

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ «ЛИЦЕЙ № 67»**

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
МБУ «Лицей № 67»
сп д/с «Русалочка»
протокол № 1
от «30» августа 2021 год

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ «Лицей № 67»
/К.А.Колосов/

приказ № 441 от 01.09.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
СМЕШАННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ № 62
(5-7 лет)**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
городского округа Тольятти «Лицей № 67»
структурного подразделения детского сада «Русалочка»

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Составители:

Баринова Е.С., воспитатель
Новякова Т.С., воспитатель

г.о. Тольятти

СОДЕРЖАНИЕ:

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1.	Обязательная часть	2
1.1.1.	Пояснительная записка	2
	а) цели и задачи реализации Программы;	3
	б) принципы и подходы к формированию Программы;	4
	в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	22
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	48
2.1.	Обязательная часть	48
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых программ и методических пособий	48
2.1.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	74
2.1.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	80
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	89
2.2.2.	Сложившиеся традиции Организации или Группы	91
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	94
3.1.	Обязательная часть	94
3.1.1.	Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	94
3.1.2.	Режим дня	99
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	105
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	118
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	175
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	178
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	179
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	179
4.1.	Краткая презентация Программы	180
4.2.	Используемые Примерные программы	180
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	182

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Информационная справка об учреждении

Структурное подразделение муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей № 67» городского округа Тольятти детский сад «Русалочка» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) Основная общеобразовательная программа дошкольного образования детского сада (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Программа представляет собой модель организации процесса воспитания и обучения детей от 5 до 6 лет, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую создание условий для позитивной социализации, личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Цели, задачи, содержание, объем образовательных областей, планируемые результаты освоения Программы, принципы и подходы к построению образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов и локальных актов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- приказ минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;
- письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования»;
- приказ департамента образования от 27.08.2021 № 275-пк/3.2 «Об организации образовательной деятельности в муниципальных бюджетных, автономных образовательных учреждениях городского округа Тольятти в 2021-2022 учебном году»;
- устав МДОУ;
- основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Лицей № 67» структурного подразделения детского сада «Русалочка»

Программа состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований вышеобозначенных нормативно-правовых документов в образовательной деятельности детского сада.

а) Цели и задачи реализации Программы

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО программа детского сада соответствует требованиям современной образовательной политики РФ; сформирована как программа психолого-педагогической

поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) Программа направлена на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа ориентирована на решение задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка в основе которых заложены следующие международные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
- 11) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Программа реализует следующие принципами работы с детьми ОВЗ:

- 1) гуманизации: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- 2) непрерывности образования. Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- 3) преемственности. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

- 4) системности. Все компоненты образовательного процесса должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы.

Основные подходы к формированию Программы

1. Исходными теоретическими позициями программы являются:

- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского;
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- возрастная периодизация психического развития Д.Б. Эльконина;
- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной.

И заложенные в них базовые идеи:

- о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
- о феноменологии современного дошкольного детства;
- о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса;
- о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- изменение детерминанты, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;

- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

в) Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дети осваивают социальные отношения и понимают подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей возникают конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Рисунки разные по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность осуществляется на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети конструируют из бумаги, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей.

Дети испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании

обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети осваивают сложные формы сложения из листа бумаги, и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок

рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Учитывая специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непринужденность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы детского сада «Русалочка» представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Дошкольный возраст

Динамика достижения целевых ориентиров

К шести годам	К семи годам (согласно ФГОС ДО)
Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты

средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе	
Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество	
Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать
Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении	Способен к принятию собственных решений, опираясь на

поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым	свои знания и умения в различных видах деятельности
--	--

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Задачи по ОО	Результаты освоения ООП
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>	
1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. 2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. 3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.	1. Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. В общении сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает правила в игре и совместной деятельности. Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. 2. Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в поведении охотно откликается на просьбу помочь, научить тому, что хорошо освоил.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.	3. Ориентируется на известные общепринятые нормы правил и культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. 4. Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, при совершении поступков опирается на нравственные представления.
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>	
1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. 2. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. 3. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников. 4. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.	1. Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов профессий, применению техники, современных машин в труде. 2. Бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. 3. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. 4. При небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	
1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.	1. Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между действиями и их последствиями для жизни. 2. Ребенок умеет: — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх в спортивном зале;

	— пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; — быть осторожным при общении с незнакомыми животными; — соблюдать правила перехода дороги, поведения в транспорте; - избегает контактов с незнакомыми людьми, вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.
Развитие игровой деятельности	
1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. 2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. 3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. 4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.	Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки. Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами. В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к

	продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел. 4. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. 2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. 3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. 4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). 5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. 6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. 7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.	1. Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает впечатления в предпочитаемой деятельности. 2. Использует разные способы познания: обследование, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, упорядочивание, классификация. 3. Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, решает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе решения. 4. Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. 5. Стремиться творчески отразить результаты познания в детской деятельности. 6. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии как в жизни, так и на иллюстрациях. 7. Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. Рассказывает о своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
Образовательная область «Речевое развитие»	

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. 2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. 3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. 4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. 5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. 6. Воспитывать интерес к письменным формам речи. 7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. 8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). 9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.	1. Ребенок инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. 2. Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. 3. Стремится соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. 4. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. 5. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. 6. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет качественные характеристики звуков в слове. 7. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет рассказы. 8. Отвечает на вопросы по содержанию литературного текста устанавливает причинные связи. Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления об их особенностях.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<i>Изобразительное искусство</i> 1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству,	1. Ребенок эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. 2. Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает

природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). 2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. 3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. 4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. <i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i> 1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. 2. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения. 3. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:	собственные предпочтения, стремится к самовыражению впечатлений. 3. Различает и называет знакомые произведения по видам, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения, достопримечательности. 4. Испытывает эстетические интересы, эстетические предпочтения и желание познавать искусство. 1. Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, создавать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы интерьера. Самостоятельно определяет замысел будущей поделки; уверенно использует освоенные техники; образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. 2. Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; отношения к качественному выполнению работы; к позитивной оценке взрослым. 3. Ребенок высказывает предпочтения, проявляет творческую самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
--	---

самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.	
Художественная литература	
1. Поддерживать у детей интерес к литературе 2. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии. 3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. 4. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 5. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. 6. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми, участвовать в театрализованной деятельности.	1. Ребенок проявляет стремление к постоянному общению со сверстниками и взрослыми. 2. Знает сложные жанры фольклора (волшебные, метафорические загадки, былины), литературной прозы (рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). Знает имена 3-4х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. 3. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям той или иной тематики или жанра; называет любимые тексты. 4. Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. 5. Имеет первоначальные представления об особенностях, видах, о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). 6. Использует средства языковой выразительности в процессе пересказывания и придумывания текстов, активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности, сочинении загадок, сказок.
Музыка	
1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными музыкальными жанрами. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.	1. Музыкально эрудирован, имеет представления о музыкальных жанрах, жизни и творчестве некоторых композиторов.

3. Развивать певческие умения. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности, стимулировать освоение умений игрового музицирования. 5. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. 6. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.	2. Различает средства музыкальной выразительности (лад, метроритм). 3. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации. 4. Участвует в инструментальных импровизациях, самостоятельной деятельности импровизации танцев, игр, оркестровок. 5. Участвует в коллективной музыкальной деятельности
Образовательная область «Физическое развитие»	
1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений. 2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. 4. Развивать творчество в двигательной деятельности. 5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. 6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. 7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.	1. Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). Осуществляет движения в точно, в заданном темпе и ритме. 2. Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. 3. Имеет представления о некоторых видах спорта. 4. Способен творчески составить несложные комбинации знакомых упражнений. 5. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей к двигательной деятельности и организовать знакомую подвижную игру. 6. В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. 7. Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. 8. В поведении четко выражена потребность в

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения. 9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. 10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.	двигательной деятельности и физическом совершенствовании. 9. Умеет практически решать некоторые задачи здорового и безопасного поведения. 10. Готов оказать элементарную помощь самому себе.
---	---

Седьмой год жизни, подготовительная к школе группа

Задачи по ОО	Результаты освоения ООП
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>	
1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. 2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. 3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. 4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. 5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. 6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране	1. Поведение ребенка положительно направлено. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, проявляет участие и заботу о близких. 2. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. 3. Ребенок доброжелательно настроен по отношению к сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность. 4. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. 5. Имеет представления о школе, проявляет стремление стать школьником. 6. Имеет близких друзей (друга), участвует в общих событиях, делится с друзьями (другом) своими мыслями, переживаниями.
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>	
1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и	1. Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. Отражает

каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. 2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире. 3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. 4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. 5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.	представления о труде взрослых в играх, конструировании. 2. Осознает материальные возможности родителей, природных ресурсов (продукты питания, вода, электричество). 3. Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс трудовых действий, получить результат труда и оценить его. 4. Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. 5. Добросовестно выполняет трудовые поручения в семье.
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	
1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.	1. Ребенок имеет представление о безопасном поведении, о том, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на природе. Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью, знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице. 2. Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми людьми, ядовитым растениями, грибами. Внимателен к соблюдению поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.
<i>Развитие игровой деятельности</i>	
1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. 2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. 3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать	1. Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. 2. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. 3. В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они

дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.	становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. 4. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. 5. В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. 2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. 3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.	1. Ребенок отличается широтой кругозора, охотно делится впечатлениями об окружающем мире. 2. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. 3. Проявляет интерес к предметам окружающего мира, знакам, моделям, пытается устанавливать различные причинно-следственные связи, владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, находя в сходных предметах отличие, в разных — сходство. 4. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. 5. Проявляет познавательный интерес к своей семье, явлениям, к жизни людей, к событиям, происходящим в родной стране. 6. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. 5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений. 6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства. 7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки. 8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства. 9. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. 10. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.	7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои поступки. 8. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны. 9. Имеет некоторые представления о жизни людей о настоящем, об истории города, страны. 10. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и к многообразию народов мира.
---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. 2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. 3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. 4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. 5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. 6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.	1. Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. 2. Задает вопросы, интересуется мнением других. 3. Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, словесных играх, читает слова, может написать свое буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. 4. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр. 5. В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, применяет речевые формы убеждения, владеет культурными способами несогласия с мнением собеседника; умеет принять собеседника. 6. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
---	---

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. 8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.	7. Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет представления о жанрах литературы, темах произведений; понимает произведения, авторское отношение к героям.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<i>Изобразительное искусство</i>	
1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. 2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. 3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. 4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.	1. Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет увлечения. 2. Проявляет эстетические чувства, откликается на красоту в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает известные произведения, архитектурные и скульптурные предметы народных промыслов. 3. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с детьми. 4. Ребенок проявляет интерес, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
<i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>	
1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. 2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. 3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.	1. Экспериментирует в создании образа, проявляет инициативу в процессе выбора темы, продумывания художественного замысла, выбора техник и способов создания изображения. 2. Демонстрирует высокую техническую грамотность в изобразительной деятельности; умело организует рабочее место.

<i>Художественная литература</i>	
1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. 2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. 3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. 4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. 5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.	1. Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к общению с книгой, желание самому научиться читать. 2. Называет любимые литературные тексты, обосновывает свой выбор. Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества. 3. Высказывает свое отношение к героям и идее литературного произведения. 4. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам деятельности на основе произведения. 5. Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной театрально - игровой деятельности на основе художественных произведений.
<i>Музыка</i>	
1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. 3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	1. Развита культура слушательского восприятия. Ребенок посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. 2. Имеет представления о жанрах и направлениях народной музыки, творчестве разных композиторов. 3. Анализирует, сравнивает и сопоставляет при разборе форм и средств музыкальной выразительности. 4. Творчески интерпретирует музыку разными средствами художественной выразительности.
Образовательная область «Физическое развитие»	
1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений	1. Двигательный опыт ребенка богат; результативно, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные, спортивные).

других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. 2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. 3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. 4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. 5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений. 6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. 7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту. 8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. 9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.	2. В двигательной деятельности ребенок успешно демонстрирует ловкость, выносливость, силу и гибкость. 3. Осознает зависимость между качеством выполнения движения и результатом. 4. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности. самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает особенности конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. 5. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. 6. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности, применении имеющегося двигательного опыта. 7. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта. 8. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. 9. Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками гигиены, может определять состояние своего здоровья. 10. Может оказать элементарную помощь самому себе (промыть ранку, обработать ее, приложить холод, способен обратиться за помощью ко взрослому).
--	--

Отслеживание промежуточных результатов освоения Программы

О.О. (направлени е)	Раздел программы «Детство»	Оценочные материалы
Физическое развитие	Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными	Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста / под ред. А.Гогоберидзе Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду
Социально- коммуникат ивное развитие	Ребенок входит в мир социальных отношений	• Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу / А.М.Щетинина • Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Короткова Н.А., Нежнова П.Г. • Диагностика направленности ребенка на мир семьи / под. ред. Дыбиной О.В

		Педагогическая диагностика в детском саду / Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.
	В игре ребенок развивается, познает мир, общается	Диагностика сюжетно-ролевой игры / Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф.
	Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду	Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду
Речевое развитие	В игре ребенок развивается, познает мир, общается Развиваем речь детей	Диагностика речевого развития дошкольников / Ушакова О.С. Диагностика речевой подготовки детей к обучению в школе. (Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу/под.ред. Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой)
Познавательное развитие	Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду Ребенок открывает мир природы Первые шаги в математику	Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста / под ред. А.Гогоберидзе Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду Методика Михайловой З.А.
Художественно - эстетическое развитие	Ребенок и книга	Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста / под ред. А.Гогоберидзе Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду
	Изобразительное искусство и художественная деятельность детей	
	Ребенок и музыка	

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными методиками, формами, способствующим развитию воспитанников в образовательных областях «Речевое развитие» и «Познавательное развитие» посредством дополнения, расширения и углубления содержания данных области Программы с учетом интересов и потребностей контингента воспитанников возможностям педагогического коллектива (отвечает сложившимся традициям коллектива) и имеющихся условий, а также с учетом региональной специфики социокультурной, природной и экологической среды.

Реализуя основную общеобразовательную программу в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений педагогический коллектив детского сада «Русалочка» в образовательный процесс общеобразовательные основные парциальные программы дошкольного образования:

- Программа «Развитие речи дошкольников», О.С. Ушакова, 4-е изд., перераб., -М.; ТЦ Сфера, 2015.

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.

«Речевое развитие»

Цель: Формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), развитие словесного творчества.

«Познавательное развитие»

Цель: Воспитание любви к родному краю, Отечеству через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей.

Основные принципы и подходы реализации дополнительного содержания образовательной области (областей) в рамках вариативной части Программы:

- 1) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 2) сотрудничество с семьей;
- 3) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского сообщества и государства;
- 4) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 5) возрастная адекватность используемых форм, методов, приемов (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 6) принцип развивающего образования;
- 7) принцип научной обоснованности и практической применимости;
- 8) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 9) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- 10) принцип системности и последовательности обеспечивается постановкой задач «от простого к сложному»;
- 11) принцип деятельностного подхода реализуется через разные виды детской деятельности.

В основе образовательной деятельности лежат концептуальные идеи речевого развития дошкольников О.С. Ушаковой, а именно, – речевые задачи должны решаться во взаимосвязи не только в контексте речевого, умственного, но и, безусловно, целостного развития личности ребенка.

Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста

В старшем дошкольном возрасте происходят важные перемены в речи детей. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, использовать разные интонации.

Вместе с тем наблюдаются и нарушения звукопроизношения, и затруднения в использовании интонационных средств выразительности в зависимости от ситуации.

Накапливается значительный запас слов. Лексический запас увеличивается за счет использования синонимов, антонимов, многозначных слов.

В старшем дошкольном возрасте завершается этап усвоения грамматической системы языка, но ошибки в образовании разных грамматических форм встречаются. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Развивается элементарное осознание языковой действительности.

Дети могут строить развернутый текст – описание, повествование, рассуждение, но не всегда используют все структурные элементы (начало, середину, конец) и различные способы связи части высказывания.

Речь ребенка старшего дошкольного возраста становится контекстной и произвольной. Диалогическое общение со взрослыми и сверстниками приобретает преимущественно речевой характер, хотя невербальные средства также используются.

Речевая активность детей зависит не только от возраста, но и от опыта диалогического общения со сверстниками.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы детьми 5-6 лет

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Результаты освоения	Оценочные материалы
Старшая группа 1. Учить детей самостоятельно описывать разнообразные объекты, придерживаясь четкой структуры, используя разнообразные средства связи. Подводить к осознанию содержательных и структурных особенностей описательного текста. 2. Учить детей художественному описанию, использованию в высказывании средств	Сформированность умения самостоятельно описывать разнообразные объекты, придерживаясь четкой структуры, используя разнообразные средства связи и образности в художественном описании. Сформированность умения самостоятельно составлять повествовательные тексты-рассказы, сказки, соблюдая логику изложения, не отступая от темы, используя средства	Диагностика речевого развития дошкольников/ Ушакова О.С.

образности - сравнений, эпитетов, метафор. 3.Продолжать учить самостоятельно составлять повествовательные тексты-рассказы, сказки, соблюдая логику изложения, не отступая от темы, используя средства выразительности: синонимическую замену, диалоги, описания. 4. Формировать представления об особенностях рассуждения как типа речи: тезис - доказательство - вывод. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства. 5. Учить детей при составлении текста пользоваться схемами, моделирующими как содержание будущего высказывания, так и его структуру. 6. Способствовать пониманию детьми особенностей разных жанров литературных произведений. Развивать поэтический слух, учить самостоятельно анализировать произведение как с точки зрения содержания, так и художественных средств. Развивать литературное творчество детей.	выразительности: синонимическую замену, диалоги, описания. Сформировать умения строить рассуждения логично, аргументировано, последовательно. Сформированность умения различать разные жанры литературных произведений, проявлять литературное творчество.	
---	---	--

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Результаты освоения
Раздел «Юный защитник Отечества»	
Макроединица «Армия России»	
Знания 1. Формировать представления об армии России. 2. Формировать представления о видах войск российской армии. 3. Формировать представления о воинских специальностях, видах техники. Отношения 1. Формировать чувство патриотизма, любовь и уважение к защитникам Родины.	Знания 1. Сформированы представления об армии России. 2. Сформированы представления о видах войск российской армии. 3. Сформированы представления о воинских специальностях, видах техники. Отношения 1. Сформированы чувство патриотизма, любовь и уважение к защитникам Родины.

2. Воспитывать дошкольников в духе готовности к защите Родины. 3. Формировать гражданственность, чувства любви и гордости к Родине. 4. Воспитывать желание узнавать историю боевого прошлого народа, своего родного края, его вооруженных сил. Действия 1. Формировать умение отличать, выделять виды войск российской армии, воинские специальности. 2. Формировать умение ориентироваться в видовом разнообразии военной техники. 3. Формировать умение дошкольника участвовать в беседах на патриотические темы. 4. Формировать умение эмоционально откликаться на игры с элементами военизации. 5. Формировать умение применять знания об армии в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной)	2. Сформировано желание быть защитником Родины. 3. Сформированы гражданственность, чувства любви и гордости к Родине. 4. Сформировано желание узнавать историю боевого прошлого народа, своего родного края, его вооруженных сил. Действия 1. Сформировано умение отличать, выделять виды войск российской армии, воинские специальности. 2. Сформировано умение ориентироваться в видовом разнообразии военной техники. 3. Сформировано умение дошкольника участвовать в беседах на патриотические темы. 4. Сформировано умение эмоционально откликаться на игры с элементами военизации. 5. Сформировано умение применять знания об армии в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной)
Макроединица «История военного Ставрополя»	
Знания 1. Формировать знания о военном прошлом родного города. 2. Формировать представления о казаках как первых защитников границы России в нашем крае. 3. Формировать представления о военном назначении крепости Ставрополь. Отношения 1. Развивать интерес военному прошлому родного города. 2. Воспитывать уважительное отношение к героическому прошлому родного края. 3. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое земляков. Действия 1. Формировать умение применять знания о военном прошлом родного города в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной). 2. Прививать навыки бережного отношения к историческим местам в городе и области. 3. Развивать умение самостоятельно получать знания о героическом прошлом города, страны из различных источников.	Знания 1. Сформированы знания о военном прошлом родного города. 2. Сформированы представления о казаках как первых защитников границы России в нашем крае. 3. Сформированы представления о военном назначении крепости Ставрополь. Отношения 1. Развита интерес военному прошлому родного города. 2. Сформировано уважительное отношение к героическому прошлому родного края. 3. Развито чувство гордости за героическое прошлое земляков. Действия 1. Сформировано умение применять знания о военном прошлом родного города в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной). 2. Привиты навыки бережного отношения к историческим местам в городе и области. 3. Развито умение самостоятельно получать знания о героическом прошлом города, страны из различных источников.
Макроединица «Город помнит своих героев»	
Знания	Знания

1. Формировать знания о военном прошлом родного города. 2. Формировать представления о героях ВОВ нашего города. 3. Формировать представления о героях ВОВ нашей страны. Отношения 1. Развивать эмоционально-положительное отношение к подвигу героев-земляков в годы ВОВ. 2. Воспитывать чувство уважения к героям ВОВ нашего города, страны. 3. Развивать способность понимать причины героических поступков людей в годы ВОВ. 4. Воспитывать желание помогать, оберегать, заботиться о ветеранах, проявлять уважение к людям старшего поколения. 5. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своего города, своей Родины. Действия 1. Формировать умения применять полученные знания в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной). 2. Прививать навыки бережного отношения к памятным историческим местам в городе. 3. Развивать умение самостоятельно интересоваться и получать знания о героическом прошлом города, страны у людей старшего поколения.	1. Сформированы знания о военном прошлом родного города. 2. Сформированы представления о героях ВОВ нашего города. 3. Сформированы представления о героях ВОВ нашей страны. Отношения 1. Развито эмоционально-положительное отношение к подвигу героев-земляков в годы ВОВ. 2. Сформировано чувство уважения к героям ВОВ нашего города, страны. 3. Сформирована способность понимать причины героических поступков людей в годы ВОВ. 4. Сформировано желание помогать, оберегать, заботиться о ветеранах, проявлять уважение к людям старшего поколения. 5. Сформировано чувство гордости за героическое прошлое своего города, своей Родины. Действия 1. Сформированы умения применять полученные знания в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной). 2. Привиты навыки бережного отношения к памятным историческим местам в городе. 3. Развито умение самостоятельно интересоваться и получать знания о героическом прошлом города, страны у людей старшего поколения.
Макроединица «Символы Российской армии»	
Знания 1. Формировать первичные представления о символах Российской армии (знамена, форма, памятники, награды, детали, цвет), значимости каждого символа для россиян. Отношения 1. Формировать эмоционально-положительное отношение к обретению знаний о символах Российской армии (значение знамен, формы, памятников, наград, деталей, цвет). Действия 1. Воспитывать нравственно-патриотические чувства через развитие ценностного отношения к Российской армии (участие в конкурсах и праздниках на патриотические темы, изготовление	Знания 1. Сформированы первичные представления о символах Российской армии (знамена, форма, памятники, награды, детали, цвет), значимости каждого символа для россиян. Отношения 1. Сформировано эмоционально-положительное отношение к обретению знаний о символах Российской армии (значение знамен, формы, памятников, наград, деталей, цвет). Действия 1. Сформированы нравственно-патриотические чувства через развитие ценностного отношения к Российской армии (участие в конкурсах и праздниках на патриотические темы, изготовление подарков ветеранам, участие в проектной деятельности).

