой «Мама», В. Орловой «Про
ноября	<u> </u>	тери». Закреплять умение отвечать на вопросы,	маленького мишку-упрямого сынишку», сюжетные
«Вся семья вме-		правильно строить предложение.	картинки «Мы-мамины помощники». Игрушка сердеч-
	l	1 -LL	1 1 ==

	T		
сте, так и душа на		Воспитывать у детей доброе, заботливое, внима-	ко, корзинка. Презентация - слайды, презентация-слайд
месте»		тельное, уважительное отношение к маме, к се-	шоу, ноутбук. Схемы, оборудование для ручного труда
(Мини-проект		мье, стремление помогать, радовать. сформиро-	(бисер, проволока).
«Мы для милой		вать осознанное понимание значимости матерей	Литература:
мамочки»)		в жизни детей, семьи, общества. Развивать ана-	Интернет ресурс (nsportal.ru)
		литическое мышление, эстетическое восприятие,	
		учить видеть красоту цветов, передавать её в	
		ручном труде.	
1 неделя	«Путешествие в	Учить детей согласовывать свои действия с дей-	Мольберты, фланелеграф, полоролевого поведения,
декабря	страну мальчиков и	ствиями партнера при выполнении работы в па-	предметные и разрезные картинки, картинки последо-
«Все мы разные»	девочек»	pe.	вательности возрастного и полового развития человека,
(«Моя прекрасная		Способствовать развитию умений в игровом за-	мяч, повязки на глаза, медальоны, разносы, прищепки.
леди»)		дании подбирать предметы, удовлетворяющие	Литература:
		потребности детей в зависимости от их пола, по	Интернет-ресурс (Открытый урок. 1 сентября)
		набору предметов делать умозаключения.	
		Развивать основы социального взаимодействия	
		между мальчиками и девочками.	
		Воспитывать культуру дружеских отношений в	
		детском коллективе, толерантное отношение к	
		увлечениям и понимание равных прав на выбор	
		мальчиков и девочек.	
2 неделя	«Зимушка-зима»	Расширять и уточнять знания детей о зиме и ее	Картина «Хорошо зимой», иллюстрация к произведе-
декабря		характерных признаках.	нию К.Д. Ушинского «Четыре желания», диск «Време-
«Здравствуй, гос-		Формировать умения и навыки понимать и упо-	на года», белый и чёрный круг. Для всех детей: «би-
тья зима!»		треблять в речи вопросительные предложения с	нокли», простые карандаши, ½ альбомного листа, раз-
(«Как приходит		вопросительными словами.	деленные на 5-6 граф.
зима»)		Развивать логическое мышление, разрешать про-	Литература:
,		тиворечия (горячий - холодный)	Интернет ресурс (nsportal.ru)
		Упражнять в составлении коротких рассказов по	
		воображению. Закреплять умение согласовывать	
		существительные с другими частями речи.	
		Воспитывать грамматически правильную речь.	
3 неделя	«Я имею право»	Формировать у детей представление об услови-	Картинки из альбома «Приключения Буратино», кар-
декабря		ях, обеспечивающих сохранение и укрепление	тинки с изображением различных профессий, картин-
дашори	<u> </u>	mi, cottine in paromini companioni in Japonionino	The state of the s

«Права детей в России» («Имею права и обязанности») 4 неделя декабря «Новый год у ворот!» («Мастерская Деда Мороза) 1 неделя	«Мастерская Деда Мороза»	здоровья ребенка, представление о значимости образования в жизни каждого и дать понятие «право на безопасные условия жизни», «право не подвергаться жестокому обращению»  Воспитывать у детей дружеские отношения в коллективе. Познакомить детей с такими понятиями, как доброта, забота, внимание.	ки-ситуации. Литература: Жукова Р. А. «Правовое воспитание», с. 57  Сказка Е. Башкировой «Вежливая Новогодняя сказка», иллюстрации к сказке. Литература: Демидова О. Н. «Будьте вежливы всегда», с.84
января «Каникулы»			
2 неделя января «Народная культура. Праздники» («Волшебные сказки Рождества»)	«Рождество Христово»	Закрепить с детьми знания о зимних праздниках (Новый год, Рождество, Крещение, колядки); об их главных символах и о подготовке к празднику. Закрепить знания детей о зиме, зимних месяцах. Вызвать у детей интерес к общению, активное участие в беседе. Обогащать словарный запас детей (канун, сочельник). Создать радостное настроение для детей.	Аудиозапись ("Рождественская" мз. и сл. Е. Шмакова); илюстрации Нового года и Рождества; загадка о зиме; снежки; буквы для игры "Слова". Литература: Интернет ресурс (Дошколенок.ру)
3 неделя января «Я и мои друзья» («Разноцветные настроения»)	«Дружить - значит весело жить»	Расширять представления детей о взаимоотношениях людей, побуждать к активному проявлению эмоциональной отзывчивости к друзьям. Воспитывать и прививать детям хорошие манеры.	Аудиозапись песни В. Шаинского «О дружбе», иллюстрации к сказкам «Приключения Буратино», «Белоснежка и семь и семь гномов», «Кот в сапогах», «Золушка», «Волк и семеро козлят»  Литература:  Демидова О. Н. «Будьте вежливы всегда», с. 30
4 неделя января «Мир вокруг нас» («Дорожная азбука»)	«Улица и мы»	Закреплять знания детей о транспорте и правилах дорожного движения. Познакомить детей с правилами для пешеходов. Воспитывать дисциплинированность, развивать связную речь детей.	Дорожные знаки, светофор, игрушки (разные виды транспорта) Литература: Демидова О. Н. «Будьте вежливы всегда», с. 44

1 неделя	«В мире вежливых	Познакомить детей с правилами поведения во	Фланелеграф, фигурки деревьев, кукла Маша, фигурки
февраля	слов»	время разговора. Формировать навыки общения,	зверей-плоскостные
«Язык родной,		умение свободно выражать свои мысли. Воспи-	Литература:
словно реченька с		тывать в детях культуру речи.	Николаева С. О. «Занятия по культуре поведения с
водой»			детьми дошкольниками и младшими школьниками», с.
(«Мир народной			37
мудрости»)			
2 неделя	«Нас много на шаре	Продолжать знакомить детей с жизнью людей из	Глобус или карта мира; иллюстрации из жизни людей
февраля	земном»	разных стран. Воспитывать уважение и терпи-	разных рас и национальностей; краски, кисти, каран-
«Лучики добро-		мость к людям любой национальности.	даши, листы бумаги на каждого ребенка.
ты»			Литература:
(«Дружат люди			Мосалова Л. Л. «Я и мир», с. 71
всей земли»)			1 /
3 неделя	«Защитники Отече-	Развивать представление детей о разных родах	Фотографии и иллюстрации различных родов войск,
февраля	ства»	войск. Закреплять знания о всенародном празд-	видеоролик о буднях Армии, песня «Наша Армия са-
«Защитники		нике воинов. Развивать речь, мышление, под-	мая сильная» в исполнении ансамбля «Непоседы»,
страны родной»		держивать инициативу детей. Продолжать зна-	конверты с заданием (грамматические примеры), д/и
(«Российская ар-		комство с понятием «Большая родина и малая»,	«Что нужно каждому роду войск?», простые каранда-
мия»)		научить понимать и объяснять их значение.	ши, мяч, солнышко с прищепками для пальчиковой
MINIA")		научить понимать и объяснять их значение.	гимнастики.
			Литература:
			Интернет ресурс (nsportal.ru)
4 неделя	«Широкая Масле-	Знакомить детей с историей возникновения и	
' '	1	±	Мини – уголок « <i>Русская изба</i> », кукла Масленица, мяг-
февраля	ница»	традициями празднования	кие модули, скамейки, флажки, корзины, мячи, кольца,
«Зима недаром		Масленицы.	снежки из ваты, шарф, колокольчик.
злится»		Развивать познавательный интерес к традициям	Мультимедийная установка, музыкальный центр.
«Зимние дни		своего народа. Развивать внимание, память,	Цветные карандаши, «сковородки» из картона, матери-
рождения»		связную речь, обогащать словарный запас речи.	ал для украшения куклы Масленицы.
(«Как на масля-		Воспитывать чувство патриотизма, развивать	Литература:
ной неделе»)		интерес и уважительное отношение к русским	Интернет ресурс (maam.ru)
		народным праздникам, традициям и обычаям.	
1 неделя	«Загляните в мами-	Познакомить детей с репродукцией картины А.	Мультимедия, картина «На пашне», фото – выставка:
марта	ны глаза»	Г. Венециановым «На пашне», расширить пред-	«Наши мамы», «Сказка о звездочке» - мультфильм»,
«Весна пришла»		ставление о матери – хозяйки, заступницы, хра-	карточки.