подарков ветеранам, участие в проектной деятельности). 2. Формировать чувство патриотизма, готовность честно выполнять свой долг по защите Отечества. 3. Формировать умения применять полученные знания в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной).	2. Сформировано чувство патриотизма, готовность честно выполнять свой долг по защите Отечества. 3. Сформированы умения применять полученные знания в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной).
Раздел «Юный гражданин»	
Макроединица «Правовая культура»	
Знания 1. Формировать основы правового сознания («<i>Мои права и обязанности в семье</i>», «<i>Мои права и обязанности в детском саду</i>», «<i>Я придерживаюсь правил</i>»). 2. Формировать представления о себе, как об активном члене коллектива детского сада, у которого есть как свои права, так и обязанности в этом коллективе («<i>Мои права и обязанности в детском саду</i>»). 3. Формировать представления о том, что у каждого члена семьи есть как свои права, так и обязанности («<i>Мои права и обязанности в семье</i>»). 4. Формировать представления о том, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неделимы, представление о взаимозависимости прав и обязанностей («<i>Я придерживаюсь правил</i>»). Отношения 1. Формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и обязанностей, ответственности («<i>Я придерживаюсь правил</i>»). 2. Формировать эмоционально-положительное отношение к семье как островку безопасности, гаранту прав ребенка; все члены семьи имеют права и у каждого есть свои обязанности, которые надо выполнять («<i>Мои права и обязанности в семье</i>»). 3. Вызвать интерес к миру другого человека, показать ценности каждого человека, как личности («<i>Мои права и обязанности в семье</i>», «<i>Мои права и обязанности в детском саду</i>»). 4. Формировать эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека («<i>Мои права и обязанности в семье</i>», «<i>Мои права и обязанности в детском саду</i>»).	Знания 1. Сформированы основы правового сознания («<i>Мои права и обязанности в семье</i>», «<i>Мои права и обязанности в детском саду</i>», «<i>Я придерживаюсь правил</i>»). 2. Сформированы представления о себе, как об активном члене коллектива детского сада, у которого есть как свои права, так и обязанности в этом коллективе («<i>Мои права и обязанности в детском саду</i>»). 3. Сформированы представления о том, что у каждого члена семьи есть как свои права, так и обязанности («<i>Мои права и обязанности в семье</i>»). 4. Сформированы представления о том, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неделимы, представление о взаимозависимости прав и обязанностей («<i>Я придерживаюсь правил</i>»). Отношения 1. Сформировано чувство собственного достоинства, осознание своих прав и обязанностей, ответственности («<i>Я придерживаюсь правил</i>»). 2. Сформировано эмоционально-положительное отношение к семье как островку безопасности, гаранту прав ребенка; все члены семьи имеют права и у каждого есть свои обязанности, которые надо выполнять («<i>Мои права и обязанности в семье</i>»). 3. Вызван интерес к миру другого человека, показать ценности каждого человека, как личности («<i>Мои права и обязанности в семье</i>», «<i>Мои права и обязанности в детском саду</i>»). 4. Сформировано эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека («<i>Мои права и обязанности в семье</i>», «<i>Мои права и обязанности в детском саду</i>»). Действия

Действия 1. Формировать умение взаимодействовать и сотрудничать в процессе коллективной работы (способность договариваться, распределять обязанности, радоваться успехам сверстников), не ущемляя права других (<i>«Мои права и обязанности в детском саду»</i>). 2. Формировать умение управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно (<i>«Я придерживаюсь правил»</i>). 3. Формировать умение видеть себя со стороны, оценивать тот или иной поступок (<i>Мои права и обязанности в семье», «Мои права и обязанности в детском саду», «Я придерживаюсь правил»</i>).	1. Сформировано умение взаимодействовать и сотрудничать в процессе коллективной работы (способность договариваться, распределять обязанности, радоваться успехам сверстников), не ущемляя права других (<i>«Мои права и обязанности в детском саду»</i>). 2. Сформировано умение управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно (<i>«Я придерживаюсь правил»</i>). 3. Сформировано умение видеть себя со стороны, оценивать тот или иной поступок (<i>Мои права и обязанности в семье», «Мои права и обязанности в детском саду», «Я придерживаюсь правил»</i>).
Макроединица «Социально-значимая целеустремленность»	
Знания 1. Формировать знания о способах проявления заботы о других людях (<i>«Я подарю радость людям»</i>). 2. Формировать представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье и в обществе (уважение к старшим, забота о них; уважение родителей, умение уступать своим желаниям, потребностям ради них, умение прислушиваться к советам старших; заботиться о младших, внимательно относиться к их потребностям, просьбам, учить их) (<i>«Я живу рядом с другими людьми»</i>). 3. Формировать представление о людях с физическими и психическими недостатками (<i>«Я живу рядом с другими людьми»</i>). Отношения 1. Воспитывать чувство уважения к семейным традициям, желание принимать посильное участие в организации семейных праздников (<i>«Я подарю радость людям»</i>). 2. Побуждать переживать чувство сопричастности ко всему происходящему в группе, в семье, во дворе (<i>«Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»</i>). 3. Развивать потребность в саморегуляции поведения (<i>«Я живу рядом с другими людьми»</i>). 4. Развивать чувство эмпатии (<i>умение сочувствовать и сопереживать другим»</i>) (<i>«Я живу рядом с другими людьми»</i>).	Знания 1. Сформированы знания о способах проявления заботы о других людях (<i>«Я подарю радость людям»</i>). 2. Сформированы представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье и в обществе (уважение к старшим, забота о них; уважение родителей, умение уступать своим желаниям, потребностям ради них, умение прислушиваться к советам старших; заботиться о младших, внимательно относиться к их потребностям, просьбам, учить их) (<i>«Я живу рядом с другими людьми»</i>). 3. Сформировано представление о людях с физическими и психическими недостатками (<i>«Я живу рядом с другими людьми»</i>). Отношения 1. Сформировано чувство уважения к семейным традициям, желание принимать посильное участие в организации семейных праздников (<i>«Я подарю радость людям»</i>). 2. Сформировано чувство сопричастности ко всему происходящему в группе, в семье, во дворе (<i>«Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»</i>). 3. Развита потребность в саморегуляции поведения (<i>«Я живу рядом с другими людьми»</i>). 4. Развито чувство эмпатии (<i>умение сочувствовать и сопереживать другим»</i>) (<i>«Я живу рядом с другими людьми»</i>). 5. Сформировано желание принимать на себя позицию партнера (другого человека) для разрешения ситуации

5. Вызывать желание принимать на себя позицию партнера (другого человека) для разрешения ситуации (проблемы) («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»). 6. Развивать способность учитывать чувства и желания, причины поступков других людей («Я живу рядом с другими людьми»). 7. Вызывать желание детей помогать людям, проявлять терпимость («Я подарю радость людям»). Действия 1. Формировать умение соблюдать основные принципы совместных, игр, уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников, взрослых) («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»). 2. Воспитывать этику взаимоотношений со старшими и сверстниками (умение проявлять вежливость, сдержанность, толерантность в отношениях; замечать, учитывать и желать удовлетворить интересы, потребности людей) («Я живу рядом с другими людьми»). 3. Формировать умение прогнозировать возможные последствия собственных действий для себя и для других, умение в ситуации выбора учитывать интересы других, чувство солидарности и единства («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»). 4. Формировать умение корректно относиться к людям, имеющим физические и психические недостатки («Я живу рядом с другими людьми»).	(проблемы) («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»). 6. Развита способность учитывать чувства и желания, причины поступков других людей («Я живу рядом с другими людьми»). 7. Сформировано желание детей помогать людям, проявлять терпимость («Я подарю радость людям»). Действия 1. Сформировано умение соблюдать основные принципы совместных, игр, уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников, взрослых) («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»). 2. Сформирована этика взаимоотношений со старшими и сверстниками (умение проявлять вежливость, сдержанность, толерантность в отношениях; замечать, учитывать и желать удовлетворить интересы, потребности людей) («Я живу рядом с другими людьми»). 3. Сформировано умение прогнозировать возможные последствия собственных действий для себя и для других, умение в ситуации выбора учитывать интересы других, чувство солидарности и единства («Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми»). 4. Сформировано умение корректно относиться к людям, имеющим физические и психические недостатки («Я живу рядом с другими людьми»).
Макроединица «Гражданская позиция»	
Знания 1. Формировать элементарные представления о государственном устройстве («Основы государственного устройства»). 2. Формировать элементарные представления о государственной символике («Символы государства»). 3. Формировать элементарные представления о возможности защиты гражданина институтом государства («Я-гражданин нашего государства»). Отношения	Знания 1. Сформированы элементарные представления о государственном устройстве («Основы государственного устройства»). 2. Сформированы элементарные представления о государственной символике («Символы государства»). 3. Сформированы элементарные представления о возможности защиты гражданина институтом государства («Я-гражданин нашего государства»). Отношения 1. Сформирована эмоциональная заинтересованность в познании

1. Инициировать эмоциональную заинтересованность в познании государственного устройства и символов государства («<i>Основы государственного устройства</i>», «<i>Символы государства</i>»). 2. Формировать эмоционально-положительное отношение к величию Российского государства («<i>Я горжусь своей страной</i>»). 4. Инициировать чувство принадлежности к государству («<i>Я - гражданин нашего государства</i>»). 5. Вызвать интерес к событиям, происходящим в нашем государстве («<i>Я горжусь своей страной</i>», «<i>Я - гражданин нашего государства</i>»). 6. Способствовать переживанию чувства сопричастности событиям, происходящим в нашем городе, государстве («<i>Я горжусь своей страной</i>», «<i>Я- гражданин нашего государства</i>»). Действия 1. Развивать стремление к познанию государственного устройства и символов государства («<i>Основы государственного устройства</i>», «<i>Символы государства</i>»). 2. Развивать способность проявлять эмоциональный отклик на события, происходящие в нашем городе, государстве («<i>Я горжусь своей страной</i>», «<i>Я- гражданин нашего государства</i>»). 3. Формировать умение выражать свою точку зрения о событиях, происходящих в нашем городе, государстве («<i>Я горжусь своей страной</i>», «<i>Я - гражданин нашего государства</i>»).	государственного устройства и символов государства («<i>Основы государственного устройства</i>», «<i>Символы государства</i>»). 2. Сформировано эмоционально-положительное отношение к величию Российского государства («<i>Я горжусь своей страной</i>»). 4. Сформировано чувство принадлежности к государству («<i>Я - гражданин нашего государства</i>»). 5. Вызван интерес к событиям, происходящим в нашем государстве («<i>Я горжусь своей страной</i>», «<i>Я - гражданин нашего государства</i>»). 6. Сформировано чувство сопричастности событиям, происходящим в нашем городе, государстве («<i>Я горжусь своей страной</i>», «<i>Я- гражданин нашего государства</i>»). Действия 1. Развито стремление к познанию государственного устройства и символов государства («<i>Основы государственного устройства</i>», «<i>Символы государства</i>»). 2. Развито способность проявлять эмоциональный отклик на события, происходящие в нашем городе, государстве («<i>Я горжусь своей страной</i>», «<i>Я- гражданин нашего государства</i>»). 3. Сформировано умение выражать свою точку зрения о событиях, происходящих в нашем городе, государстве («<i>Я горжусь своей страной</i>», «<i>Я - гражданин нашего государства</i>»).
Макроединица «Наличие чувства долга, ответственности»	

Знания 1. Формировать элементарные знания о коллективном характере труда взрослых, необходимости его использования (ускоряет получение общего результата, облегчает труд участника) (<i>«Я часть общего дела»</i>). 2. Формировать обобщенные представления о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат (<i>«Я часть общего дела»</i>). 3. Воспитывать понимание необходимости оказания помощи другу для достижения общего результата (<i>«Один за всех и все за одного»</i>). Отношения 1. Воспитывать нравственные качества: трудолюбие, ответственность, взаимопомощь при реализации общего дела (<i>«Один за всех и все за одного»</i>). 2. Инициировать желание помогать друг другу (<i>«Я и мои друзья»</i>). 3. Инициировать эмоциональную отзывчивость, чувство прекрасного, желание любить и беречь свой город, ощущать себя юными тольяттинцами (<i>«Мой город»</i>). 4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, помогать друг другу (<i>«Я и мои друзья»</i>). 5. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следовать положительному примеру. (<i>«Я - часть общего дела»</i>). 6. Развивать самооценку своих поступков в процессе реализации общего дела, формировать умение адекватно оценивать поступки других людей. (<i>«Я и мои друзья»</i>). 7. Развивать ответственность за свои поступки. (<i>«Один за всех и все за одного», «Я - часть общего дела»</i>). 8. Инициировать переживание чувства ответственности за организацию и реализацию полученного дела (<i>«Один за всех и все за одного», «Я - часть общего дела»</i>). 9. Способствовать переживанию чувства сопричастности и личной ответственности	Знания 1. Сформированы элементарные знания о коллективном характере труда взрослых, необходимости его использования (ускоряет получение общего результата, облегчает труд участника) (<i>«Я часть общего дела»</i>). 2. Сформированы обобщенные представления о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат (<i>«Я часть общего дела»</i>). 3. Сформировано понимание необходимости оказания помощи другу для достижения общего результата (<i>«Один за всех и все за одного»</i>). Отношения 1. Сформированы нравственные качества: трудолюбие, ответственность, взаимопомощь при реализации общего дела (<i>«Один за всех и все за одного»</i>). 2. Сформировано желание помогать друг другу (<i>«Я и мои друзья»</i>). 3. Сформирована эмоциональная отзывчивость, чувство прекрасного, желание любить и беречь свой город, ощущать себя юными тольяттинцами (<i>«Мой город»</i>). 4. Сформированы дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, помогать друг другу (<i>«Я и мои друзья»</i>). 5. Развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следовать положительному примеру. (<i>«Я - часть общего дела»</i>). 6. Развита самооценка своих поступков в процессе реализации общего дела, формировать умение адекватно оценивать поступки других людей. (<i>«Я и мои друзья»</i>). 7. Развита ответственность за свои поступки. (<i>«Один за всех и все за одного», «Я - часть общего дела»</i>). 8. Сформировано чувство ответственности за организацию и реализацию полученного дела (<i>«Один за всех и все за одного», «Я - часть общего дела»</i>). 9. Сформировано чувство сопричастности и личной ответственности за состоянием дома, улицы, города (<i>«Мой город»</i>). 10. Развито чувство коллективизма, гуманности во взаимоотношениях детей: активное проявление детьми дружеского расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления
---	--

за состоянием дома, улицы, города («Мой город»). 10. Развивать чувства коллективизма, гуманности во взаимоотношениях детей: активное проявление детьми дружеского расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления к сотрудничеству в коллективной деятельности, к достижению общих целей, готовности прийти на помощь («Один за всех и все за одного»). Действия Инициировать желание детей участвовать в совместной деятельности, стремление быть полезным («Я - часть общего дела»). Формировать умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять («Я - часть общего дела»). Развивать потребность в самореализации в общем деле («Я - часть общего дела», «Я и мои друзья»).	к сотрудничеству в коллективной деятельности, к достижению общих целей, готовности прийти на помощь («Один за всех и все за одного»). Действия 1. Сформировано желание участвовать в совместной деятельности, стремление быть полезным («Я - часть общего дела»). 2. Сформировано умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять («Я - часть общего дела»). 3. Сформирована потребность в самореализации в общем деле («Я - часть общего дела», «Я и мои друзья»).
--	--

Раздел «Юный этнограф»

Макроединица «Моя семья»

Знания 1. Формировать представления о важности мира семьи для человека, о ценности внутрисемейных отношений («Как хорошо иметь семью!»). 2. Формировать представления о мире семьи, ее составе, о своей сопричастности к миру семьи; о том, что ребенок похож на других членов семьи внешне, а также своими интересами и увлечениями; о правах и обязанностях каждого члена семьи («Я - Член Семьи!»), 3. Формировать представления о праве каждого человека на имя; о значении своего имени и происхождении фамилии; о популярных и редких именах, о том, что в России взрослых людей называют по имени и отчеству («Что в имени моем»). 4. Формировать представления о составе семьи, родственных связях между членами семьи; об увлечениях и занятиях членов семьи («Кто есть кто?»). 5. Формировать представления о родословной семьи, о том, что мир семьи	Знания 1. Сформированы представления о важности мира семьи для человека, о ценности внутрисемейных отношений («Как хорошо иметь семью!»). 2. Сформированы представления о мире семьи, ее составе, о своей сопричастности к миру семьи; о том, что ребенок похож на других членов семьи внешне, а также своими интересами и увлечениями; о правах и обязанностях каждого члена семьи («Я - Член Семьи!»), 3. Сформированы представления о праве каждого человека на имя; о значении своего имени и происхождении фамилии; о популярных и редких именах, о том, что в России взрослых людей называют по имени и отчеству («Что в имени моем»). 4. Сформированы представления о составе семьи, родственных связях между членами семьи; об увлечениях и занятиях членов семьи («Кто есть кто?»). 5. Сформированы представления о родословной семьи, о том, что мир семьи развивается, семья
---	---

развивается, семья увеличивается, появляются новые члены («Родословная семьи»). 6. Формировать представления о семейных достижениях, способах преумножения достоинств семьи («Достижения моей семьи»). 1. Формировать представления о традициях и обычаях семьи, значимости их сохранения («Традиции и обычаи моей семьи»). 8. Формировать представления о семейных ценностях, реликвиях («Семейные реликвии»). 9. Формировать обобщенные представления о мире семьи (его прошлом и настоящем) («Прошлое моей семьи»). Отношения 1. Развивать стремление проявлять внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них («Как хорошо иметь семью!»). 2. Поддерживать стремление по собственной инициативе рассказывать о значимых и интересных семейных событиях, самостоятельно обращаться с вопросами к взрослым о родственниках («Я- Член Семьи!»). 3. Развивать стремление называть детей по имени, взрослых - по имени, отчеству («Что в имени моем»). 4. Развивать стремление устанавливать причинно-следственные связи между членами семьи, желание задавать вопросы о родственниках, их жизни, интересных случаях («Кто есть кто?»). 5. Развивать стремление устанавливать причинно-следственные связи между членами семьи в родословной своей семьи («Родословная семьи»). 6. Формировать эмоционально-положительную направленность на мир семьи, чувство восхищения поступками, достижениями членов семьи; желание презентовать достижения своей семьи; быть активным участником в жизни семьи; воспитывать чувство причастности и гордости за свою семью, ее достижения («Достижения моей семьи»). 7. Активизировать стремление узнать и рассказать о семейных традициях, обычаях; желание быть активным участником	увеличивается, появляются новые члены («Родословная семьи»). 6. Сформированы представления о семейных достижениях, способах преумножения достоинств семьи («Достижения моей семьи»). 1. Сформированы представления о традициях и обычаях семьи, значимости их сохранения («Традиции и обычаи моей семьи»). 8. Сформированы представления о семейных ценностях, реликвиях («Семейные реликвии»). 9. Сформированы обобщенные представления о мире семьи (его прошлом и настоящем) («Прошлое моей семьи»). Отношения 1. Сформировано стремление проявлять внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них («Как хорошо иметь семью!»). 2. Проявляет стремление по собственной инициативе рассказывать о значимых и интересных семейных событиях, самостоятельно обращаться с вопросами к взрослым о родственниках («Я- Член Семьи!»). 3. Развито стремление называть детей по имени, взрослых - по имени, отчеству («Что в имени моем»). 4. Развито стремление устанавливать причинно-следственные связи между членами семьи, желание задавать вопросы о родственниках, их жизни, интересных случаях («Кто есть кто?»). 5. Развито стремление устанавливать причинно-следственные связи между членами семьи в родословной своей семьи («Родословная семьи»). 6. Сформировано эмоционально-положительную направленность на мир семьи, чувство восхищения поступками, достижениями членов семьи; желание презентовать достижения своей семьи; быть активным участником в жизни семьи; воспитывать чувство причастности и гордости за свою семью, ее достижения («Достижения моей семьи»). 7. Проявляет стремление узнать и рассказать о семейных традициях, обычаях; желание быть активным участником семейных традиций («Традиции и обычаи моей семьи»). 8. Проявляет стремление узнать и рассказать о семейных реликвиях, желание презентовать семейные реликвии («Семейные реликвии»). 9. Сформировано желание детей познавать мир семьи (его прошлое и настоящее); задавать вопросы о родственниках, их жизни, интересных случаях; стремление узнать и рассказать о
--	---

семейных традиций {«Традиции и обычаи моей семьи»). 8. Поддерживать стремление узнать и рассказать о семейных реликвиях, желание презентовать семейные реликвии («Семейные реликвии»). 9. Активизировать желание детей познавать мир семьи (его прошлое и настоящее); задавать вопросы о родственниках, их жизни, интересных случаях; стремление узнать и рассказать о родословной своей семьи, о ее прошлом («Прошлое моей семьи»). Действия 1. Формировать умение выделять и называть признаки семьи (любят друг друга, заботятся друг о друге, помогают в делах и в беде); умение проявлять вербальные и невербальные способы сочувствия, сопереживания, любви к семье, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания членов семьи («Как хорошо иметь семью!»). 2. Формировать умение участвовать в подготовке и проведении совместных семейных видов деятельности, способы преумножения достоинств своей семьи («Я— Член Семьи!»). 3. Формировать умение называть свое полное имя, называть по имени членов семьи, сверстников, называть взрослых по имени и отчеству («Что в имени моем»). 4. Формировать умение реализовывать представления и знания о членах семьи в действиях и деятельности («Кто есть кто?»). 5. Формировать умение с помощью взрослых составлять родословную своей семьи, создавать герб семьи («Родословная семьи»). 6. Формировать способы преумножения достоинств, достижений своей семьи («Достижения, моей семьи»). 7. Формировать способы сохранения традиций и обычаев семьи («Традиции и обычаи моей семьи»). 8. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между миром семьи к миром предметов; формировать способы сохранения реликвий (коллекционирование,	родословной своей семьи, о ее прошлом («Прошлое моей семьи»). Действия 1. Сформировано умение выделять и называть признаки семьи (любят друг друга, заботятся друг о друге, помогают в делах и в беде); умение проявлять вербальные и невербальные способы сочувствия, сопереживания, любви к семье, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания членов семьи («Как хорошо иметь семью!»). 2. Сформировано умение участвовать в подготовке и проведении совместных семейных видов деятельности, способы преумножения достоинств своей семьи («Я— Член Семьи!»). 3. Сформировано умение называть свое полное имя, называть по имени членов семьи, сверстников, называть взрослых по имени и отчеству («Что в имени моем»). 4. Сформировано умение реализовывать представления и знания о членах семьи в действиях и деятельности («Кто есть кто?»). 5. Сформировано умение с помощью взрослых составлять родословную своей семьи, создавать герб семьи («Родословная семьи»). 6. Сформированы способы преумножения достоинств, достижений своей семьи («Достижения, моей семьи»). 7. Сформированы способы сохранения традиций и обычаев семьи («Традиции и обычаи моей семьи»). 8. Развито умение устанавливать причинно-следственные связи между миром семьи к миром предметов; формировать способы сохранения реликвий (коллекционирование, оформление альбома, создание музея семьи) («Семейные реликвии»). 9. Развито умение устанавливать причинно-следственные связи между прошлым и настоящим своей семьи («Прошлое моей семьи»).
---	---

оформление альбома, создание музея семьи) («Семейные реликвии»).	
9. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между прошлым и настоящим своей семьи («Прошлое моей семьи»).	
Макроединица «Культура народов Среднего Поволжья»	
Юный краевед	Знания 1. Сформированы представления о народах, живущих в Поволжье (русские, чуваша, татары, мордва), их материальной культуре: предметах народного быта, орудиях труда, народных игрушках, народном костюме, музыкальных инструментах. Отношения 1. Развито эмоционально-положительное отношение к истокам национальной культуры, социальному опыту народа, историческим представлениям предков, их хозяйственным занятиям, семейному укладу. Действия 1. Сформировано умение выполнять на практике общепринятые нормы и правила поведения, проявляющегося в уважении и бережном обращении с предметами культурного наследия народов Среднего Поволжья.
Раздел «Культура народов Среднего Поволжья»	
Макроединица «Культура народов Среднего Поволжья»	
Знания 1. Формировать представления о: истории создания города Ставрополя; культуре народа (калмыков), жившего на территории Ставрополя- города крепости; гербе города Ставрополя-на-Волге; внешнем виде крепости, названии улиц города; истории и значении строительства ГЭС; технике, профессиях людей, занятых на строительстве Жигулевской ГЭС; истории строительства ВАЗ; родном городе, как городе промышленных предприятий; заводах и предприятиях города; продукции заводов; профессиях людей, работающих на предприятиях города; истории создания и расположения районов города; городе Тольятти, как о малой родине, в котором человек родился и живет; официальных символах родного края, города;	Знания 1. Сформированы представления о: истории создания города Ставрополя; культуре народа (калмыков), жившего на территории Ставрополя- города крепости; гербе города Ставрополя-на-Волге; внешнем виде крепости, названии улиц города; истории и значении строительства ГЭС; технике, профессиях людей, занятых на строительстве Жигулевской ГЭС; истории строительства ВАЗ; родном городе, как городе промышленных предприятий; заводах и предприятиях города; продукции заводов; профессиях людей, работающих на предприятиях города; истории создания и расположения районов города; городе Тольятти, как о малой родине, в котором человек родился и живет; официальных символах родного края, города; символическом значении изображения на гербе и принципа создания гербов городов родного края.

символическом значении изображения на гербе и принципа создания гербов городов родного края. Отношения 1. Вызвать познавательный интерес к: историческому прошлому родного города; деятельности Жигулевской ГЭС; автозаводу, как к градообразующему предприятию; родному городу, району; символам родного края. Формировать уважительное отношение, чувство ответственности и гордости за свою малую родину. Действия 1. Формировать умения: применять информацию об историческом прошлом родного города (названии, имени основателя, народе населяющем нашу территорию, символике) в практической деятельности; применять информацию о Жигулевской гидроэлектростанции, как источнике электроэнергии, и значении ее строительства для родного города в практической деятельности; применять информацию об истории строительства ВАЗа, его значении для города Тольятти, узнавать и продукцию ВАЗа; применять информацию о предприятиях города, соотносить завод и конечный продукт производства, различать символику заводов; применять информацию о родном районе города, как месте жительства ребенка, узнавать и описывать достопримечательности других районов; определять гербы, флаги родного края, описывать их и выбирать их изображения среди изображений символов других городов, областей Российской Федерации, других стран; находить и называть изображение символики родного города на монетах, машинах, печатных и сувенирных продукциях, изданиях. 2. Формировать способность к творческой деятельности, умение отражать полученные впечатления в играх, рисовании, лепке, аппликации, чтении стихотворений, пении, рассматривании	Отношения 1. Вызван познавательный интерес к: историческому прошлому родного города; деятельности Жигулевской ГЭС; автозаводу, как к градообразующему предприятию; родному городу, району; символам родного края. Формировать уважительное отношение, чувство ответственности и гордости за свою малую родину. Действия 1. Сформированы умения: применять информацию об историческом прошлом родного города (названии, имени основателя, народе населяющем нашу территорию, символике) в практической деятельности; применять информацию о Жигулевской гидроэлектростанции, как источнике электроэнергии, и значении ее строительства для родного города в практической деятельности; применять информацию об истории строительства ВАЗа, его значении для города Тольятти, узнавать и продукцию ВАЗа; применять информацию о предприятиях города, соотносить завод и конечный продукт производства, различать символику заводов; применять информацию о родном районе города, как месте жительства ребенка, узнавать и описывать достопримечательности других районов; определять гербы, флаги родного края, описывать их и выбирать их изображения среди изображений символов других городов, областей Российской Федерации, других стран; находить и называть изображение символики родного города на монетах, машинах, печатных и сувенирных продукциях, изданиях. 2. Сформирована способность к творческой деятельности, умение отражать полученные впечатления в играх, рисовании, лепке, аппликации, чтении стихотворений, пении, рассматривании книг, сочинении рассказов, изготовлении макетов родного города, зданий, предприятий, достопримечательностей, а также в создании символики родного края.
--	---

книг, сочинении рассказов, изготовлении макетов родного города, зданий, предприятий, достопримечательностей, а также в создании символики родного края.	
Макроединица «Достопримечательности родного города»	
Знания 1. Формировать представления о памятных улицах, парках, площадях, памятниках архитектуры, музеях, культурно-досуговых центрах, спортивных комплексах города Тольятти. Отношения 1. Формировать устойчивый интерес к достопримечательностям родного города. Действия 1. Формировать умение ориентироваться в ближайшем культурном окружении и отражать это в своей деятельности.	Знания 1. Сформированы представления о памятных улицах, парках, площадях, памятниках архитектуры, музеях, культурно-досуговых центрах, спортивных комплексах города Тольятти. Отношения 1. Сформирован устойчивый интерес к достопримечательностям родного города. Действия 1. Сформировано умение ориентироваться в ближайшем культурном окружении и отражать это в своей деятельности.
Макроединица «Природа родного края»	
Знания 1. Формировать представления о: животном мире Самарской области, редких и исчезающих животных, занесенных в Красную книгу; растениях, распространенных в Самарской области, редких и исчезающих растениях; географическом положении Самарской области, ландшафте, наличии рек, гор; реке Волге, ее притоках, природных богатствах реки; природоохранных территориях, заповедниках родного края, природоохранительной деятельности людей. Отношения 1. Формировать эмоционально-положительное отношение к природе родного края. 2. Способствовать развитию переживания, чувства сопричастности ко всему происходящему в природе родного края. 3. Формировать гуманное отношение к окружающей природной среде родного края. Действия 1. Формировать умения: отражать представления о растительном и животном мире, природе родного края через продуктивные виды деятельности; отражать географические представления через проектную деятельность;	Знания 1. Сформированы представления о: животном мире Самарской области, редких и исчезающих животных, занесенных в Красную книгу; растениях, распространенных в Самарской области, редких и исчезающих растениях; географическом положении Самарской области, ландшафте, наличии рек, гор; реке Волге, ее притоках, природных богатствах реки; природоохранных территориях, заповедниках родного края, природоохранительной деятельности людей. Отношения 1. Сформировано эмоционально-положительное отношение к природе родного края. 2. Развита способность к переживанию, чувства сопричастности ко всему происходящему в природе родного края. 3. Сформировано гуманное отношение к окружающей природной среде родного края. Действия 1. Сформированы умения: отражать представления о растительном и животном мире, природе родного края через продуктивные виды деятельности; отражать географические представления через проектную деятельность; проявлять инициативу, активность, самостоятельность в умении делать выводы.

проявлять инициативу, активность, самостоятельность в умении делать выводы.	
---	--

В качестве оценочных материалов используются диагностические методики разработанные авторами Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.)

Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности	Формы организации образовательного процесса
- Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу) - Рассказ по плану - Сюжетный рассказ - Рассказ из личного опыта - Праздники русской культуры - Проектная деятельность с детьми - Театрализованные постановки - Создание книги «Мои рассказы» - Самостоятельное сочинение - Конкурсы чтецов - Литературные гостиные - Создание проблемных ситуаций и их объяснение с использованием слов «потому что», «поэтому» - Речевые игры познавательного характера - Сочинение загадок, отгадывание загадок с опорой на картинку, объяснение пословиц - Беседа по содержанию художественных произведений с обсуждением поступков героев и их мотивов - Речевые логические задачи - Составление высказываний – рассуждений на предложенную тему - Наглядное моделирование, образно - символические средства: мнемодорожки, мнемодорожки, разные виды загадок (ребусы, шарады, описания, путаницы)	Групповые, подгрупповые, индивидуальные.

Программа реализуется во всех дошкольных группах. Реализация содержания вариативной части ООП (парциальная «Развитие речи дошкольников» О.С. Ушаковой) осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП в рамках ООД по коммуникативной деятельности 1 раз в месяц и через образовательную деятельность в режимных моментах.

Примерное перспективно-тематическое планирование вариативной части по познавательно - речевому направлению развития детей дошкольного возраста (парциальная программа «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушакова)

№ п. п.	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (<i>большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно</i>). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом). Воспитывать любовь к народному творчеству.
2	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з»; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивое внимание.
3	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Учить произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно. Развивать внимание, память. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.
4	Составление рассказа по скороговорке	Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (

		умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). Развивать слуховое внимание. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
Октябрь		
1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам.
2	Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. Развивать умение четко, последовательно излагать свои мысли. Воспитывать устойчивое внимание.
3	Диагностика	
4	Диагностика	
Ноябрь		
1	Составление рассказов на темы стихотворений	Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове. Развивать слуховое внимание. Воспитывать организованность, дисциплинированность.
2	Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить подбирать слова, сходные по звучанию. Развивать творческие способности детей в составлении рассказов. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.

3	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить пользоваться восклицательной интонацией. Развивать умение внимательно слушать произведение. Воспитывать усидчивость.
4	Составление рассказа по картине «Ежи»	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «чъ» и «щъ»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «чъ» и «щъ», выделять их в словах. Развивать наблюдательность при рассматривании картины. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.
Декабрь		
1	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Учить выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.
2	Составление описательного рассказа о предметах посуды	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый</i>), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (<i>глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий</i>), многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный</i>); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (<i>хлебница, сахарница, сухарница, супница</i>). Развивать внимание, память. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.
3	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков,</i>

		<i>тапочек, рукавичек, варежек</i>); обратить внимание на формы изменения глагола <i>хотеть</i>. Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов. Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы.
4	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги. Развивать интерес к составлению рассказов по картине. Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их.
Январь		
1	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Учить употреблять предлоги с пространственным значением. Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.
2	Составление рассказа на темы скороговорок	Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных. Учить различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Развивать творческие способности в составлении рассказов. Воспитывать интерес к занятию.
3	Пересказ сказки «Петух да собака»	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i>; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.

		Развивать диалогическую речь. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.
4	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками «ч» и «ц». Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания картины.
Февраль		
1	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. Развивать речь как средство общения. Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы.
2	Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. Развивать слуховую память, связную речь. Воспитывать интерес к изучению родного языка.
3	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова <i>жать</i> , учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. Учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая). Развивать интерес к устному народному творчеству. Воспитывать устойчивое внимание.
4	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении. Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.

		Развивать интерес к миру животных. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам товарищей.
Март		
1	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении. Развивать воображение. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.
2	Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i> ; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать речевую активность.
3	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорков). Воспитывать эмоциональное восприятие содержания рассказа.
4	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Учить различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками. Развивать творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение выслушивать товарищей.
Апрель		
1	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>заяц</i> ; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. Развивать память, мышление. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.

2	Составление рассказа на предложенную тему	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. Развивать творческие способности в составлении рассказов. Воспитывать интерес к занятию.
3	Диагностика	
4	Диагностика	
Май		
1	Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.
2	Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов (продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (веселый – <i>весельчак</i>). Учить определять ударение в двухсложном слове. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать организованность, дисциплинированность.
3	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи. Давать задания на образование слов – названий профессий. Развивать связную речь, творческую инициативу, выдумку. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.
4	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.

Содержание программы «Я живу на Самарской земле» определяет содержание и организацию образовательного процесса по познавательному направлению развития для

детей 5–7 лет и направлено на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательного процесса в рамках регионального компонента образования. Данное программное содержание соответствует принципам развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения), с обязательным включением методов контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности детей); средств обучения (содержание развивающей предметно-пространственной среды); предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Программа состоит из 4 разделов.

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

Содержание раздела «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание)

Макроединицы	Микроединицы (темы)
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1. «Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2. «Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3. «Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4. «Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Содержание раздела «Юный гражданин» (гражданское воспитание)

Макроединицы	Микроединицы (темы)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1. «Я подарю радость людям» Тема 2. «Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3. «Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

Содержание «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание)

Макроединицы	Микроединицы (темы)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Содержание раздела «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание)

Макроединицы	Микроединицы (темы)
1. «История родного города»	Тема 1. «Город для крещеных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость)» Тема 2. «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции» Тема 3. «Третье рождение города – строительство автогиганта» Тема 4. «Тольятти – город заводов» Тема 5. «Три района моего города» Тема 6. «Символика родного города»

2. «Достопримечательности родного города»	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно-досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долга течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых программ и методических пособий.

Образовательная программа группы № 31 решает задачи развития ребенка дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательное-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая

Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует примерной программе «Детство». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутые примерные программы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

Старшая группа 5-6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.	<i>Эмоции.</i> Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.	Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.	<i>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i> Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.	<i>Семья.</i> Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются

	родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.
--	---

Развитие игровой деятельности

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем, через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником,

изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят

простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами».

Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже).

«Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук

показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор). *Игры с магнитами, стеклом, резиной.* «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к

домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото.

Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геококт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи.

Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Описание образовательной деятельности по решению задач формирования у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цели образовательной работы:

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.	

Описание образовательной деятельности по решению задач становления трудовой деятельности

Поскольку социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, становление самостоятельности, а также на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества основной путь приобщения детей к труду состоит в создании условий для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Участие ребенка в различных видах труда происходит через ознакомление с трудом взрослых.

Цель: Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и	<i>Труд взрослых и рукотворный мир.</i> Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу

культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. 2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников. 3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.	квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете. <i>Самообслуживание и детский труд.</i> Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).
---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений,	<i>Двигательная деятельность</i> <i>Порядковые упражнения:</i> порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> четырехчастные, шестичастные традиционные

общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). 2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. 4. Развивать творчество в двигательной деятельности. 5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. 6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. 7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. 8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый	общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.
---	---

интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения. 9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. 10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.	<i>Подвижные игры</i> с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. <i>Спортивные игры</i>. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. <i>Спортивные упражнения</i>: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. 2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать	<i>Владение речью как средством общения и культуры</i> <i>Освоение</i> этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать

осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. 3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. 4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. 5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. 6. Воспитывать интерес к письменным формам речи. 7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. 8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). 9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.	собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). <i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i> <i>Освоение умений:</i> самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик). <i>Развитие речевого творчества</i> <i>Проявление интереса к самостоятельному сочинению,</i> созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. <i>Обогащение активного словаря</i> за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения,
--	--

внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

	<i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i> <i>Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</i>
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. 2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.	<i>Развитие сенсорной культуры</i> Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). 5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.	<i>Формирование первичных представлений о себе, других людях</i> Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.
---	--

	Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить. <i>Ребенок открывает мир природы</i> Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.
--	--

	Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе. <i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</i> Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.
--	---

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).	<i>Развитие умений</i> откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.
Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.	Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное.
Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.	Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.
Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.	<i>Представления и опыт восприятия произведений искусства</i> <i>Декоративно-прикладное искусство</i> разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.	Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе. <i>Изобразительно-выразительные умения</i> Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов,

живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

	<i>В конструировании</i> из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.
--	---

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет	<i>Расширение читательских интересов детей</i>

произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно	Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор. <i>Восприятие литературного текста</i> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора). <i>Творческая деятельность на основе литературного текста</i> Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.
--	---

рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.	
---	--

Музыка

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Развивать певческие умения. Стимулировать освоение умений игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.	Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

Подготовительная группа 6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. 2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. 3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. 4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. 5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. 6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.	<i>Эмоции.</i> Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. <i>Взаимоотношения и сотрудничество.</i> Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе,

	регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе. <i>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i> Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями. <i>Семья.</i> Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках. Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.
--	---

Развитие игровой деятельности Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи развития игровой деятельности:

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геококт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении

результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Описание образовательной деятельности по решению задач формирования у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цели образовательной работы:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.	Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Описание образовательной деятельности по решению задач становления трудовой деятельности

Поскольку социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, становление самостоятельности, а также на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества основной путь приобщения детей к труду состоит в создании условий для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Участие ребенка в различных видах труда происходит через ознакомление с трудом взрослых.

Цель: Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого	<i>Труд взрослых и рукотворный мир.</i> Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных

человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. 2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире. 3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. 4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. 5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.	качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. <i>Самообслуживание и детский труд.</i> Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное	<i>Двигательная деятельность</i> <i>Порядковые упражнения.</i> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные,

планирование двигательной деятельности. 2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. 3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. 4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. 5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений. 6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. 7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту. 8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. 9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.	разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. <i>Основные движения.</i> Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед
---	--

	на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». <i>Подвижные игры.</i> Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. <i>Спортивные игры.</i> Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. <i>Спортивные упражнения.</i> Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу,
--	---

	«змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки. <i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i> Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	6-7 лет
1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. 2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. 3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.	<i>Владение речью как средством общения и культуры</i> <i>Освоение умений</i> коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). <i>Использование правил этикета в новых ситуациях:</i> кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика,

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. 5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. 6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. 7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. 8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.	мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. <i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i> <i>Освоение умений</i> пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников. <i>Умение</i> в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). <i>Различение литературных жанров:</i> сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. <i>Умение образовывать сложные слова</i> посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). <i>Самостоятельное использование в речи разных типов предложений</i> (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания. <i>Развитие речевого творчества</i> <i>Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов:</i> на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. <i>Обогащение активного словаря</i>
--	--

	<i>Освоение умений:</i> подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. <i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи,</i> фонематического слуха. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. <i>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности</i> как предпосылки обучения грамоте. <i>Освоение звукового анализа</i> четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов. <i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</i> Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской	<i>Развитие сенсорной культуры</i> Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб,

деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. 2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. 3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. 4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. 5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и	трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. <i>Формирование первичных представлений о себе, других людях</i> Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни. <i>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве</i>, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. <i>Освоение представлений о планете Земля</i> как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен,
--	---

профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. 6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства. 7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки. 8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства. 9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. 10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. 11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.	сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей. <i>Ребенок открывает мир природы.</i> Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.
--	---

	<i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</i> Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. 2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных,	<i>Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире</i>, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. <i>Представления и опыт восприятия</i> различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах. <i>Представления и опыт восприятия произведений искусства</i> <i>Народное декоративно-прикладное искусство</i> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. 3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. 4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.	<i>Графика:</i> виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги. <i>Живопись:</i> жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). <i>Скульптура:</i> виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира. <i>Архитектура:</i> особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. <i>Эмоционально-эстетический отклик</i> на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. <i>Воспитание начальных ценностных установок</i>, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. <i>Посещение музеев.</i> Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.
---	---

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. 2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. 3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.	Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры. <i>Изобразительно-выразительные умения</i> Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов. <i>Технические умения</i> Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

	<i>В рисовании:</i> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник. <i>В аппликации:</i> самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. <i>В лепке:</i> самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы. <i>В конструировании</i> из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.
--	--

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
-------------------------------------	---

6-7 лет	
1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. 2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. 3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. 4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. 5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.	<i>Расширение читательских интересов детей</i> Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми. <i>Восприятие литературного текста</i> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.). <i>Творческая деятельность на основе литературного текста</i> Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Музыка

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. 3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать умения чистоты интонирования в пении. 6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. 8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.	Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.
---	--

2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия, с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. *Сотрудничество, а не наставничество*. Данное условие предполагает создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрацию заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. *Серьезная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества его проведения.
5. *Динамичность* – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с Программой детского сада;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое развитие.

- осуществление педагогами детского сада систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов:

персонализации получаемой информации - получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;

непрерывность и динамичность информации;

релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);

адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);

смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);

корпоративная паритетность информации (предполагает специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле). Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и т.п.)