мины глаза»)  в ный запас детей, учить правильно строить предложения.  Развивать внимание, память, мышление, связную речь, междую моторику рук.  Воснитывать чумства преданности к матери, стремление ей помогать, радовать е.  2 педеля «Мир вокрут нас» («Скюрцы прилегенды»)  3 неделя марта «Мир вокрут нас» («Скюрцы прилегенд» на кральях весну принес- лим)  4 неделя в окно- стучится»)  4 неделя  «Я посещаю биб- веранно тистем, в детей отзывнивовать словарный за- пас детей; Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать у детей бережное отношение к матери,  природе, наблюдательность.  Воспитывать у детей бережное отношение к  природе, наблюдательность.  Воспитывать у детей бережное отношение к  природе, наблюдательность.  Распирять представления детей о сезонных из- менениях в природе, продолжать учить детей  устанавливать простейшие  причинно- следственные овязи.  Продолжать знакомить детей с фольклором (по- сполицы), с произведениями художников, по- этов, композиторов о всенс.  Закренить с детьми правильность  природе, прадолжать учить детей  устанавливать детей с фольклором (по- сполицы), с произведениями художников, по- этов, композиторов о всенс.  Закренить с детьми правиль безопасного поледе- ния на реск во время ледохода.  Развивать логическое мыпласние, разговорную  речь: обогащать и активизировать словарный за- пас детей; Развивать медкую моторику рук.  Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и  бережное отношение к природе.  4 неделя  «Я посещаю биб- квити; показать, как она преобразоваласа под  Видео презентация «Путешествие в прошлое книти»,  Видет премере сраснаем обращением строй с пределением строй с предел		<u></u>		
ложения.  Развивать внимание, память, мышление, связную речь, мелкую моторику рук. Воспитывать чувства предаганести к матери ез значимости в семье. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к матери, стремление об помогать, радовать се.  Воспитывать у детей бережное отношение к природе, продожать учить детей и селониками и младшими школьниками» (с. 58)  КК нам весна шагает быстрыми шатами» менниях в природе, продожать учить детей устанавлявать простейние причинеледсяствитьсе связи.  Продолжать знакомить детей с фольклором (пословить), с произведениям куложников, позтов, композиторов о всепе.  Закренить с детьми правила безопасного поведения на реке во время ледохода.  Развивать логическое мыплисние, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей;  Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать учить к матери с тремление к природе, подотожать учить детей о сезопных изменниях в природе, продождать учить детей о сезопных изменниях в природе, продождать детей с фольклором (постовить), с произведениями художников, позновать детей и разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей;  Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя мога с мога детей с фольклором постовы, белам бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы.  Литеритура:  Интериет ресурс (пяротаl.гu)  Загадки о книтах,  Видео презентация «Путешествие в прошлое книти», Видео преземанение в прошлое книти», Виде	(«Загляните в ма-		нительницы семейного очага, обогащать словар-	Литература:
Развивать вимание, память, мышление, связную речь, мелкую моторику рук. Воспитывать чувства преданности к матери се значимости в семье. Воспитывать доброс, внимательное, уважительное отношение к матери се значимости в семье. Воспитывать у детей бережное отношение к матери се природе, наблюдательность.  Воспитывать у детей бережное отношение к матери се природе, наблюдательность.  Воспитывать у детей бережное отношение к матери се природе, наблюдательность.  Воспитывать у детей бережное отношение к матери се природе, наблюдательность.  Воспитывать у детей бережное отношение к матери се природе, наблюдательность.  Воспитывать у детей о сезонных измененных в природе, продолжать учить детей устаналивать простейние причинноследственные связи. Продолжать знакомить детей с фольклором (последственные связи. Развивать логическое мыпление, разговорную речь. обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать у детей отзывиняем причинноследственные причинноследственные в прошение причинноследственные связи. Продолжать знакомить детей с фольклором (последственные причиностанием (жураеты), продосы. Личератураеты, про	мины глаза»)		ный запас детей, учить правильно строить пред-	Интернет ресурс (nsportal.ru)
речь, мелкую моторику рук. Воспитывать чувства предащости к матери се значимости в семье. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к матери. стремление ей помогать, радовать есимир вокрут пасо («Скворцы при- петели, на крыль- ях веспу принес- ли»)  3 неделя марта «Мір вокрут пасо («Скворцы при- петели, на крыль- ях веспу принес- ли»)  4 кам веена шагает быстрыми шагами»  «К нам веена шагает быстрыми прочейшие причиппо- следственные связи.  Продолжать знакомить детей с фольклором (по- словицы), с произведениями художников, по- этов, композиторов о всене.  Закрепить с детьми правила безопасного поведе- ния на реке во время ледохода.  Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать учета брежено отношение к причипно- следственные связи.  Литература:  Интернет ресуре (пярога.ли)  Интернет ресуре (пярога.ли)  Интернет ресуре (пярога.ли)  Загадки о книгах,  Видео прежентация «Путешествие в прошлое книги»,			ложения.	
Воспитывать чувства предапности к матери се значимости в семье. Воспитывать доброе, вин-мательное отношение к матери, стремление ей помогать, радовать се.  2 неделя марта «Мир вокрут пас» «Сискорцы при- детели, на крыпь- ях всепу принсе- ли»)  3 неделя марта «Мир вокрут нас» «Сискорцы при- детели, на крыпь- ях всепу принсе- ли»)  4 неделя  5 нестрыми шагам образовать сувственные сарынами художников, по- зтов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведе- ния на реже во время ледомода. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей о сезонных из- менения на реже во время ледомода. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к матери, стремные са помогать, радовать с сезонных из- менения на реже во время ледомода. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к матери, стремные са помогать, как она преобразовалась под видео презептация «Путеществие в прошлое книги», вагадки о книгах, видки о книгах, видко презептация «Путеществие в прошлое книги»,			Развивать внимание, память, мышление, связную	
Значимости в семье. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к матери, стремление ей помогать, радовать се.   Знеделя марта («Мир вокруг нас» («Скворщы прилстели, па крыль- марта («Скворщы прилстели, па крыль- марта («К нам весна шагает быстрыми шагами» (выстрыми шагами и младшими школьниками и младими школьниками и младшими школьниками и младими школьниками и младими школьниками и младими и младими и младими школьниками и младими школьниками и младими			речь, мелкую моторику рук.	
Виделя   Мательное, уважительное отношение к матери, стремление ей помогать, радовать ее.			Воспитывать чувства преданности к матери ее	
2 неделя марта «Мир вокруг нас» («Скворцы принсетии»)  3 неделя марта («К кворцы принсетии»)  4 неделя марта («К нам весна шагает быстрыми шагами» (станавливать простейшие причинноследния на в реке во время ледохода. Развивать лотическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать лотическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать лотическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать лотическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать лотическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать рудетей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе. Позакомить детей с историей происхождения марта имотеку» илиотеку» илиотеку» книги; показать, как она преобразовалась под Китера (презентация «Путепествие в проплое книги», выдеозавием «Весешяя капель», аудиозаписи: «Журчание ручейка», «Крик грачей», видеозаписы: «Всесшняя капсль», аудозаписы: «Журчан			значимости в семье. Воспитывать доброе, вни-	
2 неделя марта «Мир вокруг нас» («Скворцы прилегели, на крыльях всену принесли»)  3 неделя марта «К нам весна шагает быстрыми шагами» («Весна в окно стучитея»)  4 неделя марта «Я посещаю библанты в развивать потическое мышление с детем; Развивать в интернате о сезонных издаждения детей о сезонных издаждения детей с фольклором (пословицы), с произведениями художников, поэтов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведения с дотовыщы, с произведениями художников, поэтов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведения на ктивизировать словарный запас детей; Развивать менкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя «Я посещаю бибмарта дотоку» (подазать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путетветвие в проплое книги», Видео презентация «Путетвествие в проплое книги», Видео презентация «Путетвествие в проплое книги»,			мательное, уважительное отношение к матери,	
марта «Мир вокруг нас» («Скворцы при летели, на крыль- ях весну принес- ли»)  3 неделя марта «Мир вокруг нас» («Веспа в окно стучится»)  4 неделя  4 неделя марта  «Я посещаю биб- марта  «Мя показать, как она преобразовалась под марта  «Мя рокруг нас» («Скворцы при летели, на крыль- ях весну принес- ли»)  Васширять представления детей о сезонных из- менениях в природе, продолжать учить детей устанавливать простейшие причинно- следетвенные связи. Продолжать знакомить детей с фольклором (по- словицы), с произведениями художников, по- этов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведе- ния на рек во время ледохода. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта  Литература: Николаева С. О. «Занятия по культуре поведения с до- школьниками и младшими школьниками и младшими школьниками» (с. 58)  Видео презстор, слайды, музыкальная запись «Весенняя капель», аудиозаписи: «Журчапие ручейка», «Крик грачей», видеозапись «Педоход», бумата голу- бого топа, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы. Литература: Интернет ресурс (пѕрогіаl.ru)  Вагадки о книгах, Видео презснтация «Путешествие в прошлое книги», Видео презснтация «Путешествие в прошлое книги»,			стремление ей помогать, радовать ее.	
марта «Мир вокруг нас» («Скворцы при летели, на крыль- ях весну принес- ли»)  3 неделя марта «Мир вокруг нас» («Веспа в окно стучится»)  4 неделя  4 неделя марта  «Я посещаю биб- марта  «Мя показать, как она преобразовалась под марта  «Мя рокруг нас» («Скворцы при летели, на крыль- ях весну принес- ли»)  Васширять представления детей о сезонных из- менениях в природе, продолжать учить детей устанавливать простейшие причинно- следетвенные связи. Продолжать знакомить детей с фольклором (по- словицы), с произведениями художников, по- этов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведе- ния на рек во время ледохода. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта  Литература: Николаева С. О. «Занятия по культуре поведения с до- школьниками и младшими школьниками и младшими школьниками» (с. 58)  Видео презстор, слайды, музыкальная запись «Весенняя капель», аудиозаписи: «Журчапие ручейка», «Крик грачей», видеозапись «Педоход», бумата голу- бого топа, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы. Литература: Интернет ресурс (пѕрогіаl.ru)  Вагадки о книгах, Видео презснтация «Путешествие в прошлое книги», Видео презснтация «Путешествие в прошлое книги»,	2 неделя	«Экскурсия в весен-	Воспитывать у детей бережное отношение к	Стихотворение П. Воронько «Березка», загадки о лесе
«Мир вокруг нас» («Скворцы при- детели, на крыль- ях весну принес- ли»)  3 неделя марта «Мир вокруг нас» («В нам весна шагает быстрыми шагами»  — «К нам весна шагает быстрыми шагами» — «К нам весна шагает быстрыми шагами»  — «К нам весна шагает быстрыми шагами»  — «К нам весна шагает быстрыми шагами»  — «К нам весна шагает быстрыми шагами»  — «Мир вокруг нас» («Весна в окно стрчится»)  — «Мир вокруг нас» («Весна в окно стрчится»)  — Продолжать знакомить детей с фольклором (по- словицы), с произведениями художников, по- этов, композиторов о весне.  — Закрепить с детьми правила безопасного поведе- пия на реке во время ледохода.  Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный за- пас детей;  Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя  — «Я посещаю биб- плотеку»  — Книги; показать, как она преобразовалась под  — Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,  Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,	марта			
(«Скворцы при- петели, на крыль- ях весну принес- пи»)  3 неделя марта «Мир вокруг нас» («Весна в окно стучится»)  Продолжать знакомить детей с фольклором (по- словицы), с произведениями художников, по- этов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведе- ния на реке во время ледохода. Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный за- пас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта  «Я посещаю биб- лиотеку»  К нам весна шагает быстрыми шагами»  Расширять представления детей о сезонных из- менениях в природе, продолжать учить детей устанавливать причинно- следственные связи. Продолжать знакомить детей с фольклором (по- словицы), с произведениями художников, по- этов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведе- ния на реке во время ледохода. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта  «Я посещаю биб- плотеку»  Книги; показать, как она преобразовалась под книги», Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,	-			Николаева С. О. «Занятия по культуре поведения с до-
летели, на крыльях весну принесли»)  3 неделя марта «Мна весна шагает быстрыми шагами» менениях в природе, продолжать учить детей устанавливать простейшие причиноследственные связи. Продолжать знакомить детей с фольклором (пословицы), с произведениями художников, поэтов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведения на реке во время ледохода. Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывтивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта  «Я посещаю биб-лиотеку»  Познакомить детей с сезонных изменния капель», аудиозаписы «Журчание ручейка», «Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голубого тона, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы. Литература: Интернет ресурс (пярогіаl.ru)  3 кран, ноутбук, проектор, слайды, музыкальная запись «Весенняя капель», аудиозаписы «Журчание ручейка», «Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голубого тона, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы. Литература: Интернет ресурс (пярогіаl.ru)  3 кран, ноутбук, проектор, слайды, музыкальная запись «Весенняя капель», аудиозаписы «Журчание ручейка», «Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голубого тона, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы. Литература: Интернет ресурс (пярогіаl.ru)  3 кран, ноутбук, проектор, слайды, музыкальная запись «Весенняя капель», аудиозаписы «Журчание ручейка», «Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голубого тона, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы. Литература: Интернет ресурс (пяротаl.ru)  3 кран, ноутбук, проектор, слайды, музыкальная запись «Весенняя капель», аудиозаписы «Журчание ресентар», крик салфетки, подносы. Литература: Интернет ресурс (пяротаl.ru)  3 кран, ноутбук, проектор, слайды, музыкальная запись «Весенняя капель», аудиозапись «				
ли»)  3 неделя марта «К нам весна шагает быстрыми шагами»  — К нам весна шагает  — К нам весна шагает  Басснняя капсль», аудиозаписк: «Ж круание ручейка»,  «К рак напель», аудиозаписк: «Ж крук проектор, слайды, музыкальная запись  «Весенняя капсль», аудиозаписы: «Ж крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голу-  бого тона, бесаняя капель», аудиозаписы: «Ж крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голу-  Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голу-  бого тона, бесаняя капсль», аудиозаписы: «Ж крик гурачей», видеозапись «Ледоход», бумага голу-  «Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голу-  бого тона, бесаняя капсль», аудиозаписы: «Ж крик гурачей», видеозапись «Ледоход», бумага голу-  Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голу-  бого тона, бесаня капсль», аудиозапись «Месення» капсльча», акренсый вумага для бумага для бумага для бумага для бумага для бумага для обрыза брам капсльча», акренсый вумага для бумага для бумага для брама форать у подосы.  Литература (М рестыя капсль у драма для бумага дл	летели, на крыль-			
Знедся марта	ях весну принес-			
марта «Мир вокруг нас» («Весен в окно стучится»)  — Карта (быстрыми шагами» (менениях в природе, продолжать учить детей устанавливать прочейние причинноследственные связи.  — Продолжать знакомить детей с фольклором (пословицы), с произведениями художников, поэтов, композиторов о весне.  Закрепить с детьми правила безопасного поведения на реке во время ледохода.  Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей;  Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя («Я посещаю биб- познакомить детей с историей происхождения марта)  — Карта («Весенняя капель», аудиозаписи: «Журчание ручейка», «Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голу-бого тона, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы.  Литература:  Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Карта («Весенняя капель», аудиозаписи: «Журчание ручейка», «Крик грачей», видеозапись «Педоход», бумага голу-бого тона, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы.  Литература:  Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Карта («Весенняя капель»), аудиозаписи: «Журчание ручейка», «Крик грачей», видеозапись «Педоход», бумага голу-бого тона, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы.  Литература:  — Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Карта (прачения) (прачем) (подносы.  — Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Карта (пара (пара (пара мумага для обрывания, клей, салфетки, подносы.  — Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Карта (пара мумага для обрывания, клей, салфетки, подносы.  — Интернет ресурс (пярогай.ги)  — Карта (пара мумага для обрывания, клей, салфетки, подносы.  — Интер	ли»)			
«Мир вокруг нас» («Весна в окно стучится»)  «Весна в окно стучится»)  Продолжать знакомить детей с фольклором (пословицы), с произведениями художников, поэтов, композиторов о весне.  Закрепить с детьми правила безопасного поведения и рече во время ледохода.  Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей;  Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя  марта  «Я посещаю биб- причинно- следственные связи. Продолжать знакомить детей с фольклором (пословиды», клей, салфетки, подносы. Литература: Интернет ресурс (пѕрогашти)  «Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голубого тона, белая бумага для обрывания, клей, салфетки, подносы. Литература: Интернет ресурс (пѕрогашти)  Загадки о книгах, Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,	3 неделя	«К нам весна шагает	Расширять представления детей о сезонных из-	Экран, ноутбук, проектор, слайды, музыкальная запись
(«Весна в окно стучится»)  Следственные связи.  Продолжать знакомить детей с фольклором (пословицы), с произведениями художников, поэтов, композиторов о весне.  Закрепить с детьми правила безопасного поведения на реке во время ледохода.  Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей;  Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя  марта  «Я посещаю биб- литература:  Интернет ресурс (пярогтаl.ги)  Загадки о книгах,  Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,	марта	быстрыми шагами»	менениях в природе, продолжать учить детей	«Весенняя капель», аудиозаписи: «Журчание ручейка»,
Стучится») Продолжать знакомить детей с фольклором (пословицы), с произведениями художников, поэтов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведения на реке во время ледохода. Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта  Подносы. Литература: Интернет ресурс (nsportal.ru)  Заговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  Загадки о книгах, Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,	«Мир вокруг нас»	_	устанавливать простейшие причинно-	«Крик грачей», видеозапись «Ледоход», бумага голу-
словицы), с произведениями художников, поэтов, композиторов о весне.  Закрепить с детьми правила безопасного поведения на реке во время ледохода.  Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей;  Развивать мелкую моторику рук.  Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя  марта  «Я посещаю биб- Познакомить детей с историей происхождения дигак, киги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,	(«Весна в окно		следственные связи.	бого тона, белая бумага для обрывания, клей, салфетки,
этов, композиторов о весне. Закрепить с детьми правила безопасного поведения на реке во время ледохода. Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя «Я посещаю биб- Познакомить детей с историей происхождения марта лиотеку» книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,	стучится»)		Продолжать знакомить детей с фольклором (по-	подносы.
Закрепить с детьми правила безопасного поведения на реке во время ледохода. Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта  «Я посещаю биб- лиотеку»  Книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			словицы), с произведениями художников, по-	Литература:
ния на реке во время ледохода. Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя «Я посещаю биб- Познакомить детей с историей происхождения дагадки о книгах, книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			этов, композиторов о весне.	Интернет ресурс (nsportal.ru)
Развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя «Я посещаю биб- Познакомить детей с историей происхождения дагадки о книгах, книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			Закрепить с детьми правила безопасного поведе-	
речь: обогащать и активизировать словарный за- пас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя «Я посещаю биб- марта «Я посещаю кисторией происхождения дагадки о книгах, книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			ния на реке во время ледохода.	
пас детей; Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя «Я посещаю биб- познакомить детей с историей происхождения дагадки о книгах, книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			Развивать логическое мышление, разговорную	
Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта «Я посещаю биб- познакомить детей с историей происхождения книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			речь: обогащать и активизировать словарный за-	
Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта «Я посещаю биб- познакомить детей с историей происхождения дагадки о книгах, книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			• • •	
Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.  4 неделя марта «Я посещаю биб- познакомить детей с историей происхождения дагадки о книгах, книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			Развивать мелкую моторику рук.	
4 неделя марта         «Я посещаю лиотеку»         биб- книги; показать, как она преобразовалась под видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			1 7 17	
4 неделя «Я посещаю биб- Познакомить детей с историей происхождения Загадки о книгах, марта книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,			· ·	
марта лиотеку» книги; показать, как она преобразовалась под Видео презентация «Путешествие в прошлое книги»,	4 неделя	«Я посещаю биб-	•	Загадки о книгах,
		· ·	1 1	
1	«Книжкина неде-		влиянием творчества человека.	схема-модель «Как изготавливается книга», листы бу-