Наглядно-информационные - визитная карточка группы, календарь событий, фотопрезентации, фотовыставки, рекламно-информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, информационные листы, памятки, газеты, плакаты, объявления, Просветительские – собрание, круглый стол, консультация, дискуссионный клуб, вечер вопросов и ответов,

Практико-ориентированные – семинар-практикум, тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, акция, викторина, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки, творческие мастерские

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями старших дошкольников:

Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

Педагогический мониторинг.

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса дошкольного учреждения, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей,

наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие мастерские.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира.

Педагогическое образование родителей.

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию — тренинги, анализ

реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности семейных клубов. Так, организуя работу семейного «Клуба веселых и творческих», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам художественно-эстетического, творческого развития детей. В ходе совместной музыкально-театральной деятельности происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке».

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, мастер-классов, заседаний семейного «Клуба веселых и творческих».

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Семейный ансамбль», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей.

Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников. Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Содержание образовательных областей Программы реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития детей).

Дошкольный возраст:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и со сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому виду деятельности соответствуют следующие формы работы с детьми:

Виды деятельности	Формы организации
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетно-ролевые и режиссерские игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	- экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды театра
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок

Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательная область	Формы организации	Способы, методы	Средства
Физическое развитие	Организованная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Закаливающие процедуры Подвижные игры Гимнастика пробуждения Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Двигательные забавы Музыкальные занятия Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей	<u>Наглядные</u> Наглядно-зрительные приемы Показ физических упражнений Зрительные ориентиры Использование пиктограмм, алгоритмов, схематических моделей Наглядно-слуховые приемы Музыка, песни <u>Словесные</u> Объяснения, поощрение Подача сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ <u>Практические</u> Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме <u>Игровые</u> Подвижные игры (разной степени подвижности, спортивные, соревновательного характера) <u>Тактильно-мышечные приемы</u> Непосредственная помощь воспитателя	Двигательная активность Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) Оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка) Двигательные центры в группах, оснащенные дидактическими играми на формирование ЗОЖ, спортивным оборудованием и инвентарем, ТСО Режим дня Здоровьесберегающие технологии
Социально-коммуникативное развитие	Организованная образовательная деятельность Игровая деятельность Трудовая деятельность: - Поручения	<u>Игровые</u> Игровые ситуации Игры с правилами (дидактические, подвижные, спортивные, народные)	Художественная литература Средства нравственного воспитания (природа, художественные средства:

	- Труд совместный со взрослым - Коллективный труд - Дежурство Проектная деятельность Социальные акции	Самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) <u>Словесные</u> Объяснения, поощрение Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ Чтение художественной литературы Поручения (индивидуальные и коллективные) Решение логических задач Беседа	музыка, живопись, эстетика быта и отношений, детские мультфильмы, игровые средства) Социально – эмоциональные, игровые центры, оборудованные игровыми материалами и пособиями Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3) СОТ (современные образовательные технологии)
		<u>Практические</u> Показ способов действия Дежурства Помощь Пример взрослого и детей Привлечение к продуктивной деятельности Привлечение к общественно полезной деятельности <u>Наглядные</u> Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов	
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность Литературные и речевые праздники, викторины, олимпиады	<u>Словесные</u> Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть	Общение со взрослыми и сверстниками

	Чтение литературных произведений Выпуск речевых газет, книжек-малышек	Пересказ Обобщающая беседа, обсуждение Рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал Речевой образец Объяснение, указание Повторение Словесное упражнение (Параллельно-пофразное высказывание, договаривание) Оценка детской речи Вопрос Создание проблемной ситуации Совместный рассказ <u>Наглядные:</u> Непосредственное и опосредованное наблюдение Показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия; просмотр видео материалов Метод наглядного моделирования Показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке <u>Игровые:</u> Дидактические, словесные игры Игры – драматизации Хороводные игры Театрализованная игра Дидактические упражнения Игра на основе сюжета литературного произведения <u>Практические:</u> Пластические этюды Инсценирование литературного произведения	Организованная образовательная деятельность Культурная языковая среда Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Центры детской активности, оборудованные дидактическими, развивающими пособиями, игровым материалом, ТСО - центр развития речи, литературный, музыкально-театральный центры, уголок краеведения, центр сенсорного развития; Театральная студия «Играем в сказку» (старший дошкольный возраст) СОТ (интерактивные, личностно-ориентированная технология, ТРИЗ)
--	---	---	---

		Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность Интеллектуальные викторины, олимпиады Целевые прогулки и экскурсии деятельности направленной Сбор и создание коллекций Продуктивная деятельность Опыты, экспериментирование Проектная деятельность	<u>Наглядные:</u> Непосредственное и опосредованное наблюдение Показ и рассматривание картин, иллюстраций, просмотр видео материалов Показ способов действий <u>Игровые:</u> Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, логические Подвижные игры Творческие игры (в т.ч. строительные) Сюжетно-ролевые игры <u>Практические:</u> Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) Преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и т.д.) Продуктивная и поисковая деятельность Ведение Дневника наблюдений Сбор и создание коллекций Моделирование и конструирование Опыты, эксперименты <u>Словесные</u> Чтение Рассказ Беседа Проблемный вопрос Указания Пояснение Объяснение Анализ	Социальная действительность Предметно-рукотворный мир Познавательная, энциклопедическая, художественная литература Природа Виды искусства, предметы народного быта и промыслов Центры детской активности (познавательный, воды и песка (в младшем возрасте), исследовательский (в старшем возрасте), оборудованные дидактическими играми, макетами, материалами и оборудованием для проведения опытов и экспериментов, ТСО; Работа кружка «Мыслитель» (старший дошкольный возраст). Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3) СОТ (интерактивные, технология проектной деятельности, технология

		<u>Методы саморазвивающего и развивающего обучения</u> Подтверждение или опровержение гипотезы Самостоятельный поиск необходимой информации Самостоятельное выполнение практических действий Самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий	проблемного обучения, здоровьесберегающие (простейший туризм)
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, творческая деятельность) Фестивали, праздники, досуги Индивидуальная работа с одаренными детьми Проектная деятельность Концертная деятельность	<u>Наглядные:</u> Показ и рассматривание картин, иллюстраций, просмотр видео материалов Показ способов действий Наблюдения Презентация продукта творческой деятельности <u>Словесные:</u> Чтение Рассказ Беседа Проблемный вопрос Указания Пояснение Объяснение Дидактическая сказка <u>Словесно-слуховые:</u> Пение <u>Слуховые:</u> Слушание музыки <u>Игровые:</u> Дидактические игры Творческие игры Музыкальные игры	Произведения искусства, достижения культуры Художественно-эстетический центр, оборудованный изобразительными средствами и материалами для разных видов детского творчества, репродукциями картин, мольбертами; Музыкально-театральный центр оборудованный музыкальными инструментами, аудиотеки, видеотеки, ТСО; Театральная студия «Играем в сказку» (старший дошкольный возраст) Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3)

		Игры-драматизации, игры-инсценировки Игры-интерпретации <u>Практические:</u> Разучивание песен, танцев Воспроизведение мелодий, ритмических рисунков Творческие задания Выставки детских работ Импровизации на инструментах Действия по образцу Повтор Творческие действия Экспериментирование с цветом, материалом Моделирование художественного образа Работа на трафаретах, черновиках; по карте - схеме (алгоритму) Метод контрастных сопоставлений музыкальных произведений Метод уподобления характеру музыки	СОТ (игровая, личностно-ориентированная, информационная технологии, технологи проектирования, Технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных техник)
--	--	---	--

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное (патриотическое воспитание)	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (текст)	Дыбина О.В., Анфисова С.Е. Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.	Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.	Захарова Л.М.	Содержание программы направлено на формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического, гражданского, историко-краеведческого, духовно-нравственного воспитания. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), с обязательным включением методов контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности детей); средств обучения (содержание развивающей предметно-
	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) (Электронный ресурс)	Дыбина О.В., Анфисова С.Е. Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.	Тольятти, 2015.-СД диск	Захарова Л.М.	

					пространственной среды); предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
Познаватель но-речевое	Программа «Развитие речи дошкольников»	О.С. Ушакова	4-е изд., перераб., - М.; ТЦ Сфера, 2015	Утвержден о на заседании Ученого совета Института психолого- педагогиче ских проблем детства Российско й академии образовани я	Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры развития речи, создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности. Программа включает в себя: - воспитание звуковой культуры речи; - словарную работу; - формирование грамматического строения речи; - развитие связной речи

2.2.2. Сложившиеся традиции Организации или Группы

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из содержания событий в окружающем мире, интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются и организуются тематические вечера досуга, творческие мастерские, социально-педагогические и трудовые акции, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем, создание коллекций. В группах старшего дошкольного возраста действует Редакция журнала». Один раз в квартал традиционно организуются Дни именинников.

Примерный вариант перспективного планирования традиционных событий, праздников, мероприятий в части, формируемой участниками образовательных отношений

Время проведения	Событие в окружающем мире	Тема периода	Направление развития	Форма проведения
				Старшая группа
Сентябрь	<i>День знаний</i>	«Я и мои друзья»	Речевое (Ушакова О.С.)	Составление рассказа из личного опыта «Мои игрушки»
	<i>Осень</i>	«Осень. Природа родного края»	Познавательное (региональный компонент)	Заполнение странички экологического дневника «Осень в родном краю»
Октябрь	<i>День пожилого человека</i>	«Я – человек»	Речевое (Ушакова О.С.)	Интервьюирование героев рассказов
		«Мой город. Моя страна»	Познавательное (региональный компонент)	«Редакция журнала». Создание и презентация журнала «Россия – Родина моя!»
Ноябрь	<i>День матери</i>	«Вся семья вместе так и душа на месте»	Речевое (Ушакова О.С.)	Выставка рисунков «Загляните в мамины глаза»
	<i>День народного единства</i>	«Моя малая Родина»	Познавательное (региональный компонент)	
Декабрь	<i>Зима</i>	«Здравствуй, гостя зима»	Речевое (Ушакова О.С.)	
	<i>День конституции</i>	«Права детей в России»	Познавательное (региональный компонент)	
Январь	<i>Всемирный день «Спасибо»</i>	«Народная культура. Праздники»	Речевое (Ушакова О.С.)	
		«Мир вокруг нас»	Познавательное (региональный компонент)	Конкурс плакатов «Светофор»
Февраль	<i>День доброты</i>	«Лучики доброты»	Речевое (Ушакова О.С.)	Моделирование проблемных ситуаций по сказке «Лиса и кувшин»
	<i>День защитника Отечества</i>	«Защитники страны родной»	Познавательное (региональный компонент)	Спортивный праздник «Как папа, вместе с папой»
Март	<i>Международный женский день 8 марта</i>	«Весна пришла»	Речевое (Ушакова О.С.)	Литературная гостиная «Мама» (составление рассказов на заданную тему)

			Познавательное (региональный компонент)	Дизайн-проект «Весна в окно стучится»
Апрель	<i>День здоровья</i> <i>День смеха</i>	«Растем здоровыми, активными, жизнерадост ными» «Юмор в нашей жизни»	Речевое (Ушакова О.С.)	«День юмора и смеха» - составление рассказа на предложенную тему: «Фантазеры»
	<i>День космонавтики</i>	«Мир вокруг нас»	Познавательное (региональный компонент)	Игровой проект «Загадки космоса»
Май	<i>Праздник весны и труда.</i> <i>День победы</i>	«Хотим под мирным небом жить!»	Познавательное (региональный компонент)	Игра-путешествие «Имена Победы!»
	<i>Весна</i>	«Путешеств ие по экологическ ой тропе»	Речевое (Ушакова О.С.)	Игра-драматизация «Послушный дождик»
Июнь			Речевое (Ушакова О.С.)	Литературная гостиная «Краски лета»
			Познавательное (региональный компонент)	Выставка плакатов «Береги родную природу!»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Ежегодно в детском саду «Русалочка» осуществляется деятельность по созданию необходимых условий, поддержка материально – технической базы с целью качественной и полноценной реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности

детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка*. Вблизи физкультурной площадки в летний период в детских садах устраиваются открытые плавательные мини-бассейны.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения организованной образовательной деятельности, игр, занятий, сна и приема пищи, *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении детского сада есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет развивающего обучения, а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонал*

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Направлен ия развития	Методическая литература	Средства
Речевое развитие	- Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду / О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2004. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.1.Белоусова Л.Е. Удивительные истории. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. - Гусарова Н.Н. Беседы по картине. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в детском саду. - Воронеж: «Учитель» (2 младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа) - Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. - А. И. Максаков "Развитие правильной речи ребёнка в семье"	- Общение - Организованная образовательная деятельность - Языковая среда - Центры детской активности, оборудованные дидактическими, развивающими пособиями, игровым материалом, ТСО - центр развития речи, литературный, музыкально-театральный центры, уголок краеведения,

	- Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» - Г. М. Лямина "Развитие речи ребёнка раннего возраста" - Ю. А. Разенкова, С. Н. Теплюк, И. А. Выродова "Развитие речи детей раннего возраста" (дем. мат-л)	центр сенсорного развития; - Театральная студия «Играем в сказку» (старший дошкольный возраст) - Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3)
Познавательное развитие	- Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. - Дыбина О.В. Рукотворный мир. - М.: «Сфера», 2002. - Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы - М.: «Сфера», 2005. - Дыбина О.В. Неизведанное рядом. - М.: «Сфера», 2005. - Играем, развиваемся, растем: дидактические игры для детей дошкольного возраста / Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - Коротковских Л.Н. Планы-конспекты занятий по РЭМП у детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - Лебедеенко Е.Н. Формирование представлений о времени у дошкольников. - СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. - Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. - СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 - Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - Михайлова З.А. Математика от трех до семи. - СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. - Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 (2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). - Михайлова З.А. Математика – это интересно. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. - Методические советы к программе «Детство». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. - Михайлова З.А. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. - О. А. Соломенникова "Экологическое воспитание в д/с" - О. В. Дыбина "Ребёнок и окружающий мир" - Т. Ф. Саулина "Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет"	- Социальная действительность - Предметно-рукотворный мир - Познавательная, энциклопедическая, художественная литература - Природа - Виды искусства, предметы народного быта и промыслов - Центры детской активности (познавательный, воды и песка (в младшем возрасте), исследовательский (в старшем возрасте), оборудованные дидактическими играми, макетами, материалами и оборудованием для проведения опытов и экспериментов, ТСО; - Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3) - СОТ (интерактивные, технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, здоровьесберегающие (простейший туризм)

	- Е. К. Ривина "Знакомим дошкольников с семьёй и родословной" - О. А. Соломенникова "Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 младшей группе детского сада" - О.В. Дыбина «Предметный мир как источник познания социальной действительности» - О.В. Дыбина «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов» - О.В. Дыбина «Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников» - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. - Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»/ – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. - Дошкольник 5 – 7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»/ – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - «Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников» под редакцией О.В. Дыбиной - Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина "Детский сад и семья" - В. И. Петрова, Т. Д. Стульник "Нравственное воспитание в д/с" - Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» - Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова "Трудовое воспитание в д/с " - Н. А. Арапова - Пискарёва "ФЭМП в д/с" - Коробова М.В., Белоусова Р.Ю. Малыш в мире природы. Методическое пособие для воспитателей и родителей к программе «Кроха» - С. Н. Теплюк "Занятия на прогулке с малышами"	
Художественно-эстетическое развитие	- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. –М.: Мозаика-Синтез, 2006. - Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 2-4 года» составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 4-5 лет» составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 5-7 лет» составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - Т. С. Комарова, О. Ю. Филлипс "Эстетическая развивающая среда в ДОУ" - Т. С. Комарова "Детское художественное творчество" - Т. С. Комарова "Народное искусство в воспитании дошкольников" - О. А. Соломенников "Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством" - Т. С. Комарова "Изобразительная деятельность в д/с" - М. Б. Зацепина "Музыкальное воспитание в д/с"	-Произведения искусства, достижения культуры - Художественно-эстетический центр, оборудованный изобразительными средствами и материалами для разных видов детского творчества, репродукциями картин, мольбертами; - Музыкально-театральный центр оборудованный

	- Л. В. Куцакова "Творим и мастерим. Ручной труд в д/с и дома" - Т. С. Комарова "Занятия по изо деятельности в средней группе детского сада" - Л. В. Куцакова "Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада" - Л. В. Куцакова "Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада" - Л. В. Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду" - Т. С. Комарова, М. Б. Зацепина "Интеграция в системе воспитательно-образовательного процесса" - Л. В. Куцакова "Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада" - Т.С. Комарова, А.В. Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников» - Буренина А. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике. – СПб.: «ЛЮИРО», 2000г. -Каплунова И. Программа «Ладушки», «Композитор» , 2011. - Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.	музыкальными инструментами, аудиотеки, видеотеки, ТСО; - Театральная студия «Играем в сказку» (старший дошкольный возраст) - Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3)
Социально-коммуникативное развитие	- Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область «Социализация» Методический комплект программы «Детство», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 - Алешина Н.В «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», М., 2004 год - Козлова С. А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2004. - Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. - Лапина Н.Г., Бусарева В.Г.,Бычкова Е.Б. Родничок. Методическое пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – Тольятти, Форум, 2008. - Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России. – М.: Аркти, 2005. - Т. Ф. Саулина "Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет" - Зворыгина Е.В. Я играю! Пособие для родителей и воспитателей (методическое пособие к программе «Кроха») - Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. -Играем с малышами. Пособие для воспитателей и родителей к программе «Кроха»	-Художественная литература -Средства нравственного воспитания (природа, художественные средства: музыка, живопись, эстетика быта и отношений, детские мультфильмы, игровые средства) -Социально - эмоциональные центры, оборудованные игровыми материалами и пособиями -Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3)

	- Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка- дошкольника» - Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова "Трудовое воспитание в д/с " - Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область «Социализация» Методический комплект программы «Детство», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012	
Физическое развитие	- Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ/ Под ред. З. И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. -Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников/ И. М. Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Сивачёва Л.Н. Физкультура – это радость. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. - Физическое развитие детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство»/ сост. И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011.	-Оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка), - Двигательные центры в группах, оснащенные дидактическими играми на формирование ЗОЖ, спортивным оборудованием и инвентарем, ТСО -Физические упражнения, режим дня - Естественные силы природы

3.1.2. Режим дня

Режим – это распределение во времени и определенная последовательность в удовлетворении основных физиологических потребностей организма ребенка, а также чередование различных видов деятельности во время его бодрствования. При построении режима дня руководствуемся основным принципом – соответствия возрастным и психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а именно: игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В объем обязательной части Программы не входит время, отведенное на:

- совместную деятельность взрослого и ребенка, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и ухода;
- дневной сон.

Время, необходимое для реализации Программы:

Пребывание детей – 12 часов.

На реализацию обязательной части Программы 60%

Части, формируемой участниками образовательных отношений- 40%

- Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут.

- Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

- Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни

наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Особое внимание уделяется в режиме:

соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической);

целесообразному чередованию видов активности;

организации гибкого режима для детей в адаптационный период, с учетом потребностей родителей;

проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом времени года, а также поддержание режима дома.

Смешанная группа 5-7

Холодный период года (сентябрь-май)

Мероприятие	Время проведения
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.25-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.25; 9.35-9.55
Игры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.25-12.30
Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.30
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.30-16.35
Кружки	16.35-17.00
Ужин	17.00-17.20

Подготовка к вечерней прогулке, игры на улице, уход детей домой.	17.20-19.00
--	-------------

Тёплый период (июнь-август)

Мероприятие	Время проведения
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-12.10
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (в группе)	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.10-12.30
Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.30
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.30-16.00
Прогулка, самостоятельная игровая деятельность	16.00-16.50
Подготовка к ужину	16.50-17.00
Ужин	17.00-17.20
Игры на улице, уход детей домой.	17.20-19.00

Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Индивидуальная Подгрупповая
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Индивидуальная Групповая
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая

2-я половина дня	Конструирование Игровая Двигательная Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные Дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
------------------	--	---	---

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно. Длительность 10-15 мин.
1.2.	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3.	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4.	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7.	Ходьба по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
Организованная образовательная деятельность		
2.1.	По физической культуре	2-3 года – два раза в неделю 3-7 лет - три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
Самостоятельная деятельность		
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1.	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Условные обозначения:

☐ - обязательная часть Программы;

 - Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (текст) / Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) (Электронный ресурс), Тольятти, 2015.-СД диск.

 - Программа развития речи дошкольников / О.С.Ушакова., 4-е изд., перераб., -М.; ТЦ Сфера, 2015

Перспективное комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий

Недел я	Тема	События в окружающем мире / традиционное мероприятие	Возрастные группы
			Старшая
Сентябрь			
I	«Я и мои друзья»	День знаний 1 сентября	«Сегодня – дошколята, завтра – школьники»
		Мероприятие	Составление рассказа из личного опыта
II	«Осень. Природа родного края»	Приметы осени	«Как мы следы осени искали»
		Мероприятие	Изготовление и презентация странички экологического дневника «Осень в родном краю»
III		Сбор урожая	«Труд людей осенью»
		Мероприятие	Создание и презентация диафильма «Как выращивают хлеб»
IV	«Мир вокруг нас»	День дошкольного работника 27 сентября	«Земля наш общий дом»
		Мероприятие	Трудовая акция «Наш зеленый детский сад»
I	«Я – человек»	День пожилого человека	«Дома – мама и папа, а на работе?»
		Мероприятие	Интервьюирование героев рассказов
II	«Мир вокруг нас»		«История игрушки»
		Мероприятие	Создание выставки «Игрушки: старинные и современные»
III	«Мой город.		«Мы разные, мы вместе»

	Моя страна»	Мероприятие	«Редакция журнала». Создание и презентация журнала «Россия – Родина моя!»
IV	«Удивительный предметный мир»		«Игрушки бывают разные»
		Мероприятие	Выставка-ярмарка игрушек-самоделок
Ноябрь			
I	«Моя малая Родина»	День народного единства 4 ноября	«Что расскажет о России герб и флаг»
		Мероприятие	Экспозиция подарков для близких и друзей «Один за всех и все за одного»
II	«Наши добрые дела»	День приветствий	«Старикам везде у нас почет»
		Мероприятие	Социальная акция «Подарки для пожилых людей»
III	«Я хороший, ты хороший. Учимся дружить» «Осенние дни рождения»		«Будем дружкой дорожить»
		Мероприятие	Концерт и подарки для именинников
IV	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	День матери 27 ноября	Мини-проект «Поздравление для мам»
		Мероприятие	Выставка рисунков
Декабрь			
I	«Все мы разные»	Международный день инвалидов	«Кто я, какой я?»
		Мероприятие	Создание индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения»
II	«Здравствуй, гостья зима!»	Приметы зимы	«Жалобная книга природы»
		Мероприятие	Театр картинок «Зимушка-зима»

III	«Права детей в России»	День конституции 12 декабря	«Имею право»
		Мероприятие	Создание альбома рисунков «Мои права в детском саду»
IV	«Новый год у ворот!»	Новый год 1 января	«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»
		Мероприятие	Коллективный творческий проект «Украшаем группу» Новогодний праздник
Январь			
I, II	Каникулы	Новый год	КАНИКУЛЫ
III	«Народная культура. Праздники»	Всемирный день «спасибо» 11 января	«Волшебные сказки Рождества»
		Мероприятие	Составление творческого рассказа на тему «Зимние забавы»
IV	«Я и мои друзья»		«Если с другом вышел в путь...»
		Мероприятие	Заполнение странички портфолио «Мой друг»
V	«Мир вокруг нас»		«Безопасные дороги»
		Мероприятие	Конкурс плакатов «Светофор»
Февраль			
I	Язык родной словно реченька с водой	Международный день родного языка	«Язык родной, словно реченька с водой»
		Мероприятие	Конкурс чтецов
II	«Лучики доброты»	День доброты 17 февраля	«День доброты»
		Мероприятие	Моделирование проблемных ситуаций по сказке «Лиса и кувшин»

III	«Защитники страны родной»	День защитника Отечества 23 февраля	«Могучи и сильны российские богатыри»	
		Мероприятие	Спортивный праздник «Могучи и сильны российские богатыри»	
IV	«Зима не даром злится» «Зимние дни рождения»	Масленица	«Как на масляной неделе»	
		Мероприятие		Фольклорный праздник «Едет Масленица, дорогая!»
				Концерт и подарки для именинников
Март				
I	«Весна пришла»	Международный женский день 8 марта	«Самая красивая мамочка моя»	
		Мероприятие	Литературная гостиная «Вот такая мама»	
II	«Мир вокруг нас»		«Весенние чудеса»	
		Мероприятие	Дизайн-проект «Весна в окно стучится»	
III			«Весенние метаморфозы»	
		Мероприятие	Весна пришла	
IV	«Книжки на неделю»		«Книжный гипермаркет»	
		Мероприятие	Изготовление книг. Сюжетная игра «Книжный гипермаркет»	
Апрель				
I	«Растем здоровы ми, активны ми, жизнерадостны ми. Юмор в	День здоровья День смеха	«Веселые истории в нашей группе»	
		Мероприятие	«День юмора и смеха» - составление рассказа на предложенную тему: «Фантазеры»	

	нашей жизни»		
II	«Мир вокруг нас»	День космонавтики	«Первые полеты человека в космос»
		Мероприятие	Игровой проект «Загадки космоса»
III			«Дружат дети всей земли»
		Мероприятие	Карнавал «Праздник дружбы»
IV	«Земля – наш дом»	День земли	«Весна идет, весне дорогу»
		Мероприятие	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов
Май			
I	«День победы»	Праздник весны и труда 1 мая День Победы 9 мая	«Имена Победы»
		Мероприятие	Игра-путешествие «Имена Победы»
II	«Мир вокруг нас»		«Какие бывают музеи?»
		Мероприятие	Детская дизайн-деятельность по созданию музея
III	«Путешествие по экологической тропе»	Красная книга	«Скоро лето!»
		Мероприятие	Игра-драматизация «Послушный дождик»
IV	«Приди, лето	День защиты детей	«Дни рождения в традициях разных народов»

	красное Весенние дни рождени я»	Мероприятие	Вечер досуга «Дни рождения»
Июнь			
I	Здравствуй, лето!		«Лето без опасностей»
		Мероприятие	Создание памяток безопасного поведения (подгрупповая работа): «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе»

Смешанная группа 5-7 лет

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Формы организации мероприятий
Сентябрь		
«Я и мои друзья»	«Сегодня – дошколята, завтра – школьники» Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству.	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами).
«Осень. Природа родного края»	«Как мы следы осени искали» Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника.	Заполнение и презентация странички экологического дневника «Осень в родном краю».
	«Труд людей осенью» Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием.
«Мир вокруг нас»	«Земля наш общий дом» Знакомство с законами природы. Формирование ответственности за совершение разнообразных действий в окружающей среде.	Трудовая акция «Наш зелёный детский сад».
Октябрь		
«Я - человек»	«Дома мама и папа, а на работе?» Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	Интервьюирование героев рассказов.
«Мир вокруг нас»	«История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке.
«Мой город. Моя страна»	«Мы разные, мы вместе» Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и	«Редакция журнала». Создание и презентация журнала «Россия – Родина моя!».

	особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.	
«Удивительный предметный мир»	«Игрушки бывают разные» Закрепление знаний о мире игрушек, о прошлом и настоящем игрушки. Формирование представлений о производстве игрушек.	Выставка - ярмарка игрушек-самоделок.
Ноябрь		
«Моя малая Родина»	«Что рассказывают о России флаг и герб» Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы.	Экспозиция подарков для близких и друзей «Один за всех и все за одного».
«Наши добрые дела»	Мини-проект «Старикам везде у нас почет» Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях.	Социальная акция «Подарки для пожилых людей».
«Я хороший, ты хороший. Учимся дружить». «Осенние дни рождения»	«Будем дружбой дорожить» Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников.
«Вся семья вместе, так и душа на месте»	Мини-проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.	Выставка рисунков «Загляните в мамины глаза».
Декабрь		
«Все мы разные»	«Кто я, какой я?» Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.	Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения».
«Здравствуй, гостья зима!»	«Жалобная книга природы» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе.	Театр картинок «Зимушка-зима».

	Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.	
«Права детей в России»	« <i>Имею право</i> » Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.	Создание альбома рисунков «Мои права в детском саду».
«Новый год у ворот!»	« <i>В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза</i> » Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок.	Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями).
Январь		
«Народная культура. Праздники»	« <i>Волшебные сказки Рождества</i> » Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы), зимних народных забавах .	Составление рассказа на тему «Зимние забавы».
«Я и мои друзья»	« <i>Если с другом вышел в путь...</i> » Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы дружбы в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг».
«Мир вокруг нас»	« <i>Безопасные дороги</i> » Расширение представлений о дорожных знаках и их назначении, правилах дорожного движения.	Конкурс плакатов «Светофор».
Февраль		
«Язык родной, словно реченька с водой»	« <i>Язык родной, словно реченька с водой</i> »	Конкурс чтецов.

	Продолжать знакомство с красотой русского языка, его многогранностью.	
«Лучики доброты»	« <i>День доброты</i> » Закрепление представлений о понятии добро. Анализ собственных поступков и поступков других людей.	Моделирование проблемных ситуаций по сказке «Лиса и кувшин».
«Защитники страны родной»	« <i>Могучи и сильны российские богатыри</i> » Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	Спортивный праздник «Защитники страны родной».
«Зима не даром злится»	« <i>Как на масляной неделе</i> » Формирование представлений о русских народных традициях, национальной культуре русского народа.	Фольклорный праздник «Едет Масленица, дорогая!»
«Зимние дни рождения»	« <i>Открытки для именинников</i> » Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления открыток.	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников.
Март		
«Весна пришла»	« <i>Самая красивая мамочка моя</i> » Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Литературная гостиная «Вот такая мама...» (составление рассказов на заданную тему).
	« <i>Весенние чудеса</i> » (<i>природа родного края</i>) Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.	Дизайн-проект «Весна в окно стучится».
«Мир вокруг нас»	« <i>Весенние метаморфозы</i> » Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (начало весны).
«Книжкина неделя»	« <i>Книжный гипермаркет</i> » Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных	Изготовление детьми книг. Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета».

	формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах.	Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Мои любимые книги».
Апрель		
«Растем здоровыми, активными, жизнерадостными. «Юмор в нашей жизни»	«Веселые истории в нашей группе» Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет.	«День юмора и смеха» - составление рассказа на предложенную тему: «Фантазеры».
«Мир вокруг нас»	«Первые полеты человека в космос» Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы.	Игровой проект «Загадки космоса».
	«Дружат дети всей Земли» Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации.	Карнавал «Праздник дружбы».
«Земля наш общий дом»	«Весна идет, весне дорогу» Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.
Май		
«Хотим под мирным небом жить!»	«Имена Победы» Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями	Игра-путешествие «Имена Победы».

	тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне.	
«Мир вокруг нас»	« <i>Какие бывают музеи</i> » Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи). Развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.	Детская дизайн-деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей».
«Путешествие по экологической тропе»	« <i>Скоро лето!</i> » Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада.	Игра-драматизация «Послушный дождик».
«Приди, лето красное!» «Весенние дни рождения»	« <i>Дни рождения в традициях разных народов</i> » Знакомство детей с разными традициями празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом.	Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов. Вечер досуга «Дни рождения».
Июнь		
«Здравствуй, лето!»	« <i>Лето без опасностей</i> » Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения.	Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в смешанной группе 5-7 лет

При переходе ребенка в старшую группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и

гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки

людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФЭМП)**

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи	Материалы и оборудование \ литература
1 неделя сентября «Я и мои друзья» («Сегодня – дошколята, завтра – школьники»)	Диагностика		
2 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Как мы следы осени искали»)	Диагностика		
3 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Труд людей осенью»)	ОД 1	Закреплять знания и числе и цифре 1, умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Сравнить знакомые предметы по величине. Формировать умение писать цифру 1.	Литература: Колесникова Е. В. Математика для детей от 5 до 6 лет (стр. 20).
4 неделя сентября «Мир вокруг нас» («Земля наш общий дом»)	ОД 2	Развитие аналитической деятельности, умения классифицировать.	Счетные палочки, обручи, блоки Дьенеша. Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.106).
1 неделя октября «Я - человек» («Дома мама и папа, а на работе?»)	ОД 3	Закрепление знаний о числе и цифре 2, умение писать цифру 1. Отгадывать математические загадки, записывать решение цифрами и	Литература: Колесникова Е. В. Математика для детей от 5 до 6 лет (стр. 23).

		математическими знаками. Знакомить детей со знаками +, =, учить писать эти знаки. Формировать умение писать цифру 2.	
2 неделя октября «Мир вокруг нас» («История игрушки»)	ОД 4	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой. Выкладывать квадрат из счетных палочек, рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. Формировать умение писать цифру 3, решать логическую задачу на установление закономерностей.	Литература: Колесникова Е. В. Математика для детей от 5 до 6 лет (стр. 26).
3 неделя октября «Мой город. Моя страна» («Мы разные, мы вместе»)	ОД 5	Формировать умение отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр. Писать цифру 4. Закреплять умение писать цифры 2, 3. Продолжать знакомить с тетрадью в клетку.	Литература: Колесникова Е. В. Математика для детей от 5 до 6 лет (стр. 29).
4 неделя октября «Удивительный предметный мир» («Игрушки бывают разные»)	ОД 6	Развитие комбинаторных способностей, творческого воображения, логики, мышления.	Схематичные рисунки, набор геометрических фигур (квадратов, треугольников, прямоугольников двух-трех размеров – по несколько фигур одного вида и размера, треугольники всех видов) игра «Сложи узор». Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.63).
1 неделя ноября «Моя малая	ОД 7	Формировать умение отгадывать математическую	Литература: Колесникова Е. В. Математика для

Родина» («Что рассказывают о России флаг и герб»)		загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков, писать цифру 5. Закреплять умение писать цифры 1,2,3,4. Знакомит с составом числа 5 из двух меньших чисел.	детей от 5 до 6 лет (стр. 31).
2 неделя ноября «Наши добрые дела» (Мини-проект «Старикам везде у нас почет»)	ОД 8	Формировать умение писать цифру 6. Учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?, на котором по счету месте?</i> . Знакомить с цифрой 6, составом числа 6 из двух меньших.	Литература: Колесникова Е. В. Математика для детей от 5 до 6 лет (стр. 34).
3 неделя ноября «Я хороший, ты хороший. Учимся дружить». «Осенние дни рождения» («Будем дружкой дорожить»)	ОД 9	Учить детей отгадывать математические загадки, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Выкладывать из счетных палочек треугольник, домик. Рисовать треугольники в тетради в клетку. Познакомит со знаками $<$, $>$.	Литература: Колесникова Е. В. Математика для детей от 5 до 6 лет (стр. 36).
4 неделя ноября «Вся семья вместе, так и душа на месте» (Мини-проект «Поздравление для мамы»)	ОД 10	Развитие комбинаторных способностей, умения обобщать и сравнивать.	Тетрадь, карандаши, счетные палочки, блоки Дьенеша. Литература: Михайлова З. А. Математика от трех до семи (стр.68).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи	Материалы и оборудование \ литература
1 неделя сентября	Диагностика		

«Я и мои друзья» («Сегодня – дошколята, завтра - школьники»)			
2 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Как мы следы осени искали»)	Диагностика		
3 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Труд людей осенью»)	Развитие речи («Детство») «Беседа об овощах»	Формировать обобщенные представления об овощах, уточнить представление о многообразии овощей, формировать умение обобщать по существенным признакам, пользоваться при этом простейшей моделью, отражать результат обобщения в развернутом речевом суждении. Воспитывать умение точно и полно отвечать на поставленный вопрос.	Поднос с овощами, муляжи овощей на тарелки, иллюстрации с изображением овощей, схема составления описательного рассказа «Овощи». Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (стр. 115).
	Развитие речи (грамота) Введение понятия «слово». Знакомство с линейностью и протяженностью слов.	Формирование знания о словесном составе речи; знакомство с термином «слово». Формирование понимания того, что слов много; знакомство с линейностью и протяженностью слов.	Фишки, предметные картинки (5-6 штук) с изображением льва, черепахи, крокодила, куклы, медведя. Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте» (стр. 73).
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Пересказ сказки «Лиса и рак»	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа	

		по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением(большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом). Воспитывать любовь к народному творчеству.	
4 неделя сентября «Мир вокруг нас» («Земля наш общий дом»)	Развитие речи («Детство») Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса»	Познакомить детей с интересной формой работы – интервью; побуждать детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательным к деталям. Закреплять умение выражать свои мысли полными предложениями.	Иллюстрации с изображением осенних пейзажей. Литература: В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (стр. 18).
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа по скороговорке	Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками.	
1 неделя октября «Я - человек» («Дома мама и папа, а на	Развитие речи («Детство») Рассказывание по картине «Строим дом»	Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета,	Картина «Строим дом». Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные

работе?»))		название картины, воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.	занятия в старшей группе детского сада» (стр. 110).
	Развитие речи (грамота) Слова как выражение мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятие «предложение».	Формирование понимания того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения. Воспитание речевого внимания, фонематического слуха. Поощрение речевой активности.	Игрушки: мяч, кукла, дудочка, мишка, зайчик, картинки с изображением времен года. Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте» (стр. 75).
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з»; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса	

2 неделя октября «Мир вокруг нас» («История игрушки»)	Развитие речи («Детство») Рассказывание по серии картинок «День рождение у медвежонка»	Развивать монологическую речь детей при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность изображенных событий; развивать у детей понимание и речевое обозначение сложных нравственных категорий. Закреплять правильное произношение.	Серия картинок «День рождение у медвежонка». Литература: В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (стр. 36).
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Учить произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно.	
3 неделя октября «Мой город. Моя страна» («Мы разные, мы вместе»)	Развитие речи («Детство») Составление описательного рассказа на тему «Наш город».	Формировать умение детей в составлении описательных рассказов по рисункам. Упражнять в подборе синонимов, учить понимать фразеологизмы, прямое и переносное значение слов, обогащать речь определениями.	Рисунки города, фотографии города. Литература: http://nsportal.ru План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками в старшей группе на тему: «Наш город». (автор Черноситова)

			Людмила Васильевна).
	Развитие речи (грамота) Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов.	Формирование умения делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений.	Предметные картинки, цветные мелки. Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте» (стр. 86).
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа по скороговорке	Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).	
4 неделя октября «Удивительный предметный мир» («Игрушки бывают разные»)	Развитие речи («Детство») Составление рассказа "Моя любимая игрушка".	Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта на тему "Моя любимая игрушка". Учить рассказывать последовательно, выразительно, учить детей внимательно слушать своих товарищей, не перебивать, прививать	http://nsportal.ru Составление рассказа "Моя любимая игрушка". (педагог Андрунь Ирина Геннадьевна).

		любовь, бережное отношение к игрушкам	
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	
1 неделя ноября «Моя малая Родина» («Что рассказывают о России флаг и герб»)	Развитие речи («Детство») Творческое рассказывание «Поговорим по телефону»	Формировать представления детей об особенностях диалогической речи, связно, выразительно, последовательно строить свои вопросы и ответы. Активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.	Литература: В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (стр. 7).
	Развитие речи (грамота) Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами.	Формирование умения слышать, четко и ясно произносить чистоговорку. Формирование умения подбирать рифму. Упражнение в делении слов на части,	Предметные картинки, изображающие мебель, игрушки, овощи; мяч. Литература: О.М. Ельцова «Основные

		знакомство с термином «слоги», с односложными словами.	направления и содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте» (стр. 89).
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, показать последовательность звучания слогов в слове.	
2 неделя ноября «Наши добрые дела» <i>(Мини-проект «Старикам везде у нас почет»)</i>	Развитие речи («Детство») Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Пожарные собаки»	Учить детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Побуждать детей подбирать определения, синонимы, антонимы. Упражнять в составлении предложений путаниц.	Текст художественного произведения Л. Толстого «Пожарные собаки. Литература: В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (стр. 30).
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить подбирать слова, сходные по звучанию. Развивать творческие способности детей в составлении рассказов.	

3 неделя ноября «Я хороший, ты хороший. Учимся дружить». «Осенние дни рождения» («Будем дружкой дорожить»)	Развитие речи («Детство») Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Два товарища»	Познакомить детей с новым литературным жанром – басней, с ее особенностями, воспитывать чувство к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определенной ситуацией ⁴ учить пересказывать текст.	Текст художественного произведения Л. Толстого «Два товарища». Литература: В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (стр. 10).
	Развитие речи (грамота) Деление слов на слоги и составление слов из слогов.	Упражнять в умении в делении слова на слоги. Закрепление умения в составлении слов из слогов.	Схемы слов, набор картин из серии «Животные». Литература: О.М. Ельцова «Основные направления и содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте» (стр. 91).
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить пользоваться восклицательной интонацией. Развивать умение внимательно слушать произведение.	
4 неделя ноября «Вся семья вместе, так и душа на месте» (Мини-проект «Поздравление для мамы»)	Развитие речи («Детство») Чтение художественных произведений «Доброе слово лечит, а худое калечит».	Учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном	Тексты произведений Э. Мошковской «Я маму свою обидел», А. Кузнецовой «Поссорились», Н. Дуровой «Две подружки». Литература: В.Н.

		общении с окружающими; воспитывать доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки, прося прощения.	Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (стр. 11).
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа по картине «Ежи»	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «чъ» и «щъ»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «чъ» и «щъ», выделять их в словах.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(конструирование \ региональный компонент)

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи	Материалы и оборудование \ литература
1 неделя сентября «Я и мои друзья» («Сегодня – дошколята, завтра - школьники»)		Диагностика	
2 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Как мы следы		Диагностика	

<i>осени искали»)</i>			
3 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Труд людей осенью»)	"Изготовление поделки из шишки" (Конструирование из природного материала)	Учить элементарным приемам конструирования из пластилина и природного материала. Корректировать мелкую моторику через упражнения с пластилином и счетными палочками. Воспитывать мотивации к учению, аккуратность при выполнении поделки.	Шишки на каждого ребенка, пластилин, дощечки, стеки, салфетки.
4 неделя сентября «Мир вокруг нас» («Земля наш общий дом»)	«Берегите природу» (региональный компонент)	Формировать у детей представления о растениях, распространенных в Самарской области. Формировать у детей эмоционально-положительное отношение к природе родного края. Способствовать развитию у детей переживания, чувства сопричастности ко всему происходящему в природе родного края. Формировать у детей гуманное отношение к окружающей природной среде родного края.	Подборка иллюстраций с изображением природы родного края. Литература: Дыбина О.В., Анфисова С.Е Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. Алгоритм реализации макроединицы «Природа родного края» (стр. 135).
1 неделя октября «Я - человек» («Дома мама и папа, а на работе?»)	«Гараж с двумя въездами» (Конструирование из строительного материала)	Формировать умение детей подбирать более удобный материал для конструирования по заданной теме. Развивать умение заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.	Две разные по величине игрушечные машинки, наборы строительного материала.
2неделя			

октября «Мир вокруг нас» («История игрушки»)			
3 неделя октября «Мой город. Моя страна» («Мы разные, мы вместе»)	«Мы живем в Тольятти». (региональный компонент)	Формировать у детей представления о городе Тольятти, как о малой родине, в котором человек родился и живет. Вызвать у детей познавательный интерес к родному городу, району.	Иллюстрации с изображением знакомых для детей мест города Тольятти Литература: Дыбина О.В., Анфисова С.Е Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. Алгоритм реализации макроединицы «История родного города» (стр. 111).
4 неделя октября «Удивительный предметный мир» («Игрушки бывают разные»)	«Игрушки из конусов» (конструирование из бумаги и картона)	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги 2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей, ножницы, салфетка.
1 неделя ноября «Моя малая Родина» («Что рассказывают о России флаг и герб»)	«Символика родного города».	Формировать у детей представления об официальных символах родного города. Вызвать у детей познавательный интерес к символам родного края. Формировать у детей умение определять	Герб и флаг города Тольятти. Литература: Дыбина О.В., Анфисова С.Е Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое

		гербы, флаги родного края, описывать их и выбирать их изображения среди изображений символов других городов.	воспитание» ООП ДО в ДОУ. Алгоритм реализации макроединицы «История родного города» (стр. 111).
2 неделя ноября «Наши добрые дела» (Мини-проект «Старикам везде у нас почет»)	«Корзиночка» (конструирование из бумаги и картона)	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.	Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полосы для ручки 0,5х15см.;мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка.
3 неделя ноября «Я хороший, ты хороший. Учимся дружить». «Осенние дни рождения» («Будем дружкой дорожить»)	«Я придерживаюсь правил» (региональный компонент)	Формировать у детей умение взаимодействовать и сотрудничать в процессе коллективной работы: способность договариваться, распределять обязанности, радоваться успехам сверстников.	Серия сюжетных картинок, связанных приемлемым и неприемлемым взаимоотношением в системе: «взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок», «Ребенок – окружающий мир». Литература: Дыбина О.В., Анфисова С.Е Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. Алгоритм реализации макроединицы «Правовая культура» (стр. 62).
4 неделя ноября «Вся семья вместе, так и душа на месте» (Мини-проект «Поздравление для мамы»)	«Мои права и обязанности в семье». (региональный компонент)	Формировать представления детей о том, что у каждого члена семьи есть как свои права, так и обязанности. Формировать у детей эмоционально-положительное	Рисунки и фотографии с изображением детей разного возраста и пола по теме «Семья». Литература: Дыбина О.В., Анфисова С.Е

		отношение к семье как «островку безопасности», все члены семьи имеют права и у каждого есть свои обязанности, которые надо выполнять.	Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. Алгоритм реализации макроединицы «Правовая культура» (стр. 60).
--	--	---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(ознакомление с предметным и социальным миром)

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи	Материалы и оборудование
1 неделя сентября «Я и мои друзья» («Сегодня – дошколята, завтра - школьники»)	Диагностика		
2 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Как мы следы осени искали»)	Диагностика		
3 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Труд людей осенью»)	«Хлеб – всему голова!»	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Иллюстрации с изображением хлебобулочных изделий, а также людей таких профессий как агроном, тракторист, комбайнер, шофер, грузчик, мукомол, пекарь. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 24).
4 неделя	«Наша Земля»	Формировать	Иллюстрации с

сентября «Мир вокруг нас» («Земля наш общий дом»)		первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использования глобуса.	изображение пейзажей, цветов, зверей, людей, леса, рек и т.д. Карта звездного неба, глобус. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 155).
1 неделя октября «Я - человек» («Дома мама и папа, а на работе?»)	«Кем ты будешь, когда станешь взрослым?»	Формировать представление о том, что такое профессия, вызвать интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям-профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.	Иллюстрации с изображением людей разных профессий. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 39).
2 неделя октября «Мир вокруг нас» («История игрушки»)	«Чудо - чудное, диво – дивное!»	Познакомить с разнообразием русских народных игрушек, учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов; воспитывать добрые чувства к русскому народному творчеству	Матрешки, дымковские игрушки, филимоновские свистульки и т.д. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 44).
3 неделя октября «Мой город. Моя страна» («Мы разные, мы вместе»)	«Я люблю тебя Россия!».	Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к	Российская символика. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 121).