ля»		Развивать у детей интерес к творческой деятель-	маги, картона, материал для оформления книги, клей.	
(«История кни-		ности человека.	Литература:	
ги»)		Формировать представления о библиотеке и	Горбатенко О. Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7	
		профессии библиотекаря.	лет» (с. 124)	
		Воспитывать бережное отношение к книгам.		
1 неделя	«День смеха»	Обогащать первоначальные представления детей	Телевизор, фото ряд «Домовой», карта мира, флажки	
апреля		о празднике «День смеха»;	«веселый смайлик», плоскостная фигура «рыба», кар-	
«Растем здоро-		Развивать у детей чувство юмора, умение адек-	тинка «смайлик» для подвижной игры (в форме круга,	
выми, активными,		ватно реагировать на розыгрыши, шутки;	конусы из бумаги, картинки «смайлик» для вырезания,	
жизнерадостны		Формировать познавательный интерес к тради-	клей ПВА, кисти клеевые, салфетки.	
ми.		циям своего народа	Литература:	
Юмор в нашей		Вызвать интерес к изготовлению атрибутов для	Интернет ресурс (maam.ru)	
жизни»		пальчиковых игр.		
(«Веселые исто-				
рии вокруг нас»)				
2 неделя	«Загадки космоса»	Дать детям элементарные представления о стро-	Большой мяч и бусинка, иллюстрация Солнца, стакан,	
апреля		ении солнечной системы, звёздах и планетах,	вода, молоко, ложка, пипетка, фонарик, иллюстрация	
«Мир вокруг нас»		Научить детей проводить эксперимент,	Земли из космоса, дырокол, картонка размером с от-	
(«Загадки космо-		пробуждать интерес к познанию космоса, разви-	крытку, белый конверт, фонарик, иллюстрация звёзд-	
ca»)		вать желание совершать открытия.	ного неба, палочка с СД на конце, 9 шариков на нитках	
		Формировать у детей опытным путём элемен-	разной длинны, прикреплённые к диску, иллюстрация	
		тарные понятия о законах космоса,	строения солнечной системы.	
			Литература:	
			Интернет ресурс (maam.ru)	
3 неделя	«Все профессии	Расширять представления детей о мире профес-	Картинки с изображением людей разных профессий,	
апреля	нужны, все профес-	сий. Побуждать интерес к разным профессиям.	материалы для рисования, стихотворение Дж. Родари	
«Мир вокруг нас»	сии важны»	Воспитывать уважение к людям труда.	«Чем пахнут ремесла».	
(«Все профессии			Литература:	
нужны, все про-			Демидова О. Н. «Будьте вежливы всегда», с. 85	
фессии важны»)			Мосалова Л. Л. «Я и мир», с. 59	
4 неделя	«Земля – наш общий	Расширять представление детей о планете Земля,	Макет глобуса, крыша и окно из бумаги для инсцени-	
апреля	дом»	глобусе, карте.	рования (земной шар - наш дом)	
«Земля – наш		Обогащать знания детей новыми словами (ин-	Карта земного шара.	
дом»		тернет, скайп, иностранец).	Карточки с буквами для выкладывания слов «Россия»,	