		историческому прошлому России.	
4 неделя октября «Удивительный предметный мир» («Игрушки бывают разные»)	«Рукотворный мир»	Закрепить умение правильно называть предметы рукотворного мира; учить детей группировать предметы по способу использования (правильно определять функцию предмета) и понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека.	Иллюстрации предметов сделанных из различных материалов. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 84).
1 неделя ноября «Моя малая Родина» («Что рассказывают о России флаг и герб»)	«Москва – столица нашего Отечества!»	Дать детям представление о том, что Москва – самый большой город в нашей стране; повести к пониманию того, что главный город, столица; вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны, чувство восхищения и гордости красотой столицы России – Москвой; познакомить с историческим прошлым Москвы.	Иллюстрации с изображением достопримечательностей Москвы. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 118).
2 неделя ноября «Наши добрые дела» (Мини-проект «Старикам везде у нас почет»)	«Учимся играть и работать дружно».	Формировать умение контролировать свое поведение; совершенствовать себя как личность через общение с людьми; сдерживать себя и прислушиваться к мнению других; побуждать детей согласовывать свои действия с	Сюжетные иллюстрации по теме. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 143).

		действиями партнера при выполнении работы вдвоем..	
3 неделя ноября «Я хороший, ты хороший. Учимся дружить». «Осенние дни рождения» («Будем дружбой дорожить»)	«Давайте говорить друг другу комплименты»	Побуждать детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закреплять умение говорить друг другу комплименты.	Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 130).
4 неделя ноября «Вся семья вместе, так и душа на месте» (Мини-проект «Поздравление для мамы»)	«Я и моя семья!»	Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Альбом с семейными фотографиями. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. (стр. 10).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(рисование, лепка, аппликация)

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи	Материалы и оборудование, литература.
1 неделя сентября «Я и мои друзья» («Сегодня – дошколята, завтра - школьники»)	Диагностика		
2 неделя сентября «Осень. Природа	Диагностика		

родного края» («Как мы следы осени искали»)			
3 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Труд людей осенью»)	«Подарок для ежика» (лепка)	Расширять знания детей о грибах. Учить лепить грибы конструктивным способом, передавая относительную величину и разные виды шляпок (вогнутые и выпуклые). Развивать глазомер, мелкую моторику рук, образное логическое мышление, пространственное воображение, память, внимание.	Ежик – игрушка, изображения грибов, пластилин, стеки, доски для лепки. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 170.
	«Веселое лето» (рисование)	Побуждать детей отражать в рисунке летние впечатления, рисовать простые сюжеты, передавая движения человека, располагать движения на всем листе бумаги, составлять композицию. Развивать творческую активность детей.	Бумага, цветные карандаши, фотографии, картинки на летнюю тематику. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 62.
4 неделя сентября «Мир вокруг нас» («Земля наш общий дом»)	«Наши домашние питомцы» (коллективная аппликация)	Формировать умение создавать образы домашних животных из овалов разной величины, закреплять умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Развивать чувство цвета и глазомер.	Набор цветной бумаги, бумажные прямоугольники (разные по цвету и величине), ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки, подносы для оброек, фломастеры для оформления мелких деталей. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе, стр. 203
	«Серенькая кошечка, села на окошечко» (рисование)	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Закреплять умение изображать выразительный образ кошки и ее детенышей.	Иллюстрация кошки для рассматривания, кисти, краски. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-

		Знакомить с искусством силуэта.	эстетическое развитие детей в старшей группе, стр. 69.
1 неделя октября «Я - человек» («Дома мама и папа, а на работе?»)	«Вспоминания о лете. Чудесные раковины» (предметная лепка)	Формировать у детей интерес к лету, умение отражать свои впечатления в продуктивной деятельности. Совершенствовать умение расплющивать исходную форму и видоизменять ее для создания выразительных образов. Продолжать учить пользоваться лепным материалом: прищипывать, оттягивать, вдавливать, делать насечки, дополнять наклепами в виде полосок и пятен.	Пластилин, стеки, доски для лепки, бросовый материал для декорирования, раковины натуральные для рассматривания. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 167.
	«Шьем одежду» (предметно-декоративное рисование)	Знакомить детей с одеждой и ее разновидностями, с профессиями швея и портной. Формировать умение рисовать одежду с помощью изобразительных материалов.	Картинки с изображением одежды, несколько предметов одежды для сравнения и рассматривания, карандаши, краски, образцы педагога. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе, стр. 90.
2 неделя октября «Мир вокруг нас» («История игрушки»)	«Необычные картины» (аппликативный пейзаж из осенних листьев)	Продолжать знакомить детей с пейзажем как с видом изобразительного искусства. Учить создавать пейзажные композиции из природного материала: засушенных листьев, лепестков. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	Разнообразные засушенные листья, лепестки, фон для основы, клей, салфетки, клеенка, образцы педагога, подносы, репродукции картин. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 205.
	«Наши руки – не для скуки»	Знакомить детей с возможностью создания	Образцы с изображением декоративных

	(рисование)	образов, символов, эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение рисовать изображение по сложному контуру (рисунок кисти руки). Вызвать интерес к собственной руке.	композиций, выполненных педагогом на основе «ладошек», бумага для показа, бумага для каждого ребенка, карандаш простой, кисти, краски, салфетки. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 73.
3 неделя октября «Мой город. Моя страна» («Мы разные, мы вместе»)	«Богатыри – защитники русской земли (сюжетная лепка)	Формировать представления детей о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях – защитниках земли русской. Продолжать освоение скульптурного способа лепки (из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей, развивать умение декорировать лепной образ.	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, зубочистки, технологическая карта последовательности лепки богатыря. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 173.
	«Государственные символы России» (предметное рисование)	Формировать у детей элементарное представление о символике нашей страны, ее значении, развивать интерес к истории государства. Развивать изобразительно-художественные навыки, способность создавать государственные символы своей страны, подбирая цвет, детали, учить создавать первоначальный эскиз простым карандашом по образцу, предложенному педагогом.	Флаги разных стран, изображение герба нашей страны, глобус, бумага 1/2 альбомного листа, краски, кисти, карандаши. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 77.
4 неделя октября «Удивительный предметный мир»	«Куклы Неваляшки» (аппликация)	Закреплять умение детей вырезать предметы круглой формы, правильно располагать их на листе бумаги, создавая	Игрушка – неваляшка, заготовки для аппликации, салфетки, клеенки, цветные фломастеры, клей.

(«Игрушки бывают разные»)	«Моя любимая игрушка» (рисование)	изображение Невяляшки. Повторить правила безопасного пользования ножницами и клеем. Продолжить обучать детей классификации предметов. Учить рисовать различные игрушки, продумывать композиционное построение изображения.	Литература: http://sundekor.ru Конспект занятия по аппликации. Бумага альбомная для рисования, краски акварельные, кисти, баночки для воды, салфетки, подставки для кистей, палитра, на каждого ребенка, картинки и иллюстрации с игрушками. Литература: https://infourok.ru Конспект по рисованию в Старшей группе «Моя любимая игрушка, (воспитатель Андреева С.В.)
1 неделя ноября «Моя малая Родина» («Что рассказывают о России флаг и герб»)	«Лепим крямнямчики» (лепка) «Мой любимый город» (нетрадиционное рисование)	Познакомить с картиной И. Машкова «Натюрморт с самоваром». Вызвать желание придумывать свой натюрморт, лепить предметы из соленого теста скульптурным способом. Продолжать знакомить детей с малой Родиной, достопримечательностями родного города. Учить передавать в рисунке впечатления от праздника День города. Познакомить с монотопией – нетрадиционном приемом рисования.	Соленое тесто. Доски для лепки, салфетки для рук, иллюстрации кондитерских изделий разных форм, репродукция картины И. Машкова «Натюрморт с самоваром». Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 168. Листы бумаги с темным фоном, согнутые пополам по горизонтали, гуашь разных цветов, кисти, баночки с водой, салфетки, картинки с изображением салюта над городом, зеркало. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 81.
2 неделя ноября	«Цветик – семицветик»	Развивать у детей фантазию, творческое	Заготовки на каждого ребенка, ножницы, клей,

		рисования разного настроения людей.	группе (педагог Людмила Полянина)
4 неделя ноября «Вся семья вместе, так и душа на месте» (Мини-проект «Поздравление для мамы»)	«Панно – тарелка для мамы» (декоративная аппликация)	Формировать умение делать настенное панно. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творческие способности, желание сделать подарок маме. Знакомить с «сюрпризами» увядающей природы.	Несколько причудливых и красивых панно, основа для объемной аппликации – пластиковая тарелка, несколько засушенных цветов, листьев, лепестков, стеблей, клей ПВА, кисть, салфетки, клеенки. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 210.
	«Подарок для мамочки» (декоративное рисование)	Продолжать знакомить детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Формировать умение рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы по мотивам хохломской росписи. Развивать технические умения.	Хохломские изделия для рассматривания, таблицы с вариантами хохломских узоров и элементов, силуэты посуды для росписи, гуашь, кисти, салфетки. Литература: Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр. 94..

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(мир природы)**

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи	Материалы и оборудование
2 неделя сентября «Осень. Природа родного края» («Как мы следы осени искали»)	Диагностика		
4 неделя сентября «Мир вокруг нас»	«Как все живое растет?»	Познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов 4 подвести к выводу, что мы –	Схема: <i>тепло+питание+вода+воздух+любовь близких.</i>

(«Земля наш общий дом»)		люди – являемся частью Природы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же: вода, свет, воздух, питание, любовь и бережное отношение окружающих.	Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. (стр. 6).
2 неделя октября «Мир вокруг нас» («История игрушки»)	«Для чего нужна Красная книга?»	Воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни; сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять.	Иллюстрации с изображением животных и птиц, занесенных в Красную книгу Самарской области. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. (стр. 16).
4 неделя октября «Удивительный предметный мир» («Игрушки бывают разные»)	«Викторина Осень»	Закреплять знания детей о характерных приметах осени, закономерностях в природе; воспитывать любовь к своей природе, желание глубже познать ее тайны.	Иллюстрации с изображением осенних пейзажей, дидактические игры по теме. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология (стр. 29).
2 неделя ноября «Наши добрые дела» (Мини-проект «Старикам везде у нас почет»)	«Птицы разных стран».	Развивать обобщенные представления детей о птицах, живущих не только в нашей стране, но и в других странах; расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособления их к среде обитания.	Иллюстрации с изображением птиц с разных стран. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. экология. (стр.40).
4 неделя ноября «Вся семья вместе, так и душа на месте» (Мини-проект «Поздравление для мамы»)	«Тайны птичьего мира»	Развивать у детей интерес к жизни птиц; познакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы; продолжать активизировать познавательные способности детей.	Иллюстрации с изображением птиц. Литература: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. (стр. 37).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФЭМП)**

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
1 неделя декабря «Все мы разные» (««Кто я, какой я?»»)	ОД 1	Продолжать формировать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Закреплять умение решать логические задачи на установление закономерностей. (Колесникова Е.В. стр.38)
2 неделя декабря «Здравствуй, гостья зима!» («Жалобная книга природы»)	ОД 2	Формировать умение писать цифру 0. Дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов. Знакомить детей со знаком «минус», с цифрой 0. Формировать навыки самоконтроля и самооценки выполненной работы. (Колесникова Е.В. стр.40)
3 неделя декабря «Права детей в России» («Имею право»)	ОД 3	Продолжать формировать умение решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков. Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, пользоваться знаками <, >. Развивать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. (Колесникова Е.В. стр.43)
4 неделя декабря «Новый год у ворот!» («В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»)	ОД 4	Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков. Знакомить с цифрой 7, формировать умение писать цифру 7. Способствовать преобразованию фигуры квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания. (Колесникова Е.В. стр.45)
2 неделя января «Народная культура, праздники» (««Волшебные сказки Рождества»»)	ОД 5	Продолжать знакомить детей с цифрой 7, составом числа из двух меньших чисел, пословицами, в которых упоминается число 7. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. (Колесникова Е.В. стр.48)
3 неделя января «Я и мои друзья» («Если с другом вышел в путь»)	ОД 6	Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков. Знакомить с цифрой 8, формировать умение писать цифру 8. Закреплять умение решать логическую задачу. (Колесникова Е.В. стр.49)

		стр.50)
4 неделя января «Мир вокруг нас» («Безопасные дороги»)	ОД 7	Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько?</i> , <i>на котором по счету месте?</i> . Формировать умение составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. (Колесникова Е.В. стр.52)
1 неделя февраля «Язык родной, словно реченька с водой»	ОД 8	Развивать умение детей решать примеры на сложение и вычитание. Определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. (Колесникова Е.В. стр.54)
2 неделя февраля «Лучики доброты» (««День доброты»»)	ОД 9	Закреплять умение пользоваться знаками <, >. Развивать умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Правильно отвечать на вопросы: <i>сколько?</i> <i>какой?</i> <i>на каком по счету месте?</i> (Колесникова Е.В. стр.56)
3 неделя февраля «Защитники страны родной» («Могучи и сильны российские богатыри»)	ОД 10	Знакомить с цифрой 9, формировать умение детей писать цифру 9, записывать дни недели условными обозначениями, решение задач с помощью цифр и математических знаков. Закреплять умение пользоваться в речи понятиями «самая низкая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше». (Колесникова Е.В. стр.58)
4 неделя февраля «Зима не даром злится» («Как на масляной неделе»)	ОД 11	Закреплять умение правильно отвечать на вопросы: <i>сколько?</i> <i>какой?</i> <i>на каком по счету месте</i> , соотносить количество предметов с цифрой. Сравнить числа 7 и 8, понимать отношения между ними. Складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба. Понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
1 неделя декабря «Все мы разные» (««Кто я, какой я?»»)	Развитие речи («Детство») Беседа по рассказу Л. Толстого «Лгун»	Развивать умение вести беседу по литературному произведению, используя сложные предложения, подвести к пониманию основной идеи произведения: ложь не приводит к добру. Развивать умение анализировать текст – устанавливать связи между событиями, героями, их поступками, понимать мотивы, чувства героев, передавать их в речи. Развивать умение

		составлять модель рассказа и пересказывать текст от лица литературного героя, опираясь на модель. (О.Н. Сомкова, стр. 122)
	Развитие речи (грамота) Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау».	Знакомство со схемой звукового состава слова. Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Формировать умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме. Формировать умение составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука. (О.М. Ельцов, стр.108)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	Формировать умение детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Развивать умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Закреплять умение выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо.
2 неделя декабря «Здравствуй, гостя зима!» («Жалобная книга природы»)	Развитие речи («Детство») «К нам приходит Новый год»	Углублять представления детей о сезоне – характерных признаках зимы, особенностях зимней природы, зимних праздниках. Развивать формы монологической речи – составление описательных рассказов по представлению, повествовательных рассказов из личного опыта. Развивать речевое творчество детей. (О.Н. Сомкова, стр. 137)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление описательного рассказа о предметах посуды	Развивать умение составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды, сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств. Активизировать употребление слов противоположного значения. Развивать внимание, память.
3 неделя декабря «Права детей в России» («Имею право»)	Развитие речи («Детство») Чтение художественных произведений. «Любишь кататься, люби и саночки	Развивать умение детей понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства помогающие раскрытию содержания. Побуждать детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.

	возить» (по произведениям Э.Мошковской «Лежебока», Н.Носова «На горке»)	(Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр. 42)
	Развитие речи (грамота) Звуковой анализ слова «мак»	Формирование умения составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. Развитие творческого воображения и фантазии. Знакомство со звуковым составом слова «мак». Упражнять в умении «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме. (О.М. Ельцов, стр.110)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Развивать умение детей передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи и вопросов воспитателя, подбирать подходящие по смыслу определения, закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных. Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы.
4 неделя декабря «Новый год у ворот!» («В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»)	Развитие речи («Детство») Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза»	Активизировать детское воображение. Подготовка к литературно-словесному творчеству, использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр. 39)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Развивать умение детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», развивать умение различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги.
2 неделя января «Народная культура, праздники» (««Волшебные сказки Рождества»)	Развитие речи («Детство») Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза»	Продолжать закреплять умение детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями. Развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр. 45)
	Развитие речи (грамота) Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление	Формирование умения проводить последовательный звуковой анализ слова «дом». Упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему. Закрепление представлений о предложении. (О.М. Ельцов, стр.112)

	предложений по заданию.	
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Формировать умение составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Закреплять умение употреблять предлоги с пространственным значением. Развивать умение отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш». Развивать слуховое внимание.
3 неделя января «Я и мои друзья» («Если с другом вышел в путь»)	Развитие речи («Детство») Режиссерская игра по рассказу В. Драгунского «Тайное становится явным»	Подвести детей к пониманию главной идеи произведения: обман всегда влечет за собой неприятные последствия. Развивать умение аргументировано оценивать поступки героев. Развивать умение работать над ролью с актерской и режиссерской позиций. (О.Н. Сомкова, стр. 126)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Пересказ сказки «Петух да собака»	Формировать умение пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Развивать умение подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i> ; использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.
4 неделя января «Мир вокруг нас» («Безопасные дороги»)	Развитие речи («Детство») «Красный, желтый, зеленый»	Закрепить знания детей о работе светофора, о правилах пешехода. Развивать у детей разговорную речь. Расширять словарный запас.
	Развитие речи (грамота) Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и».	Формирование умения производить звуковой анализ слова «дым». Закрепление умения находить в словах одинаковые звуки. Упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте. Формировать умение составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «и». (О.М. Ельцов, стр.114)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа по картине «Северные олени»	Развивать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Закреплять умение подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей

		животных с уменьшительными суффиксами. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками «ч» и «ц».
1 неделя февраля «Язык родной, словно реченька с водой»	Развитие речи («Детство») Образовательная ситуация «Хитрые слова»	Развивать словарь детей за счет использования многозначных слов. Развивать речь-доказательство. (О.Н. Сомкова, стр. 112)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Побуждать детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Развивать умение подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч».
2 неделя февраля «Лучики доброты» (««День доброты»»)	Развитие речи («Детство») Образовательная ситуация «Лесное послание»	Способствовать развитию творческого воображения, умения создавать сюжет и следовать ему при сочинении коллективной сказки. (О.Н. Сомкова, стр. 102)
	Развитие речи (грамота) Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук»	Формирование умения производить звуковой анализ слова «сыр», сравнивать между собой по звуковому составу слова «сыр» и «дым». Знакомство с понятием «гласный звук». Закрепление умения составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «и». (О.М. Ельцов, стр.116)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Закреплять умение рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова <i>жать</i> , учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. Развивать умение произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая). Развивать интерес к устному народному творчеству.
3 неделя февраля «Защитники страны родной» («Могучи и сильны»)	Развитие речи («Детство») Составление рассказа на тему «Защитники страны родной»	Продолжать расширять знания детей о Российской Армии; уточнить представления детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук;

<i>русские богатыри»)</i>		воспитывать уважение к людям военных специальностей. (https://nsportal.ru <u>Сенина Екатерина Викторовна</u> «23 февраля»)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Формировать умение составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении. Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. Развивать интерес к миру животных.
4 неделя февраля «Зима не даром злится» («Как на масляной неделе»)	Развитие речи («Детство») «Масленица»	Активизировать активный словарь. Развивать слуховое внимание, логическое мышление. Воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа. (https://nsportal.ru <u>Бакуняева Юлия Сергеевна</u> «Масленица»)
	Развитие речи (грамота) Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из двух, трех, четырех слов.	Формирование умения самостоятельно производить звуковой анализ слова «шар». Продолжение обучения находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте. Упражнение в составлении предложений из двух, трех, четырех слов. (О.М. Ельцов, стр.118)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(конструирование \ региональный компонент)

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
1 неделя декабря «Все мы разные» («Кто я, какой я?»)	«Я - Член Семьи!» (Региональный компонент)	Поддерживать стремление по собственной инициативе рассказывать о значимых и интересных семейных событиях, самостоятельно обращаться с вопросами к взрослым о родственниках. Формировать умение участвовать в подготовке и проведении совместных семейных видов деятельности, способы преумножения достоинств своей семьи
2 неделя Декабря «Здравствуй, гостья зима!» («Жалобная	«Зимний лес» (конструирование)	Продолжать формировать умение детей складывать бумагу, работать с трафаретами. Активизировать словарь: бумажный, меховой, картонный. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать

книга природы»)		сообща.
3 неделя декабря «Права детей в России» («Имею право»)	«Мои права и обязанности в детском саду» (Региональный компонент)	Формировать представления о себе, как об активном члене коллектива детского сада, у которого есть как свои права, так и обязанности в этом коллективе. Формировать умение взаимодействовать и сотрудничать в процессе коллективной работы (способность договариваться, распределять обязанности, радоваться успехам сверстников), не ущемляя права других.
4 неделя декабря «Новый год у ворот!» («В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»)	«Бусы на ёлку» (конструирование)	Формировать умение детей делать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путём соединения 6 – 8 одинаковых форм (кругов, ромбов, овалов, квадратов и др.), вырезанных по условной мерке; предложить украсить их по своему желанию. Развивать у детей чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.
2 неделя января «Народная культура, праздники» (««Волшебные сказки Рождества»)	«Традиции и обычаи моей семьи» (Региональный компонент)	Формировать представления о традициях и обычаях семьи, значимости их сохранения. Активизировать стремление узнать и рассказать о семейных традициях, обычаях; желание быть активным участником семейных традиций.
3 неделя января «Я и мои друзья» («Если с другом вышел в путь»)	«Фигурки зверюшек, человечков и птиц» (конструирование)	Развивать умение детей изготавливать из природного и бросового материала фигурки зверюшек, человечков и птиц, изображать их в движении, наделять определённым характером. Продолжать закреплять умение детей самостоятельно анализировать схемы, видоизменять их.
4 неделя января «Мир вокруг нас» («Безопасные дороги»)	«Я придерживаюсь правил». (региональный компонент)	Формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и обязанностей, ответственности. Формировать умение управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно. Побуждать детей придерживаться основных правил по соблюдению правил дорожного движения.
1 неделя февраля «Язык родной, словно реченька с водой»	«По замыслу» (конструирование)	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал; ориентироваться на плоскости; намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки. Предложить детям сделать интересную игрушку или сюжетную композицию (индивидуально или коллективно) и оставить на память детскому саду. Развивать умение договариваться. Воспитывать

		чувство коллективизма.
2 неделя февраля «Лучики доброты» (««День доброты»»)	«Я подарю радость людям», «Я живу рядом с другими людьми». (региональный компонент)	Побуждать переживать чувство сопричастности ко всему происходящему в группе, в семье, во дворе. Вызывать желание принимать на себя позицию партнера (другого человека) для разрешения ситуации. Вызывать желание детей помогать людям, проявлять терпимость.
3 неделя февраля «Защитники страны родной» («Могучи и сильны российские богатыри»)	«Символы Российской армии» (региональный компонент)	Формировать первичные представления о символах Российской армии (знамена, форма, памятники, награды, детали, цвет), значимости каждого символа для россиян. Формировать эмоционально-положительное отношение к обретению знаний о символах Российской армии (значение знамен, формы, памятников, наград, деталей, цвет).
4 неделя февраля «Зима не даром злится» («Как на масляной неделе»)	«Весёлый снеговик» (конструирование)	Формировать умение детей из прямоугольника, путем склеивания получать цилиндр, вырезать по шаблону части для снеговика, закрепить приемы работы с ножницами. Развивать умения самостоятельно украшать изделие, соблюдать пропорции, конструктивные способности детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(ознакомление с предметным и социальным миром)

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
1 неделя декабря «Все мы разные» (««Кто я, какой я?»»)	«Я – человек»	Обогащать представления детей о себе и своих сверстниках. Развивать умение детей различать людей по полу, возрасту, индивидуальным особенностям. Расширять и активизировать словарный запас. (Маслова Л.Л. стр.9 «Я и мир»)
2 неделя Декабря «Здравствуй, гостя зима!» («Жалобная книга природы»)	«Здоровье – главная ценность человеческой жизни»	Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни. Способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических упражнений, соблюдения режима дня. Побуждать детей к сбережению своего здоровья в зимний период. (Маслова Л.Л. стр.36 «Я и мир»)
3 неделя декабря «Права детей в России» («Имею право»)	«Наш детский сад»	Познакомить детей с некоторыми помещениями детского сада, рассказать об их назначении. Расширять знания о профессиях людей, работающих в детском саду. (Маслова Л.Л. стр.25 «Я и мир»)
4 неделя декабря «Новый год у ворот!»	«Традиции россиян»	Познакомить детей с традиционными русскими народными праздниками. Побуждать делиться впечатлениями с окружающим, используя художественные средства выразительности.

<i>(«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»)</i>		Прививать любовь к традиционным праздникам. Развивать понимание названий праздников. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» стр.50.)
2 неделя января «Народная культура, праздники» <i>(««Волшебные сказки Рождества»)</i>	«Учимся встречать гостей»	Воспитывать вежливость. Закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей. Закреплять умение правильно сервировать стол. Воспитывать вежливость, гостеприимство. Способствовать развитию диалогической речи. (Маслова Л.Л. стр.62 «Я и мир»)
3 неделя января «Я и мои друзья» <i>(«Если с другом вышел в путь»)</i>	«Что такое дружба. Мои друзья»	Воспитывать у детей чувство доброты, готовность к взаимопомощи. Развивать умение понимать эмоциональное состояние окружающих учитывая это в общении. Побуждать ценить дружеские отношения, строить их на желании помочь, доставить радость. (Маслова Л.Л. стр.55 «Я и мир»)
4 неделя января «Мир вокруг нас» <i>(«Безопасные дороги»)</i>	«Правила поведения на дороге».	Повторить правила поведения на дороге, во дворе, на улице. Закрепить знания о наиболее часто встречающихся предупреждающих дорожных знаков для пешехода и водителя. Воспитывать дисциплинированность, развивать чувство ответственности, осторожности. (Маслова Л.Л. стр.45 «Я и мир»)
1 неделя февраля «Язык родной, словно реченька с водой»	«Русские посиделки»	Прививать любовь к русскому народному фольклору, Побуждать отгадывать загадки, читать скороговорки, потешки, играть в народные игры. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» стр.59.)
2 неделя февраля «Лучики доброты» <i>(««День доброты»»)</i>	«Давайте говорить друг другу комплименты»	Побуждать детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закреплять умение говорить друг другу комплименты. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» стр.130.)
3 неделя февраля «Защитники страны родной» <i>(«Могучи и сильны российские богатыри»)</i>	«Экскурсия к памятнику защитникам Отечества».	Продолжать ознакомление детей с историческим прошлым Родины. Воспитывать чувство гордости за своих земляков. Воспитывать уважение к прошлому, побуждать чтить память погибших. (Маслова Л.Л. стр.66 «Я и мир»)
4 неделя февраля «Зима не даром злится» <i>(«Как на</i>	«Витамины укрепляют организм»	Закрепить с понятие «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.

масляной неделе»)		(Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» стр.66)
----------------------	--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(мир природы)**

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
2 неделя декабря «Здравствуй, гостья зима!» («Жалобная книга природы»)	«Беседа о снеге»	Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов. Активизировать речь за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа», «снежные хлопья». (Воронкевич О.А. стр. 218)
4 неделя декабря «Новый год у ворот!» («В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»)	«Экологическая викторина. Знатоки природы»	Закрепить знания детей о природе. Вырабатывать умение находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. (Воронкевич О.А. стр. 220)
3 неделя января «Я и мои друзья» («Если с другом вышел в путь»)	«Беседа «Зимой в лесу»»	Уточнить и расширить представления детей об образе жизни лесных зверей. Обобщить знания о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. (Воронкевич О.А. стр. 222)
1 неделя февраля «Язык родной, словно реченька с водой»	«Знакомство с животными жарких и холодных стран»	Расширять и углублять представления детей о диких животных. Расширять и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Развивать умение по внешнему виду животного определять место проживания. (Воронкевич О.А. стр. 228)
3 неделя февраля «Защитники страны родной» («Могучи и сильны российские богатыри»)	«Обобщающая беседа о зиме. Как много интересного бывает зимой».	Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы. Развивать познавательную активность детей. Побуждать устанавливать причинно следственные связи, умению использовать модели в познавательной деятельности. Воспитывать желание оказывать помощь животным зимой, позитивное отношение к зиме. (Воронкевич О.А. стр. 237)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ»**

(рисование, лепка, аппликация)

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
1 неделя декабря «Все мы разные» <i>(««Кто я, какой я?»»)</i>	«Снежный кролик» (Предметная лепка)	Развивать технику работы с пластилином, мелкую моторику пальцев рук. Побуждать задумывать образ, делить на материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, оформлять вылепленную фигурку дополнительными элементами. (Леонова Н.Н. стр. 180)
	«Невесомые как пушинки, с неба падают снежинки» (декоративное рисование)	Формировать умение детей строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Закреплять умение симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета, побуждать использовать в узор разнообразные прямые, округлые линии, формы, растительные элементы. (Леонова Н.Н. стр. 98)
2 неделя декабря «Здравствуй, гостя зима!» <i>(«Жалобная книга природы»)</i>	«Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает...» (коллажная аппликация)	Формировать умение детей делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность. Продолжать обучать приему обрывания бумаги, совершенствовать навыки работы с ножницами. (Леонова Н.Н. стр. 214)
	«Здравствуй, гостя – зима! Просим милости к нам...» (рисование по замыслу)	Развивать интерес к пейзажной живописи, способность сопереживать настроению художественного произведения, желание любоваться им, выражать личные оценки, суждения. Упражнять в видении цветовой гаммы картины и подборе красок к ней, подводить к пониманию того, что с помощью холодных цветосочетаний художник передает в картине ощущение зимы (Леонова Н.Н. стр. 96)
3 неделя января «Права детей в России» <i>(«Имею право»)</i>	«Спортивные развлечения» (лепка)	Формировать умение детей передавать в лепке сюжет спортивного развлечения, выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта. Воспитывать аккуратность, усидчивость в работе. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. ИЗО стр. 38)
	«Сорока-белобока» (предметное рисование)	Формировать умение детей передавать характерные особенности сороки: пропорции тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста. Упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности цвета. (Леонова Н.Н. стр. 100)

4 неделя декабря «Новый год у ворот!» <i>(«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»)</i>	«Огоньками и шарами елочка сверкает» (коллективная аппликация)	Формировать умение создавать аппликативным способом елочные игрушки, вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа. (Леонова Н.Н. стр. 213)
	«Дед Мороз и Новый год»» (декоративное рисование)	Познакомить детей с образом Деда Мороза и символом праздника Нового года новогодней елки. Закреплять умение расписывать объемные елочные игрушки, декорировать их. Развивать эстетическое восприятие цвета. (Леонова Н.Н. стр. 106)
2 неделя января «Народная культура, праздники» <i>(««Волшебные сказки Рождества»)</i>	«Зимние забавы» (сюжетная лепка)	Развивать умение детей составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закреплять способ лепки в стилистики народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с концов. Продолжать учить передавать несложные движения. Анализировать особенности фигуры человека. (Леонова Н.Н. стр. 183)
	«Мы во двор пошли гулять...» (рисование по замыслу)	Закреплять у детей знания признаков зимних явлений природы, формировать умение выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью. Развивать творческое воображение, эстетические чувства. (Леонова Н.Н. стр. 108)
3 неделя января «Я и мои друзья» <i>(«Если с другом вышел в путь»)</i>	«Рос в горшочке на окошке кактус – он колючий крошка» (предметная аппликация)	Формировать умение создавать образ кактуса аппликативным способом. Закреплять умение вырезать цветок по контуру из бумаги квадратной формы, сложенной вчетверо. Формировать технические навыки работы с ножницами и разнофактурной бумагой. (Леонова Н.Н. стр. 217)
	«Я веселый и смешной, завожу своей игрой» (декоративное рисование)	Совершенствовать умение создавать яркий художественный образ клоуна, творчески используя основные выразительные средства живописи – цвет и линию. Закреплять знания о контрастных цветах. Формировать умение самостоятельно подбирать контрастные цвета для костюма клоуна, дополнять рисунок необходимыми деталями. (Леонова Н.Н. стр. 147)
4 неделя января «Мир вокруг нас» <i>(«Безопасные дороги»)</i>	«Светофорчики» (предметная лепка)	Привлечь детей к изображению светофора из пластилина; применять прием отщипывания и раскатывания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД; закрепить представления о светофоре и знании сигналов светофора (красный, желтый, зеленый) .

	«Правила движения достойны уважения» (предметное рисование)	Формировать знания детей о правилах дорожного движения. Закреплять умение различать дорожные знаки, предназначенные для пешеходов и водителей. Закреплять умение изображать дорожные знаки графическим способом. Формировать осознание важности соблюдения правил дорожного движения. (Леонова Н.Н. стр. 162)
1 неделя февраля «Язык родной, словно реченька с водой»	«В зимнем лесу» (обрывная аппликация)	Закрепить знания детей о времени года- зима, признаках зимы. Совершенствовать технические навыки работы приемом обрывной аппликации.
	«Нарисуй интересную историю» (рисование по замыслу)	Побуждать детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Вызвать интерес к созданию рисунков по замыслу, используя разные способы рисования. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать творческие способности и воображение. (Леонова Н.Н. стр. 166)
2 неделя февраля «Лучики доброты» (««День доброты»»)	«Мишка косолапый по лесу идет...» (пластилинография)	Формировать умение создавать образ медведя в технике пластилинография по образцу педагога, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. Закреплять умение работать с пластилином, формировать умение проводить растяжку разных цветов пластилина, аккуратно соединять части в единое целое путем примазывания и сглаживания. (Леонова Н.Н. стр. 185)
	«Сказочные витражи» (декоративное рисование)	Знакомить детей с дизайнерским искусством, с понятием «витраж», с техникой его выполнения. Формировать умение работать в витражной технике. Закреплять знания о цветовидении, развивать творческие способности. (Леонова Н.Н. стр. 119)
3 неделя февраля «Защитники страны родной» («Могучи и сильны российские богатыри»)	«Самолет» (предметная лепка)	Формировать умение лепить самолет из столбиков разной величины, передавать строение крыльев, плотно соединять части. Выполнять детали стекой или налечами. (Грибовская А.А. стр. 18)
	«Подарок для папы» (декоративное рисование)	Дать детям представление о галстук как о детали мужского туалета. Вызвать интерес к изготовлению подарков и сувениров. Формировать умение декорировать галстук: рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы. (Леонова Н.Н. стр. 126)
4 неделя февраля «Зима не даром злится» («Как на масляной»)	«Солнышко на Масленицу» (рельефная лепка)	Обогащать и активировать словарь детей. Формировать умение детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей

неделе»)	«Украсим скатерть» (декоративное рисование)	Знакомить детей с понятием «уютный и красивый дом», закреплять умение рисовать узоры на скатерти. Формировать умение заполнять середину, углы, стороны основ всей кистью и ее концом. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композицию. (Леонова Н.Н. стр. 120)
----------	--	---

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФЭМП)**

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
1 неделя марта «Весна пришла» (Международный женский день 8 марта)	ОД 1	Закреплять умение отгадывать математические загадки. Познакомить детей с цифрой 10, геометрической фигурой – трапецией. Формировать выкладывать из счетных палочек трапецию. (Колесникова Е.В. стр.63)
2 неделя марта «Мир вокруг нас» (Весенние чудеса)	ОД 2	Закреплять умение писать цифры от 1 до 10, закреплять знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. Формировать умение составлять число 10 из двух меньших чисел. (Колесникова Е.В. стр.65)
3 неделя марта «Мир вокруг нас» (Весенние чудеса)	ОД 3	Закреплять умение отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру. Пользоваться знаками «+» и «-». Формировать навыки контроля и самоконтроля. (Колесникова Е.В. стр.66)
4 неделя марта «Книжка неделя»	ОД 4	Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков. Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: <i>сколько? на котором по счету месте?</i> (Колесникова Е.В. стр.69)
1 неделя апреля «Растем здоровыми, активными, жизнерадостными. Юмор в нашей жизни»	ОД 5	Формировать умение детей решать примеры на сложение и вычитание. Составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел. Закреплять умение различать понятия «влево», «вправо», «назад». Способствовать развитию графических навыков – рисование машины. (Колесникова Е.В. стр.71)
2 неделя апреля «Мир вокруг нас» (Первые полеты человека в космос)	ОД 6	Закреплять умение устанавливать соответствие между числом и количеством предметов столько, чтобы их количество соответствовало цифре под ним. Формировать умение пользоваться знаками >, <. Закреплять знания о днях недели. (Колесникова Е.В. стр.73)

3 неделя апреля «Дружат дети всей земли»	ОД 7	Упражнять в умении составлять задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение решать логическую задачу на сходство и различие. Закреплять навыки самоконтроля и самооценки. (Колесникова Е.В. стр.75)
4 неделя апреля «Земля – наш дом»	ОД 8	Развивать умение детей отгадывать математическую загадку. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Развивать умение рисовать символическое изображение кошки из треугольника в тетради в клетку. (Колесникова Е.В. стр.77)
1 неделя мая «День победы»	ОД 9	Закреплять умение детей отгадывать математические загадки, записывать решение цифрами. Формировать умение отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? какой по счету?</i> (Колесникова Е.В. стр.79)
2 неделя мая «Мир вокруг нас» (Какие бывают музеи)	ОД 10	Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших чисел. Закрепить понятия «левый верхний\нижний угол», «правый верхний\нижний угол», «середина»; знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник. (Колесникова Е.В. стр.81)
3 неделя мая «Путешествие по экологической тропе» (Скоро лето)	ОД 11	Закреплять умение детей составлять задачи, записывать и читать запись; решать логическую задачу на установление соответствия; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. (Колесникова Е.В. стр.83)
4 неделя мая «Приди, лето красное Весенние дни рождения»	ОД 12	Упражнять в различении количественного и порядкового счета. Формировать умение отвечать на вопросы: <i>сколько? на каком по счету месте?</i> Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; умение ориентироваться относительно себя, другого лица. Формировать навыки контроля и самооценки. (Колесникова Е.В. стр.85)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
-------------	-----------------------------------	--------

1 неделя марта «Весна пришла» <i>(Международный женский день 8 марта)</i>	Развитие речи («Детство») Беседа на тему «Наши мамы».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. (В.В. Гербова, стр. 83)
	Развитие речи (грамота) Звуковой анализ слова «осы».	Активизация словаря детей по теме «Человек и его тело», закрепление названия цветов. Знакомство со звуковой схемой слова «осы». Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме. (О.М. Ельцов, стр.134)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Формировать умение детей самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем, а так же составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении. Развивать воображение.
2 неделя марта «Мир вокруг нас» <i>(Весенние чудеса)</i>	Развитие речи («Детство») Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. (В.В. Гербова, стр. 90)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа на заданную тему	Развивать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i> ; формировать умение самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения.
3 неделя марта «Мир вокруг нас» <i>(Весенние чудеса)</i>	Развитие речи («Детство») Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели»	Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы. Развивать художественное видение пейзажной картины, стимулировать желание внимательно рассматривать ее. Расширять словарный запас определениями. (В.Н. Волчкова, стр. 81)
	Развитие речи (грамота) «Побор определений к именам существительным.	Упражнение в подборе определений к именам существительным. Формирование умения пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему. Упражнение в составлении графической схемы предложения с предлогами. (О.М. Ельцов, стр.122)

	Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами»	
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Закреплять умение связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Побуждать подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок). Воспитывать эмоциональное восприятие содержания рассказа.
4 неделя марта «Книжка неделя»	Развитие речи («Детство») Творческое рассказывание «Веселые загадки»	Дать детям представление о жанровых особенностях загадок; формировать умение отличать их от других произведений малых фольклорных форм, осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр. 84)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Закреплять умение детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Побуждать подбирать определения к заданным словам; составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно, различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками.
1 неделя апреля «Растем здоровыми, активными, жизнерадостными. Юмор в нашей жизни»	Развитие речи («Детство») Чтение художественных произведений «Не жалею минутки для веселой шутки.	Формировать умение понимать характерные оттенки в стихотворениях; создать радостное, веселое настроение, прививать любовь к стихотворному творчеству, закреплять умение подбирать рифму. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр. 91)
	Развитие речи (грамота) «Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «звук».	Упражнения в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям. Продолжение формирования умения «записывать» предложения графически. Упражнения в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. (О.М. Ельцов, стр.124)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Сочинение на тему «Приключения	Формировать умение детей придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз,

	зайца»	включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. Развивать память, мышление.
2 неделя апреля «Мир вокруг нас» <i>(Первые полеты человека в космос)</i>	Развитие речи («Детство») «День космонавтики»	Закреплять знания детей по теме «Космос», отработать навык подбора родственных слов, закреплять умение звукового анализа, продолжать учить согласовывать существительные с числительными, подбирать противоположные слова расширять и обогащать словарный запас детей; развивать фонематический слух, логическое мышление, память, мышление; воспитание нравственных чувств.
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа на предложенную тему	Закреплять умение составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Побуждать самостоятельно, соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки.
3 неделя апреля «Дружат дети всей земли»	Развитие речи («Детство») Чтение художественных произведений «Старый друг лучше новых двух»	Формировать умение детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; побуждать детей понимать переносное значение пословиц, передавать свое отношение к персонажам, поддерживать диалог. (В.Н. Волчкова, стр. 104)
	Развитие речи (грамота) Звуковой анализ слова «нос», «рот». Закрепление понятия «согласный звук»	Упражнение в подборе однокоренных слов. Формирование умения производить звуковой анализ слов («нос», «рот»). Закрепление понятия «согласный звук». (О.М. Ельцов, стр.127)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Диагностика	
4 неделя апреля «Земля – наш дом»	Развитие речи («Детство») Пересказ художественного произведения Е.	Развивать умение детей самостоятельно пересказывать текст, без наводящих вопросов взрослого. Выражать свое отношение к прочитанному произведению, высказывать свое мнение. (В.Н. Волчкова, стр. 88)