		Воспитывать у детей чувство патриотизма, дружбы, уважения к сверстникам	«Земля», «Родина». Плакат «Дружат на планете маленькие дети», бумажные фигурки детей, клей, салфетки. Телевизор, DVD, слайды о детях разных стран. Литература: Интернет ресурс (nsportal.ru)
1 неделя мая «День победы» («Праздник Победы»)	«9 мая – День Победы»	Продолжать работу по воспитанию у детей патриотизма. Закрепить знания детей о том, что 9 Мая - День Победы. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Иллюстрации из книг о войне, репродукция картины "Битва за Москву", звукозапись с шумом боя, Рассказ Л.Кассиля "Никто не знает, но помнят все", звукозапись песни "Синий платочек", синие платочки. Литература: Интернет ресурс (nsportal.ru)
2 неделя мая «Мир вокруг нас» («Мир технических чудес. Тайны света»)	«Путешествие в прошлое электрической лампочки»	Познакомить детей с историей лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	Компас, карта, фланелеграф, фишки, карточки для д/и «Найди различия», схема «Прошлое электрической лампочки», загадки. Литература: Интернет ресурс (nsportal.ru)
3 неделя мая «Путешествие по экологической тропе» («Красная книга природы»)	«Красная книга Са- марской области»	Закрепить знания детей о «Красной книг» и животного мира. Уметь устанавливать связи приспособления животных к среде обитания; развивать логическое мышление, зрительное восприятие, уметь соотносить картинку с «этажами природы». Уточнять и обобщать представления детей о том, что человек должен заботиться об экологии. Воспитывать у детей чувство гордости, что в нашем регионе люди берегут и охраняют заповедные уголки природы. Способствовать развитию у детей познавательного интереса и к исследовательской деятельности Воспитывать интерес к живой природе, доброжелательность.	Картинки с изображением животного мира Самарской области.,Красная книга России. Иллюстрации животных, птиц, занесенных в красную книгу. Литература: Интернет ресурс (nsportal.ru)

4 неделя	«Скоро в школу»	Создать условия для практической реализации	Школьные принадлежности, мяч, строительный и бро-
мая		интереса детей к школе, учебной деятельности, к	совый материал.
«Приди, лето		деятельности учителя, его взаимоотношениям с	Литература:
красное		учениками.	Горбатенко О. Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7
Весенние дни			лет» (с. 116)
рождения»			
«Секреты школь-			
ной жизни»			
«Празднование			
дня рождения у			
разных народов»			

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

(О. С. Ушакова)

Тема недели	Тема образова-	Задачи	Материалы и оборудование \
	тельной деятель-		литература
	ности		
1 неделя	Составление рас-	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретен-	Картина «В школу»
сентября	сказа по картине	ные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка),	
«Я и мои друзья»	«В школу»	самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображен-	
(«Готовимся к		ным.	
школе. Что умеет		Активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»;	
будущий перво-		учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно	
классник»)		подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокорен-	
		ные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков «с»	
		и «ш»; развивать интонационную выразительность речи.	
		Развивать интерес к знаниям, желание учиться.	
		Воспитывать уважение к труду педагога.	
2 неделя	Пересказ рассказа	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без	Рассказ К. Ушинского «Четыре
сентября	К. Ушинского «Че-	пропусков и повторений. Учить разным способам образования степеней	желания»
«Осень. Природа	тыре желания»	сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и ан-	
родного края»		тонимы к прилагательным и глаголам.	
(«Осень – это хо-		Учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем;	

рошо или пло-		произносить двустишье с разной силой голоса.	
xo?»)		Развивать умение импровизировать.	
		Воспитывать любовь ко всем временам года.	
3 неделя	Пересказ сказки	Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин,	Картинки с изображением лисы.
сентября	«Лиса и козел»	концовка); учить использовать при пересказе образные художественные	
«Осень. Природа		средства, выразительно передавать диалоги персонажей.	
родного края»		Учить подбирать определения к существительным, обозначающим пред-	
(«Красота в при-		меты и явления окружающего мира, находить предмет по названным	
роде»)		признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания.	
		Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной гром-	
		костью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова,	
		сходные по звучанию и ритму.	
		Развивать внимание, память.	
		Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	
4 неделя	Составление тек-	Учить употреблению сложноподчиненных предложений.	Картинка с зайцем (зайцами)
сентября	ста-рассуждения	Учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать	
«Мир вокруг нас»	1	прилагательные к существительным в роде и числе; учить подбирать од-	
(«Чтобы было ин-		нокоренные слова.	
тересно»)		Развивать внимание, усидчивость.	
,		Воспитывать интерес к слову.	
1 неделя	Пересказ рассказа	Развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа,	
октября	В. Бианки «Купа-	передавая текст точно, последовательно, выразительно.	
«Я – человек»	ние медвежат»	Учить подбирать синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам.	
(«Пожилые люди		Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ж», учить	
в жизни страны и		дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими зву-	
семьи»)		ками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	
		Развивать умение договариваться в процессе пересказа друг с другом.	
		Воспитывать интерес к жизни животных.	
2 неделя	Составление рас-	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшество-	Картины из серии «Домашние
октября	сказа по картинам	вавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа,	животные» («Лошадь с жере-
«Мир вокруг нас»	из серии «Домаш-	правильность построения предложений.	бенком», «Корова с теленком»,
(«Если бы я был	ние животные»	Учить употреблять существительные в Р.п. мн.ч., подбирать определения;	«Коза с козленком», «Свинья с
президентом		учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение	поросенком»)
Страны детства»)		сравнивать.	

		77	
		Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в	
		разном темпе и с разной силой голоса.	
		Развивать умение слушать других детей.	
		Воспитывать интерес к жизни животных.	
3 неделя	Диагностика		
октября			
«Мой город. Моя			
страна»			
(«Неделя без-			
опасности и здо-			
ровья»)			
4 неделя	Диагностика		
октября			
«Удивительный			
предметный			
мир»			
(«Труд взрослых.			
Профессии»)			
1 неделя	Составление рас-	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, само-	Картинки-заяц, волк, белка,
ноября	сказа на тему	стоятельно строить сюжет.	кролик, галка.
«Моя малая Ро-	«Первый день Та-	Учить образованию формы Р.п. мн.ч. существительных, тренировать в	
дина»	ни в детском саду»	словообразовании.	
(«Моя малая Ро-		Учить дифференциации звуков «ц» и «чь», отрабатывать четкую дикцию.	
дина»)		Развивать логическое мышление, творческое воображение.	
		Воспитывать умение договариваться друг с другом при пересказе.	
2 неделя	Сочинение сказки	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид	Фото презентация «Еж, какой
ноября	на тему «Как ежик	персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга.	он?»
«Наши добрые	выручил зайца»	Учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и ан-	
дела»	1.0	тонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способство-	
		вать усвоению значений многозначных слов.	
(«Поздняя		Учить регулировать силу голоса.	
осень»)		Развивать творческие способности, фантазию.	
		Воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слов.	
3 неделя	Составление тек-	Учить составлять текст-поздравление.	Игрушки-музыкальные инстру-
- 7			1 1 J J 11110 1 P J

Hogena	OTO HODERON TOURS	Paragram Hasham Hashamson Santran (a) (a) Hashamson Hash	MONTH I SONOFON SONO HONOR FOR
ноября «Я хороший, ты	ста-поздравления	Закрепить правильное произношение звуков «с», «ш», научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с	менты: барабан, балалайка, гар-
хороший. Учимся			монь, дудочка, звоночки.
_		различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими	
дружить»		звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную ин-	
«Осенние дни		тонации.	
рождения»		Развивать внимание, память.	
(«Остров друж-		Воспитывать интерес детей к слову.	
бы»)			11
4 неделя	Составление рас-	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название.	На первой картине-девочка с
ноября	сказа по серии сю-	Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определе-	корзинкой, на второй-она
«Вся семья вме-	жетных картин	ния к заданным словам.	встречает ежей, на третей-ежи
сте, так и душа на		Развивать чувства ритма и рифмы.	помогают девочке собрать гри-
месте»		Воспитывать внимательное отношение к ответам и рассказам других де-	бы.
(Мини-проект		тей.	
«Мы для милой			
мамочки»)			
1 неделя	Составление рас-	Учить составлять рассказ, используя антонимы.	Предметы, игрушки из дерева,
декабря	сказа с использо-	Учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы	стекла, пластмассы.
«Все мы разные»	ванием антонимов	к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправ-	
(«Моя прекрасная		ления.	
леди»)		Развивать связную речь, внимание.	
		Воспитывать умение слушать, четко отвечать на вопросы.	
2 неделя	Составление рас-	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последова-	Картина «Лиса с лисятами»
декабря	сказа по картине	тельность, точность и выразительность.	
«Здравствуй, гос-	«Лиса с лисятами»	Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными	
тья зима!»		словами; тренировать в словообразовании. Развивать интонационную	
(«Как приходит		выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.	
зима»)		Воспитывать усидчивость.	
3 неделя	Сочинение сказки	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану;	Фишки (или флажки, или ко-
декабря	на тему «День	использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать заниматель-	лечки от пирамидки).
«Права детей в	рождения зайца»	ность сюжета, средства выразительности.	,
России»	-	Учить образованию формы В.п. мн.ч. существительных. Учить отчетли-	
(«Имею права и		вому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы го-	
обязанности»)		лоса.	
/			

		D	
		Развивать логическое мышление, творческое воображение.	
	-	Воспитывать интерес к ответам других детей.	
4 неделя	Составление рас-	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказы-	Игрушки-лисенок, щенок.
декабря	сказа на тему «Моя	вать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рас-	
«Новый год у во-	любимая игрушка»	сказа.	
рот!»		Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и при-	
(«Мастерская Де-		знаков; систематизировать знания о способах словообразования. Закреп-	
да Мороза)		лять правильное произношение звуков «в» и «ф», умение дифференциро-	
		вать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произ-	
		носить слова со звуками «в» и «ф».	
		Развивать творческое воображение.	
		Воспитывать усидчивость.	
1 неделя			
января			
«Каникулы»			
2 неделя	Пересказ сказки	Учить пересказывать текст последовательно, без пропусков и повторе-	
января	«У страха глаза	ний, выразительно передавая речь персонажей.	
«Народная куль-	велики»	Учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с	
тура. Праздники»		суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительны-	
(«Волшебные		ми), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несо-	
сказки Рожде-		ответствия.	
ства»)		Развивать умение договариваться друг с другом при пересказе.	
		Воспитывать любовь к народному творчеству.	
3 неделя	Составление рас-	Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и	Фото презентация «Четвероно-
января	сказа на тему	союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов),	гий друг»
«Я и мои друзья»	«Четвероногий	учить употреблять слово варежки в разных падежах.	
(«Разноцветные	друг»	Учить дифференцированию звуков «ш» и «ж»; использованию вопроси-	
настроения»)		тельной и повествовательной интонаций.	
		Развивать логическое мышление, сообразительность.	
		Воспитывать заботливое отношение к животным.	
4 неделя	Составление рас-	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; ис-	Картины «Вот так покатался!»,
января	сказа по картине	пользовать для описания зимы образные слова и выражения.	«Саша и Снеговик»
«Мир вокруг нас»	«Вот так покатал-	Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать	

(«Дорожная азбу-	ся!»	задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; зна-	
ка»)		комить с многозначностью слова. Учить правильному произношению	
		звуков «с-сь», «з-зь», дифференцированию их на слух, подбирать слова с	
		этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.	
		Развивать внимание, усидчивость.	
		Воспитывать доброе отношение друг к другу.	
1 неделя	Сочинение	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным	Картинки с изображениями мя-
февраля	сказки на предло-	картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет.	чей, игрушек, мебели, котят.
«Язык родной,	женный сюжет	Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравни-	
словно реченька с		вать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия	
водой»		«мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные со-	
(«Мир народной		стояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных вы-	
мудрости»)		ражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным	
		признакам.	
		Развивать умение внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопро-	
		сы полными ответами.	
		Воспитывать усидчивость.	
2 неделя	Составление	Учить отбирать для рассказа самое интересное и существенное и нахо-	Слайды с фотографиями зимней
февраля	рассказа на тему	дить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в по-	прогулки на участке, ноутбук.
«Лучики добро-	«Как мы играем	вествование описания природы, окружающей действительности. Активи-	
ты»	зимой на участке»	зировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три	
(«Дружат люди		предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.	
всей земли»)		Развивать творческие способности, фантазию, память.	
		Воспитывать доброе отношение друг к другу.	
3 неделя	Составление рас-	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение ис-	1-ый слайд-ежонок упал в яму,
февраля	сказа «Как Ежок	пользовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логи-	бельчонок, медвежонок и зай-
«Защитники	попал в беду» по	ческую и временную последовательность, включать в повествование эле-	чонок стлоят и смотрят в яму;
страны родной»	серии сюжетных	менты описания и рассуждения.	на 2-ой-бельчонок и медвежо-
(«Российская ар-	картин	Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	нок кидают в яму прутики и
мия»)		Развивать творческое воображение, внимание.	ветки, зайчонок стоит испуган-
		Воспитывать чувство товарищества.	ный; на 3-ей-ежонок выбрался,
			зайчонок угощает всех морков-
			кой; на 4-ой-зверята веселятся.
4 неделя	Составление рас-	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основ-	На 1-ой картинке-зайчонок

1	***		T
февраля	сказа «Шишка» по	ную идею сказки.	прыгает с прыгалками, бельчо-
«Зима недаром	серии сюжетных	Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным сло-	нок ждет, волк выглядывает из-
злится»	картин	вам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочинен-	за кустов; на 2-ой-волк выска-
«Зимние дни		ные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели.	кивает, зайчонок испуган, бель-
рождения»		Подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.	чонок карабкается на сосну; на
(«Как на масля-		Развивать творческое воображение.	3-ей-бельчонок кидает в волка
ной неделе»)		Воспитывать любознательность.	шишками, зайчонок стоит испу-
			ганный, у волка на лбу выска-
			кивает шишка; на 4-ой-волк
			убегает, зверята радуются.
1 неделя	Составление рас-	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, свя-	На 1-ой картинке-медвежонок
марта	сказа «Как зверята	зывая его содержание с предыдущими сериями. Подбирать синонимы и	Миша, Пушок (зайчонок), Ры-
«Весна пришла»	пошли гулять» по	антонимы к заданным словам.	жик (бельчонок) и мышонок
(«Загляните в ма-	серии сюжетных	Выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.	идут гулять; на 2-ой-
мины глаза»)	картин	Развивать умение слушать друг друга.	медвежонок полез на дерево, из
,	-	Воспитывать познавательный интерес.	дупла вылетел рой пчел, они
		•	кружатся около медведя. Зверя-
			та прыгают в воду; на 3-ей-
			бельчонок, зайчонок и медве-
			жонок в воде, пчелы улетают;
			на 40ой- медвежонок высунулся
			из воды и смотрит, как улетают
			пчелы, а зверята ждут, когда он
			вылезет. Друзья веселятся6 про-
			гнали пчел.
2 неделя	Составление рас-	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; фор-	На 1-ой картинке-к Мише на
марта	сказа «Мишуткин	мировать представление о композиции рассказа, включать в связное вы-	день рождения идут ежонок,
«Мир вокруг нас»	день рождения» по	сказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи	бельчонок, зайчонок; на 2-ой-
(«Скворцы при-	серии сюжетных	между частями. Подбирать определения, сравнения, синонимы, антони-	мышонок видит, как кот ворует
летели, на крыль-	картин	мы к заданным словам.	пирожные из коробки; на 3-ей-
ях весну принес-	•	Развивать творческое воображение, внимание.	медвежонок расстроен, зверята
ли»)		Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам детей.	утешают его и кладут в коробку
			свои подарки; на 4-ой- кота
			прогоняют, зверята веселятся.
	I .	1	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>

2	Панадана	V	И
3 неделя	Пересказ рассказа	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; при-	Картина «Лисята-братья»
марта	М. Пришвина	думывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произ-	
«Мир вокруг нас»	«Ёж». Составление	ведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя	
(«Весна в окно	рассказа на тему из	прямую речь в косвенную.	
стучится»)	личного опыта	Познакомить со значениями слова игла.	
		Учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные	
		(многосложные) слова.	
	~	Развивать умение внимательно слушать произведение.	~ " (1.5)
4 неделя	Составление рас-	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способ-	Слайды (15) с изображением
марта	сказа о животных	ность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изобра-	разных животных, 6 слайдов с
«Книжкина неде-	по сюжетным кар-	женному и последующие; учить определять начало, основную часть, за-	изображением животных и их
ЛЯ≫	тинкам (открыт-	ключение рассказа, восстанавливать их последовательность. Учить упо-	детенышей.
(«История кни-	кам)	треблять названия детенышей животных в Р.п. ед. и мн.ч.; давать задания	
ги»)		на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синони-	
		мов и антонимов. Закреплять правильное произношение звуков «р» и «л»	
		в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регу-	
		лировать громкость голоса, темп речи.	
		Развивать внимание, связную речь.	
		Воспитывать интерес к жизни животных.	
1 неделя	Пересказ сказки Л.	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи	
апреля	Толстого «Белка и	(ребенок диктует – взрослый записывает). Активизировать в речи слож-	
«Растем здоро-	волк≫	ные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте	
выми, активны-		краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; Образо-	
ми, жизнерадост-		вывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.	
ны		Развивать умение внимательно слушать друг друга.	
ми.		Воспитывать интерес к художественной литературе.	
Юмор в нашей			
жизни»			
(«Веселые исто-			
рии вокруг нас»)			
2 неделя	Сочинение сказки	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать	Репродукция картины В. Бак-
апреля	на заданную тему	специфику сказочного жанра.	шеева «Голубая весна»
«Мир вокруг нас»		Давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и срав-	
(«Загадки космо-		нений; работать над употреблением существительных и прилагательных	

	I		
ca»)		женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразова-	
		ние.	
		Учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость,	
		безразличие, огорчение).	
		Развивать память, наблюдательность.	
		Воспитывать любовь к окружающей природе.	
3 неделя	Пересказ сказки	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует	
апреля	«Как аукнется, так	– взрослый записывает).	
«Мир вокруг нас»	и откликнется»	Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий.	
(«Все профессии		Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть	
нужны, все про-		предметы, необходимые людям той или иной профессии.	
фессии важны»)		Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей.	
		Воспитывать уважение к труду взрослых.	
4 неделя	Описание пей-	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение,	Репродукция картины «Весна.
апреля	зажной картины	отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.	Большая вода» И. Левитана
«Земля – наш	1	Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антони-	
дом»		MOB.	
		Учить придумывать предложения и поизносить их с различной интона-	
		ционной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.	
		Развивать способность чувствовать и откликаться на переданное худож-	
		ником настроение, желание общаться по поводу увиденного.	
		Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия картин.	
1 неделя	Составление рас-	Учить составлять коллективный рассказ-описание.	Картина «Если бы мы были ху-
мая	сказа по картине	•	дожниками»
«День победы»	«Если бы мы были		
(«Праздник По-	художниками»	Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р – рь», четко	
беды»)		и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подби-	
		рать слова с «р – рь»; закреплять представления о «длинном» и «корот-	
		ком» слове, делении слов на слоги, ударении.	
		Развивать творчество, воображение, память.	
		Воспитывать умение слушать, не перебивая товарищей.	
2 неделя	Пересказ рассказа		
мая	М.Пришвина «Зо-	крепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от	
«Мир вокруг нас»	лотой луг»	третьего лица.	
Establish State of St		Laborators commen	<u>L</u>

(«Мир техниче-		Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласова-	
ских чудес. Тай-		ние существительных и прилагательных в роде и числе.	
ны света»)		Давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса.	
		Развивать логическое мышление, сообразительность.	
		Воспитывать чувство прекрасного.	
3 неделя	Диагностика		
мая			
«Путешествие по			
экологической			
тропе»			
(«Красная книга			
природы»)			
4 неделя	Диагностика		
мая			
«Приди, лето			
красное			
Весенние дни			
рождения»			
«Секреты школь-			
ной жизни»			
«Празднование			
дня рождения у			
разных народов»			

# 3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

### Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в старшей и подготовительной группе

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление

контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или

по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5 - 7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса. Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

#### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

## 3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

- 1. Экологические тропинки. Формы организации совместной деятельности детей и взрослых в системе экологического воспитания дошкольников. П.И. Тарасевич, Н.А. Шинина, Тольятти 2002
- 2. У Лукоморья ... Вариативная программа по экологическому воспитанию дошкольников.
- Э.Э. Баранникова, О.В. Каспарова, Тольятти 2003
- 3. Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. Л.А. Пенькова, М.В. Ромахова, И.В. Чурбанова, Тольятти 2004
- 4. Войди в природу другом. Технологический материал по формированию элементарной системы экологических знаний у старших дошкольников на экологической тропе. Л.А. Репникова, В.Н. Гандина, Р.И. Вашурина, Тольятти 2010
- 5. Сценарии конкурсов и викторин для детей дошкольного возраста. М.В. Ромахова, И.В. Чурбанова, Тольятти 2011
- 6. Люби и знай свой Отчий край. О.В. Дыбина, Е.А. Сидякина и др., Тольятти 2001.
- 7. Азбука Сочиняйки. Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина и др., Тольятти, 2004

# IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 4.1. Краткая презентация программы

Образовательная программа МБУ лицея № 67 структурного подразделения детского сада «Русалочка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155.

Образовательная программа дошкольного образования детского сада «Русалочка» создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которые определены цели и задачи программы. **Целью** реализации программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей дошкольного возраста через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### Задачи реализации программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Планируемые результаты образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе и др., СПб, 2014.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы),

технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляют не более 40% от общего объема реализации образовательной программы дошкольного учреждения. Выбор представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание образовательной программы реализуется на основе комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса. Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирование позволяет интегрировать содержание образовательной задач в различные виды детской деятельности.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно- пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задача педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу, коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Основной целью взаимодействия дошкольного учреждения и семьи является организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребенка.

#### 4.2. Используемые примерные программы

- 1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- 2. О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. 4-е изд., перераб. М.: ТЦ Сфера, 2015.
- 3. Образовательная программа дошкольного образования «Успех» / Под редакцией Н.В. Фединой.
- 4. Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» / Авторы Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
- 5. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.
- 6. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (для детей 2-3 лет).
- 7. Развитие. Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений /под ред. О.М. Дьяченко (для детей 3-7 лет).

### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей.

Перед педагогическим коллективом детского сада «Русалочка» поставлена **цель:** привлечь родителей к активному участию в педагогическом процессе, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- 1) формирование психолого педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.
   Система взаимодействия с родителями включает:
- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

– обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в	Формы участия	Периодичность со-
жизни детского сада		трудничества
В проведении мони-	- Анкетирование	3-4 раза в год
торинговых исследо-	- Социологический опрос	По мере необходимо-
ваний	- «Телефон доверия»	сти
		Постоянно
В создании условий	- Участие в экологических акциях по благо-	2 раза в год
	устройству территории	
	- Помощь в создании предметно - развиваю-	Постоянно
	щей среды	
В управлении до-	- Участие в работе попечительского совета,	По плану
школьным учрежде-	родительского комитета, педагогических со-	
нием	ветов	
В просветительской	- Наглядная информация (стенды, папки-	1 раз в квартал
деятельности, направ-	передвижки, семейные и групповые фотоаль-	
ленной на повышение	бомы, памятки)	
педагогической куль-	- Фоторепортажи «Из жизни группы», «Ко-	Обновление постоянно
туры, расширение ин-	пилка добрых дел», «Мы благодарим»	
формационного поля	- Создание странички на сайте дошкольного	1 раз в месяц
родителей	учреждения	
	- Консультации, семинары, семинары - прак-	По годовому плану
	тикумы, мастер-классы	

	- Распространение опыта семейного воспита-	1 раз в квартал
	ния	1
	- Родительские собрания	1 раз в квартал
	- Выпуск газеты для родителей «Детство в	1
	«Русалочке»	
В воспитательно- об-	- Дни здоровья	2 раза в год
разовательном про-	- Мастер - классы	2 раза в год
цессе дошкольного	- Совместные праздники, развлечения, досуги	По годовому плану
учреждения, направ-	- Встречи с интересными людьми	По годовому плану
ленном на установле-	- Семейный клуб «Клуб веселых и творче-	2 раза в месяц
ние сотрудничества и	ских»	
партнерских отноше-	- Участие в творческих выставках, смотрах-	Постоянно по годовому
ний с целью вовлече-	конкурсах	плану
ния родителей в еди-	- Мероприятия с родителями в рамках про-	По годовому плану
ное образовательное	ектной деятельности	
пространство		

#### Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

# Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников подготовительной к школе группы:

- 1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- 2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- 3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- 4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- 5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

#### Направления взаимодействия педагога с родителями:

Педагогический мониторинг.

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут

определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детскородительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое "школьный стресс" и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смышленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву "а"», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные буклеты, памятки, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернетисточниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школь, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни ребенка в современных условиях родители имеют возможность приняв участие в работе круглого стола «ФГОС ДО и школы – преемственность стандартов». Встречи в рамках работы круглого стола позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками творческих конкурсов «Мама, папа, я — поющая семья», выставок «Что нам осень принесла», «Веселое Новогодье»; спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: экологическая акция «Наш зеленый детский сад».

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих творческих интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Решению данных задач способствует взаимодействие родителей, детей и педагогов в рамках работы семейного «Клуба веселых и творческих». Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности.

#### Примерный перечень оборудования группы для детей 6-7лет

No	Наименование оборудования	Количество
п/п		
1	Набор для игр с песком - пластмассовые разноцвет-	5
	ные формочки, ведерки, лопатки, совочки закруг-	
	ленные, грабельки	
2	Лейка цветная пластмассовая детская с ручкой и	3
	носиком, высота лейки 20см, объем 1 литр	
3	Набор для экспериментирования с песком: стол	1
	трансформируемый в песочницу, материал - пла-	
	стик, высота 80см	
4	Фартук из клеенки, размер 30*25см	5
5	Мягкие разноцветных игрушки: мелкие от 10см до	3
	20см, изображающие различных животных, изго-	
	товленных из материалов легко поддающхся влаж-	
	ной чистке	
6	Мягкие разноцветных игрушки крупные от 40см до	2
	100см, изображающие различных животных, изго-	
	товленных из материалов легко поддающхся влаж-	
	ной чистке	

7	Набор перчаточных кукол по сказкам "Маша и медведь", "Волк и семеро козлят", "Три медведя", "Те-	
	ремок,"Малыш и Карлсон"др. (в наборе не менее 5	
	шт.) Куклы имеют хлопчатобумажные перчатки с	
	резиновой или из мягкой пластмассы головой пер-	
	сонажа, размер куклы 20-25см	
8	Пальчиковый театр по сказкам «Три поросёнка»,	2
	«Красная шапочка».	
9	Теневой театр	1
10	Ширма для кукольного театра настольная с окош-	1
	KOM	
11	Ширма игровая трехсекционная трансформируемая	
	(для выделения игровых зон и организации игр-	
	драматизаций) размер Н75, 90*60*60 см, деревян-	
10	ная, обтянута плотной однотонной тканью	1
12	Строительный конструктор (состоящий из не менее	
	55 элементов, со специальными констуктивными	
	возможностями соединения, предназначен для игры	
12	в помещениях, для группы 2-4 человека)	5
13	Служебные машинки различного назначения (дере-	
	вянные, пластмассовые, простые, заводные, инер-	
14	ционные, среднего размера)	2
14	Грузовые, легковые автомобили, изготовлены из разноцветной пластмассы, имеют закругленные	
	края, высота автомобилей 20-30см, например Само-	
	свал "Василек", Джип, Трактор-экскаватор, Джип	
	"Сафари" и др.	
15	Кукла пластмассовая с волосами, закрывающимися	3
	глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги,	
	голова), в одежде; размер куклы 30-50 см. Набор	
	одежды: х\б трусы, платье,носки, тапочки резино-	
	вые съемные, головной убор, например" "Оля-8",	
	"Димка", "Алиса-14", "Лена-8" и т.д.	
16	"Кукла-младенец с соской", размер 10-15 см с за-	2
	крывающимися глазами, с подвижными частями те-	
	ла (руки, ноги, голова) из пластмассы, в одежде.	
	Набор одежды: х\б распашонка, чепчик, ползунки	
17	Кукла в национальном костюме (русский), мальчик,	1
	девочка	
18	Кукла-голышок размер 7-12 см с нарисованными	
	глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги,	
	голова), из одежды х\б конверт, пеленка	
19	Мягконабивная кукла в образе младенца . В мягком	
	теле куклы расположен "позвоночник", позволяю-	

	щий придавать телу любые положения, имитирую-	
	щие позы младенца. Размер куклы: 42 см	
20	Столик для кормления и ухода за куклой	1
21	Комплект приборов домашнего обихода для стирки,	
	глажения, уборки - тазик, утюг, гладильная доска,	
	веник, прищеки, бельевая веревка, щетка на палке,	
	ведро	
22	Набор пластмассовых, прорезиненных полноцвет-	
	ных объемных муляжей "Фрукты", Овощи", "Яго-	
	ды", "Корнеплоды", "Бахчевые культуры"(по 10	
	шт.в каждом комплекте)	
23	Игровой модуль "Супермаркет" (включает весы,	
	муляжи овощей, фруктов и карточки-ценники,	
	пластмасса)	
28	Набор "Юного доктора" состоит из реалистично	
	выполненного медицинского разноцветного пласт-	
	массового инструментария	
29	Набор пластмассовый "Юный парикмахер" состоит	
	из реалистично выполненного парикмахерского ин-	
	струментария; высота трюмо 80см, ширина 50см,	
	глубина 20см; высота банкетки 35см	
30	Мастерская-автосервис (игровой модуль - рабочее	
	место столярно-слесарной мастерской с комплектом	
	реалистично выполненных инструментов, пластик)	
	Размер: 60х42х96 см.	
31	Игровой набор "Кухня с аксессуарами. Учимся го-	1
	товить" (25 аксессуаров)	
32	Набор кухонной пластмассовой разноцветной по-	
	суды для игр с куклами, например Сушилка со сто-	
	ловой посудой, Обеденный набор с кастрюлькой и	
2.2	Т.Д.	
33	Обучающие часы с прозрачным корпусом из пласт-	1
2.4	массы.	
34	Телефон пластмассовый с слуховой тубкой на	
	шнурке, имеющий диск с цифрами для набора но-	
2.5	мера	_
35	Набор столовой пласмассовой разноцветной посуды	
	для игр с куклой, например Кофейный набор с ко-	
2.5	фейником, "Кухня малая", "Завтрак", "Отдых" и др.	4
36	Набор "Кубики для всех" (набор деревянных куби-	
	ков, скрепленных между собой в различных комби-	
	нациях, с методическим материалом; служит для	
	развития пространственного воображения, развития	
	мышления, психологического тестирования)	

37	Конструктор тип N425 "Зоопарк" (набор из 130 деталей, из них 10 фигурок животных, 6 фигурок че-	
	ловечков, 2 ствола пальм, 3 ветряных винта, кару-	
	селька и др.)	
38	Конструктор деревянный неокрашенный (не менее	1
	132 элементов)	
39	Домино (традиционное домино с изображением жи-	1
	вотных, игрушек, геометрических фигур)	
40	Игра "Геометрик" (деревянная рамка-основа с сим-	1
	метрично закрепленными в нем пластиковыми	
	цветными "гвоздиками" и набором цветных резинок	
	: путем натягивания резинок на "гвоздики" можно	
	создавать различные геометрические фигуры")	
41	Счетные палочки КЮИЗЕНЕРА (комплект игр со	3
	счетными палочками Кюизенера)	
42	Логические блоки Дьенеша (набор состоит из объ-	3
	емных пластмассовых элементов различных гео-	
	метрических форм разного размера, окрашенных в	
	желтый, красный и синий цвета)	
43	Альбом с заданиями к развивающей игре "Блоки	3
	Дьенеша"	
44	Мозаика традиционная со средними и мелкими	2
	пластмассовыми разноцветными элементами (5-	
	10мм)	
	Тематические наборы картинок "Мир в картинках"	10
	"Деревья и листья", "Цветы", "Овощи", "Посуда",	
	"Фрукты", "Мамы и детки", "Кто где живет" "Вод-	
4.5	ный транспорт""Герои сказок", "Животные жарких	
45	стран", "Животные на ферме", "Животные средней	
	полосы", "Инструменты домашнего мастера",	
	"Насекомые" "Спорт"(наборы карточек крупного	
	размера с яркими и четкими изображениями, плот-	
	ный картон)	
	Набор разрезных картинок из плотного картона (в	
1	наборе 4 картинки). Тематика: Фрукты, Овощи,	
46	Животные, Игрушки, картинки разрезаны по верти-	
	кали и горизонтали на 4 части; размер картинок	
	15*20см	
47	Настенный планшет "Погода" с набором карточек,	
	изображающих погодные явления: пасмурно, сол-	
	нечно, ветрянно, дождливо, снегопад; размер	
	планшета 50*30см, размер карточки 10*12см	
48	Настенный планшет "Мы дежурим" с набором кар-	
	точек с изображением действий ребенка дежуряще-	
L	I	<u> </u>

	L	
	го по накрыванию столов к обеду; размер планшета 50*30см, размер карточки 10*12см	
	30 30см, размер карточки то тесм	
	Настенный планшет "Распорядок дня" с комплек-	1
	том съемных карточек, изображающих дейсвия ре-	
	бенка в разные отрезки времени дня (день, утро, ве-	
40	чер, ночь) размер планшета 50*30см, размер кар-	
49	точки 10*12см	
	Комплект настольно-печатных игр для старшей	1
	группы (не менее 30 шт.), например "Приключения	
	Незнайки", "Золушка", "Подбери картинку", "Что	
<b>50</b>	для чего", "Растительный и животный мир", Окру-	
50	жающий мир: игрушки, транспорт, посуда, мебель,	
	"Птицы", "Обитатели моря, "Зоологическое лото",	
	"Земля и ее обитатели" "Форма и цвет", "Геометри-	
	ческая мозаика", Цветоформик, Монгольская игра,	
	Вьетнамская игра, "Пентамино", "Гексамино", Го-	
	ловоломка Пифагора, Головоломка Архимеда,	
	Волшебный квадрат и т.д.	
51	Барабан игрушечный имеет две кожаные мембраны	
	со специальными палочками, изготовленных из	
	цельного куска дерева, диаметр барабана 22см	
52	Металлофон с металлическими пластинками не ме-	2
	нее 16 шт (2 октавы)	
53	Мольберт двойной (пластик) рассчитан на детей от	
	2-х - 7-ми лет, вес (кг) 10, высота 111см, длина	
	71см, ширина 62 см.	
54	Набор цветной бумаги	25
55	Альбом для рисования, 20 листов	25
56	Ножницы детские безопасные, из углеродистой ста-	25
	ли с пластиуовыми ручками. Длина 11,2см	
57	Палитра (пластмасса)	25
58	Клей канцелярский (силикатный) 50 гр.	25
59	Стаканчики (баночки) пластмассовые для промыва-	25
	ния кисточек, высота 10-12см, диаметр 8-9см, объ-	
	ем 0,5л	
60	Комплект детских штампов и печатей	2
61	Мелки восковые, 12 шт, длина 9см.	25
62	Гуашь в баночках (не менее 12 цветов в коробке)	25
63	Краски акварельные медовые 12 цветов	25
64	Кисточка круглая № 8, деревянная ручка, ворс ко-	25
	лонок	
65	Кисточка круглая № 7, деревянная ручка, ворс бе-	25
	личий	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

	10 (	0.5
66	Кисточка круглая № 6, деревянная ручка, щетинная	25
	для клея	
67	Набор карандашей цветных пластиковых 18 цветов	25
68	Точилка для карандашей с контейнером	1
69	Пластилин разноцветный (не менее 12 цветов)	25
70	Наборы стеков, пластмассовые, деревянные	25
71	Доска для работы с пластилином, размер 30* 25см,	
	пласмассовая белого цвета	
72	Комплект постеров произведений живописи и гра-	4
/ 2	фики (10 иллюстраций А3).	
73	Трафареты для рисования пласмассовые (для озна-	10
13	комления с окружающим миром, развития образно-	
	го мышления, мелкой моторики) тема Фрукты,	
7.4	Овощи, Посуда, Игрушки, Животные и др.	1
74	Комплект книг (не менее 40 книг) обложка разная,	
	сюжетные картинки с реалистичным изображением.	i
75	Учебно-методический комплект по патриотическо-	1
	му воспитанию дошкольников	
76	Набор "Состав числа" (изучение состава числа и	
	счет в пределах 10) с методическими указаниями	
	для воспитателя)	
77	Карта города Тольятти	1
78	Глобус, d 300мм. с подсветкой, рельефный	1
79	Знаки дорожного движения (комплект: 18 знаков и	1
	2 светофора. Пластик)	
	Детский микроскоп в кейсе 48 предметов - Микро-	1
	скоп с металическим основанием в жёстком кейсе.	
	В комплект входят 48 предметов. в том числе лупа,	
	и множество готовых препаратов для исследований	
80	(пух и перья животных, крылышко насекомого).	
	Zoom 100x 600x 1200	
	Комплект элементов полосы препятствий (3 гимна-	1
	стических палки, 2 конуса, 2 клипсы и 2 заглушки	
81	для крепления палки)	
82	Ортопедическая дорожка (200х80см, 5 ячеек для	1
	насыпания разных наполнителей)	_
83	Кольцеброс (подставка со стержнем и кольцами,	1
	развивает координацию движений и глазомер)	
84	Комплект разноцветных кеглей (6 шт.) цветная	1
	пластмасса	1
85	Скакалка детская, резиновая с пластмассовыми	3
	ручками, длина 1,5м и 2 м	5
86	Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного	2
00	диаметра)	
	Ariamorpa)	

87	Обруч пластмассовый круглый (малый, диам. 54 см)	2
88	Палка гимнастическая (длина 71 см)	4
89	Шахматные наборы (деревянные)	2
90	Домик для кукол средних размеров	1
91	Макет «Пожарная станция»	1
92	Макет «Ферма»	1
93	Макет « Самарская Лука»	1
94	Макет «Правила дорожного движения»	1
95	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям	1
	(врач, полицейский)	
96	Шашки	1