	Чарушина «Воробей»	
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Диагностика	
1 неделя мая «День победы»	Развитие речи («Детство») "9 Мая – День Победы"	Побуждать детей правильно отвечать на вопросы, быть внимательными к деталям, обогащать через речь личный опыт детей знаниями об окружающем, пополнять лексику разнообразием слов, закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями. Воспитывать в детях чувство гордости за свою родину, за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, желание помогать и заботиться о них.
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Пересказ рассказа Я,Тайца «Послушный дождик»	Развивать умение детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей.
2 неделя мая «Мир вокруг нас» (Какие бывают музеи)	Развитие речи («Детство») Составление рассказов из личного опыта на тему «Музей»	Дать детям представление о музее, как месте хранения исторических предметов. Формировать умение детей составлять небольшие рассказы из личного опыта детей по теме. Побуждать детей делиться своими впечатлениями об увиденном в музеях.
	Развитие речи (грамота) Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит».	Совершенствование речевой активности, развитие наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности. Формирование способности анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит» на мягкость звука «к» в слове «кит». Формировать умение сравнивать слова по звуковому составу. (О.М. Ельцов, стр.130)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа по картине «Зайцы»	Закреплять умение детей составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Развивать умение образовывать существительные от глаголов (продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (веселый – <i>весельчак</i>). Формировать умение определять ударение в двухсложном слове. Развивать интерес к миру животных.
3 неделя мая «Путешествие по экологической тропе»	Развитие речи («Детство») Составление рассказа по картине	Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период, память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли. Воспитывать культуру поведения в природе в

(Скоро лето)	«Скоро лето»	летний период. Формировать умение детей выявлять главные особенности каждого летнего месяца.
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Развивать умение детей составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Развивать умение построению сложных предложений в ситуации письменной речи. Давать задания на образование слов – названий профессий. Развивать связную речь, творческую инициативу, выдумку.
4 неделя мая «Приди, лето красное. Весенние дни рождения»	Развитие речи («Детство») Составление рассказа «День рождения Слонёнка»	Продолжать формировать умение детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Учить согласовывать прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода. Развивать фонематический слух. Формировать навыки культурного поведения, продолжать знакомить с правилами этикета.
	Развитие речи (грамота) Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слогаобразующей ролью гласных звуков.	Активизация речевой деятельности. Формирование умения производить звуковой анализ слов, состоящего из четырех звуков. Знакомство со слогаобразующей ролью гласных звуков. Формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее. (О.М. Ельцов, стр.137)
	Развитие речи (Ушакова О.С.) Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Побуждать детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Закреплять умение понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Развивать внимание, память.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(конструирование \ региональный компонент)

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
1 неделя марта «Весна пришла» (Международный женский день 8 марта)	«Весенний день 8 марта» (Региональный компонент)	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам.
2 неделя марта «Мир вокруг нас»	«Весенний лес» (конструирование)	Продолжать формировать умение детей складывать бумагу, работать с трафаретами. Активизировать словарь: бумажный, меховой, картонный. Продолжать развивать мелкую

<i>(Весенние чудеса)</i>		моторику рук. Воспитывать умение работать сообща.
3 неделя марта «Мир вокруг нас» <i>(Весенние чудеса)</i>	«Природные богатства нашего края» <i>(Региональный компонент)</i>	Формировать представления о: животном мире Самарской области, редких и исчезающих животных, занесенных в Красную книгу; растениях, распространенных в Самарской области, редких и исчезающих растениях; о графическом положении Самарской области, ландшафте, наличии рек, гор; реке Волге, ее притоках, природных богатствах реки.
4 неделя марта «Книжка малышка неделя»	«Книжка малышка» <i>(конструирование)</i>	Развивать у воспитанников ДОО устойчивый интерес к книге, а так же бережному отношению к ним. Формировать умение детей делать маленькие книжки из бумаги и оформлять их по желанию. Способствовать развитию творческих способностей детей, фантазии.
1 неделя апреля «Растем здоровыми, активными, жизнерадостными. Юмор в нашей жизни»	«Цирк» <i>(конструирование)</i>	Развивать умение детей создавать постройку из лего - конструктора по заданной воспитателем схеме. Способствовать развитию конструктивных способностей, мелкой моторики рук.
2 неделя апреля «Мир вокруг нас» <i>(День космонавтики)</i>	«День космонавтики» <i>(Региональный компонент)</i>	Закрепить знания детей, что 12 апреля – День космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Алексеевич Гагарин; дать знания о том, что полёт человека в космос – это плод труда многих <u>людей</u> : учёных-конструкторов, механиков, врачей и др. Воспитывать в детях гордость за свою страну.
3 неделя апреля «Дружат дети всей земли»	«Дружат дети всей земли» <i>(Региональный компонент)</i>	Воспитывать стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира, уважительно относиться к людям различных национальностей и гордиться своей Родиной – Великой страной Россией. Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов. Закреплять знания о том, что люди различных национальностей имеют свою культуру, обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни
4 неделя апреля «Земля – наш дом»	«Скворечники для птиц». <i>(конструирование)</i>	Формировать умение детей создавать постройку, опираясь на фото или иллюстрацию. Воспитывать умение детей слажено, работать в коллективе, оказывая помощь друг другу. Вызвать у детей чувство бережного отношения к птицам.
1 неделя мая «День победы»	«Великий праздник» <i>(региональный)</i>	Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своего города, своей Родины. Воспитывать желание помогать, оберегать,

	<i>компонент)</i>	заботится о ветеранах, проявлять уважение к людям старшего поколения. Развивать умение самостоятельно интересоваться и получать знания о героическом прошлом города, страны у людей старшего поколения.
2 неделя мая «Мир вокруг нас» (Какие бывают музеи)	«Музеи нашего города» (региональный компонент)	Формировать представления о памятных улицах, парках, площадях, памятниках архитектуры, музеях, культурно-досуговых центрах, спортивных комплексах города Тольятти. Формировать устойчивый интерес к достопримечательностям родного города.
3 неделя мая «Путешествие по экологической тропе» (Скоро лето)	«Солнышко» (конструирование)	Закрепить знания детей о роли солнца в жизни людей и природы. Пополнить знания детей о солнце и его характерных особенностях в разные времена года. Познакомить детей с правилами безопасности пребывания на солнце в летний период. Закрепить представление о солнце через творческую деятельность детей.
4 неделя мая «Приди, лето красное Весенние дни рождения»	«Один за всех и все за одного» (региональный компонент)	Развивать чувства коллективизма, гуманности во взаимоотношениях детей: активное проявление детьми дружелюбного расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления к сотрудничеству в коллективной деятельности, к достижению общих целей, готовности прийти на помощь

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(ознакомление с предметным и социальным миром)

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
1 неделя марта «Весна пришла» (Международный женский день 8 марта)	«Наше настроение»	Развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей; формировать коммуникативные навыки, расширять словарный запас в области чувств и эмоций. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» стр.136)
2 неделя марта «Мир вокруг нас» (Весенние чудеса)	«Волшебница вода»	Познакомить детей с тем, в каком виде вода существует в природе, с различными явлениями (дождь, роса, снег, иней, лед, пар и т.д.) и состоянием воды в окружающей среде; прививать навыки экологически грамотного поведения в быту; формировать понимание о необходимости бережного отношения к воде как природному ресурсу. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» стр.159)
3 неделя марта «Мир вокруг нас» (Весенние чудеса)	«Кладовая земли»	Формировать у детей первоначальное представление о внутреннем содержании Земли; развивать у детей любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам; воспитывать у детей бережное отношение к

		Земле, ее богатствам. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» стр.172)
4 неделя марта «Книжкина неделя»	«Как люди используют кожу и дерево?»	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения; уточнить представления детей о том, какие предметы из кожи и дерева могут быть сделаны. Развивать логическое мышление, активизировать словарь, развивать любознательность. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» стр.96)
1 неделя апреля «Растем здоровыми, активными, жизнерадостны ми. Юмор в нашей жизни»	«Травма: как ее избежать»	Формировать умение детей правильно вести себя дома и на улице; избегать получения травмы. Продолжать формировать умение оказывать посильную помощь при травме. Воспитывать чувство милосердия и сострадания. (Маслова Л.Л. стр.42 «Я и мир»)
2неделя апреля «Мир вокруг нас» (День космонавтики)	«Разговор о профессиях»	Способствовать формированию представления о том, что такое профессия. Пробуждать интерес к разным профессиям. Дать детям элементарные представления о профессиях, связанных с космосом. (Маслова Л.Л. стр.59 «Я и мир»)
3 неделя апреля «Дружат дети всей земли»	«Нас много на земном шаре»	Продолжать знакомить детей с жизнью людей из разных стран. Воспитывать желание и терпимость к людям любой национальности. (Маслова Л.Л. стр.71 «Я и мир»)
4 неделя апреля «Земля – наш дом»	«Безопасность на природе».	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» стр.195)
1 неделя мая «День победы»	«Мы гордимся своими земляками»	Продолжать ознакомление детей с историческим прошлым Родины. Воспитывать чувство гордости за своих земляков. Воспитывать уважение к прошлому, побуждать чтить память погибших. (Маслова Л.Л. стр.66 «Я и мир»)
2неделя мая «Мир вокруг нас» (Какие бывают музеи)	«Краеведческий музей»	Продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города. Вызвать желание познать историю города. Развивать умение вести себя в общественном месте. (Маслова Л.Л. стр.65 «Я и мир»)
3 неделя мая «Путешествие по экологической тропе» (Скоро лето)	«В природе все взаимосвязано».	Закрепить понятие о бережном отношении к природе. Уточнить и расширить представления о том, что портит окружающую среду. Воспитывать желание посильно восстанавливать окружающую природу. (Маслова Л.Л. стр.44 «Я и мир»)
4 неделя	«Учимся встречать	Закрепить и уточнить правила поведения при

мая «Приди, лето красное Весенние дни рождения»	гостей. Идем в гости»	встрече гостей. Продолжат закреплять умение правильно сервировать стол чаю. Воспитывать вежливость и доброту. (Маслова Л.Л. стр.62 «Я и мир»)
---	--------------------------	---

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(мир природы)**

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
2 неделя марта «Мир вокруг нас» (Весенние чудеса)	«Весна - красна»	Формировать умение детей замечать изменения в природе, происходящие с приходом весны. Побуждать детей высказывать свое отношение к весенним изменениям. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Экология» стр.94)
4 неделя марта «Книжкина неделя»	«Кто больше всех радуется весне»	Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях природы своего края; развивать бережное отношение ко всему живому. Побуждать детей сопереживать вместе с природой ее радость и печаль. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Экология» стр.97)
2неделя апреля «Мир вокруг нас» (День космонавтики)	«Первоцветы»	Уточнить и расширить представления детей о первых цветах весны. Вызвать у детей чувство благодарности природе за то, что она дарить нам чудесные цветы. Воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Экология» стр.99)
4 неделя апреля «Земля – наш дом»	«О чем поют птицы весной»	Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещение. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь. Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Экология» стр.104)
2 неделя мая «Мир вокруг нас» (Какие бывают музеи)	«Земля наш общий дом».	Показать Землю как общий дом для всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком; вызвать у детей стремление беречь свой дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей. Способствовать осмыслению своего места в системе всех земных обитателей, ответственности за сохранение нашего общего дома. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Экология» стр.119)
4 неделя мая «Приди, лето	«Путешествие в весенний лес»	Закрепить знания о весенних изменениях в живой неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Продолжать развивать

красное Весенние дни рождения»		связную речь детей. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. (Воронкевич О.А. стр. 126)
--------------------------------------	--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ»**
(рисование, лепка, аппликация)

Тема недели	Тема образовательной деятельности	Задачи
1 неделя марта Международный женский день 8 марта	«Мы сегодня клеили для мамуль цветочки» (предметная аппликация)	Формировать умение составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, передавать особенность внешнего вида растений. Формировать композиционные умения. Развивать чувство ритма и цвета. (Леонова Н.Н. стр. 221)
	«Мы рисуем мамочке красивые цветы» (декоративное рисование)	Вызвать желание поздравить мам с праздником и подарить коллективную работу. Закреплять умение создавать цветы, развивать чувство композиции, технические навыки. Воспитывать любовь и заботу о маме. (Леонова Н.Н. стр. 128)
2 неделя марта «Мир вокруг нас» (Весенние чудеса)	«У меня есть друг усатый, кот Матроскин полосатый» (лепка)	Познакомить детей с методом контррельефа, изобразив на пластилине любимого мультипликационного героя. Воспитывать умение планировать работу и доводить ее до конца. Развивать воображение. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «ИЗО», стр. 68)
	«Сегодня март в календаре – весна в права вступает!» (сюжетное рисование)	Знакомить с весенним пейзажем, обратить внимание на первые признаки весны. Формировать умение составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски. Развивать чувство ритма и композицию. (Леонова Н.Н. стр. 131)
3 неделя марта «Мир вокруг нас» (Весенние чудеса)	«Волшебница - весна» (аппликация)	Активизировать творческое воображение, творческие проявления; способствовать формированию умений и навыков в аппликации (с цветной бумагой, бумажными салфетками); использовать в работе симметричное вырезание, работа с трафаретами (обводить, вырезать, использовать приём скатывания салфетки между ладонями, закрепить способ складывания божьи коровки из бумаги, по типу оригами.
	«В сказочную песню просится сама всех чудес чудесней наша Хохлома!» (декоративное рисование)	Продолжать знакомить детей с хохломской росписью, историей ее создания, побуждать выделять характерные элементы росписи: ягоды, цветы, завиток, травка, листики и т.д. совершенствовать технику декоративного рисования. Развивать творческие способности (Леонова Н.Н. стр. 133)

4 неделя марта «Книжжина неделя»	«О чем расскажет наша книга» (коллективная аппликация)	Определять функциональную значимость элементов книги (обложка, иллюстрация, текст). Развивать умение пользоваться материалами для работы в технике аппликации. Воспитывать умение детей работать в сотворчестве, радуясь результатам совместной деятельности. (Леонова Н.Н. стр. 227)
	«Хаврошечка» (рисование по замыслу)	Формировать умение детей изображать содержание сказка с помощью разных изобразительных материалов. Развивать и совершенствовать творческие способности при использовании разных изобразительных материалов в процессе образовательной художественной деятельности. (Леонова Н.Н. стр. 227)
1 неделя апреля «Растем здоровыми, активными, жизнерадостными. Юмор в нашей жизни»	«На арене цирка» (коллективная лепка)	Формировать умения детей составлять коллективную композицию из разнородных объектов. Закреплять умение детей лепить из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Побуждать анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. (Леонова Н.Н. стр. 195)
	«Я веселый смешной завожу своей игрой» (декоративное рисование)	Совершенствовать умение создавать яркий, художественный образ клоуна, творчески используя основные выразительные средства живописи - цвет и линию. Формировать умение самостоятельно подбирать контрастные цвета для костюма клоуна, дополнять рисунок дополнительными материалами. (Леонова Н.Н. стр. 147)
2 неделя апреля «Мир вокруг нас» <i>(Первые полеты человека в космос)</i>	«Космические звезды и кометы» (коллаж)	Формировать умение детей создавать аппликативную композицию с изображением звездного неба. Развивать умение вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы. Познакомить детей с техникой работы в коллаже. (Леонова Н.Н. стр. 224)
	«В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете» (нетрадиционное рисование)	Формировать умение детей изображать звездное небо с помощью нетрадиционной техники. Побуждать продумывать композицию и содержание рисунка, инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания фантазийных сюжетов на тему космоса. (Леонова Н.Н. стр. 145)
3 неделя апреля «Дружат дети всей земли»	«Украсим платье» (пластилинография)	Продолжать знакомить детей с одеждой, называть существенные детали и части предметов (рукава, воротник, карманы, юбка, пуговицы). Продолжать закреплять умение детей отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, располагать комочки (пуговицы) на ограниченном пространстве, лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей. (Леонова Н.Н. стр. 178)

	«Сервизы всех порадуют и позовут на чай» (предметное рисование)	Дать детям понятие стилевого единства; развивать чувство стиля, цвета. Формировать умение детей располагать элементы узора на поверхности предмета; развивать фантазию – придумать свой сервиз, название ему. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «ИЗО», стр. 86)
4 неделя апреля «Земля – наш дом» (Весна идет весне дорогу)	«Одуванчики в траве» (аппликация)	Формировать умение детей создавать выразительный образ, используя различные средства. Закреплять технические навыки вырезания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, способом обрыва. Развивать комбинаторные способности, художественный вкус. (Денисова Т.Л. стр. 89)
1 неделя мая «День победы»	«В небе праздничный салют, фейерверки там и тут» (коллективная аппликация)	Воспитывать у детей патриотические чувства. Создавать настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны. Продолжать формировать умение создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотрудничества. Закреплять умение складывать круги пополам, проглаживая линию сгиба. (Н.Н. Леонова стр. 228)
	«Это праздник со слезами на глазах» (сюжетное рисование)	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, знакомить дошкольников с жизнью народа в этот период. Формировать умение детей создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши. Закреплять знания о свойствах различных материалов. (Леонова Н.Н. стр. 155)
2 неделя мая «Мир вокруг нас» (Какие бывают музеи?)	«Все мы знаем и умеем» (лепка по замыслу)	Развивать у детей воображение, побуждать задумывать содержание работы, добиваться воплощение замысла, используя разнообразные приемы лепки. Закреплять технические навыки и умения. Развивать у детей творчество и фантазию. (Леонова Н.Н. стр. 200)
	«Все профессии нужны, все профессии важны» (сюжетное рисование)	Развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Воспитывать уважение к людям труда. (Леонова Н.Н. стр. 142)
3 неделя мая «Путешествие по экологической тропе» (Скоро лето!)	«Аквариум с рыбками» (коллективная сюжетная лепка)	Уточнять и расширять знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей. Формировать умение детей лепить рыбок скульптурным и рельефным способами. Побуждать детей передавать в лепке особенности форм рыб, соблюдать между частями изображения пропорциональность. (Леонова Н.Н. стр. 196)

	«Носит одуванчик желтый сарафанчик» (нетрадиционное рисование)	Продолжать знакомить детей с растениями луга. Побуждать детей обогащать сюжет деталями, рисовать одуванчики, пользуясь приемом набрызгивания. Закреплять навыки рисования красками. (Леонова Н.Н. стр. 160)
4 неделя мая «Приди, лето красное Весенние дни рождения» (Дни рождения в традициях разных народов)	«На лугу пестреют яркие цветы, бабочки летают, ползают жуки» (коллективная лепка)	Формировать умение детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски. Формировать умение придавать поделки устойчивость. Развивать наблюдательность, воспитывать интерес к живой природе. (Леонова Н.Н. стр. 198)
	«Насекомые на полянке» (коллективное рисование)	Закреплять знание детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания. Развивать умение изображать насекомых разными способами, совершенствовать технические навыки. Формировать любовь и бережное отношение к природе. (Леонова Н.Н. стр. 157)

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в старшей и подготовительной группе

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5 - 7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости

и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. Экологические тропинки. Формы организации совместной деятельности детей и взрослых в системе экологического воспитания дошкольников. П.И. Тарасевич, Н.А. Шинина, Тольятти 2002
2. У Лукоморья ... Вариативная программа по экологическому воспитанию дошкольников. Э.Э. Баранникова, О.В. Каспарова, Тольятти 2003
3. Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. Л.А. Пенькова, М.В. Ромахова, И.В. Чурбанова, Тольятти 2004
4. Войди в природу другом. Технологический материал по формированию элементарной системы экологических знаний у старших дошкольников на экологической тропе. Л.А. Репникова, В.Н. Гандина, Р.И. Вашурина, Тольятти 2010
5. Сценарии конкурсов и викторин для детей дошкольного возраста. М.В. Ромахова, И.В. Чурбанова, Тольятти 2011
6. Люби и знай свой Отчий край. О.В. Дыбина, Е.А. Сидякина и др., Тольятти 2001.
7. Азбука Сочиняйки. Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина и др., Тольятти, 2004

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация программы

Образовательная программа МБУ лицея № 67 структурного подразделения детского сада «Русалочка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155.

Образовательная программа дошкольного образования детского сада «Русалочка» создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которые определены цели и задачи программы. **Целью** реализации программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей дошкольного возраста через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Планируемые результаты образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе и др., СПб, 2014.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляют не более 40% от общего объема реализации образовательной программы дошкольного учреждения. Выбор

представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание образовательной программы реализуется на основе комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса. Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирование позволяет интегрировать содержание образовательной задач в различные виды детской деятельности.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно- пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задача педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу, коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Основной целью взаимодействия дошкольного учреждения и семьи является организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребенка.

4.2. Используемые примерные программы

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. Образовательная программа дошкольного образования «Успех» / Под редакцией Н.В. Фединой.
4. Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» / Авторы Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
5. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.
6. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (для детей 2-3 лет).
7. Развитие. Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений /под ред. О.М. Дьяченко (для детей 3-7 лет).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей.

Перед педагогическим коллективом детского сада «Русалочка» поставлена **цель:** привлечь родителей к активному участию в педагогическом процессе, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Телефон доверия»	3-4 раза в год По мере необходимости Постоянно
В создании условий	- Участие в экологических акциях по благоустройству территории - Помощь в создании предметно - развивающей среды	2 раза в год Постоянно
В управлении дошкольным учреждением	- Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, педагогических советов	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки)	1 раз в квартал Обновление постоянно

педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- Фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим» - Создание странички на сайте дошкольного учреждения - Консультации, семинары, семинары - практикумы, мастер-классы - Распространение опыта семейного воспитания - Родительские собрания - Выпуск газеты для родителей «Детство в «Русалочке»	1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья - Мастер - классы - Совместные праздники, развлечения, досуги - Встречи с интересными людьми - Семейный клуб «Клуб веселых и творческих» - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 2 раза в год По годовому плану По годовому плану 2 раза в месяц Постоянно по годовому плану По годовому плану

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников подготовительной к школе группы:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

Педагогический мониторинг.

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс" и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смелый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а"», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные буклеты, памятки, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни ребенка в современных условиях родители имеют возможность приняв участие в работе круглого стола «ФГОС ДО и школы – преемственность стандартов». Встречи в рамках работы круглого стола позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками творческих конкурсов «Мама, папа, я – поющая семья», выставок «Что нам осень принесла», «Веселое Новоегодье»; спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: экологическая акция «Наш зеленый детский сад».

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих творческих интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Решению данных задач способствует взаимодействие родителей, детей и педагогов в рамках работы семейного «Клуба веселых и творческих». Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности.