

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ «ЛИЦЕЙ № 67»**

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
МБУ «Лицей № 67»
сп д/с «Русалочка»
протокол № 1
от «30» августа 2021 год

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ «Лицей № 67»
/К.А.Колосов/
приказ № 441 от 01.09.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
СМЕШАННОЙ РАННЕЙ ГРУППЫ № 92
(1-3 лет)**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
городского округа Тольятти «Лицей № 67»
структурного подразделения детского сада «Русалочка»

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Составители:

Корнишина Л.Н., воспитатель
Полторецкая Ю.А., воспитатель

г.о. Тольятти

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1.	Обязательная часть	2
1.1.1.	Пояснительная записка	2
	а) цели и задачи реализации Программы;	4
	б) принципы и подходы к формированию Программы;	6
	в) характеристика возрастных особенностей воспитанников группы: паспорт группы (возраст, пол, группа здоровья) характерные особенности данного возраста.	10
1.1.2.	Оценочные материалы отслеживание результатов освоения Программы детьми раннего возраста (1 – 3 года)	19
1.2.	Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности	20
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	29
	СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ	29
2.1.	Обязательная часть	29
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых программ и методических пособий	29
	а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;	37
	б) способы и направления поддержки детской инициативы;	41
	в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	49
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	50
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	50
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	55
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	38
3.1.	Обязательная часть	38
3.1.1.	Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.1.2.	Режим дня	41
3.1.4.	Перспективное планирование смешанной группы (1-3 года)	47
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	228
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	236
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	236
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	237
4.1.	Краткая презентация Программы	237
4.2.	Используемые Примерные программы	238
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	239

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов и локальных актов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- приказ минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;
- письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования»;
- приказ департамента образования от 27.08.2021 № 275-пк/3.2 «Об организации образовательной деятельности в муниципальных бюджетных, автономных образовательных учреждениях городского округа Тольятти в 2021-2022 учебном году»;
- устав МДОУ;
- основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Лицей № 67» структурного подразделения детского сада «Русалочка»

Программа состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований вышеобозначенных нормативно-правовых документов в образовательной деятельности детского сада.

а) Цели и задачи реализации Программы

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО программа детского сада соответствует требованиям современной образовательной политики РФ; сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа ориентирована на решение **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка в основе которых заложены следующие международные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
- 11) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Программа реализует следующие принципами работы с детьми ОВЗ:

- 1) гуманизации: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- 2) непрерывности образования. Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- 3) преемственности. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- 4) системности. Все компоненты образовательного процесса должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы.

Основные подходы к формированию Программы

Исходными теоретическими позициями программы являются:

- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского;
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- возрастная периодизация психического развития Д.Б. Эльконина;
- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной;
- условно-рефлекторная теория развития высшей нервной деятельности Н. М. Аксариной, Н. Ф. Ладыгиной, Н. М. Щелованова;
- положения об индивидуальности ребенка, необходимости раннего выявления затруднений в развитии Л. Г. Голубевой, Г. В. Пантюхиной, К. Л. Печоры, Э. Л. Фрухт.

И заложенные в них базовые идеи:

- о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
- о феноменологии современного дошкольного детства;
- о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса;
- о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- изменение детерминанты, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации)

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Возрастная характеристика детей 1 - 2 лет

Характерной особенностью детей в первые годы жизни является бурный темп их физического и психического развития. Так, например, за первый год жизни ребенок прибавляет в весе около 7 кг, вырастает на 25 см. К двум годам вес ребенка достигает 12-13 кг, рост – 85-86 см. Наблюдается интенсивное физическое развитие.

В год малыш уже ходит, начинает овладевать предметной деятельностью, к двум годам овладевает основными движениями.

Быстро растет активный словарь ребенка: 10-12 слов к концу первого года жизни - и 1200-1500 слов к трем годам.

Организм маленького ребенка характеризуется функциональной незрелостью. Приспособляемость к изменяющимся условиям среды, в частности к температурным колебаниям, несовершенна, вследствие чего малыш подвержен простудным заболеваниям.

Как правило, только к полутора годам дети приобретают привычку проситься на горшок, а приходящие из семьи нередко не владеют этой привычкой и в более старшем возрасте.

Случается, что дети, которые дома приучены к опрятности, в новых условиях временно утрачивают эти умения.

Совершенствуется самостоятельность детей в самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

К 1,5 - 2 годам некоторые дети уже могут *есть самостоятельно*. Но их надо в первое время кормить, постепенно формируя необходимые навыки приема пищи, опрятности, гигиены.

В овладении *речью* ребенок проходит путь от гуканья, гуления, лепета, подражания слогам и словам к словопроизношению. К 2 годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

Называть вещи своими именами ребенок может уже в возрасте 1 – 1,5 лет. Внятная речь появляется только к двухлетнему возрасту. В это время дети начинают комбинировать слова, объединяя их в небольшие двух-трехсловные фразы, причем от таких фраз до целостных предложений они прогрессируют довольно быстро.

Вторая половина второго года жизни ребенка характеризуется переходом к активной, самостоятельной речи. Обычно связь между предметами, действиями и словами, их обозначающими, у детей второго года формируется легко (после 2-10 повторений).

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый».

Процесс становления *взаимоотношений* ребенка со сверстниками также длителен и непросто. Начинается он с кратковременных действий рядом с другими детьми, совместных действий. И только потом эти совместные действия становятся длительнее.

Психическое развитие ребенка происходит в процессе деятельности, содержание и характер которой на протяжении детства меняются, совершенствуются.

Во второй половине первого года жизни взрослые включают в *общение* с ребенком предметы и игрушки. Они показывают ребенку игрушку, учат производить с ней определенные действия: катать мяч, открывать и закрывать коробочки, вставлять ножку деревянного грибка в отверстие в шляпке, снимать колечки со стержня, а затем нанизывать их и т. п. Взрослый производит действия рукой ребенка, и малыш учится проделывать их самостоятельно. Если взрослые не включают игрушку в процесс общения, ребенок задерживается на стадии эмоционального общения, а это задерживает развитие действий с предметами, овладение которыми необходимо для нормального развития основных психических процессов. Постепенно круг общения расширяется.

Игра. Совершенствуется самостоятельность детей в *предметно-игровой деятельности* — от манипулирования предметами к отдельным действиям с предметами по назначению.

Дети второго года жизни с большим удовольствием занимаются *разборными игрушками*: разбирают и собирают пирамидку (сначала из 3 одноцветных колец, затем с большим их количеством, наконец, с разноцветными кольцами), матрешки, бочонки и др. Они любят возить разного рода каталки, при этом предпочитают такие, которые можно толкать перед собой. Они катают и подбрасывают мячи, с интересом наблюдают за действиями заводного клоуна, передвижением заводных машин и др.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Уже с начала второго года дети начинают *овладевать действиями подражательного характера*: кормят кукол и плюшевых зверюшек, укладывают их спать, позднее раздевают и одевают.

Ранний возраст (2-3 года)

Психическое развитие ребенка в раннем возрасте имеет ряд важных особенностей, которые отличают этот этап развития от других периодов детства. Рассмотрим особенности психических процессов детей раннего возраста.

Восприятие. Среди всех психических процессов главная роль в раннем возрасте принадлежит восприятию. Поведение и сознание детей этого возраста целиком определяется восприятием. Так, память в раннем возрасте существует в форме узнавания, т.е. восприятия знакомых предметов. Мышление ребенка до 3 лет носит преимущественно непосредственный характер – ребенок устанавливает связи между воспринимаемыми предметами. Он может быть внимателен только к тому, что находится в поле его восприятия. Все переживания ребенка также сосредоточены на воспринимаемых предметах и явлениях.

Воображение. Никакой вид человеческой деятельности не может обойтись без воображения. Эта особая форма отражения человеком действительности заключается в создании новых образов на основе имеющихся, ранее возникших.

Зачатки воображения можно наблюдать уже в конце раннего возраста: ребёнок начинает дополнять, замещать реальные предметы воображаемыми действиями. Однако воображение предметов дошкольника ещё слабо развито и носит пассивный, воссоздающий характер, возникает без сознательно поставленной цели.

В игровой деятельности детей второго года жизни все чаще появляются игрушки-заместители. Сначала ребенок играет только с реальными предметами, потом использует только те предметы-заместители, которые предложил взрослый. Позднее малыш самостоятельно выбирает предмет-заместитель, и уже не случайно, а сознательно. В игровой деятельности появляются различные сюжеты.

Внимание. Успехи ребёнка в овладении деятельностью в значительной степени зависят от сосредоточенности и направленности психики, от внимания. В раннем возрасте внимание ребёнка носит произвольный характер, возникает без заранее поставленной цели, без волевого усилия и обуславливается яркими, сильнодействующими раздражителями.

Овладение ребёнком новыми видами деятельности (игровая, учебная) неуклонно повышает требование к его вниманию. В деятельности возникает новый вид внимания – произвольное, сугубо человеческое. Формирование произвольного внимания начинается с того, что взрослый с помощью слова, указательного жеста привлекает внимание ребёнка к определённым сторонам деятельности. В дальнейшем сам малыш начинает пользоваться этими средствами для организации своего внимания. Направленность, сосредоточенность внимания в данном случае зависят уже не столько от особенностей предметов, сколько от поставленной цели и применения волевых усилий. Поэтому этот вид внимания называют ещё волевым. Его формирование теснейшим образом связано с развитием речи ребёнка.

На протяжении раннего периода увеличивается продолжительность сосредоточения внимания, его объём, способность к распределению, переключению.

Память. Память ребёнка (запоминание, сохранение и последующее узнавание и воспроизведение того, что было) в раннем возрасте носит преимущественно произвольный, непреднамеренный характер и на начальном этапе включена в процессы ощущения и восприятия (или тесно связана с ними). Качество произвольного запоминания в большой степени зависит от самого материала (легче запоминается ребёнком наглядное, конкретное, близкое его жизненному опыту). Очень важно и то, насколько активно ребёнок действует с этим материалом. Он лучше запоминает предметы (игрушки, картинки), если ему предлагается их осязать, поиграть с ними, разложить по определённым местам. Большое значение при этом имеет речь, которая существенно изменяет восприятие и запоминание. Память ребёнка раннего возраста избирательна. Ребёнок быстро и надолго запоминает то, что ему интересно, что связано с его эмоциональными переживаниями. Наиболее развита в этом возрасте двигательная, образная, эмоциональная память.

Мышление. Уже к началу раннего возраста у ребенка есть отдельные действия, которые

можно считать проявлениями мышления. Это действия, в которых ребенок обнаруживает связь между отдельными предметами или явлениями – например, подтягивает веревочку, чтобы приблизить к себе игрушку. Но подобные догадки возникают только в тех случаях, когда предметы уже связаны между собой (игрушка уже привязана к веревочке). В раннем возрасте он уже связывает между собой предметы, которые объективно и зрительно разъединены, – он связывает и соединяет их в своих практических действиях. Это соотносящие и орудийные действия. Само по себе их усвоение не требует особой самостоятельной работы мышления – взрослые дают образцы нужных действий и показывают способы использования орудий. Но в процессе их усвоения ребенок начинает ориентироваться не просто на отдельные вещи, но на связь между предметами, что в дальнейшем способствует установлению таких связей в новых условиях при самостоятельном решении практических задач. Переход от использования готовых связей, показанных взрослым, к их самостоятельному установлению – важный шаг в развитии мышления. Сначала установление таких связей происходит путем практических проб. Он пробует разные способы открывания коробочки, доставания привлекательной игрушки или получения новых впечатлений и в результате своих проб случайно получает эффект. Например, невзначай нажав на соску от бутылочки с водой, он обнаруживает брызжащую струю и др.

Мышление ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Именно эта форма мышления характерна для детей раннего возраста. Малыши активно используют наглядно-действенное мышление для обнаружения и открытия самых разнообразных связей вещей и явлений окружающего их предметного мира. Внешние, практические, ориентировочные действия служат основой и исходным пунктом для формирования всех форм мышления. Настойчивое воспроизведение одних и тех же простых действий и получение ожидаемого эффекта (открывание и закрывание коробочек, извлечение звуков из звучащих игрушек и пр.) дают малышу чрезвычайно важный чувственный опыт, который ложится в основу более сложных внутренних форм мышления.

Повторение и воспроизведение исследовательских действий приводит к тому, что на их основе складываются внутренние психические действия. Уже в пределах раннего возраста у ребенка появляются действия, которые он совершает в уме, без внешних проб. Например, употребив палку для доставания какого-либо предмета, лежащего на высокой полке, ребенок догадывается применить ее для того, чтобы достать мячик, закатившийся под диван. В основе такой догадки лежит проба, проделанная в уме, или элементарная форма внутреннего действия, где ребенок манипулирует не с реальными предметами, а с их образами, представлениями о предметах и способах их употребления. Мышление, в котором решение задачи происходит в результате внутренних действий с образцами, называют наглядно-образным. В раннем возрасте этот вид мышления только зарождается и распространяется на весьма ограниченный круг решения задач. Задачи более сложные малыш решить не может, или решает их в наглядно-действенном плане.

Большое место в развитии мышления детей раннего возраста занимает развитие обобщений – мысленного объединения предметов или действий, обладающих общими признаками.

Мышление, как внутренняя психическая функция, вначале отстает от практической деятельности ребенка. В раннем возрасте оно существует и развивается внутри этой практической деятельности: ребенок «мыслит», действуя одним предметом над другим, соотнося размеры и свойства разных предметов, устанавливая последовательность предметных действий и формируя образ своих действий.

Овладение предметными действиями оказывает решающее влияние на формирование обобщений. Как известно, обобщение предметов обычно происходит по их функциональному значению, а не по внешним, физическим признакам. Например, чашка – это предмет, из которого можно пить, независимо от ее цвета, размера, формы, веса и пр. Но именно эти чисто физические признаки являются более очевидными для ребенка при непосредственном восприятии и поэтому именно они являются первым основанием для классификации и обобщения предметов.

Овладение речью. Одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста

является овладение речью. Ситуация, в которой возникает речь, не сводится к прямому копированию речевых звуков, а должна представлять предметное сотрудничество ребёнка со взрослым. За каждым словом должно стоять то, что оно обозначает, т.е. его значение, какой-либо предмет. Если такого предмета нет, первые слова могут не появиться. Потребность и необходимость говорить предполагает два главных условия: потребность в общении со взрослым и потребность в предмете, который нужно назвать. Ни то ни другое в отдельности к слову ещё не ведёт. И только ситуация предметного сотрудничества ребёнка с взрослым создаёт необходимость назвать предмет и значит произнести своё слово.

Первые активные слова ребёнка появляются во второй половине второго года жизни. В середине второго года происходит «речевой взрыв», который проявляется в резком нарастании словаря и повышенном интересе ребёнка к речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети уже могут слушать и понимать не только обращённую к ним речь, но и прислушиваются к словам, которые к ним не обращены. Они уже понимают содержание простых сказок и стихов и любят слушать их в исполнении взрослых. Они легко запоминают небольшие стихотворения и сказки и воспроизводят их с большой точностью. Они уже пытаются рассказать взрослым о своих впечатлениях и о тех предметах, которые отсутствуют в непосредственной близости. Это значит, что речь начинает отделяться от наглядной ситуации и становится самостоятельным средством общения и мышления ребёнка.

Все эти достижения становятся возможными благодаря тому, что ребёнок осваивает грамматическую форму речи, которая позволяет связывать между собой отдельные слова, независимо от реального положения тех предметов, которые они обозначают.

Общение и сотрудничество ребёнка со взрослым. В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное – новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт способ действия с ним. Благодаря сотрудничеству со взрослым к концу раннего возраста ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Общение со сверстниками. Очень важным приобретением раннего возраста является становление общения со сверстниками. Потребность в общении со сверстником складывается на третьем году жизни и имеет весьма специфическое содержание.

Содержание контактов детей раннего возраста, несмотря на свою внешнюю простоту, не укладывается в привычные рамки общения взрослых между собой или ребёнка с взрослым. Общение детей друг с другом связано с выраженной двигательной активностью и ярко эмоционально окрашено, вместе с тем дети слабо и поверхностно реагируют на индивидуальность партнёра, они стремятся главным образом выявить самих себя.

Общение детей раннего возраста можно назвать эмоционально – практическим взаимодействием. Главными характеристиками такого взаимодействия являются: непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнёра. Дети демонстрируют и воспроизводят друг перед другом эмоционально-окрашенные игровые действия. Они бегают, визжат, принимают причудливые позы, издают неожиданные звукосочетания и пр. Общность действий и эмоциональных экспрессий даёт им уверенность в себе и приносит яркие эмоциональные переживания. По-видимому, такое взаимодействие, даёт ребёнку ощущение своего сходства с другим, равным ему существом, которое вызывает бурную радость. Получая от сверстника ответную реакцию и поддержку в

своих играх и затеях, ребёнок реализует свою самобытность и уникальность, что стимулирует самую непредсказуемую инициативность малыша.

Развитие потребности в общении со сверстником проходит ряд этапов.

Сначала у детей наблюдается внимание и интерес друг к другу; к концу второго года жизни наблюдается стремление привлечь к себе внимание сверстника и продемонстрировать ему свои успехи; на третьем году жизни появляется чувствительность детей к отношению сверстника. Переход детей к субъектному, собственно коммуникативному взаимодействию становится возможным в решающей степени благодаря взрослому. Именно взрослый помогает ребёнку выделить сверстника и увидеть в нём такое же существо, как он сам. Наиболее эффективным путём для этого является организация субъектного взаимодействия детей, когда взрослый привлекает внимание детей друг к другу, подчёркивает их общность, их привлекательность.

Рождение игры. Действия маленького ребёнка с предметами – это ещё не игра. Разделение предметно-практической и игровой деятельности происходит только в конце раннего возраста. Сначала ребенок относится к игрушкам, как к любым другим предметам. Занятия его с игрушками в начале второго года довольно примитивны. Примерно с 1 года 3 месяцев, малыши начинают выполнять в игре не только те действия, которые им показали взрослые, но и те, которые они наблюдали сами. В это же время ребенок начинает изображать различные действия, реально их не выполняя. Он «ест» из пустой чашки, «пишет» палочкой на столе, «читает». После полутора лет в дополнение к сюжетным игрушкам дети начинают привлекать всевозможные предметы, делая из них «заместителей», «дублеров» отсутствующих. Примерно в то же время, когда появляются предметы - «дублеры», дети начинают изображать в своих играх действия конкретного взрослого человека. Конечно, до развернутого исполнения роли взрослого в игре еще далеко, и все-таки это уже не просто изображение отдельного действия, которое наблюдал малыш (на это он был способен и раньше, когда «варил кашу», «читал»). Например, ребёнок моет тряпочкой пол, изображая уборщицу или прутиком – «ножницами» подстригает волосы кукле, изображая парикмахера. Так игра аккумулирует появление элементов труда в деятельности ребенка.

Элементы труда. Начиная с раннего возраста, у детей формируются навыки труда, направленные на удовлетворение личных потребностей, которые связаны с процессами одевания, раздевания, приема пищи и с соблюдением элементарных навыков личной гигиены. В совместной со взрослыми деятельностью детей знакомят с новыми трудовыми операциями: поставить посуду, протереть стол, убрать игрушки. На прогулке дети могут помочь взрослому убрать на дорожках и скамеечках листву, собрать лопаткой снег. В уголке природы вместе с взрослыми поливают цветы, кормят живых обитателей.

Подражание. В развитии ребенка подражание является одним из путей усвоения общественного опыта. Особенно большое значение имеет на ранних этапах развития. Ребенок раннего возраста посредством подражания усваивает предметные действия, навыки самообслуживания, нормы поведения, овладевает речью. Способность подражать лежит в основе интеллектуального и моторного развития ребенка, так как подражание – это эффективный способ усвоения нового. Двухлетние дети на ранних стадиях овладения речью более склонны повторять название предмета, чем называть знакомым словом знакомый предмет.

На третьем году жизни ребенок начинает подражать уже не столько определенным действиям, сколько определенным людям. К двум годам большинство детей уже способны отождествлять себя с другими людьми по половому признаку. Например, мальчики, замечая свое сходство с отцом и другими мужчинами, начинают относить себя к той же категории. Осознание того, что он принадлежит к определенной категории, приводит ребенка к стремлению утвердиться в своей принадлежности к тому или иному полу. Добиваются этого дети путем подражания окружающим.

Своим родителям дети подражают чаще, чем другим взрослым, потому что родители являются для них постоянным источником эмоций – как положительных, так и отрицательных. Те, кто вызывает у ребенка эмоциональное возбуждение, привлекает его внимание, и в

результате ребенок лучше усваивает поведение именно этих людей. Сходная ситуация наблюдается и у играющих вместе детей. Когда незнакомые между собой двухлетние дети играют парами, как правило, тихий ребенок подражает более уверенному в себе разговорчивому ребенку.

Итак, подражание вызвано стремлением к социальному одобрению, желанием походить на другого человека или достичь определенных целей.

Ранний возраст завершается «кризисом трех лет».

Оценочные материалы отслеживание результатов освоения Программы детьми раннего возраста (1 – 3 года)

Целевые ориентиры	ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы
<p>Владеет простейшими навыками самообслуживания.</p> <p>Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p> <p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.</p> <p>Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Сформированность простейших навыков самообслуживания.</p> <p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в бытовом и игровом поведении.</p> <p>Развитие стремления к общению со взрослыми.</p> <p>Сформированность подражания.</p> <p>Развитие игровой деятельности.</p> <p>Развитие положительного отношения к себе.</p> <p>Проявление интереса к общению со сверстниками.</p>	<p>Предоставляется выбор оценочного материала:</p> <p>1. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015. – 57 с.</p> <p>2. Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста / «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», К.Л. Печера и др.</p>
<p>Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.</p> <p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>	Познавательное развитие	<p>Сформированность действий с предметами и игрушками.</p> <p>Сформированность интереса к широкому кругу непосредственно воспринимаемых объектов.</p> <p>Проявление настойчивости в достижении в достижении результата своих действий</p>	

Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек	Речевое развитие	Развитие понимания речи (пассивной речи). Развитие активной речи Формирование фонематического слуха. Развитие речи как средства управления своим поведением (планирующая и регулятивная функции)	
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)	Физическое развитие	Освоение различных видов движений	
Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства	Художественно-эстетическое развитие	Развитие основ художественно-эстетической деятельности	

**Направленность содержания образовательных областей
на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности**

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого Общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями
Познавательное развитие	Игровая Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами
Речевое развитие	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого Общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми Игровая Восприятие смысла сказок, стихов
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки Восприятие смысла сказок, стихов* Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализуя основную общеобразовательную программу в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений педагогический коллектив детского сада «Русалочка» в образовательный процесс общеобразовательные основные парциальные программы дошкольного образования:

- Программа «Развитие речи дошкольников», О.С. Ушакова, 4-е изд., перераб., -М.; ТЦ Сфера, 2015.

- Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание)

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.

«Речевое развитие» (ранний возраст)

Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет реализуется в части образовательной области «Речевое развитие» по методическим пособиям:

- Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018;

- Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.

Цель: комплексно развивать все стороны речи, развивать артикуляционный аппарат. Особенности развития речи детей второго года жизни

Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух.

В 12-14 месяцев у детей появляются первые слова, возникающие из лепета: «мама», «баба», «папа», «няня», «ляля» и т.д. В течение второго года, если с ребенком разговаривают, с каждым днем расширяется его активная речь, он все больше и больше произносит слов. Исследования показывают, что при благоприятных условиях развития и воспитания к двум годам в речи ребенка может быть до 250 - 300 слов.

Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3–4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью.

Особенности развития речи детей третьего года жизни

Двухлетний ребёнок уже настолько овладел речью, что может рассказать о своих впечатлениях, объяснить, что ему нужно, наладить общение со сверстниками и со взрослыми.

Нормальное развитие речи ребёнка в 2 года приводит к тому, что к 2,5 годам его словарь насчитывает от 1 тыс. до 1200 слов. Это количество в 3–4 раза больше, чем тот словарный запас, с которым он пришёл к двум годам. Чаще всего он употребляет существительные (60% всего словаря) и глаголы (в среднем 25% от общего количества слов). Встречаются прилагательные (около 10%), местоимения, предлоги, и наречия.

Двухлетними детьми реже используются причастия, деепричастия и числительные. Прилагательными ребёнок обозначает:

- размеры предметов (большой, маленький);
- цвет (зелёный, красный, синий, жёлтый, белый, чёрный);
- свойства предметов (сладкий, кислый, холодный, горячий);

- качества (хороший, плохой);
- форму (круглый, квадратный, треугольный).

В речи малыша активно появляются обобщающие слова, такие как игрушки, фрукты, овощи, одежда, мебель, посуда, животные. Он может ещё путать предметы из одной и той же группы, называя словом туфли и ботинки, и тапочки, и даже короткие сапожки или сами понятия овощи — фрукты. Всё реже и реже встречаются в речи ребёнка облегчённые слова (би-би вместо слова машина).

Активно развивается словотворчество, малыш сам придумывает слова.

Основное наполнение детской речи в этом возрасте – простые повествовательные или восклицательные предложения. Слова в предложениях у детей третьего года жизни согласованы по родам и числам, но зачастую встречаются ошибки в падежных окончаниях.

Вопросительные предложения пока задаются интонацией, хотя дети в этом возрасте уже в состоянии использовать вопросительные слова: где, почему, когда, как.

Органы произношения на третьем году жизни ребёнка значительно окрепли, мышцы языка, губ, нижней челюсти работают более слаженно. Однако в звукопроизношении двухлетних зачастую встречается много трудностей, хотя малыши стараются привести её как можно ближе к той речи, которая звучит вокруг них.

Чаще всего страдает произношение шипящих звуков, которые заменяются свистящими, как более лёгкими по артикуляции (кася – каша, сяпка – шапка, коська – кошка). Твёрдые звуки могут заменяться мягкими (лапа – ляпа, дай – дйй), при стечении согласных одна из них не произносится, выпадает, особенно если это такие звуки, как ш, ж, щ, ц, ч, л, р (стой – той, травка — тавка).

Слова из 3–4 слогов ребёнок укорачивает, меняет слоги местами, пропускает отдельные звуки, хотя в простых словах те же самые звуки он произносит безупречно. Различия между звукопроизношением детей одного и того же возраста к этому периоду могут быть очень значительным. Одни дети к 3 годам осваивают все звуки родного языка, могут освоить даже сложный для артикуляции звук р.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Результаты освоения	Оценочные материалы
<p>Смешанная ранняя группа (второй год жизни)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей понимание речи, способствовать накоплению словаря, формировать умение общаться с окружающими людьми. • Расширять понимание слов, обозначающих название предметов, действий (спит, ест, поет, слушает), а также слов, обозначающих ярко выраженные признаки предметов (большой, маленький, красный). • Развивать артикуляционный аппарат, умение усваивать разнообразные интонации, произносить звуки и 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок понимает обращенную к нему речь, накоплен словаря в 250 – 300 слов. • Понимает слова, обозначающих название предметов, действий (спит, ест, поет, слушает), а также слов, обозначающих ярко выраженные признаки предметов (большой, маленький, красный). • Развита артикуляционный аппарат согласно возрастной норме, усвоены разнообразные интонации, произносит звуки и звукоподражания разной силой голоса (громко-тихо). • Умеет строить предложения 	<p>Примерная программа «Первые шаги». Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015. – 57 с.</p>

<p>звукоподражания разной силой голоса (громко-тихо).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать как предпосылку развития связной речи умение строить предложения из 3–5 слов, передавая собеседнику содержание своих мыслей, чувств, желаний. • Устанавливать эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, учитывая индивидуальные особенности детей. • Подвести детей к выполнению словесных поручений взрослого, включающих несколько действий. • Знакомить с родной речью на материале разных жанров фольклора и произведений детской художественной литературы. 	<p>из 3–5 слов, передавая собеседнику содержание своих мыслей, чувств, желаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устанавливает эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, учитывая индивидуальные особенности детей. • Выполняет словесные поручения взрослого, включающих несколько действий. • Слушает произведения фольклора и произведений детской художественной литературы. 	
<p>1 младшая группа (смешанная ранняя группа) (третий год жизни)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира. • Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок. • На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами. • Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформирован интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира. • Понимает речь в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок. • Устанавливает связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами. • Все стороны речи развиты в соответствии с возрастными характеристиками • Инициативная речь развита по возрасту: ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение. 	<p>Примерная программа «Первые шаги». Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015. – 57 с.</p>

<p>воспитание звуковой культуры, развитие связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение). 		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1-3 года	
<p>1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.</p> <p>2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.</p> <p>5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. 6. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p><i>Эмоции.</i> Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.</p> <p><i>Взаимоотношения.</i> Узнавание своей группы, воспитателей. Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Ориентировки в помещении группы. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p> <p><i>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i> Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу.</p> <p><i>Семья.</i> Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей.</p>

Развитие игровой деятельности Ранний возраст

Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала.., потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами.

Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Описание образовательной деятельности по решению задач становления трудовой деятельности

Цель: Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1-3 года	
Побуждать к выполнению некоторых действий самообслуживания совместно или по предложению взрослого	Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1-3 года	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. 2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. 3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. 4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. 5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. 	<p>Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях.</p> <p>Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. Освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.</p> <p>По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять</p>

	<p>равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1-3 года	
<p>1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).</p>	<p><i>Связная речь</i></p> <p><i>Понимание обращенной речи</i> сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.</p> <p><i>Инициативная связная разговорная речь</i> как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.</p> <p>В словарь входят:</p> <ul style="list-style-type: none"> — названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; — названия некоторых трудовых действий и собственных действий; — имена близких людей, имена детей группы; — обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. <p><i>Грамматическая правильность речи</i></p> <p style="text-align: center;">Освоение большинства основных</p>

	<p>грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.</p> <p>В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.</p> <p>Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1-3 года	
<p>1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца,</p>	<p>Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).</p> <p>Дети осваивают простейшие умения в различении прототипов (это как мячик; как</p>

<p>подбирая пары, группы.</p> <p>4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p> <p>5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p>	<p>платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).</p> <p>Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.</p> <p>Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.</p> <p>Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.</p> <p>Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры.</p> <p>Различение по величине, сравнение трех предметов по величине.</p> <p>В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.</p> <p>Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.</p> <p>Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительное искусство**

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1-3 года	
<p>1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p>	<p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).</p> <p>Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира.</p> <p>Узнавание некоторых простых элементов</p>

	<p>росписи предметов народных промыслов. Рассмотрение знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Понимание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1-3 года	
<p>1. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.</p>	<p>Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.</p>

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1-3 года	
<p>1. Стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений</p>	<p>Рассмотрение знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Понимание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.</p>

Музыка

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1-3 года	
<p>Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p>	<p><i>Слушание</i> инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. <i>Музыкально-ритмические движения</i> дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. <i>Музыкальная игра</i> включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p>

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса в детском саду выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует *ситуации выбора* (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В группах раннего возраста, младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры,

игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач по развитию свободного общения детей, освоению всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанию толерантности, подготовке к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем детского сада в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игралочка (2-7 лет). Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения, беседы и разговоры по интересам детей (2-7 лет). Такие ситуации могут быть имитационно-игровыми, реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений). В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская (2-7 лет) предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию в соответствии с возрастными особенностями детей, например: в группах раннего возраста – рисование, лепка; в группах дошкольного возраста – занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг (2-7 лет) — система заданий

преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг (2-7 лет) — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Выставка (2-7 лет) - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Количество совместной деятельности и культурных практик в неделю			
	Группа раннего возраста и младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ситуации общения воспитателя с детьми	ежедневно			
Беседы и разговоры по интересам детей	ежедневно			
Игралочка	ежедневно			
Досуги, развлечения	По плану итоговых мероприятий			
Подвижные игры	ежедневно			
Игровой и сенсорный тренинг (школа мышления)	Ежедневно 1-2 игры по сенсорике		1 раз в неделю	1 раз в неделю
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в неделю			
Наблюдения в природе	ежедневно			
Творческая мастерская (изобразительная деятельность)	1 раз в неделю			
Чтение художественной литературы	ежедневно			
Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки	ежедневно			

б) способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме

самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы (общие подходы)

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение.	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога.	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна

	составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов.
Развитие ответственной инициативы.	<p>Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки.</p>

Ранний возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы в раннем возрасте

Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы и направления
Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> • предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; • не критиковать результаты деятельности ребенка и его

	<p>самого как личность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; • побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; • проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; • для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; • содержать в доступном месте все игрушки и материалы; • поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Направления работы по ФГОС:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями.* Исключены категоричность, требовательный тон.

2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия, с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. *Сотрудничество, а не наставничество.* Данное условие предполагает создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрацию заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. *Серьезная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества его проведения.

5. *Динамичность* – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с Программой детского сада;

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое развитие.

- осуществление педагогами детского сада систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих **принципов**:

- персонализации получаемой информации - получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;
- непрерывность и динамичность информации;
- релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);
- адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);
- смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);
- корпоративная паритетность информации (предполагает специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле).

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и т.п.)

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации образовательной программы педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

— определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

— соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на

успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

— осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

— сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

— ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

— создает развивающую предметно-пространственную среду;

— наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

— сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Содержание образовательных областей Программы реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития детей):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);

- общение с взрослым и совместные игры сверстниками под руководством взрослого;

- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;

- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;

- двигательная активность.

Каждому виду деятельности соответствуют следующие формы работы с детьми:

Виды деятельности	Формы организации
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетно-ролевые и режиссерские игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды театра
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты,

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Утренняя гимнастика • Закаливающие процедуры • Подвижные игры • Гимнастика пробуждения • Физкультминутки • Физкультурные упражнения на прогулке • Музыкальные занятия • Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей • Игры-забавы 	<p><u>Наглядные</u> <u>Наглядно-зрительные приемы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Показ физических упражнений – Использование наглядных пособий – Имитация, подражание – Зрительные ориентиры <p><u>Наглядно-слуховые приемы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Музыка, песенки, потешки <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Объяснения, поощрение – Вопросы к детям – Образный сюжетный рассказ <p><u>Практические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Повторение упражнений без изменения – Проведение упражнений в игровой форме <p><u>Игровые</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры <p><u>Тактильно-мышечные приемы</u> (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) • Оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка) • Двигательные центры в группах, оснащенные дидактическими играми на формирование ЗОЖ, спортивным оборудованием и инвентарем, ТСО • Режим дня • Здоровьесберегающие технологии
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность • Самообслуживание 	<p><u>Игровые</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры с составными и динамическими игрушками – Совместные игры со сверстниками с участием взрослого <p><u>Практические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Действия с бытовыми 	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература • Средства нравственного воспитания (природа, художественные средства: музыка, живопись, эстетика быта и отношений,

		<p>предметами и орудиями</p> <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Объяснения, поощрение – Вопросы к детям – Образный сюжетный рассказ – Эпизодические поручения 	<p>детские мультфильмы, игровые средства)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровые центры, оборудованные игровыми материалами и пособиями
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Речевые игры-забавы • Ознакомление с образцами народного фольклора, чтение песенок, потешек 	<p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение и рассказывание песенок, потешек, ознакомление с образцами народного фольклора – Речевой образец для подражания – Объяснение – Вопрос – Совместный рассказ (окончание фраз, начатых воспитателем) <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические, словесные игры – Включение игрового персонажа <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственное наблюдение – Показ и рассматривание картинок, игрушки <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Повторение, совместное проговаривание 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение со взрослыми и сверстниками • Организованная образовательная деятельность • Культурная языковая среда • Фольклор <ul style="list-style-type: none"> • Центры детской активности, оборудованные дидактическими, развивающими пособиями, игровым материалом, ТСО - центр сенсорного развития, уголок ряжения
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Экспериментирование с материалами и веществами (вода, песок, тесто и пр.) 	<p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры с составными и динамическими игрушками <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Показ и рассматривание картинок, предметов – Показ способов 	<ul style="list-style-type: none"> • Социальная действительность • Предметно-рукотворный мир • Художественная литература • Природа

	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорные забавы • Наблюдения 	<p>действий</p> <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Действия с бытовыми предметами и орудиями – Действия с материалами и веществами <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Рассказ – Беседа – Объяснение 	<ul style="list-style-type: none"> • Виды искусства, предметы народного быта и промыслов • Центр воды и песка оборудованный предметами, материалами для экспериментирования, дидактическими играми
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Изобразительная деятельность (рисование, лепка) • Музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения) • Игры-забавы 	<p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Показ и рассматривание картинок, иллюстраций – Показ способов действий – Наблюдения <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Рассказ – Беседа – Объяснение <p><u>Словесно-слуховые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Пение потешек, попевок <p><u>Слуховые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Музыкальные игры <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Действия подражательного характера – Повтор - Экспериментирование с материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Виды искусства, предметы народного быта и промыслов • Предметно-рукотворный мир • Природа • Художественная литература • Центр воды и песка оборудованный предметами, материалами для экспериментирования, дидактическими играми • Художественно-эстетический центр, оборудованный изобразительными средствами и материалами для разных видов детского творчества • Уголок ряжения оборудованный игровым материалом, элементами костюмов, шумовыми музыкальными инструментами

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Речевое	Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет	Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.	М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание)	Научные редакторы: Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Ушакова О.С.	«Теремок» — современная образовательная программа для детей от двух месяцев до трех лет. Ориентирована на создание оптимальных условий для становления социокультурного опыта ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи. Программа носит стратегический, комплексный, инновационный и вариативный характер, соответствует ФГОС ДО
Речевое	Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие.	Ушакова О.С.	М.: ИД «Цветной мир», 2018		В методическом пособии описана система образовательной работы по развитию речи детей во второй группе раннего возраста. Автор дает общую характеристику речевого развития детей второго года жизни, приводит конкретные методические рекомендации и предлагает 32 конспекта развивающих занятий, основанных на результатах многолетних научных исследований лаборатории речевого развития НИИ дошкольного воспитания (в настоящее время Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования). В основе исследований лаборатории - концепция речевого развития детей раннего

					и дошкольного возраста Ф.А. Сохина, которая продолжает развиваться О.С. Ушаковой, ее коллегами и аспирантами. Книга входит в базовый учебно-методический комплект для реализации комплексной образовательной программы "Теремок" для детей от двух месяцев до трех лет.
	Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие.	Ушакова О.С.	М.: ИД «Цветной мир», 2018		В методическом пособии описана система образовательной работы по становлению языковой личности и развитию речи детей в первой младшей группе детского сада. Автор дает общую характеристику речевого развития детей третьего года жизни, приводит конкретные методические рекомендации и предлагает 32 конспекта развивающих занятий, основанных на результатах многолетних научных исследований лаборатории речевого развития НИИ дошкольного воспитания (в настоящее время Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования). В основе исследований лаборатории - концепция речевого развития детей раннего и дошкольного возраста Ф.А. Сохина, которая продолжает развиваться О.С. Ушаковой, ее коллегами и аспирантами. Книга входит в базовый учебно-методический комплект для реализации комплексной образовательной программы "Теремок"

					для детей от двух месяцев до трех лет.
--	--	--	--	--	----------------------------------------

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей раннего возраста

Функциональное использование и оснащение помещений дошкольного учреждения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность по интересам - Ознакомление с природой, труд в исследовательском центре 	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр мальчиков и девочек</p> <p>Центр развития речи</p> <p>Литературный центр</p> <p>Исследовательский центр</p> <p>Двигательный центр</p> <p>Познавательный центр (развивающие и дидактические игры)</p> <p>Музыкально-театральный центр</p> <p>Художественно-эстетический центр</p> <p>Зеленый уголок</p> <p>Центр строительных игр</p> <p>Уголок краеведения</p> <p>Центр сенсорного развития</p> <p>Социально-эмоциональные центры</p> <p>Разные виды игрового материала</p> <p>Пособия, оборудование для трудовой деятельности детей</p>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика после сна - Закаливающие процедуры после сна (босоножие) 	<p>Спальная мебель</p> <p>Физкультурное оборудование и пособия для гимнастики после сна</p> <p>Оборудование для организации закаливающих процедур (массажные коврики)</p>
<p>Туалетная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проведение гигиенических процедур 	<p>Полки для полотенец (секционные)</p> <p>Полка для горшков (секционная)</p> <p>Шкаф для инвентаря</p> <p>Унитаз</p> <p>Раковины</p> <p>Душевой поддон</p>
<p>Приемная комната (раздевалка)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прием детей. - Хранение одежды и обуви. 	<p>Информационные стенды для родителей;</p> <p>Выставки детского творчества;</p> <p>Шкафы для одежды;</p> <p>Скамейки.</p>
Музыкальный зал	Фортепиано, аккордеон

<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию - Праздники и утренники - Индивидуальная работа 	<p>Мультимедиа-устройства Музыкальные центры Ширма для кукольного театра Детская и взрослая мебель Мольберты Детские музыкальные инструменты</p>
<p>Прогулочные площадки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие движений в совместной и самостоятельной деятельности - Наблюдения - Занятия по экологическому, трудовому воспитанию и т.д. 	<p>Игровое оборудование Оснащение для различных видов деятельности детей Игрушки для организации игровой деятельности Клумбы, озеленение участка</p>
<p>Медицинский кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация оздоровительных мероприятий - Работа с родителями 	<p>Процедурный кабинет Изолятор Оборудование для процедур</p>

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Направления развития	Методическая литература	Средства
Речевое развитие	<p>1. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий» Ч.1. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.- 128 с.</p> <p>2. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий» Ч.2. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 г.- 144 с.</p> <p>3. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий» Ч.3. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 г.- 128 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Общение со взрослым и сверстником - НОД - Языковая среда - Русский фольклор - Центры детской активности, оборудованные дидактическими, развивающими пособиями, игровым материалом, ТСО

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г. - 256 с.</p> <p>2. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие. – 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.</p> <p>2. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет»: учеб.-метод. пособие.-СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г.- 160с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Социальная действительность - Предметный мир - Мир природы - Составные и динамические игрушки - Бытовые предметы и орудия - Детская литература, русский фольклор - Материалы для экспериментирования - Материал для конструктивной деятельности - Предметы искусства, народного быта и промыслов - Центры детской активности, оборудованные материалами для экспериментирования, дидактическими играми, макетами, ТСО
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программа «Детство» : планирование, конспекты. Первая младшая группа» / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград : Учитель. – 169 с.</p> <p>2. Теория и методика музыкального воспитания детей / под ред. А.Гогоберидзе – Издательский центр «Академия», 2005</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Предметы искусства, народного быта и промыслов - Художественно-эстетический центр, оборудованный изобразительными средствами и материалами для разных видов детского творчества, репродукциями картин, мольбертами; - Центры Музыки и Театра оборудованный детскими музыкальными инструментами, муз. дидактическими играми, аудиотекой, ТСО
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие. – 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Детская литература, русский фольклор - Средства нравственного воспитания (природа, художественные средства: музыка, живопись, эстетика быта и отношений, детские мультфильмы, игровые средства) - Центры для организации сюжетно-ролевых игр, оборудованные игровыми материалами и пособиями
<p>Физическое развитие</p>	<p>Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста» - М.:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Центр физического развития, оснащенный спортивным оборудованием и инвентарем, дидактическими играми на

	МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2017.- 88 с.	формирование ЗОЖ, ТСО - Физические упражнения, режим дня - Естественные силы природы
--	------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

Режим дня
1 младшая группа (с 2 до 3 лет)
Режим дня в адаптационный период

Мероприятие	Время проведения	Длительность
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00-8.00	60 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.00-8.35	35 мин.
<i>Наблюдение и обследование развития детей, игры, самостоятельная деятельность детей</i>	8.35-9.20	45 мин.
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.20-9.40	20 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	9.40-11.10	90 мин.
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.10-11.40	30 мин.
Обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.40-12.10	30 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10	180 мин.
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.10-15.30	20 мин.
Полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.30-15.45	15 мин.
<i>Наблюдения и самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми</i>	15.45-16.10	25 мин.
Подготовка к ужину, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.10-17.00	50 мин.
Ужин, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.30-16.55	25 мин.
Подготовка к вечерней прогулке, игры на улице, уход детей домой.	17.25-19.00	95 мин.
Итого:		720 мин. (12 ч.)

1 младшая группа (с 2 до 3 лет)
Режим дня при карантине

Мероприятие	Время проведения	Длительность
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00-8.00	60 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная	8.00-8.35	35 мин.

деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.35-8.45	10 мин.
<i>Непосредственно образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (проводится в групповой комнате)</i>	9.00-9.10 (1 п.) 9.20-9.30 (2 п.)	10 мин. 10 мин. 10 мин.
Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.30-10.00	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	10.00-11.10	90 мин.
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.10-11.40	30 мин.
Обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.40-12.10	30 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10	180 мин.
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.10-15.30	20 мин.
Полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.30-15.45	15 мин.
Подготовка к образовательной деятельности	15.45-15.55	10 мин.
<i>Непосредственно образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (проводится в групповой комнате)</i>	15.55-16.05 (1 п.) 16.15-16.25 (2 п.)	10 мин. 10 мин. 10 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к ужину, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.23-17.00	37 мин.
Ужин, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.30-16.55	25 мин.
Подготовка к вечерней прогулке, игры на улице, уход детей домой	17.25-19.00	95 мин.
Итого:		720 мин. (12 ч.)

1 младшая группа (с 2 до 3 лет)

Режим дня при ненастной погоде – дождь, сильный ветер, мороз

Мероприятие	Время проведения	Длительность
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00-8.00	60 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.00-8.35	35 мин.
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.35-8.45	10 мин.
Непосредственно образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на	9.00-9.10 (1 п.) 9.20-9.30 (2 п.)	10 мин. 10 мин.

игровой основе		10 мин.
Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.30-10.00	30 мин.
<i>Предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, показ театров, подвижные игры, игры-забавы, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, деятельность детей по интересам.</i>	10.00-11.25	75 мин.
Подготовка к обеду, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.25-11.40	15 мин.
Обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.40-12.10	30 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10	180 мин.
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.10-15.35	25 мин.
Полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.35-15.45	10 мин.
Подготовка к образовательной деятельности	15.45-15.55	10 мин.
Непосредственно образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе	15.55-16.05 (1 п.) 16.15-16.25 (2 п.)	10 мин. 10 мин. 10 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к ужину, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.23-17.00	37 мин.
Ужин, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.30-16.55	25 мин.
<i>Предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, показ театров, подвижные игры, игры-забавы, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, деятельность детей по интересам. Уход детей домой.</i>	17.25-19.00	95 мин.
Итого:		720 мин. (12 ч.)

1 младшая группа (с 2 до 3 лет)
Режим дня в тёплый период (июнь-август)

Мероприятие	Время проведения	Длительность
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00-8.00	60 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.00-8.35	35 мин.
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.35-9.00	25 мин.
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.10	130 мин.
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (в группе)	10.00-10.10	
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.10-11.40	30 мин.

Подготовка к обеду, игры, обед	11.40-12.10	30 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10	180 мин.
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры	15.10-15.30	20 мин.
Полдник	15.30-15.45	15 мин.
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45-16.00	15 мин.
Прогулка, самостоятельная игровая деятельность	16.00-16.50	50 мин.
Подготовка к ужину	16.50-17.00	10 мин.
Ужин	17.00-17.25	25 мин.
Игры, подготовка к прогулке	17.25-17.45	20 мин.
Игры на улице, уход детей домой	17.45-19.00	75 мин.
Итого:		720 мин. (12 ч.)

**Режим дня
1 младшая группа (1-3 года)
Холодный период (сентябрь – май)**

Мероприятие	Время проведения	Длительность
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00-8.00	60 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.00-8.35	35 мин.
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.35-8.45	10 мин.
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.00-9.10 (1 п.)	10 мин.
	9.20-9.30 (2 п.)	10 мин.
		10 мин.
Игры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.30-10.00	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	10.00-11.10	70 мин.
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	11.10-11.40	30 мин.
Обед	11.40-12.10	30 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10	180 мин.
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.10-15.35	25 мин.
Полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.35-15.45	10 мин.
Подготовка к образовательной деятельности	15.45-15.55	10 мин.
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе	15.55-16.05 (1 п.)	10 мин.
	16.15-16.25 (2 п.)	10 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к ужину	16.23-17.00	37 мин.

Ужин	17.00-17.25	25 мин.
Подготовка к вечерней прогулке, игры на улице, уход детей домой.	17.25-19.00	95 мин.
Итого:		720 мин. (12 ч.)

1 младшая группа (с 2 до 3 лет)

Щадящий режим

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственные
Приход в детский сад	С 7.00 до 8.00	Родители
Утренняя гимнастика, НОД по ОО «Физическое развитие»	Отмена / снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатель
Гигиенические, водные процедуры	Температура воды 16-20°C, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
Организация приема пищи: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание	Воспитатель, помощник воспитателя
Непосредственно образовательная деятельность, требующая статического или интеллектуального напряжения	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	Воспитатель
Сборы на прогулку (дневную, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка (дневная, вечерняя)	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого)	Воспитатель, помощник воспитателя
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель, помощник воспитателя
Воздушные ванны, с пробуждающей гимнастикой после сна	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатель, помощник воспитателя
Совместная деятельность со взрослым	Учитывать настроение ребенка и его желание	Воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для всех видов деятельности, удаленные от окон и дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

Перспективное тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

Месяц	№ недели	Тема недели	Содержание образовательной деятельности	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	«Рано утром детский сад малышей встречает».	Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарными правилами поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, и оборудовании («мой шкафчик», одежде («мои вещи»)).	Оформление коллажа с фотографиями детей группы. Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома
	2	«Мои любимые игрушки»	Закрепление названий игрушек, уточнение их свойств, качеств. Развитие наглядно-действенного мышления, создание условий для поиска новых способов решения практических задач при помощи игрушек.	Выставка любимых игрушек
	3	«Загадки на грядке»	Формирование знаний об овощах и фруктах, блюдах, которые можно из них приготовить, о сборе урожая о труде взрослых на огороде осенью	Выставка поделок «Чудеса с обычной грядки»
	4	«Деревенский дворик»	Формировать знания детей о домашних животных и их детенышах. Дать представления о потребностях животных для их роста и развития.	Игровая ситуация «Кто как кричит?»
Октябрь	1	«Где же наши ручки, где же наши ножки»	Формирование элементарных представлений о частях тела и их назначении.	Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклой»

	2	«Листопад, листопад, листья желтые летят»	Формирование представлений об осени, как о времени года. Дать первичные представления о деревьях , их строении. Познакомить детей с осенним явлением « <i>листопад</i> ». Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.
	3	«Мой дом, мой город»	Формирование элементарных представлений о своем доме, своей семье, своем районе (название улиц, адрес), о родном городе, чувства сопричастности к истории родного края	Сюжетная игра «Едем в автобусе»
	4	«Кому что нужно для работы»	Формировать знания о профессиях (врач, продавец, парикмахер), их особенностях, орудиях труда; понимании значимости их труда. Воспитывать любовь к труду взрослых.	Оформление альбома «Праздники профессии»
Ноябрь	1	«Родной край: люби и знай»	Формировать начальные представления о своей малой Родине. Познакомить с природой и животным миром нашей области. Расширять представления детей о диких животных, обитателях рек, деревьях, характерных для данной местности.	Создание фотоальбома совместно с родителями о посещении красивых мест в области.
	2	«Наши добрые дела»	Формировать первоначальные представления о нравственных чувствах и эмоциях.	Создание фотоальбома «Наши добрые дела»
	3	«Волшебные слова»	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения друг с другом.	Развлечение «Мишкин день рождения»
	4	«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	Дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах, и поступках)	Театрализованная игра «В доме жила большая семья»
Декабрь	1	«Что я знаю о себе?»	Формирование начальных представлений о человеке, о своем внешнем облике; формирование первичных гендерных представлений	Наши ладошки» (рисование красками) Коллективная работа
	2	«Здравствуй Зимушка – зима»	Продолжать формировать представление о семье как об островке безопасности, гаранте прав ребенка. Довести до сознания детей, что никто не имеет права обижать, бить, оскорблять другого человека, что все люди равны в своих правах.	Альбом с фотографиями «Я и моя семья» Создание фотоальбома совместно с родителями на тему: «Зимние забавы».

	3	«Кукла Маша в гостях у ребят»	Продолжать формировать представление о семье как об островке безопасности, гаранте прав ребенка. Довести до сознания детей, что никто не имеет права обижать, бить, оскорблять другого человека, что все люди равны в своих правах.	
	4	«В гостях у Деда Мороза».	Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок	Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями.
		Каникулы		
		Каникулы		
Январь	3	«В гости к нам пришли матрешки».	Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка.	Выставка творческих работ «Наша любимая матрешка» (совместно с родителями)
	4	«Играем вместе, играем рядом»	Развивать элементарные представления о дружеских взаимоотношениях, о доброжелательном отношении друг к другу, объяснить, в чем ценность настоящей дружбы.	Выставка детского коллажа « В кругу друзей»
	5	«В гостях у Федоры»	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой. Расширять представлений о предметах окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда».	Выставка поделок по теме: «Посуда»
Февраль	1	«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»	Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей.	Театрализованное представление детей старших групп «Жили-были...»
	2	«На кормушке»	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека	Выставка поделок «Лучшая кормушка»

	3	«Я и мой папа»	Познакомить детей с папиным праздником, образом мужчины – защитника, их делами и обязанностями дома, особенностью внешнего вида.	презентация «Мой папа хороший»
	4	«До свидания, Зимушка – Зима»	Знакомство детей с русским народным календарным праздником Масленица, посвященным концу зимы.	Тематическое развлечение «Зиму провожаем, солнышко встречаем»
Март	1	«Вот какая мама, золотая прямо»	Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, сестренке, желаний помогать им, заботится о них.	Досуг с мамами
	2	«Таёт снежок, ожил лужок»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Совершенствовать умения понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	«Расти лучок...» (посадка лука)
	3	«Соберем куклу на прогулку»	Формировать знания об одежде мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике).	Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке.
	4	«По страницам любимых книжек»	Познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством.	Выставка «Моя любимая книга»
Апрель	1	«Фрукты очень хороши. Фрукты любят малыши»	Формирование начальных представлений о правильном питании, здоровье и здоровом образе жизни.	Развлечение «Заболел наш Петушок»
	2	«Едем, плаваем, летим»	Формирование элементарных представлений о наземном, воздушном и водном транспорте.	«В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит» - игровое развлечение.
	3	«Мы на месте не сидим,	Формировать знания детей о мебели	Строительная игра «Дом медведей»

		стол и стульчик смастерим!»		
	4	«Волшебная поляна»	Дать детям первоначальные знания о цветах, их строении, условиях роста и ухода, развивать желание любоваться цветущими растениями	Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы»
Май	1	«Разноцветные салюты»	Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни.	Дидактическая игра «Картинки – половинки» (военная тематика)
	2	«Наш друг – Светофор»	Формирование представлений о сигналах светофора, о пешеходном переходе, правилах поведения пешехода, о труде взрослых (водитель, полицейский), об опасностях на дороге.	Развлечение по ПДД «Дети спасают петушка» Развивать эстетическое восприятие детей.
	3	«В гостях у Мухи - цокотухи»	Формирование первоначальных представлений о насекомых; знакомство с внешним видом, некоторыми особенностями их образа жизни.	Игра – забава «Добрый жук»
	4	«Солнечное детство!»».	Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада.	Участие в выпускных утренниках.

**Перспективное планирование по Образовательной области «Речевое развитие»
Развитие речи**

Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Методы, приемы работы	Материал
Сентябрь				
«Рано утром детский сад малышей встречает»	«Детки в садике живут»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством экскурсии по группе; сформировать представление о предметах в	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово 2. Рассматривание игровой комнаты 3. Рассматривание спальни 	Кукла Литература: О.Э. Литвинова «Речевое

		<p>группе и их назначении; развивать понимание речи; активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (<i>полотенце, зубная щетка, расческа</i>), посуды, мебели, спальных принадлежностей (<i>одеяло, подушка, простыня, пижама</i>), глаголами, обозначающими трудовые действия (<i>мыть посуду, мыть пол, застилать кровать</i>), прилагательными, обозначающими цвет, величину; формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Где?», «Когда?»); поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта; формировать умение здороваться (по напоминанию взрослого); воспитывать внимательное отношение и любовь к близким людям; развивать представление о положительных сторонах детского сада; развивать умение двигаться за педагогом в определенном направлении, находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.</p>	<p>комнаты</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Рассматривание столовой 5. Рассматривание умывальной комнаты 6. Чтение стихотворения «Детский сад» (О. Высоцкая) 7. Игра «В названную комнату весело идти!» 	<p>развитие детей раннего возраста»3часть, стр. 7.</p>
«Мои любимые игрушки»	«Наши игрушки»	<p>Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушек в качестве наглядного материала и рассказа о них; развивать умение по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру («найди большую машину», «возьми красную машину», «спой</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы и задания детям 2. Художественное слово 3. Игра «Где чей домик» 4. Рефлексия 	<p>Кукла; игрушки в игровых уголках Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего</p>

		<p>песенку маленькому медвежонку); назвать их местоположение («куклы на верхней полочке, высоко, «машины рядом»); развивать понимание речи; активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (<i>расческа</i>), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (<i>одеяло, подушка, простыня</i>), транспортных средств (автомашина, автобус), прилагательными, обозначающими цвет, величину; продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушки); формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?», «Какой?», «Где?»); поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта (игры с игрушками); формировать умение здороваться (по напоминанию взрослого), ориентироваться в игровой комнате; развивать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении; формировать умение выполнять ходьбу, не наталкиваясь друг на друга, слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; поощрять желание детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры; формировать привычку поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам</p>		<p>возраста»3 часть, стр. 11.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------

«Загадки на грядке»	«Игра с овощами»	Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на); формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?») и более сложные («Где?», «Куда?»); формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия овощей, глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (<i>брать – класть</i>), прилагательными, обозначающими вкус (<i>сладкий, горький</i>); развивать у детей желание играть вместе со взрослыми в игры простого содержания, используя картинки с изображениями овощей или овощи в качестве наглядного материала для общения друг с другом и взрослыми; развивать внимание и память в игре, продолжать знакомить детей с названиями овощей; организовать игры с прищепками на развитие мелкой моторики рук; формировать умение выполнять ходьбу, не наталкиваясь друг на друга, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картинок с изображением овощей 2. Игра «Чего не стало?» 3. Игра «Мы по группе пойдем и овощей найдем» 4. Игровое упражнение «Где лежат овощи» 5. Игра с прищепками «Подари овощу хвостик» 6. Рефлексия 	Предметные картинки с изображением овощей; корзина; натуральные овощи (капуста, картофель, свекла, лук, морковь); вырезанные из картона силуэты овощей; бельевые прищепки зеленого цвета; нарезанные на кусочки овощи (морковь, лук, капуста); бумажные салфетки. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» ¹ часть, стр. 55.
«Деревенский дворик»	«Рассматривание предметных картинок с изображением»	Развивать понимание речи и активизировать словарь детей, обогащая его существительными, обозначающими названия домашних животных и птиц и их детенышей, глаголами,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр слайдов 2. Сравнение изображения домашних птиц на слайдах и картинки 3. Игровое упражнение «Найди 	Игрушки: курица, гусь; предметные картинки с

	домашних птиц»	обозначающими действия, противоположные по назначению (<i>брать – класть</i>); формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождая чтение показом картинок; формировать умение узнавать на картинках, в игрушках домашних птиц (курицу, петуха, гуся) и их и называть их; развивать активность детей при подпевании; совершенствовать умения менять движения с изменением содержания песни.	<p>маму»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Исполнение песни «Вышла курочка гулять» с выполнением движений 5. Инсценировка сказки Д. Биссета «Га-га-га!» 6. Рефлексия 	изображением петуха, курицы, цыпленка, гуся, гусенка; фланелеграф; фигурки для фланелеграфа по сказке Д. Биссета «Га-га-га» (гусенок, котенок, солнце, птицы, собаки, лошади, фермер, дети, рыба, коровы, куры, петух, пчела, автомобиль); слайды на тему «Домашние птицы и их детеныши» Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» ¹ часть, стр. 43.
--	----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Октябрь

«Где же наши ручки, где же наши ножки»	«Что есть на нашем участке»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушек в качестве наглядного материала и	<p><i>Занятие проводится на прогулке</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Путешествие по территории участка 2. Чтение стихотворения 	Кукла. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое
----------------------------------------	-----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

		<p>рассказа о них; развивать понимание речи; активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; развивать умение по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия одежды, игрушек, оборудования на участке, продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игровое оборудование и игрушки на участке; формировать умение отвечать на вопросы; поощрять желание детей самостоятельно подбирать игрушки для игры; развивать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении, выполнять ходьбу, бег, не наталкиваясь друг на друга; развивать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; формировать умение одеваться и раздеваться в определенном порядке.</p>	<p>«Песочница» (В. Берестов) 3. Игра «Что назвала к тому подойди 4. Рефлексия</p>	<p>развитие детей раннего возраста»1 часть, стр. 15.</p>
<p>«Листопад, листопад, листья желтые летят»</p>	<p>«Листопад»</p>	<p>Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством наблюдения за осенними изменениями в природе; развивать у детей умение выполнять разнообразные поручения (собрать букет из осенних листьев), дающие возможность общаться со сверстниками и взрослыми; развивать понимание речи; активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении, обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет, величину, наречиями</p>	<p><i>Занятие проводится на прогулке</i> 1. Чтение стихотворения «Октябрь» (В. Берестов) 2. Рассматривание осенних листочков 3. Чтение стихотворения «Листопад, листопад» 4. Исполнение танца 5. Рефлексия</p>	<p>Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста»3 часть, стр. 18.</p>

		<p>(высоко – низко, быстро – медленно); формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (в, на), отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Что делает?») и более сложные («Где?», «Куда?»); привлечь внимание детей к красоте осенней природы, рассказать о листопаде; обеспечить пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня; накапливать и обогащать двигательный опыт детей; формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений; формировать умение выполнять танцевальные движения согласно тексту песни вместе с воспитателем</p>		
«Мой дом, мой город»	«Рассматривание книг об осени»	<p>Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования книги в качестве наглядного материала; сформировать представление об осенних изменениях в природе; обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет листьев (красный, желтый, зеленый), наречиями (<i>мокро, холодно</i>); формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (в, на, под) формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Что делает?») и более сложные («Где?», «Какой?»); поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта; формировать умение слушать и понимать</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы 2. Чтение стихотворения «Падают, падают листья» (М. Ивенсен) 3. Игра «Солнышко и дождик» 4. Физкультминутка «Хлопают ручки» 5. Рефлексия 	<p>Кукла; книги об осени. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр. 22.</p>

		содержание коротких стихотворений; формировать элементарные представления о природных сезонных явлениях осенью; рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию; формировать умение выполнять бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, интерес к играм-действиям под звучащее слово		
«Кому что нужно для работы»	«Наблюдение за трудом дворника»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством наблюдения за трудом дворника; сформировать представление о предметах - помощниках (метла, грабли); формировать умение узнавать и называть некоторые трудовые действия (подметает, убирает); формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Кто?», «Что делает?») и более сложные («Где?», «Куда?»); расширять круг наблюдений за трудом взрослых; привлекать внимание к тому, что и как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; воспитывать желание слушать стихотворения.	<i>Занятие проводится на прогулке</i> 1. Вопросы к детям 2. Наблюдение за трудом дворника 3. Чтение стихотворения «Приходите, поглядите» (Е. Благина) 4. Рефлексия	Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр. 117.
Ноябрь				
«Родной край: люби и знай»	«Рассматривание теплой одежды»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством наблюдения за окружающим миром и рассматривания одежды друг друга; развивать понимание речи;	<i>Занятие проводится на прогулке</i> 1. Беседа об осени 2. Рассматривание верхней одежды 3. Игровое упражнение «У кого какая куртка?»	Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего

		<p>активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия одежды и обуви, прилагательными, обозначающими цвет (красный, синий, зеленый), наречиями (<i>холодно, тепло</i>); продолжать знакомить детей с названиями предметов одежды и обуви; продолжать знакомить с доступными явлениями природы осенью; формировать основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде); формировать умение выделять цвет предмета; формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Кто?», «Что?») и более сложные («Во что одет?»); поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об одежде.</p>	<p>4. Чтение стихотворения «Таня – неумелочка» (М. Смирнова) 5. Малоподвижная игра «Мы на пухлые ручонки...» 6. Рефлексия</p>	<p>возраста»3 часть, стр. 26.</p>
«Наши добрые дела»	« Стирка кукольной одежды»	<p>Развивать речь как средство общения; организовать выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками; развивать понимание речи и обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды, глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать); формировать умение отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), согласовывать существительные и местоимения с глаголами; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта; развивать интерес к игровым действиям сверстников,</p>	<p><i>Занятие проводится в два этапа</i> 1. Чтение стихотворения «Стирка» (Т. Коваль), «Стирка» (Д. Чуяко) 2. Вопросы к детям 3. Рассказ воспитателя 4. Показ и объяснение действия 5. Рефлексия</p>	<p>Таз с водой; ведро; мыло; бельевые прищепки; одежда для кукол.</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть», стр. 93.</p>

		играть вместе со сверстниками; развивать интерес к труду взрослых; расширять круг наблюдений за трудом взрослых; привлекать внимание к тому, что и как делает взрослый, объяснить, зачем он выполняет те или иные действия; поощрять желание помогать взрослым; продолжать знакомить детей с названиями предметов одежды; воспитывать желание слушать стихотворения; организовать игры с прищепками на развитие мелкой моторики рук		
«Волшебные слова»	«Погремушка»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования погремушки в качестве наглядного материала; сформировать представление о погремушке; формировать умение отвечать на простейшие вопросы, обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (<i>звонит – молчит</i>), прилагательными, обозначающими цвет; содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение называть цвет предметов, сравнивать знакомые предметы (разные погремушки)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание погремушек 2. Чтение стихотворения «Погремушка» (М. Дружинина) 3. Игра с погремушками 4. Рефлексия 	«Чудесный мешочек» с погремушками (по 2-4 шт. разных цветов и форм) (по количеству детей) Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1 часть, стр. 34.
«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	«Наши мамы»	Развивать понимание речи и активизировать словарь детей, обогащая его существительными, обозначающими названия предметов одежды, посуды, предметов быта (<i>утюг, пылесос</i> и др.), глаголами, обозначающими трудовые действия (<i>стирать, лечить, поливать</i>), характеризующими	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения 2. Рассматривание семейных фотографий 3. Логоритмическое упражнение «Мыть посуду – не пустяк» Совместное рассказывание 	Семейные фотографии детей группы на темы «Мама стирает», «Мама лечит», «Мама

		<p>взаимоотношения людей (<i>помочь, подарить, обнять</i>) и их эмоциональное состояние (<i>смеяться, радоваться</i>); формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о маме, о событиях из личного опыта; побуждать называть имя мамы; воспитывать внимательное отношение и любовь к маме; воспитывать желание слушать короткие стихотворения.</p>	<p>4. Исполнение песни «Кто нас крепко любит» 5. Рефлексия</p>	<p>поливает цветы», «Мама готовит обед», «Мама моет пол» и т. д.; предметные картинки с изображением бытовых предметов по темам фоторафий (стиральная машина, утюг, пылесос, газовая плита, посуда и др.) Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1 часть, стр. 34.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

«Что я знаю о себе?»	«Игра с пирамидкой	<p>Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушки в качестве наглядного материала; развивать умение собирать пирамидку из 5 колец разной величины; содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; формировать умение обследовать</p>	<p>1. Чтение стихотворения Н. Радченко «Колечки деревянные...» 2. Игровое упражнение «Расскажи о пирамидке» 3. Физкультминутка «Хлопают ручки» 4. Сравнение колец по величине 5. Сбор игрушки – пирамидки</p>	<p>Одинаковые игрушки - пирамидки (по количеству детей) Литература: О.Э. Литвинова «Речевое</p>
----------------------	--------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>игрушку – пирамидку, выделяя величину колец, включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками пирамидку, гладить ее), находить колечки по размеру по словесному указанию воспитателя («найди сам»); обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (<i>пирамидка</i>), глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (<i>снимать – надевать, брать – класть</i>), прилагательными, обозначающими величину колечек (<i>большой, маленький</i>); формировать умение отвечать на вопросы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать о пирамидке; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово, умение различать количество предметов (много – один)</p>	<p>6. Игра с пирамидками 7. Рефлексия</p>	<p>развитие детей раннего возраста»3 часть, стр. 64.</p>
<p>«Здравствуй Зимушка – зима»</p>	<p>«Наряжаем елку игрушками</p>	<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов (<i>елка, шары</i>), глаголами, обозначающими действия, противоположное по назначению (<i>брать – класть</i>), их эмоциональное состояние (<i>смеяться, улыбаться, радоваться</i>), прилагательными, обозначающими цвет, величину (<i>красный, синий, большой, маленький</i>), наречиями (<i>близко – далеко, высоко – низко</i>); развивать умение по словесному указанию воспитателя находить шары по цвету, размеру («возьми красный шар», «принеси большой</p>	<p>1. Беседа с воспитателем, ответы на вопросы 2. Пальчиковая гимнастика «Не коли нас, елка» 3. Рассматривание елочных шаров 4. Украшение елки елочными шарами 5. Подвижная игра «Елочка» 6. Рефлексия</p>	<p>Елка (настоящая или искусственная); небьющиеся большие и маленькие елочные шары разных цветов. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1 часть, стр. 20.</p>

		шар»); воспитывать желание слушать стихотворения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово, умение подпевать фразы в песне (совместно со взрослым); формировать умение воспроизводить движения, показанные взрослым.		
«Кукла Маша в гостях у ребят»	«Угощаем куклу чаем»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды; прилагательными, обозначающими цвет; формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?») и более сложные («Кому?», «Какого цвета?»); поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказать о своих действиях; во время игры формировать умение повторять несложные фразы, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; развивать внимание и память в игре «Чего не стало?», продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды; воспитывать желание слушать авторские произведения; сопровождать чтение показом игрушек, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание посуды 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» 3. Логоритмическое упражнение «Ладушки» 4. Игра ситуация «Накроем на стол» 5. Рефлексия 	Куклы; игрушечная посуда; игрушечный стол; скатерть для игрушечного стола; стулья для кукол. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1 часть, стр. 15.
«В гостях у Деда Мороза»	«Дед Мороз»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинки или игрушки – деда-мороза в качестве наглядного материала; формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и		Картинка с изображением Деда Мороза (или игрушка – дед-мороз). Литература: О.Э. Литвинова

		<p>прошедшем времени; формировать умение отвечать на вопросы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывать об обновке, о событии из личного опыта; во время игр-инсценировок формировать умение повторять несложные фразы; формировать представление о зимних природных явлениях (идет снег); воспитывать желание слушать стихотворения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; развивать активность детей при подпевании и пении; совершенствовать умение выполнять плясовые движения по показу воспитателя.</p>		«Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр. 60.
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------

Январь

Каникулы				
Каникулы				
«В гости к нам пришли матрешки»	«Рассматривание богородской игрушки «Зайчик с барабаном»	<p>Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушек в качестве наглядного материала; сформировать представление о богородской игрушке, познакомить с богородской игрушкой «Зайчик с барабаном», привлечь внимание детей к характеру игрушки; формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (<i>колокольчик, бубен, барабан, погремушка, зайчик-барабаничик</i>), глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей (<i>подарить</i>), их эмоциональное состояние (<i>улыбаться, радоваться</i>); поощрять попытки детей старше 2,5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Как играет барабан?» 2. Рассматривание богородской игрушки «Зайчик с барабаном» 3. Чтение стихотворения «Зайка-барабаничик» 4. Вопросы к детям 5. Танец «Зайка походи» 6. Игра «Оркестр» 7. Рефлексия 	<p>Богородская игрушка «Зайчик с барабаном»; музыкальные игрушки (бубен, барабан, погремушка, колокольчик) (по количеству детей); аудиозапись Е. Железновой «Колокольчик» из серии «Музыка с мамой».</p>

		<p>лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывать о богородской игрушке «Зайчик с барабаном»; содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; развивать интерес к играм-действиям со звуками; воспитывать желание слушать народные песенки, стихи;</p> <p>Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; развивать умение прыгать на двух ногах на месте.</p>		<p>Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр. 104.</p>
«Играем вместе, играем рядом»	«Кто что делает»	<p>Формировать умение отвечать на вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?», «Во что одет?»), повторять несложные фразы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказать о событии из личного опыта (как ребенок играет с мячом); совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени, изменять их по лицам; продолжать знакомить детей с названиями игрушек; развивать у детей желание играть вместе со взрослым в игры простого содержания, содействовать играм, в которых совершенствуются движения (ловля и бросание мяча); воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, картинок; совершенствовать умение выполнять плясовые движения, менять движения с изменением содержания песни.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры с флажком и рассматривание картинки «Мальчик ходит с флажком в руке» 2. Игры с мячом и рассматривание картинки «Девочка играет с мячом» 3. Рассматривание сюжетной картинки «Девочка танцует с платочком» 4. Танец с платками 5. Рефлексия 	<p>Сюжетные картинки (девочка с погремушкой, девочка играет с мячом, мальчик ходит с флажком, девочка танцует с платочком и др.); игрушки: мяч, флажок и др.; платочки (по количеству детей).</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1</p>

				часть, стр.79.
«В гостях у Федоры»	«Рассматривание предметов посуды»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования игрушек в качестве наглядного материала; сформировать представление о посуде и способах ее использования; развивать понимание речи, обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, мебели; формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на); формировать умение отвечать на вопросы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказать о предметах посуды; формировать умение играть рядом, не мешая друг другу, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды, мебели, формировать умение группировать предметы посуды по способу использования (из чашки пьют и др.); воспитывать желание слушать стихотворения; формировать умение здороваться по напоминанию взрослого		Кукла; оборудование игрового уголка для игры в «дом»; кукольная посуда. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.54.
Февраль				
«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»	«Рассматривание книг о зиме и зимних играх детей»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования книги в качестве наглядного материала; знакомить с картинками, на которых изображено состояние	1. Рассматривание иллюстраций с изображением зимних пейзажей 2. Чтение стихотворения С. Маршака «В январе, в январе...» 3. Рассматривание иллюстраций на	Кукла; книги о зиме. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое

		людей (радость, смех и др.); формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта; развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (<i>лыжи, санки</i>), предметов одежды, обуви, глаголами, обозначающими действия, характеризующие эмоциональное состояние людей (<i>смеяться, радоваться</i>), наречиями (<i>холодно, скользко, весело</i>); формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений; формировать элементарные представления о природных сезонных явлениях зимой; формировать представление о детских играх зимой на улице; формировать умение рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	<p>тему «Катание с горки»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Чтение стихотворения «Как на горке, на горе» 5. Рассматривание иллюстраций на тему «Лепим снеговика» 6. Чтение стихотворения «Ночное приключение» 7. Рассматривание иллюстраций на тему «Катание на льду» 8. Логоритмическое упражнение «Снежок» 9. Рассматривание иллюстраций «У кормушки» 10. Чтение стихотворения «Покормите птиц» 11. Беседа «Правила обращения с книгами» 12. Рефлексия 	развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.81.
«На кормушке»	«Кормушка для птиц»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством рассматривания кормушки для птиц; сформировать представление о кормушке для птиц; развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;	<p><i>Занятие проводится в три этапа: в группе и на прогулке (в первой половине дня), в группе (во второй половине дня)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показ и рассматривание кормушки 2. Чтение стихотворения 	Кормушка для птиц. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего

		<p>формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказать о событии из личного опыта; формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения; наблюдать за птицами на участке; привлечь детей к кормлению птиц; воспитывать желание слушать стихотворения.</p>	<p>«Кормушка для птиц»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Прогулка <i>Продолжение занятия в группе (вторая половина дня)</i> 4. Беседа 5. Ответы на вопросы 6. Рефлексия 	<p>возраста» 3 часть, стр.67.</p>
«Я и мой папа»	«Ремонт игрушек»	<p>Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем через совместное ремонтное игрушки и выполнение детьми разнообразных поручений; формировать умение отвечать на вопросы, умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам; формировать умение отвечать на вопросы; развивать понимание речи и активизировать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов одежды, спальных принадлежностей (<i>одеяло, подушка, простыня</i>), глаголами, обозначающими трудовые действия (<i>стирать, пришивать, клеить</i>); формировать умение употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста»; расширять круг наблюдений за трудом взрослых, привлекать внимание к тому, что и как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия, поощрять желание помогать взрослым; воспитывать</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация с куклой 2. Чтение стихотворения (Т. Гетте) 3. Чтение стихотворения Э. Успенского «Берегите игрушки» 4. Ремонт игрушек 5. Рефлексия 	<p>Кукла, нитки; иглолка; ножницы; пуговицы; игрушки в игровом уголке, требующие ремонта. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.99.</p>

		желание слушать стихотворения.		
До свидания, Зимушка – Зима»	«Рассматривание предметных картинок с изображениями снеговиков»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинки в качестве наглядного материала; формировать представление о снеговике; формировать умение отвечать на вопросы, умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказать о снеговике; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название; формировать умение выделять цвет предмета; воспитывать желание слушать стихотворения.	<i>Занятие проводится в два этапа: на прогулке (в первой половине дня) и в группе (во второй половине дня)</i> 1. Прогулка 2. Чтение стихотворения «Раскраснелась детвора» <i>Продолжение занятия в группе (вторая половина дня)</i> 3. Беседа 4. Ответы детей на вопросы 5. Чтение стихотворения (В. Романенко) 6. Рассматривание предметных картинок с изображением снеговиков 7. Рефлексия	Предметные картинки с изображением снеговиков. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.72.
Март				
«Вот какая мама, золотая прямо»	«Разговор о маме»	Развивать речь как средство общения; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказать о событии из личного опыта; развивать понимание речи, обогащать словарь детей глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей (поцеловать, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (улыбаться, радоваться, смеяться); формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в прошедшем времени; формировать умение отвечать на вопросы; побуждать называть имена членов своей семьи (мамы, бабушки); воспитывать желание слушать	1. Чтение стихотворения «Мамочка» (У. Раджаб) 2. Чтение стихотворения «Моя мама» (В. Руссу) 3. Ответы на вопросы воспитателя 4. Чтение стихотворения «Мамочку поздравим» (Л. Казакова) 5. Рефлексия	Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.96.

		стихотворения.		
«Таёт снежок, ожил лужок»	Наблюдение за изменением в природе весной»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством рассматривания цветов; привлечь внимание детей к красоте цветов; развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; формировать умение отвечать на вопросы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказать об увиденном; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать основы взаимодействия с природой (рассматривать растения, не нанося им вред); воспитывать желание слушать стихотворения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	<p><i>Занятие проводится на прогулке</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Весна пришла» (Т. Дмитриев) 2. Пальчиковая гимнастика «Дождик» 3. Рассматривание одуванчиков 4. Чтение стихотворения «Одуванчик», «Маргаритки» 5. Физкультминутка «Хлопают ручки» 6. Рефлексия 	Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1 часть, стр.119.
«Соберем куклу на прогулку»	«Кукла собирается на прогулку	Формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?, «Какой?»); Поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта; Продолжать знакомить детей с предметами одежды, обуви, развивать умение по словесному указанию взрослого находить предметы по названию; Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды, обуви, глаголами, обозначающими действия противоположные по значению (<i>снимать – надевать, брать –</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Выбери весеннюю одежду и обувь» 2. Рассматривание одежды для прогулки 3. Физкультминутка 4. Игровая ситуация «Научим Машу одеваться правильно» 5. Рефлексия 	Кукла; коробка с кукольной одеждой; коробка с кукольной обувью. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1 часть, стр.69.

		<p><i>клась</i>), прилагательными, обозначающими цвет, наречиями (<i>холодно, сначала, потом</i>); Формировать основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде), умения одеваться и раздеваться в определенном порядке, переносить знакомые действия с одного объекта на другой, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; Формировать умение выделять цвет предмета; Воспитывать желание слушать потешки; Развивать активность детей при подпевании и пении, умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем); Формировать умение здороваться (по напоминанию взрослого).</p>		
«По страницам любимых книжек»	«Как мы отремонтировали книги»	<p>Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования книги в качестве наглядного материала; Поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событиях из личного опыта; Воспитывать желание слушать сказки, стихотворения; Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя 2. Чтение стихотворения С. Маршака «Книжка про книжку» 3. Беседа «Как мы отремонтировали книги» 4. Чтение книги и рассмотрение иллюстраций по выбору детей 5. Рефлексия 	<p>Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.112.</p>
Апрель				
«Фрукты очень хороши. Фрукты любят малыши»	«Игра с колокольчиком»	<p>Развивать речь как средство общения; Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования колокольчика в качестве наглядного материала; Формировать умение отвечать на вопросы; Обогащать словарь детей существительными,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с колокольчиком 2. Игровое упражнение «Передай колокольчик другому» 3. Игровое упражнение «Звенит – молчит» 4. Игра «Колокольчики» 	<p>Колокольчики (по количеству детей); две коробки; аудиозапись Е. Железновой</p>

		<p>обозначающими названия игрушек (<i>колокольчик</i>), глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (<i>звонит – молчит</i>); содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; Развивать интерес к играм-действиям со звуками и под звучащее слово; Воспитывать желание слушать стихотворения; Сформировать представление о колокольчике и его звучании.</p>	5. Рефлексия	<p>«Колокольчик» (серия «Музыка с мамой») Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.57.</p>
«Едем, плаваем, летим»	«Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине»»	<p>Формировать первичные представления об автомобилях, знакомить с некоторыми видами транспорта (легковая и грузовая машины); Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств (<i>легковая машина, грузовая машина, автобус, самолет, пароход</i>), глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения (<i>помочь</i>), эмоциональное состояние (<i>расстроиться, плакать, смеяться, радоваться</i>), прилагательными, обозначающими цвета; Развивать интерес к играм – действиям под звучащее слово, умение помогать друг другу и вместе радоваться успехам; Развивать умение сравнивать, соотносить, группировать картинки; Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, игровыми действиями;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация с машиной 2. Игровое упражнение «Найди пару» 3. Игра «Поиграем?» 4. Инсценировка рассказа И. Павловой «На машине» 5. Рефлексия 	<p>Небольшой 72амеешек; игрушки (мышка, зайчик, собачка, грузовая машина); предметные картинки (два комплекта) с изображением транспорта разных моделей и цветов (легковая, грузовая, автобус, пароход, самолет). Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей</p>

				раннего возраста» 1 часть, стр.39.
«Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»	«В уголке творчества»	Развивать речь как средство общения; Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством рассматривания материала по изобразительной деятельности; Формировать умение отвечать на вопросы; Поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта; Формировать привычку поддерживать порядок в уголке, по окончании деятельности расставлять материал на место; Формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя 2. Ответы детей 3. Чтение стихотворения Ж. Зудрагс 4. Рефлексия 	Кукла; оборудование игрового уголка творчества. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.101.
«Волшебная поляна»	Игра с солнечным зайчиком»	Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении, продолжать знакомить с названиями предметов мебели; Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели, глаголами, обозначающими действия (<i>светит, греет, тает, прыгнул</i>), наречиями (<i>близко, далеко, высоко, низко</i>); Формировать умение отвечать на вопросы, согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (<i>в, на, у, за, под</i>); Формировать представления о весенних изменениях в природе (<i>потеплело, тает снег, появились лужи</i>); Развивать у детей желание играть вместе со взрослыми в подвижные игры простого содержания; Формировать умение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о весне 2. Чтение стихотворения С. Маршак 3. Логоритмическое упражнение «Кап-кап» 4. Игровое упражнение «Где сидит зайчик?» 5. Чтение стихотворения А. Бродский 6. Игровое упражнение «Где спит зайчик» 7. Игровое упражнение «Догони зайчика!» 8. Рефлексия 	Небольшое зеркало Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1 часть, стр.30.

		выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; Воспитывать желание слушать народные песенки-заклички, авторские произведения; Развивать интерес к играм – действиям под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).		
Май				
«Разноцветные салюты»	«Музыкальные инструменты	Развивать речь как средство общения; Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения(музыкальные игрушки); Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования музыкальных игрушек в качестве наглядного материала; Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (<i>барабан</i>); Формировать умение отвечать на вопросы; Развивать умение играть вместе со сверстниками; Воспитывать желание слушать стихотворения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений (слушание песенки) игровыми действиями; Развивать умение различать звучание колокольчика, погремушки, бубна, барабана; Развивать внимание, память, слуховую дифференциацию через дидактические игры («Чего не стало?», «Что звучит?»).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения 2. Игра «Динь-динь, бам-бам, хлоп-хлоп» 3. Игра «Чего не стало?» 4. Игра «Что звучит?» 5. Рефлексия 	Колокольчик и барабан (по количеству детей); погремушка; бубен; коробка для музыкальных инструментов. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.89.
«Наш друг – Светофор»	«Прятки»	Формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?») и более сложные («Какой?», «Где?», «Куда?»), повторять несложные фразы; Развивать умение по словесному указанию взрослого находить на картинке изображение котенка по цвету, размеру	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой момент 2. Рассматривание игрушек – котят 3. Физкультминутка «Как у нашего кота...» 4. Чтение стихотворения «Котята» (С. Михалков) 	Корзинка; салфетка; разные игрушки-котята (5 шт.) (белый, черный, пушистый,

		и другим отличительным признакам (белый, черный, большой и маленький, пушистый и гладкий; с бантиком или колокольчиком), называть его местоположение; Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (<i>в, на, у, за, под</i>); Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (мебель); Формировать умение узнавать на картинках, в игрушках котенка; Развивать умение различать количество предметов: много – один (один-много); Воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения, сопровождая чтение показом картинок и без сопровождения; Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово, желание выполнять движения вместе со взрослым.	<ol style="list-style-type: none"> 5. Обыгрывание стихотворения «Как-то раз одни котятки...» (Е. Горева) 6. Игра в прятки с игрушками-котятками 7. Рефлексия 	<p>меховой, резиновый, с бантиком, с колокольчиком); фланелеграф; картинки для фланелеграфа с изображением сапога, корзинки, окна, шкафа, миски с молоком (к стихотворению Е.Горевой «Как-то раз одни котятки...»)</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1 часть, стр.75.</p>
«В гостях у Мухи - цокотухи»	«Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок»»	Формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?», «Какой?», «Где?», «Куда?»); Поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта; Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы, согласовывать существительные и местоимения с глаголами;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание игрушки-рыбки 2. Чтение стихотворения А. Тесленко 3. Вопросы к детям 4. Пальчиковая гимнастика «Молча плавают рыбешки» 5. Рассматривание сюжетной картинки «Дети кормят рыб» 6. Чтение стихотворения «Рыбка рыбку догоняла...» (Т. Второва) 7. Игра «Запустим рыбок в 	Игрушка-рыбка; сюжетная картинка «Дети кормят рыбок»; две одинаковые аппликации «Аквариум»; небольшие игрушки-рыбки (или вырезанные

		Формировать умение узнавать и называть на картинках, в игрушках рыб; Воспитывать бережное отношение к рыбам, желание и умение заботиться о них; Развивать умение различать цвет и количество предметов: много – один (один – много); Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; Воспитывать желание слушать авторские произведения.	аквариум» 8. Рефлексия	из картона маленькие силуэты рыбок). Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 1 часть, стр.84.
«Солнечное детство!»	«Игры в песочнице»	Развивать речь как средство общения; Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством игр в песочнице и выполнения детьми разнообразных поручений; Формировать умение отвечать на вопросы; Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени; Развивать интерес к игровым действиям сверстников, умение играть вместе со сверстниками, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий; Стимулировать интерес к строительным играм с использованием природного материала (песка, камней и др.) в летнее время; Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком; воспитывать желание слушать стихотворения.	<i>Занятие проводится на улице</i> 1. Чтение стихотворения В. Берестова «Песочница» 2. Изготовление куличиков из сырого песка 3. Игра с машинкой 4. Рефлексия	Игрушки для игр с песком; игрушечные машинки. Литература: О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» 3 часть, стр.125.

Перспективное планирование по конструированию

Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Методы, приемы работы	Материал
-------------	--------------	--------------------	-----------------------	----------

Сентябрь

«Рано утром детский сад малышей встречает»	«Разноцветная башенка из кубиков»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Привлекать детей к совместному со взрослым конструированию разноцветных башенок по образцу. Знакомить с деталями строительного материала. Развивать умение сравнивать и группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (цвет), формировать умение выделять красный, желтый цвета предмета, отвечать на простейшие вопросы. Упражнять в умении класть кубик на кубик, соотнося кубики по цвету.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание флажков 2. Сортировка флажков по цветам 3. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>) 4. Игра «Мы по комнате гуляем» 	По 3 - 4 кубика желтого и красного цветов Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 12.
«Мои любимые игрушки»	«Поезд для матрешки»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать поезд по образцу. Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>) 2. Игра «Поезд» 	4 кубика Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 26.
«Загадки на грядке»	«Дорожка широкая»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным (напольным) конструктором. Развивать умение конструировать дорожку. Упражнять в умении выкладывать кирпичики плашмя, соединяя их узкие и длинные стороны.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Исполнение песни «Машина» 2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ способов выполнения работы, закрепление последовательности работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>) 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» 	8 кирпичиков Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 34.
«Деревенский дворик»	«Машина»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить с деталями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «В машине» 2. Конструирование (<i>постановка</i> 	Кирпичик, кубик Литература: О.Э.

		<p>строительного материала («кирпичик», кубик), с вариантами расположения строительных форм на плоскости (класть кубик на «кирпичик») в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать машину по образцу. Упражнять в умении класть кубик на кирпичик.</p>	<p><i>цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, общие указания, индивидуальные указания, анализ детских работ, обыгрывание постройки)</i></p> <p>3. Песня «Машина»</p>	<p>Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 23.</p>
Октябрь				
«Где же наши ручки, где же наши ножки»	«Дорожки широкая и узкая»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать дорожки, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Формировать представления о пространственных соотношениях (выкладывать «кирпичики» плашмя, располагая «кирпичики» узкой длинной или короткой стороной друг к другу). Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки, соразмерных масштабам построек (маленькие машинки — маленькая дорожка и т. п.). Упражнять в умении класть кирпичики плашмя и приставлять их друг к другу узкой стороной, самостоятельно выбирать способ постройки.</p>	<p>1. Показ игрушки. 2. Чтение стихотворения «Про машину» В. Берестов, с показом картинок на фланелеграфе. 3. Конструирование (<i>постановка цели, обсуждение способа выполнения работы, закрепление способа выполнения работы, общие указания, индивидуальные указания</i>) 4. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</p>	<p>8 кирпичиков Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 38.</p>
«Листопад, листопад, листья желтые летят»	«Разноцветные кресла»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм (сиденье: 2 «кирпичика» лежат на широкой стороне; спинка: 2</p>	<p>1. Игровое упражнение с матрешкой. 2. Конструирование (<i>постановка цели, закрепление последовательности выполнения</i>)</p>	<p>6 кирпичиков Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего</p>

		<p>«кирпичика» расположены вертикально на узкой короткой стороне; подлокотники: 2 «кирпичика» стоят на узкой длинной стороне по обе стороны от сиденья) на плоскости в процессе игр с настольным строительным материалом. Привлекать к совместному со взрослым конструированию разноцветных кресел. Формировать представления о пространственных соотношениях.</p> <p>Упражнять в умении различать цвета, располагать кирпичики на широкой стороне и вертикально – на узкой, длинной и коротких сторонах.</p>	<p><i>работы, индивидуальные указания, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки)</i></p> <p>3. Пальчиковые игры.</p>	<p>дошкольного возраста», стр. 64.</p>
«Мой дом, мой город»	«Скамейка»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ножки скамейки: 2 «кирпичика» стоят на узкой длинной стороне недалеко друг от друга; сиденье: 1 «кирпичик» лежит на широкой стороне) в процессе игр с настольным или напольным строительным материалом. Развивать умение сооружать скамейку по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях.</p> <p>Упражнять в умении класть 2 кирпичика на узкую сторону длинную сторону недалеко друг от друга, на них класть один кирпичик на широкую сторону горизонтально.</p>	<p>1. Игра «Достань игрушку»</p> <p>2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, индивидуальные указания, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»</p>	<p>3 кирпичика Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 69.</p>
«Кому что нужно для работы»	«Мебель для куклы Кати»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Поддерживать желания строить мебель</p>	<p>1. Игровая ситуация с куклой.</p> <p>2. Конструирование (<i>постановка целей, обсуждение и выполнение работы, выполнение работы с детьми, анализ детских работ с импровизацией</i>)</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Кубики и кирпичики Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного</p>

		самостоятельно, обыгрывать постройки. Упражнять в умении строить мебель самостоятельно.	«Много мебели в квартире» 4. Обыгрывание постройки	возраста», стр. 72.
Ноябрь				
«Родной край: люби и знай»	«Забор вокруг дома»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичики» на длинную узкую сторону, приставляя их друг к другу по краю прямоугольника) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать забор вокруг дома. Упражнять в умении ставить кирпичики на длинную маленькую сторону, располагая их по краю прямоугольника, плотно приставляя, друг к другу.	1. Чтение стихотворения И. Столовой «Дом». 2. Конструирование (<i>постановка цели, обращение к опыту и закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ и обыгрывание постройки</i>) 3. Пальчиковая гимнастика «В лесу»	3 - 4 кирпичика Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 79.
«Наши добрые дела»	«Мебель для матрешки»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом (накладывать «кирпичик» на кубик, приставлять к кубику «кирпичик», ставя его на узкую короткую сторону). Привлекать к совместному со взрослым конструированию мебели (стол и стул). Упражнять в умении класть кирпичик на кубик (стол), ставить кирпичик на узкую сторону около кубика (стул), подбирать детали конструктора Строитель по величине.	1. Пальчиковая гимнастика «Стул, стол» 2. Конструирование (<i>постановка цели, обсуждение и выполнение работы, закрепление последовательности выполнения работы с детьми, общие указания, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>)	2 кирпичика, 2 кубика (большие и маленькие) Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 50.
«Волшебные слова»	«Забор для собачки»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами	1. Игровая ситуация с игрушкой-собакой. 2. Физкультминутка «Жучка и	3-5 кирпичиков Литература: О.Э. Литвинова

		расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичики» на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать забор по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно проставляя, друг к другу.	тучка» 3. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>)	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 75.
«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	«Диван»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (2 кубика поставить рядом, за ними расположить 2 «кирпичика», поставив на узкую короткую сторону) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение детей сооружать диван по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Упражнять в умении располагать кубики рядом, кирпичики вертикально на узкой стороне за кубиками.	1. Игровая ситуация с котом 2. Пальчиковая гимнастика «Кошка» 3. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>)	2 кубика, 2 кирпичика Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 54.
Декабрь				
«Что я знаю о себе?»	«Кровать»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (матрас — кубики располагаются рядом друг с другом, спинка — по «кирпичику» вертикально на узкую короткую сторону) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать кровать по образцу.	1. Игровая ситуация «Укладываем куклу спать» 2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание</i>	3 кубика, 2 кирпичика Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 57.

		<p>Формировать представления о пространственных соотношениях.</p> <p>Упражнять в умении располагать кубики рядом друг с другом, кирпичики ставить вертикально на узкую короткую сторону.</p>	<p><i>постройки)</i></p> <p>3. Совместное рассказывание строк М. Лермонтова «Спи, младенец, мой прекрасный...»</p> <p>4. Прослушивание колыбельной в записи</p>	
«Здравствуй Зимушка – зима»	«Горка»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать горку по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях.</p> <p>Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, накладывать кубик на кубик, приставлять призму к лестнице.</p>	<p>1. Рассматривание фотографии (картинки) «Дети катаются с горки»</p> <p>2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>)</p> <p>3. Игра «Карусель»</p>	<p>6 кубиков, 1 призма</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 143.</p>
«Кукла Маша в гостях у ребят»	«Разноцветные ворота для машин»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик», кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (кубики располагаются на расстоянии друг от друга, «кирпичик» или пластина лежит на кубиках) в процессе игр с настольным или напольным строительным материалом. Развивать умение сооружать ворота.</p> <p>Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на 2 кубика; различать и называть цвета.</p>	<p>1. Игра с машинами</p> <p>2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>)</p> <p>3. Исполнение песни «Машина» (муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой) с выполнением движений</p>	<p>2 кубика, 1 кирпичик</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 91.</p>
«В гостях у Деда»	«Разноцветные	Развивать продуктивную (конструктивную)	1. Игровое упражнение с	6 кубиков, 1 призма

Мороза»	горки»	деятельность. Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать горку по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Упражнять в умении различать кубики по цвету, приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице.	матрешкой 2. Конструирование ((<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>) 3. Логоритмика «Все захлопали в ладоши» (сл. А. Ануфриевой, движ. по тексту стихотворения)	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 146.
---------	--------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

Январь

Каникулы	Каникулы			
Каникулы	Каникулы			
«В гости к нам пришли матрешки»	«Дом для матрешки»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичики», трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичики» на узкую длинную сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать дом по образцу. Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы.	1. Чтение стихотворения с показом картинок на фланелеграфе (С. Сон «Дом») 2. Пальчиковая гимнастика «Замочек» 3. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>) 4. Игра «Бубен и погремушки»	4 кирпичика, 1 призма Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 104.
«Играем вместе, играем рядом	«Дом для матрешки и	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями	1. Игровая ситуация 2. Конструирование (<i>постановка</i>	2 кирпичика, 1 призма

	кота»	строительного материала («кирпичик», трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичики» на узкую короткую сторону, располагать стены дома на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать дом по образцу. Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы.	<i>цели, совместное строительство дома)</i> 3. Песенка инсценировка «Котенок» 4. Продолжение конструирования (<i>проблемная ситуация, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>) 5. Пальчиковая гимнастика «Кошка»	Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 108.
«В гостях у Федоры»	«Дом»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик», трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Формировать представления о пространственных соотношениях. Поддержать желание строить дом самостоятельно.	1. Игровая ситуация с машиной. 2 Самостоятельные игры детей со строительным материалом. 4. Пальчиковая гимнастика «В лесу»	Кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндр. Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 115.
Февраль				
«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»	«Забор для петушка»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр. Развивать умение сооружать забор для петушка по образцу.	1. Рассматривание игрушек 2. Чтение сказки «Петушок с семьей» 3. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов</i>	5 кубиков, 3 кирпичика Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего

		<p>Формировать представления о пространственных соотношениях (чередовать кубики и «кирпичики», ставить «кирпичики» на узкую короткую сторону, располагая их около кубиков).</p> <p>Упражнять, ставить кирпичики на узкую длинную сторону в умении чередовать кубик и кирпичик, располагая их около кубиков.</p>	<p><i>выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки)</i></p>	<p>дошкольного возраста», стр. 85.</p>
«На кормушке»	«Горка с дорожкой»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, трехгранная призма, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (три кубика внизу, потом два кубика сверху и еще один сверху, призму приставить к лестнице, приставлять «кирпичик» к «кирпичику») в процессе игр с напольным строительным материалом.</p> <p>Развивать умение сооружать горку с дорожкой. Формировать представления о пространственных соотношениях.</p> <p>Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставит кубик на кубик, приставлять призму к лестнице, пристраивать к скату горки дорожку из кирпичиков.</p>	<p>1. Игры с мячом</p> <p>2. Конструирование (<i>постановка цели, обсуждение способа выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, общие указания детям, индивидуальные указания, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>)</p> <p>3. Игра «Разбрасывание и собирание шаров»</p>	<p>6 кубиков, 2 кирпичика, 1 призма.</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 149.</p>
«Я и мой папа»	«Ворота»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик» (пластина), цилиндр), вариантами расположения строительных форм на плоскости (цилиндры располагаются на расстоянии друг от друга, «кирпичик» или пластина лежит на цилиндрах) в процессе игр с напольным строительным материалом. Развивать умение сооружать ворота по образцу.</p> <p>Упражнять в умении делать перекрытие из</p>	<p>1. Игры с мячом</p> <p>2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>)</p> <p>3. Игра «Соберем мячики»</p>	<p>2 цилиндра, 1 кирпичик</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 88.</p>

		кирпичика, располагая его плашмя на 2 цилиндра.		
До свидания, Зимушка – Зима»	«Высокие ворота»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик», пластина), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с напольным строительным материалом (ставить «кирпичики» на узкую короткую сторону и накладывать на них «кирпичик» или пластину). Развивать умение сооружать ворота по показу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Упражнять, ставить кирпичики на узкую короткую сторону и накладывать на них кирпичик или пластину.	1. Катание шарика в ворота 2. Игровая ситуация с игрушками (<i>проблемная ситуация</i>) 3. Конструирование (<i>постановка цели, обсуждение и показ способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>) 3. Подвижная игра «Лохматый пес»	3 кирпичика Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 97.
Март				
«Вот какая мама, золотая прямо»	«Лесенка»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать лесенку по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик.	1. Игровая ситуация с матрешкой и лесенкой. 2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и обсуждение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>) 3. Танец «Что мы любим? Хлопать, кружиться, топать»	6 кубиков Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 118.
«Тает снежок, ожил лужок»	«Разноцветные лесенки»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять кубики друг к другу,	1. Игровая ситуация с лесенкой 2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление</i>	6 кубиков Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего

		<p>ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать лесенку по образцу. Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставит кубик на кубик, различать и называть цвета.</p>	<p><i>последовательности выполнения работы, общие указания индивидуальные указания, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки)</i></p> <p>3. Танец «Веселые матрешки»</p>	<p>дошкольного возраста», стр. 121.</p>
«Соберем куклу на прогулку»	«Лесенка большая и маленькая»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом. Развивать умение сооружать лесенку. Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставит кубик на кубик, различать и называть цвета.</p>	<p>1. Чтение стихотворения (интернет- ресурс: http://www.stihi.ru/2008/12/24/1250)</p> <p>2. Рассматривание картинки с изображением лестницы и идущих по ней девочек</p> <p>3. Конструирование (<i>постановка цели, совместное строительство лестницы, обыгрывание постройки, проблемная ситуация, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>)</p> <p>4. Игра «Мы по комнате гуляли»</p>	<p>6 кубиков (больших и маленьких)</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 125.</p>
«По страницам любимых книжек»	«Широкая лесенка»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик», кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять друг к другу, ставить «кирпичик» на «кирпичик» или кубик на кубик) в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом. Развивать умение сооружать лесенку по памяти и по показу. Формировать представления о пространственных соотношениях.</p>	<p>1. Чтение стихотворения З. Медведевой «Матрешка»</p> <p>2. Рассматривание картинки с изображением как две девочки идут по лестнице</p> <p>3. Конструирование (<i>постановка цели, совместное строительство лестницы, обыгрывание постройки, проблемная ситуация, показ и объяснение способов выполнения</i>)</p>	<p>6 кирпичиков</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 129.</p>

		Упражнять в умении приставлять кирпичики друг к другу, соединяя узкие длинные стороны, ставить кирпичик на кирпичик.	<i>работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i> 4. Танец «Мы ногами топ, топ, топ»	
Апрель				
«Фрукты очень хороши. Фрукты любят малыши»	«Лесенка с башней»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать лесенку с башней по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставит кубик на кубик.	1. Игровая ситуация с котом и мышкой 2. Пальчиковая гимнастика «Маленькая мышка» 3. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>) 3. Логоритмика	7 кубиков Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 134.
«Едем, плаваем, летим»	«Широкие ворота»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик», пластина, цилиндр), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать ворота, поддерживать желание строить самостоятельно. Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на 2 кубика или кирпичика.	1. Рассматривание машинки 2. Конструирование (<i>постановка цели, совместное выполнение постройки, проблемная ситуация, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>) 3. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»	Кубики, кирпичики, цилиндры, пластины Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 94.

«Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»	«Стол»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичик» на кубик). Развивать умение детей сооружать стол по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленький стол — для маленькой чашки, большой стол — для большой чашки). Упражнять в умении класть кирпичик на кубик.	1. Рассматривание игрушечного стола 2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки, проблемная ситуация, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>) 3. Танец «Что мы любим? Хлопать, кружиться, топать»	По 2 кубика, 2 кирпичика (большие и маленькие) Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 43.
«Волшебная поляна»	«Забор для утят»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичики» на узкую короткую сторону, располагая их на расстоянии друг от друга) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать забор по образцу. Формировать представления о пространственных соотношениях. Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону, располагая их, на расстоянии друг от друга.	1. Игровая ситуация с игрушкой-уткой 2. Пальчиковая гимнастика 3. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки</i>)	4 кирпичика Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 82.
Май				
«Разноцветные салюты»	«Разноцветная лесенка с башней»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на	1. Игровая ситуация 2. Логоритмика «Мак» 3. Конструирование (<i>постановка цели, совместное</i>)	7 кубиков Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование

		<p>плоскости (приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать лесенку с башней, подбирая кубики по цвету.</p> <p>Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставит кубик на кубик, различать и называть цвета.</p>	<p><i>строительство лестницы с башней, закрепление последовательности выполнения работы, общие указания, индивидуальные указания, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки)</i></p> <p>4. Чтение стихотворения с показом картинок на фланелеграфе</p> <p>5. Прослушивание песни «Есть у солнышка друзья»</p>	<p>с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 138.</p>
«Наш друг – Светофор»	«Башенка из кирпичиков»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Привлекать детей к совместному с взрослым конструированию башенок по образцу. Знакомить с деталями строительного материала, с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным строительным материалом.</p> <p>Упражнять в умении класть кирпичик широкой стороной на стол, класть кирпичик на кирпичик.</p>	<p>1. Рассматривание матрешки</p> <p>2. Конструирование (<i>постановка цели, совместное строительство башенки из кубиков, проблемная ситуация, постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки)</i></p> <p>3. Пляска с платочками</p>	<p>3 кубика, 4-5 кирпичика</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 19.</p>
«В гостях у Мухи - цокотухи»	«Стул»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Развивать умение сооружать стул по образцу. Знакомить с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным строительным материалом. Формировать представления о про-</p>	<p>1. Рассматривание картинки (игрушки) стула</p> <p>2. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения</i></p>	<p>По 2 кубика, 2 кирпичика (большие и маленькие)</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование</p>

		<p>странственных соотношениях (ставить «кирпичик» на узкую короткую сторону около кубика). Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькая и большая матрешки). Упражнять в умении ставить кирпичик на узкую короткую сторону около кубика.</p>	<p><i>работы, указания детям, анализ детских работ с импровизацией, обыгрывание постройки, проблемная ситуация, анализ детских работ с импровизацией)</i> 3. «Веселая пляска»</p>	<p>с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 46.</p>
«Солнечное детство!»	Дом для животных»	<p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала (кубики, крыша-призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (кубики ставить недалеко друг от друга, ставить призму на кубики) в процессе игр с настольным или напольным строительным материалом. Развивать умение сооружать дом по образцу. Упражнять в умении ставить кубики недалеко друг от друга, накладывать призму на кубик.</p>	<p>1. Игровая ситуация «Кто в домике живет?» 2. Исполнение импровизационного танца «Песня петушка» 3. Конструирование (<i>постановка цели, рассматривание образца, показ и объяснение способов выполнения работы, закрепление последовательности выполнения работы, указания детям, анализ детских работ, обыгрывание постройки</i>) 4. Пальчиковая гимнастика «Замочек»</p>	<p>2 кубика, 1 призма Литература: О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», стр. 100.</p>

Перспективное планирование по социальному миру

Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Методы, приемы работы	Материал
Сентябрь				
«Рано утром детский сад малышей встречает»	«Найди пару. Игрушки»	<p>Формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (игрушки); Формировать умение подбирать предметы по тождеству; развивать интерес к играм –действиям под звучащее слово, внимание в игре;</p>	<p>1.Игровое упражнение «Чудесный мешочек» 2. .Игровое упражнение «Найди игрушку и картинку» 3. Пальчиковая гимнастика «Наша Маша»</p>	<p>«Чудесный мешочек» с игрушками (машинкой, куклой, мячом, пирамидкой,</p>

		воспитывать желание слушать четверостишия, сопровождать чтение показом игрушек, картинок; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	4. Игровое упражнение «Найди пару» 5. Рефлексия	юлой, матрешкой, неваляшкой); два комплекта предметных картинок (машина, кукла, мяч, пирамидка, юла, матрешка, неваляшка) Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 155.
«Мои любимые игрушки»	«Игрушки»	Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (игрушках); развивать внимание, память в игре; побуждать к совместным играм небольшими группами; воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованием, свободными движениями рук и ног.	1. Игровая ситуация 2. Художественное слово 3. Указания 4. Рассматривание картинок 5. Рефлексия	Предметные картинки (формат А 4) с изображением игрушек (машины, куклы, мяча, пирамидки, юлы, матрешки, неваляшки) Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.

Октябрь

«Где же наши ручки, где же наши ножки»	«Что для чего нужно?»	Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина); формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой, отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; формировать способности воспринимать воспроизводить движения, показываемые взрослым, совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу; менять движения с изменением содержания песни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Малоподвижная игра «Делай как я» 2. Игра «Это глазки, это ручки» 3. Игра все захлопали в ладоши 4. Рефлексия 	Куклы; мягкие игрушки в виде животных. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 94.
«Мой дом, мой город»	«Мебель»	Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (игрушках, мебели); развивать внимание, память в игре; побуждать к совместным играм небольшими группами; воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение выполнять ходьбу, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; накапливать опыт детей по практическому освоению окружающего пространства (помещений группы).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Много мебели в квартире» (Н. Нищева) 2. Игра «Перебежки» 3. Игра-поручение 4. Рефлексия 	Игрушки в игровом уголке. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 175.

Ноябрь

«Наши добрые дела»	«Игрушки. Чего не стало?»	Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (игрушках); развивать внимание и память в игре «Чего не стало?»; развивать умение ориентироваться в помещении группы; развивать понимание речи и активизировать словарь на основе решения ориентировки детей в ближайшем окружении; воспитывать желание слушать четверостишия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово «Разноцветный грузовик...» (Н. Радченко) 2. Показ игрушек 3. Игра «Чего не стало?» 4. Игра с куклой в «Прятки» 5. Рефлексия 	Игрушки: грузовая машина, кукла, пирамидка, юла, неваляшка. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 165.
«Волшебные слова»	«Волшебные слова»	Формировать у детей представление о вежливом обращении к сверстникам и взрослым людям, умение использовать вежливые слова в различных жизненных ситуациях; развивать словарный запас детей, обогащать речь детей сложными предложениями; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общение со взрослым, ответы на вопросы 2. Игра с мячом «Вежливые слова» 3. Игра «Подбери слово» 4. Игра «Проблемные ситуации» 5. Рефлексия 	воздушный шар; листы бумаги с изображениями лица человека.
«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	«Рассматривание фотографий на тему «Моя семья»»	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; побуждать называть имена членов своей семьи (мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры); воспитывать желание слушать стихотворения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общение со взрослым 2. Ответы на вопросы 3. Чтение стихотворения «Моя мама» (В. Руссу) 4. Пальчиковая гимнастика «Семья» 5. Рефлексия 	Альбомы для фотографии, семейные фотографии детей Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 92.

Декабрь

<p>«Кукла Маша в гостях у ребят»</p>	<p>«Посуда»</p>	<p>Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (игрушках); формировать умение группировать предметы посуды по способу использования (из чашки пьют и др.); развивать внимание и память в игре; побуждать к совместным играм небольшими группами; воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованием, свободными движениями рук и ног.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Инсценировка стихотворения «машина каша» 2. Сортировка посуды по способу использования 3. Игра «Перебежки» 4. Рефлексия 	<p>Фланелиграф, предметные картинки для фланелиграфа по содержанию стихотворения (кукла, кошка, собака, курица с цыпленком, поросенок, чашка, блюдце, тарелка, ложка, корытце); предметные картинки с изображением посуды (чашки, кружки, стакана, блюдца, тарелки, миски, кастрюли, сковороды); карточки (10x10) с изображением посуды (чашки, кружки, стакана, блюдца, тарелки, миски, кастрюли, сковороды). Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего</p>
--------------------------------------	-----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				дошкольного возраста», стр. 167.
«В гостях у Деда Мороза»	«Новогодние игрушки»	Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (новогодних игрушках); формировать умение называть цвет, величину предметов, подбирать предметы по тождеству (найди такой же); обогащать чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом; развивать умение составлять целое из четырех частей (по разрезным картинкам); формировать умение включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками предмет, гладить его и др.), называть свойства предметов: большой, маленький); развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать стихотворения, сопровождать чтение показом игрушек.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание новогодних шаров; 2. Чтение стихотворения «Марш елочных игрушек»; 3. Сортировка шаров по величине; 4. Физкультминутка; 5. Разрезные картинки «Разноцветные шары» 6. Рефлексия 	Красочная коробка с разноцветными (небьющимися) игрушками: мишурой, шишками, колокольчиками и шарами (4 больших и 4 маленьких); поднос; большая и маленькая коробки; разрезные картинки с изображением новогодних шаров красного, синего, желтого и зеленого цветов. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 172.
Январь				

Каникулы				
Каникулы				
«В гости к нам пришли матрешки»	«Народная игрушка. Чего не стало?»	Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (народные игрушки); формировать умение называть материалы, из которого сделаны игрушки (пластмасса, дерево, глина); формировать умение включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их; организовывать дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?»); формировать представление о народных игрушках: дымковской, богородской, матрешке, ваньке-встаньке.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация 2. Чтение стихотворений: Б. Лемма, В. Берестов 3. Рассматривание игрушек 4. Игра «Ловим комара» 5. Игра «Чего не стало?» 6. Рефлексия 	Матрешка, неваляшка, богородские игрушки «Медведица качает медвежонка», «Медведица купает медвежонка», «Затейница»; дымковская барышня. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 185.
«В гостях у Федоры»	«Найди пару. Посуда»	Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (игрушках); формировать умение называть цвета предметов; обобщать чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом, развивать умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество предметов по одному из сенсорных признаков (цвет).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Хозяйка» 2. Игра «Что в коробочке?» 3. Сортировка посуды по цвету 4. Обыгрывание стихотворения 5. Рефлексия 	Набор игрушечной посуды (блюдец, чашка, ложка); бумажные салфетки синего, желтого, зеленого и красного цветов. Литература: О.Э.

				Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 169.
Февраль				
«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»	«Одежда. Обувь»	Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (одежда и обувь); развивать внимание и память в игре; побуждать к совместным играм небольшими группами; воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованием, свободными движениями рук и ног.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово 2. Показ способов выполнения работы 3. Показ картинки 4. Повтор ребенком фраз и слов за воспитателем 5. Игровые упражнения 6. Рефлексия 	Предметные картинки форматом А 4) с изображением одежды. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 179.
«Я и мой папа»	«Одежда и обувь. Игра с картинками»	Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (одежде и обуви); формировать умение группировать предметы по способу использования (надеваем, обуваем); развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово 2. Показ и объяснение способов выполнения работы 3. Показ картинки 4. Малоподвижная игра «Мы на пухлые ручонки...» 5. Рефлексия 	Предметные картинки с изображением одежды и обуви. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 181.

Март

<p>«Вот какая мама, золотая прямо»</p>	<p>«Найди игрушку. «Сухой» бассейн»</p>	<p>Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (игрушках); обогащать чувственный опыт в играх с дидактическим материалом; формировать умение включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить его и др.)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ игрушек 2. Объяснение способов выполнения работы 3. Самостоятельное выполнение действий 4. Рефлексия 	<p>Игрушки: грузовая машина, кукла, пирамидка, юла, неваляшка.</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 164.</p>
<p>«Соберем куклу на прогулку»</p>	<p>«Одежда для куклы»</p>	<p>Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (одежды); формировать умение называть цвет предметов одежды, материалы, из которого они сделаны (бумаги, шерстяных ниток, ткани); формировать умение играть рядом, не мешая друг другу, переносить знакомые действия с одного объекта на другой, отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Гольшок – малышок» 2. Рассматривание предметов одежды 3. Повтор ребенком слов и фраз за воспитателем 4. Выполнение действий 5. Рефлексия 	<p>Лоскуты тканей; предметы одежды (сшитые из ткани, связанные из ниток, вырезанные из бумаги) для кукол; игрушки для кукол, бумажные куклы.</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 183.</p>

Апрель

«Едем, плаваем, летим»	«Транспорт. Едет – летит – плывет»	Формировать представления о транспортных средствах ближайшего окружения; формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованием, свободными движениями рук и ног; способствовать играм, в которых совершенствуются движения (бег); формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Инсценировка стихотворения «Транспорт» 2. Пальчиковая гимнастика «Машина» 3. Подвижная игра «Самолеты» 4. Рефлексия 	Фланелеграф; предметные картинки для фланелеграфа (автобус, машина, самосвал, трамвай, самолет, вертолет, корабль, лодка, пароход; полоски бумаги коричневого и синего цветов). Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 197.
«Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»	«Мебель. Найди пару»	Продолжать формировать знания о названиях ближайшего окружения (мебель); формировать умение подбирать предметы по тождеству («найди такой же», «подбери пару»); развивать внимание, память в игре; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать авторские произведения.	<ol style="list-style-type: none"> 6. Игровое упражнение «Найди пару» 7. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» 8. Рефлексия 	Два комплекта предметных картинок по теме «Мебель». Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 177.
Май				

«Разноцветные салюты»	«Транспорт»	<p>Формировать представления о транспортных средствах ближайшего окружения (автобус, легковая и грузовая машины); развивать внимание и память в игре; формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованием, свободными движениями рук и ног, ходить подгруппами и всей группой, парами, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация 2. Рассматривание картинок 3. Художественное слово 4. Игра «Поиграем» 5. Рефлексия 	<p>Предметные картинки (форматом А4) с изображением транспорта (грузовой машины, легковой машины, автобуса, самолета, поезда). Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 191.</p>
«Наш друг – Светофор»	«Игры с машиной»	<p>Формировать представления о транспортных средствах ближайшего окружения; формировать представление о простейших связях (машина едет, если у нее нет колес); развивать умение сооружать элементарные постройки, поддерживать желания строить что-то самостоятельно; формировать представления о пространственных соотношениях; побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленьких машинок для маленьких гаражей и др.); формировать привычку убирать игрушки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация с игрушечной машиной 2. Художественное слово «Целый день шофер трудился...» (В. Степанов) 3. Строительные игры детей с элементами строительного конструктора 4. Рефлексия 	<p>Игрушечная машина без колес и с привязанной веревочкой; Элементы строительного конструктора; игрушечные грузовые машины; мелкие игрушки для обыгрывания постройки. Литература: О.Э. Литвинова</p>

		на место по окончании игры; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения.		«Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр. 195.
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------

Перспективное планирование по природному миру

Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Методы, приемы работы	Материал
Сентябрь				
«Загадки на грядке»	«Осень»	Формировать представление о доступных явлениях природы; формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодание, на деревьях желтеют и опадают листья, созревают многие овощи и фрукты); формировать умение отвечать на вопросы; формировать умение отвечать на вопросы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта; развивать внимание и память в игре «Чего не стало?»; развитие мелкой моторики руки с помощью игр с прищепками; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать стихотворения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово «Если на деревьях листья пожелтели...» (М. Ходякова) 2. Ответы на вопросы 3. Пальчиковая гимнастика «Осень, осень к нам пришла...» 4. Рассматривание сюжетных картинок 5. Игра «Чего не стало?» 6. Игра «Хвостик для морковки» 	Сюжетные картинки: осенние деревья, фруктовый сад, осенний дождь (дети в теплой одежде под зонтом); фрукты и овощи в корзинке; прищепки зеленого цвета (3-4 шт.); вырезанные из бумаги силуэты морковки, свеклы, лука, репы (для каждого ребенка). Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное

				развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.212.
«Деревенский дворик»	«Домашние животные»	Формировать умение узнавать на картинках домашних животных и называть их (кошку, собаку, корову, лошадь, свинью); развивать внимание и память в игре; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; побуждать к совместным играм небольшими группами; воспитывать желание слушать стихотворения; формировать умения выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картинок 2. Игра «Угадай» 3. Совместное рассказывание 4. Рефлексия 	Предметные картинки с изображением домашних животных (кошка, собака, корова, лошадь, свинья) Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.241.
Октябрь				
«Листопад, листопад, листья желтые летят»	«Листья осенние»	Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодание, на деревьях желтеют и опадают листья); развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания; побуждать к совместным играм небольшими группами; упражнять в кружении в медленном темпе; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; развивать умение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сортировка листьев по цвету 2. Игра «Мы – осенние листочки» 3. Малоподвижная игра «Кружатся листочки» 4. Игра-шнуровка «Осенний коврик» 5. Рефлексия 	Полоски картона с отверстиями; вырезанные из картона силуэты кленовых листьев желтого, красного и зеленого цветов с отверстиями для шнуровки; шнурки желтого, красного и

		сравнивать, соотносить, группировать, предметы по одному из сенсорных признаков (цвету); развивать внимание в игре на развитие мелкой моторики рук, используя игры со шнуровкой; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения.		зеленого цветов; поднос; коробка. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.209.
«Кому что нужно для работы»	«Яблоки на яблоне»	Формировать представление о доступных явлениях природы; формировать умение различать по внешнему виду фрукты (яблоки); упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красные яблоки – желтые яблоки); развивать умение сравнивать, соотносить, группировать яблоки по одному из сенсорных признаков (цвету); развитие мелкой моторики руки (откручивание и закручивание крышки); формировать умение отвечать на простейшие вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово Яблоко спелое, красное, сладкое...» (Я. Аким) 2. Игра «Яблоки на яблоне» 3. Показ и объяснение способов выполнения работы 4. Рефлексия 	Коробка красного и желтого цветов; яблоки (красные и желтые); картинка с изображением яблони с яблоками; вырезанный из плотного картона силуэт яблони с отверстиями, в которые вставлены верхние части пластиковых бутылок с крышками красного и желтого цвета («яблоки»). Литература: О.Э. Литвинова

				«Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.207.
Ноябрь				
«Родной край: люби и знай»	«Дикие животные»	Формировать умение узнавать на картинках диких животных и называть их (волка, лису, зайца, медведя), передавать выразительность движений, передавать простейшие действия некоторых животных (попрыгать, как зайчик, пройти как медведь и др.); развивать внимание и память в игре; побуждать к совместным играм небольшими группами; формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание предметных картинок 2. Художественное слово 3. Имитация движений 4. Рефлексия 	Предметные картинки с изображением диких животных (волк, лиса, заяц, медведь) Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.246.
«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	«У кого какая мама»	Формировать умение узнавать на картинках домашних животных и называть их (кошку, собаку, корову, лошадь, свинью); развивать внимание и память в игре; побуждать к совместным играм небольшими группами; воспитывать желание слушать стихотворения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картинок 2. Художественное слово (А. Усачев) 3. Пальчиковая гимнастика «В лесу» 4. Подвижная игра «Лохматый пес» 5. Рефлексия 	Предметные картинки (формат А4) с изображением домашних животных (кошка, собака, лошадь, свинья), детенышей домашних животных; игрушка-собака.

		движениями рук и ног.		
Декабрь				
«Что я знаю о себе?»	«Посадка лука»	Формирование умения различать по внешнему виду овощи (лук, морковь, картофель); развивать внимание и память в дидактических играх на развитие тактильных ощущений («чудесный мешочек»); формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово «охлаждение этот злой лук...» (Е. Жуковский) 2. Рассказ воспитателя, ответы на вопросы 3. Рассматривание предметов 4. Упражнение «Найди лук на ощупь» 5. Посадка лука 6. Рефлексия 	Головка репчатого лука (2 шт.); Морковь; картофель; стеклянная банка для посадки репчатого лука; лейка с водой; горшок с землей; лист бумаги; трафарет в виде лука, трафарет в виде банки для посадки репчатого лука; фломастер; тарелка; блюдце; нож; «чудесный мешочек». Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.232.
«Здравствуй Зимушка – зима»	«Зима»	Формировать представление о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег), основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде);	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово «Глянул утром я в окно...» (А. Мохорев) 2. Рассматривание картинок 	Сюжетные картинки на тему «зима»; вырезанные из

		<p>привлечь внимание к красоте природы зимой, необходимости кормить птиц, к зимним забавам (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговиков и др.); продолжать формировать представления о названиях предметов ближайшего окружения (игрушках, одежде, обуви); ; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; формировать умение отвечать на простейшие вопросы; формировать умение отвечать на вопросы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать, о событиях из личного опыта, об изображении на фотографии; воспитывать желание слушать стихотворения; развивать мелкую моторику руки с помощью игр с прищепками.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Игра с прищепками «прикрепи снежинку к тучке» 4. Объяснение способа выполнения работы 5. Логоритмическое упражнение «Снежок» 6. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять» 7. Рефлексия 	<p>картона силуэты тучи, прищепки, вырезанные из бумаги снежинки (3-4 шт.) (для каждого ребенка). Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.222.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Январь

«Играем вместе, играем рядом	«Елка»	<p>Формировать умение называть свойства предметов: большой, маленький, колючий, пушистый и др.; развивать умение различать количество предметов один – много; привлекать внимание к предмета контрастных размеров и их обозначению в речи (большая елка – маленькая елка); развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; формировать умение отвечать на простейшие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово «Выбрал папа елочку...» (А. Усачев) 2. Пальчиковая гимнастика «Ты нас елочка не коли» 3. Игра «Елки и шарики» 4. Песня-игра «Елочка» 5. Рефлексия 	<p>Искусственная елка; картинки с изображением ели (3-4 шт.); березы (2 шт.); веточка ели; картинки с изображением большой и маленькой ели; вырезанные из</p>
------------------------------	--------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения; совершенствовать умения выполнять плясовые движения в кругу; менять движения с изменением содержания песни.		цветного картона круги (6 шт.). Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.219.
Февраль				
«На кормушке»	«Рассматривание фотографий на тему «Игры на прогулке зимой»	Развивать речь как средство общения; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать, о событиях из личного опыта; воспитывать желание слушать стихотворения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общение со взрослым, ответы на вопросы 2. Чтение стихотворения «Покормите птиц» (А. Яшин), «Кормушка для птиц» (Г. Буренина) 3. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять» 4. Рассматривание фотографий 5. Рефлексия 	Фотографии «Дети на прогулке у кормушки», «Как мы лепим снеговика», «малыши катаются на санках»; альбом для фотографий. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.88.
До свидания, Зимушка – Зима»	«Зима в лесу»	Ознакомить с доступными явлениями природы; привлечь внимание к красоте природы зимой; формировать умение узнавать на картинках, в игрушках некоторых диких животных (белку,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр слайдов 2. Художественное слово «Сколько снега намело...» (И. Осипова) 3. Рассказывание сказки 	Видеопроектор; слайды на тему «Зима в лесу», «Белка в зимнем лесу», «Мышка

		мышь) и называть их; развивать интерес к играм-действиям со звуками под звучащее слово; формировать умение отвечать на простейшие вопросы; развитие интереса к музыке, желания слушать классическую музыку.	<p>«Зима в лесу»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Игра «Снежок» 5. Рефлексия 	<p>на снегу»; игрушки: мышь, белка; блюда (2 шт); зерно (пшеница, овес, ячмень или рис) и грецкие орехи; музыкальное сопровождение; музыкальные инструменты: каштаньеты, тарелки, металлофон; пластиковый пакет; рубель. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.225.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март

«Тает снежок, ожил лужок»	«Весна»	Формировать представления о доступных явлениях природы; формировать представления о сезонных явлениях весной (потеплело, тает снег, бегут ручьи); формировать представления о понятиях «можно», «нельзя», «опасно»; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картинок 2. Художественное слово «К нам весна шагает...» (И. Токмакова) 3. Ответы на вопросы 4. Пальчиковая гимнастика «Весна» 5. Пальчиковая гимнастика 	<p>Предметные и сюжетные картинки на тему «Весна» Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка</p>
---------------------------	---------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		формировать умение отвечать на вопросы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о событии из личного опыта; воспитывать желание слушать стихотворения.	«Капель» 6. Рефлексия	раннего дошкольного возраста», стр.235.
«По страницам любимых книжек»	«Кошка»	Формировать умение узнавать и называть на картинках, в игрушках кошку; формировать представление о внешнем виде, повадках кошки; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать, о событиях из личного опыта; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); воспитывать желание слушать народные песенки, стихотворения, сопровождать чтение показом игрушки; развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем); формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого)	1. Показ игрушки 2. Логоритмическое упражнение «Как котята» 3. Рассматривание картинок 4. Исполнение песни «Кошка» 5. Пальчиковая гимнастика «У кошечки» 6. Ответы на вопросы 7. Рефлексия	Игрушка-кошка; салфетка; предметные картинки с изображением кошки (сидит, лежит, бежит, лакает молоко) и собаки; игрушечная посуда: блюдо, кувшин. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.228.
Апрель				
«Фрукты очень хороши. Фрукты любят малыши»	«Фрукты»	Формировать умение различать по внешнему виду фрукты (яблоко, груша); формировать умение включать движения рук по предмету в процесс	1. Художественное слово; вопросы; 2. рассматривание предметов; поощрение;	Тарелка; блюдо (3 шт.); груша, яблоки (по два красных и

		<p>знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и др.); упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красные яблоки – желтые яблоки); развивать умение различать количество предметов один – много; по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету; формировать умение отвечать на простейшие вопросы; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать стихотворения; развивать мелкую моторику кистей рук.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. включение движения рук по предмету; 4. показ и выполнение способов выполнения работы; 5. самостоятельное выполнение действий. 6. Рефлексия 	<p>желтых яблока); нарезанные ломтики яблока и груши; вырезанные из картона силуэты яблока и груши; прищепки зеленого цвета (набор для каждого ребенка) Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.199.</p>
«Волшебная поляна»	«Цветы»	<p>Совершенствовать движения (ходьбу, бег) в подвижных играх; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; развивать умение группировать прищепки по одному из сенсорных признаков (цвету); развивать мелкую моторику рук с помощью игр с прищепками; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Видишь, бабочка летает...» 2. Пальчиковая гимнастика «Летний луг» 3. Игра с прищепками «Собери цветок» 4. Самостоятельное выполнение действий детьми 5. Рефлексия 	<p>Вырезанные из бумаги круги; прищепки (красные, желтые, синие); картинка с изображением цветка. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста»,</p>

Май

«В гостях у Мухи - цокотухи»	«Насекомые»	Уточнять и обобщать знания воспитанников о насекомых; закреплять в речи названия насекомых, формировать представление о развитии насекомых и зависимости их окраски от места обитания; различать и называть основные цвета: желтый, красный, синий, белый; расширять и активизировать словарный запас по теме «Насекомые»; закрепить и расширить представления о насекомых и их характерных признаках; развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание; совершенствовать навыки связной речи; учить согласовывать речь с движениями; развивать общую и мелкую моторику; развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, пространственные представления; - развивать выразительность речи и выразительность движений.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. Игра «Отгадай-ка» 2. Вводная беседа. Дыхательная гимнастика 3. Упражнение «Кого ты видишь?» 4. Пальчиковая гимнастика «Насекомые» 5. Проговаривание чистоговорки 6. Игра «Кого не стало?» 7. Рефлексия 	Фланелеграф, музыка для динамической паузы; бабочки разного цвета (красные, желтые, синие, зеленые) на шнурах по числу детей. Интернет ресурсы nsportal.ru
«Солнечное детство!»	«Рассматривание фотографий на тему «Игры на прогулке. Одуванчик. Как мы нашли жука»»	Продолжать формировать представления о весенних изменениях в природе; развивать речь как средство общения; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Весна пришла» (Т. Дмитриев) 2. Чтение стихотворения «Одуванчик» (Е. Серова) 3. Пальчиковая гимнастика «Летний луг» 	Фотографии на тему «Игры на прогулке», «Одуванчики», «Как мы нашли жука»; альбом для фотографий.

		опыта; воспитывать желание слушать стихотворения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	<ol style="list-style-type: none"> 4. Рассматривание фотографий 5. Двигательная активность 6. Рефлексия 	Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.96.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

Сенсорное развитие (игры с предметами)

Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Методы, приемы работы	Материал
Сентябрь				
«Рано утром детский сад малышкой встречает»	диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала	Воспитатель показывает ребенку одну из геометрических фигур и просит дать такую же.	Игрушки и игры с уголка сенсорики.
«Мои любимые игрушки»	диагностика	Выявить умение детей подбирать по образцу предметы 4 основных цветов.	Воспитатель дает ребенку карточки 4 цветов, затем показывает картинки с изображением предметов, окрашенных в те же 4 цвета и спрашивает на какой фон нужно положить эту картинку.	Карточки, картинки с изображением предметов
«Загадки на грядке»	«Сколько мячиков»	Развивать умение различать количество предметов: много - один – ни одного; развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания, побуждать к совместным играм небольшими группами, содействовать играм, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, катание мяча); формировать умение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ игрушки 2. Чтение стихотворения «Игрушкам. Мячику» (Е. Раннева) 3. Вопросы 4. Игра «Соберем мячики» 5. Рефлексия 	Большой мяч, маленькие мячи (для каждого ребенка) в коробке; музыкальное сопровождение. Литература: О.Э. Литвинова

		отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек.		«Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.100.
«Деревенский дворик»	«Большие и маленькие мячи»	Формировать умение обследовать предметы, выделяя величину, включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (большой мяч – маленький мяч); формировать умение называть свойства предметов: большой, маленький; развивать умение различать количество предметов: много – один (один – много); развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру простого содержания; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; воспитывать желание слушать стихотворения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «По мячику ладошкой бьем...» (Е. Железнова) 2. Показ игрушки 3. Показ и объяснение способов выполнения действий 4. Сортировка мячей по величине 5. Игра «Соберем мячики» 6. Рефлексия 	Корзина с большими и маленькими мячами (для каждого ребенка); две коробки разной величины; музыкальное сопровождение. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.103.
Октябрь				
«Где же наши ручки, где же наши ножки»	«Разноцветные шары»	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет (желтый, красный); упражнять в установлении сходства и различия между предметами,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово 2. Малоподвижная игра «Смотрит солнышко в окошко» 3. Сортировка шаров по цвету 4. Игра «Соберем шары 5. Рефлексия 	Фланелеграф; предметные картинки: солнышко, цыпленок, желтый цветок (одуванчик),

		<p>имеющими одинаковое название (красный шар – желтый шар); развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру простого содержания; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; воспитывать желание слушать стихотворения, сопровождать чтение показом картинок.</p>		<p>красное яблоко, ягода малины, ветки красной смородины с ягодами; корзина с красными и желтыми шарами; красная и желтые коробки; музыкальное сопровождение. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.106.</p>
<p>«Листопад, листопад, листья желтые летят»</p>	<p>«Шары и кубики»</p>	<p>Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шар); развивать умение сооружать башню; поддерживать желание строить что-то самостоятельно; формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры; формировать умение включать движение рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и др.; развивать речь как средство общения, используя игры с шарами и кубиками, для общения детей друг с другом и воспитателем; воспитывать желание слушать стихотворения,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра с шаром 2. Игры с кубиками 3. Игра «разбрасывание и собирание шаров» 4. Рефлексия 	<p>Шар; скат (желоб) для прокатывания шаров; кубик, коробка с шарами, набор кубиков; шар и кубик (по величине должны помещаться в детской ладошке) Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего</p>

		сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания, содействовать играм, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание шара).		дошкольного возраста», стр.110.
«Мой дом, мой город»	«Разноцветные кубики и шары»	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет, форму; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный шар – желтый шар; красный кубик – желтый кубик); развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы 2. Сортировка кубиков и шаров 3. Сортировка кубиков по цвету 4. Игра соберем шары 5. Рефлексия 	Коробка с красными и желтыми шарами и кубиками; четыре коробки: с наклеенными внутри кругом белого цвета, с наклеенным внутри квадратом белого цвета, желтая, красная. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.113.
«Кому что нужно для работы»	«Кубики и кирпичики»	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик); обследовать предметы, включать движение рук по предмету в процесс знакомства с ним; развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ и объяснение способов выполнения действия 2. Игра с кирпичиками 3. Игровое упражнение «Делай как я» 	Матрешки для обыгрывания постройки; коробка для кубиков и кирпичиков от

		поддерживать желание строить что-то самостоятельно, обыгрывать постройку, различать количество предметов: один – много; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	<ol style="list-style-type: none"> 4. Игра «Дорога из кирпичиков» 5. Пальчиковая гимнастика «Большие ноги шли по дороге 6. Игра «машина из кубиков и кирпичиков» 7. Рефлексия 	строительного конструктора; кубики и кирпичики от строительного конструктора Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.115
Ноябрь				
«Родной край: люби и знай»	«Поезд»	Накапливать опыт по практическому освоению окружающего пространства (помещений группы); развивать умение двигаться вместе с воспитателем в определенном направлении; развивать умение различать количество предметов один – много; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; развивать стремление играть в подвижные игры простого содержания, несложными движениями, способствующими совершенствованию основных движений (ходьба, бег), ходить подгруппами и всей группой по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и, наоборот, с изменением направления; формировать выразительность движений,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения « Мы сядем в поезд и – вперед!...» (Н. Радченко) 2. Подвижная игра «Поезд» 3. Песенка «Паровоз» 4. Малоподвижная игра «Мы по комнате гуляем» 5. Игра «Карусель» 6. Рефлексия 	Картинки с изображением транспорта; флажки (для каждого ребенка) Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.148.

		<p>умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчик, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и др.); развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; формировать представление о некоторых видах транспорта; развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем); формировать умение начинать движения с началом музыки (песни) и заканчивать с ее окончанием.</p>		
«Наши добрые дела»	«Перевезем игрушки на машине»	<p>Привлекать внимание к предметам конкретных размеров и их обозначении в речи (большая корзина, маленькая корзина, большая машина, маленькая машина и др.); накапливать опыт по практическому освоению окружающего пространства (помещений группы); формировать умение узнавать в игрушках домашних животных (3-4 вида) и называть их; развивать речь как средство общения, используя игрушки, для общения детей друг с другом и воспитателем; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; воспитывать желание слушать стихотворения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Мои любимые игрушки...» (Б. Журавлик) 2. Рассматривание игрушек 3. Раскладывание игрушек по корзинкам 4. Чтение стихотворения «Шуршат по дорожкам» (К. Чалиев) 5. Самостоятельные игры детей с игрушками 	<p>Коробочка с игрушками больших и маленьких размеров в виде домашних животных; большая и маленькая игрушечные машинки; большая и маленькая корзинки. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.145.</p>

«Волшебные слова»	«Чудесный мешочек»	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; формировать умение обследовать предметы, постепенно выделяя все виды восприятия; формировать умение включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками, гладить его, сжимать в кулачке и др.); продолжать формировать знания названий предметов ближайшего окружения (мебель); обогащать чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом; воспитывать желание слушать короткие стихотворения без наглядного материала; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация с куклой «Что лежит в мешочке» 2. Игра «Найди на ощупь» 3. Игра «Спрячем куклу Машу» 4. Рефлексия 	Кукла» «чудесный мешочек» с кубиками, кирпичиками и шарами; шар, кирпичик и кубик на розетке (Блюдце или коробочке). Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.142
«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	«Подарки для мамочки»	Формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красные, синие, желтые, зеленые лепестки); обогащать чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом, развивать умение устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет лепестков); воспитывать желание слушать короткие стихотворения без наглядного	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о маме 2. Упражнение «Выросли цветы» 3. Игра «Собери цветок» 4. Пальчиковая игра «Летний луг» 5. Рефлексия 	Сделанные из бумаги цветы: серединка в виде круга, 4-6-8 лепестков желтого, красного, синего, зеленого цветов. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка

		материала; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.		раннего дошкольного возраста», стр.139.
Декабрь				
«Что я знаю о себе?»	«День рождения куклы Кати»	Формировать умение выделять цвет предметов, развивать умение сравнивать, соотносить предметы по одному из сенсорных признаков (цвет), украшать платье, располагая круги на силуэте платья; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; формировать умение здороваться и прощаться, содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем); совершенствовать умения выполнять плясовые движения по кругу; менять движения с изменением содержания песни.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя 2. Чтение стихотворения «День рождения куклы» 3. Игра «Каравай» 4. «Игровое упражнение «Украсим кукле платье» 5. Игра «Лови комара» 6. Рефлексия 	Кукла; вырезанные из картона силуэты платьев, украшенные разноцветными бантами и поясами; вырезанные из картона круги красного, синего, желтого и зеленого цветов. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.152.
«Здравствуй Зимушка – зима»	«Бусы на елку»	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шар); развитие мелкой моторики рук (игрушки со шнуровкой); развивать речь как средство	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Скоро, скоро Новый год...» (З. Орлова) 2. Игровое упражнение 	Бусины в виде шариков и кубиков; шнурки. Литература: О.Э.

		общения; поощрять попытку детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о событии из личного опыта; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым, передавать образы (лисичка бежит, зайка прыгает, мишка косолапый идет); совершенствовать умение выполнять плясовые движения по кругу; менять движения с изменением содержания песни.	«Бусы» 3. Чтение стихотворения « ребята...» (М. Каргушина) 4. Подвижная игра «Елочка»	Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.118.
«Кукла Маша в гостях у ребят»	«Украшаем елку»	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; формировать умение выделять величину предметов; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (большой шар – маленький шар; большая елка – маленькая елка); формировать умение называть свойства предметов: большой, маленький; обогащать чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом, развивать умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (величине); формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (ходить как медведь, барабанить, как зайчик), способность	1. Художественное слово 2. Показ елок (из картона) 3. Вопросы 4. Игра «Найди елку» 5. Подвижная игра «Новогодний хоровод» 6. Рефлексия	Игрушка Дед Мороз; большие и маленькие елки, вырезанные из картона зеленого цвета (для каждого ребенка); коробка с вырезанными из картона кругами разной величины (большие и маленькие) Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.121.

		воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым; совершенствовать умения выполнять плясовые движения по кругу; менять движения с изменением содержания песни.		
«В гостях у Деда Мороза»	«Собери снеговика»	Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой круг – маленький круг); формировать представления о зимних природных явлениях (идет снег) и зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и др.); содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; развивать речь как средство общения, используя рассматривание картинок, для общения детей друг с другом и воспитателем; поощрять попытку детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке (фотографии), о событии из личного опыта; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать стихотворения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; совершенствовать умения выполнять плясовые движения по кругу; менять движения с изменением содержания песни.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения С. Маршака «Пришла зима, выпал снег...» С. Михалкова «Белые стихи» 2. Вопросы 3. Рассматривание картинок на тему «Игры зимой» 4. Пальчиковая гимнастика «пальчик – мальчик, где ты был?» 5. Выкладывание снеговиков из кругов 6. Рефлексия 	<p>Картинки на тему «Дети с игрушками на прогулке»; набор фигур из бумаги для выкладывания снеговика: три круга разной величины, шапка, шарф, метла, глаза, нос - морковка; вырезанные из картона круги для выкладывания снеговика (двух или трехчастного) (для каждого ребенка).</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.124.</p>
Январь				

Каникулы				
Каникулы				
«В гости к нам пришли матрешки»	«Мы веселые матрешки»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	Игровая ситуация; художественное слово; показ и объяснение способов выполнения работы; указания; помощь; вопросы; имитация движений; указания; помощь; вопросы; рассмотрение предметов; игровые упражнения; самостоятельное выполнение действий; пальчиковая гимнастика; логоритмические упражнения.	Матрешки (5 шт., грузовик, кубики (5 шт); круг (диаметр 10 см), квадрат (длина стороны 10 см), треугольник (длина стороны 10 см); лесенка. Двухполюсные карточки, разделенные на «окошки»: в верхних «окошках» изображены матрешки (5шт); на подносах – по 5 мячей, вырезанных из картона; круги, квадраты, треугольники (по одному на каждого ребенка). Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических

				представлений в первой младшей группе детского сада стр.26.
«Играем вместе, играем рядом»	«Игры со снежками»	Развивать умение различать количество предметов один – много; формировать представление о зимних природных явлениях (идет снег) и зимних забавах (игры в снежки); развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания; формировать выразительность движений; воспитывать желание слушать стихотворения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Снежинки» 2. Игровое упражнение «Снежок» 3. Игра в «снежки» 4. Метание снежков на дальность правой и левой рукой 5. Игра «Соберем снежки» 6. Рефлексия 	Лист бумаги (для каждого ребенка); коробка. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.131.
«В гостях у Федоры»	«Разноцветная одежда»	Формировать умение выделять и называть цвет предмета, сравнивать знакомые предметы одежды, подбирать предметы по тождеству («найди такой же»), упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красные, синие, желтые, зеленые кофты, шнурки); обогащать чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом, развивать умение сравнивать, соотносить, группировать, предметы по одному из сенсорных признаков (цвету); воспитывать желание слушать короткие стихотворения; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; организовывать дидактические игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание одежды детей 2. Логоритмическое упражнение «Мы на пухлые ручонки...» 3. Сортировка по цвету 4. Игровое упражнение «Застегни кофту» 	Шнурки разного цвета и вырезанные из цветного картона (красного, желтого, синего, зеленого) фигурки в виде кофты (в центре фигурки проделаны круглые небольшие отверстия для шнуровки). Литература: О.Э. Литвинова

		на развитие мелкой моторики руки (игры со шнуровкой).		«Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.134.
Февраль				
«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»	«Поможем героям сказок»	Формировать умение сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять различать и называть круг, квадрат, треугольник.	1. Поможем героям сказки. 2. Построим ворота. 3. П. и. «Поросята и волк»	Фланелеграф, картинки с изображением Бычок, мышка, лягушка, заяц, ворона, поросята, елочки, барабан, металлофон, дудочка, домики, 2 дорожки, двери, геом. фигуры. Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада стр.34.
«На кормушке»	Весна	Упражнять в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения и пользоваться понятиями столько — сколько, больше—	1. Покормим птиц. 2. Строим скворечники для птиц. 3 П. и. «День – ночь».	Птички, зернышки, скворечники без окошек, круги, однополосные

		<p>меньше.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p>		<p>карточки.</p> <p>Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада стр.29.</p>
«Я и мой папа»	«Найди пару»	<p>Формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красные, синие, желтые, зеленые варежки, шапки, шарфики); обогащать чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом, развивать умение сравнивать, соотносить, группировать, предметы по одному из сенсорных признаков (цвету); формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчик), способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым; совершенствовать умения выполнять плясовые движения по кругу; менять движения с изменением содержания песни; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; формировать умение отвечать на вопросы, повторять</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация с куклой 2. Соотнесение варежек по цвету 3. Танец «Зайка беленький сидит» 4. Рефлексия 	<p>Кукла (на одной руке куклы надета варежка); коробка с вырезанными из цветного картона варежками (шапками, шарфами) разных цветов: красного, желтого, синего, зеленого.</p> <p>Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста», стр.124.</p>

		несложные фразы.		
До свидания, Зимушка – Зима»	«Путешествие в зимний лес»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько	1. Сравним елки по высоте. 2. Построим заборчик вокруг елочки. 3. Покормим воробышков.	2 елки, заборчики, воробьи, зерна. Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада стр.27.
Март				
«Вот какая мама, золотая прямо»	«Цветы для мамы»	Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большие и маленькие цветы и бабочки); развивать умение различать количество предметов: один – много; побуждать называть имена членов своей семьи; воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	1. Чтение стихотворения «Кто мне песенку сплет?...» (Р. Сеф) 2. Пальчиковая гимнастика «Летний луг» 3. Игровое упражнение «Посади бабочку на цветок» 4. Чтение стихотворения «Бабочка присела...» (С. Цвейг-Райз) 5. Рефлексия	Вырезанные из бумаги фигурки цветов больших и маленьких размеров; вырезанные из бумаги фигурки бабочек больших и маленьких размеров, на одной фигурке закреплена нитка небольшой длины. Литература: О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего

				дошкольного возраста», стр.136.
«Тает снежок, ожил лужок»	«Строим скворечники для птичек»	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами больше – меньше, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	Игровая ситуация; художественное слово; указания; помощь; вопросы; рассматривание предметов; поощрение; самостоятельное выполнение действий; совместное выполнение работы; логоритмические упражнения.	Фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек, картинка с изображением играющего ребенка, картинка с изображением спящего ребенка. Однополосные карточки; картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 для каждого ребенка); кружочки (на один меньше, чем скворечников). Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада стр.33.
«Соберем куклу на	«Соберем куклу на	Продолжать учить сравнивать две равные	1. Поможем кукле подобрать	Куклы, кукольная

прогулку»	прогулку»	<p>группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько - сколько.</p> <p>Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный - короткий, длиннее - короче.</p>	<p>одежду для прогулки.</p> <p>2. Пришиваем пуговицы к кофточке.</p> <p>3. Сравни кукол.</p>	<p>мебель и одежда, контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы – кружочки.</p> <p>Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада стр.21.</p>
«По страницам любимых книжек»	«Козлята и волк»	<p>Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения; обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько</p>	<p>1. Сравнение по ширине.</p> <p>2. Покорми козлят.</p> <p>3. П.и. «волк и козлята».</p>	<p>2 дорожки, коза, на ребенка: по 4 картинки козлят и капусты</p> <p>Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада стр.22.</p>
Апрель				
«Фрукты очень хороши.	«Посылка»	Продолжать учить находить один и много	1. Почтальон принес	Посылка с

Фрукты любят малыши»		предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	посылку. 2. Какая это фигура? 3. Покажи и прокати	игрушками, квадраты и круги одинакового цвета. Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада
«Едем, плаваем, летим»	«Путешествие по группе»	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	1.Путешествие по группе. 2. Почини поезд.	Силуэт поезда, листы цветной бумаги, круги и квадраты. Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада
«Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»	«Сделай, как я»	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в умении сравнивать	Игровая ситуация; художественное слово; показ и объяснение способов выполнения работы; указания; помощь; вопросы; имитация	Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух

		два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.	движений; указания; помощь; вопросы; рассматривание предметов; игровые упражнения; самостоятельное выполнение действий; пальчиковая гимнастика; логоритмические упражнения.	размеров. Контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы – кружочки. Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада стр.39.
«Волшебная поляна»	«Найди свой цветочек»	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.		Карточка _ образец с изображением бабочек – желтая, красная, зеленая; цветы тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделенный на четыре части). Карточки с изображением детей в разное

				время суток. Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада стр.38.
Май				
«Разноцветные салюты»	«Что нарисовал художник?»	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.	Игровая ситуация; художественное слово; показ и объяснение способов выполнения работы; указания; помощь; вопросы; имитация движений; указания; помощь; вопросы; рассматривание предметов; игровые упражнения; самостоятельное выполнение действий; пальчиковая гимнастика; логоритмические упражнения.	Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада
«Наш друг – Светофор»	«Машина едет»	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями по много, поровну, столько — сколько, больше — меньше.	1. По какой дорожке машина быстрее приедет к гаражу? 2. Автомобили и гаражи.	Высокие и низкие ворота, полоски-дорожки разной длины и ширины, машины.

		Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.		Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада
«В гостях у Мухи - цокотухи»	« Цирковое представление»	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.	1. Дрессированная собачка. 2. Подбери большие и маленькие предметы	2 клоуна, собачка, круги, однополосные карточки, картинки игрушек, одежды, муз. инструментов. Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада
«Солнечное детство!»	« Мы играем»	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть	1. Игра «зеркало» 2. Игра «строимся на зарядку» 3. Игра «найди свой цветочек»	Карточка с разноцветными бабочками, бабочки и цветы тех же цветов,

		<p>части суток: утро, вечер.</p> <p>Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их.</p>	4. Когда это бывает?	<p>карточки «Части суток».</p> <p>Литература: И. А. Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перспективное планирование по образовательной области художественно - эстетического развития (лепка)

Тема недели	Тема занятия	Цели	Методы и приёмы	Мет. литература
Сентябрь				
«Рано утром детский сад малышей встречает»	<i>«Пищащий комочек»</i>	Вызвать интерес к лепному материалу, учить правильно работать с ним; ознакомить со свойствами лепного материала; поддерживать интерес к образному обозначению словами вылепленных изделий.	-Игровая ситуация «Пищащий комочек»; -Рассматривание пластилина -Физ. минутка (по выбору педагога); - Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр. 98)
«Мои любимые игрушки»	<i>Пластилиновая мозаика</i> (рельефная лепка)	Расширять представление детей о пластилине и его свойствах; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от общего куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; закреплять умение различать основные цвета, сравнивать их между собой; развивать мелкую моторику.	- Дидактическая игра «Разноцветная мозаика»; - Беседа - Пал. /игра «Утром я скакал и днём...»; - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр. 99)

«Загадки на грядке»	« <i>Помидор</i> (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к лепке овощей; учить лепить шар круговыми движениями ладоней; развивать чувство формы, мелкую моторику; расширять представление детей о красном цвете; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	-Игровая мотивация «Зайчонок» - Рассматривание муляжи овощей (огурец, морковка, капуста, помидор и т.д.); -Чтение стихотворения «Летом солнце грело, грело...»; - Дин. Пауза «Разминка» - Рефлексия	«Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.104)
«Деревенский дворик»	« <i>Колобок</i> » (сюжет. лепка)	Продолжать развивать умение скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать и находить предметы круглой формы; развивать интерес к лепке.	- Беседа о колобке; -Д/игра «Что круглой формы?»; -Игровая ситуация «Сказочный лес»; - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.115)
Октябрь				
«Где же наши ручки, где же наши ножки»	« <i>Вот какие ножки у сороконожки</i> » (коллективная лепка)	Вызвать у детей интерес к изображению живых существ; расширять представление детей о зеленом цвете; развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	-Рассматривание игрушечной сороконожки; - Беседа о сороконожке; - Пал. игра «Сороконожка»; -Дин. Пауза «Ножки, ножки»; - Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.107)
«Листопад, листопад, листья желтые летят»	« <i>Падают, падают листья</i> »	Учить создавать рельефные изображения из пластилина-отщипывать кусочки пластилина желтого, красного, оранжевого цвета прикладывать к фону и прикреплять пальчиками; развивать чувство цвета, тактильные ощущения; укреплять мышцы пальцев и кистей рук.	- Игровая ситуация с игрушкой медвежонок; - Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Мишка»; - Динам. пауза «Падают листья»; - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.101)
«Мой дом, мой город»	« <i>Домик для ежика</i> » (сюжетная лепка)	Формировать интерес детей к лепке; учить раскатывать комоч пластилина между ладонями прямыми движениями;	-Вводное слова педагога «Был у ёжика дом»; - Рассматривание иллюстраций	Художественное творчество по программе

		формировать умение различать предметы по величине.	- Показ приёма и последовательность лепки; Динам. пауза «Ёжик»; - Рефлексия	«Детство» Н.Н. Леонова (стр.103)
«Кому что нужно»	«Угощения для дня рождения» (предметная лепка)	Формировать интерес детей к лепке; учить лепить пирожные по представлению, раскатывать комок пластилина прямыми движениями между ладонями, соединять полученный столбик в кольцо.	- Беседа о празднике – день рождения; - Физ. минутка (по выбору педагога); - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.106)
Ноябрь				
«Родной край: люби и знай»	«Улитка» (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к лепке; учить лепить улитку путём сворачивания пластилиновой колбаски и вытягивания головы, и рожок; продолжать учить детей лепить пальцами.	-Рассказ детям истории «Зайчата и щенки»; -Беседа о домике улитки; -Рассматривание иллюстраций улитки; -Пал. гимнастика «Божья коровка»; -Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.129)
«Наши добрые дела»	«Бублики для лисички» (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к лепке баранок и бубликов; формировать умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины; замыкать в кольцо; учить декорировать лепные изделия (посыпать манкой, протыкать дырочки карандашом, пластиковой вилочкой и т.д.)	-Игровая ситуация «Лисичка сестричка»; -Чтение стихотворения В. Шипуновой «Печёт-печёт бабушка...»; -Физ. минутка «Теремок»; -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.125)
«Волшебные слова»	«В гости на день рождения к Зайке»	Вызвать желание у детей интерес лепить из пластилина морковку; закрепить умение детей раскатывать из	-Игровая ситуация Загадывания загадки про зайчика;	Художественное творчество по программе

		пластилина колбаски между ладонями прямыми движениями; закрепить основные цвета (морковка- оранжевая, хвостик – зелёный).	- Беседа «Что пожелаем зайке в день рождения»; - Пал. гимнастика «Пять пальцев»; -Рефлексия.	«Детство» Н.Н. Леонова (стр.67)
«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	«Бусы для мамочки»	Вызвать желание у детей интерес лепить из пластилина бусы; продолжать формировать из кусочков пластилина комочки; скатывать пластилин в шарики; закрепить основные цвета (синий, красный, зелёный, жёлтый).	-Чтение стихотворения «Маме» В. Шуграева; -Рассматривание открыток с изображением бус; Д/игра «Разложи по цвету»; -Пал. игра «Расцвели цветы»; -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы «Maam.ru»
Декабрь				
«Что я знаю о себе?»	«Наша Маша маленькая»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на слова потешки, желание передать образ девочки; учить лепить фигурку из двух частей (столбика и шарика), плотно соединять их, дополнять фигурку аппликацией; развивать координацию движений рук.	1. Рассматривание образца 2. Художественное слово 3. Показ и объяснение действия 4. Самостоятельное выполнение действий 5. Рефлексия	Фигурка девочки сделанная из пластилина в шапочке и шубе из цветной бумаги, склеенной в виде конуса; стеки, клеёночки, цветной пластилин, салфетки для рук. «Развивающие занятия для детей 2-3 лет» под ред. Парамоновой Л.А. (стр.179)
«Здравствуй Зимушка –	«Снеговик»	Побуждать детей отгадывать	-Слушание песни «К нам гости пришли»;	Художественное

зима»	(предметная лепка)	загадки; закреплять умение детей раскатывать комок теста круговыми движениями; помогать соединять комки в месте, создавая образ снеговика; закреплять знания детей о круглой форме.	-Загадывание загадки; -Беседа и рассматривание снеговика; Физ. минутка «Погреем руки»; -Рефлексия.	творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.111)
«Кукла Маша в гостях у ребят»	«Печенье для куклы Маши» (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к теме; формировать умение детей из кусочков пластилина скатывать шарики; передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. закреплять умение детей работать аккуратно.	-Беседа о профессии кондитера; - Рассматривание иллюстраций кондитерских изделий; -Чтение стихотворения «У кошки день рождения»; - Физ. минутка «Кукла Маша к нам пришла»; -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы nsportal.ru
«В гостях у Деда Мороза»	«Вот какая ёлочка» (коллективная лепка)	Вызвать у детей интерес к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми; формировать умение детей раскатывать жгутики и прикреплять к «стволу» - столбику, пользоваться стекой – делить столбики пластилина на кусочки; знакомить с зелёным цветом.	-Чтение стихотворения Е Ильиной «Наша ёлка»; -Беседа о празднике Новый год; -Рассматривание поздравительных открыток с изображением украшенных ёлочек; -Физ. минутка «Ёлочки пенёчки»; -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.109)
Январь				
«В гости к нам пришли матрешки»	«Весёлые неваляшки» (предметная лепка)	Совершенствовать умение детей лепить предмет из нескольких частей разной величины, плотно прижимая их друг другу; формировать положительный эмоциональный настрой; развивать аккуратно пользоваться	-Игровая ситуация «Неваляшка» - Рассматривание неваляшки, беседа по вопросам; -Дин. пауза «Ручки вверх и кулачок»; - Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.83)

		материалом.		
«Играем вместе, играем рядом»	«Пирамидка» (предметная лепка)	Познакомить детей со способом лепки пирамидки; продолжать формировать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями и соединять концы вылепленного валика. развивать любознательность, интерес к изобразительной деятельности, способность внимательно рассматривать предмет, обследовать его.	Сюрпризный момент; Рассматривание пирамидки; Д/игра «Собери пирамидку» -Пал. гимнастика «Вышли пальчики гулять» -Рефлексия	Художественное творчество)
«В гостях у Федоры»	«Слепим чашечки с блюдцами» (предметное рисование)	Вызвать у детей интерес к теме; закрепить способы скатывания, раскатывания соединение частей; показать новые способы: вдавливания в центре шарика пальцем (чашка), сплющивание шарика ладонями (блюдце).	-Чтение отрывка из стихотворения «Федорено горе»; -Рассматривание иллюстраций к стихотворению; Беседа по вопросам о посуде; -Пал. игра «1,2,3,4 Мы посуду перемыли»; Рефлексия	Художественное творчество интернет ресурсы Maam.ru
Февраль				
«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»	«Репка» (предметная лепка)	Знакомить детей рус. народ. сказкой; побуждать разыгрывать сказку; развивать речь, логическое и образное мышление, память; закреплять способ раскатывания шара круговыми движениями ладоней, прикреплять дополнительную деталь – листочек.	-Рассматривание иллюстраций к сказке и персонажей из настольного театра «Репка»; - Худ. – театральная деятельность; -Показ способа раскатывания шара; -Пал. игра «Летит над полем птички»; -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.69)

«На кормушке»	«Покормим птичек» (предметная лепка)	Активизировать у детей словарный запас (холодно, клюв, клюют, кормушка); закрепить знания цветов; вызвать интерес детей лепить зёрнышки для птичек; воспитывать желание заботиться о птицах.	-Просмотр слайдов презентации «Кормушка птичья столовая»; -Беседа о птицах; Физ. минутка «Летели птички»; Игра «Птичка зёрнышки клюёт»; -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.113)
«Я и мой папа»	«Подарок для папы - самолёт» (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к празднику 23 Февраля; желания порадовать папу; продолжать лепить предметы различных форм, передавая их особенности; формировать интерес к разнообразным видам транспорта; воспитывать патриотические чувства; поощрять заботливое отношение к папе.	-Рассматривания иллюстраций «Транспорт» -Загадывание загадки о самолёте; -Беседа о празднике «23 Февраля»; -Физ. минутка «Мы солдаты»; -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы «Maam.ru»
До свидания, Зимушка – Зима»	«Испечём блинчики» (сюжетное рисование)	Расширить представление детей о месяце «Февраль» как последний месяц зимы и о белом цвете; продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать общую моторику рук.	- Игровая ситуация «У гостим друзей блинами»; -Беседа о масленице и её традициях печь блины; -Физ. минутка «Загудел паровоз» -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы «Maam.ru»
Март				
«Вот какая мама, золотая прямо»	«А для милой мамочки испеку я прянички»	Вызвать интерес детей к теме; формировать умение детей самостоятельно лепить знакомые	-Беседа о празднике мам и бабушек 8 Марта; -Чтение стихотворения Т. Фоминой	Художественное творчество интернет ресурсы «nsportal.ru»

	(декор-я лепка)	формы; закрепить способы скатывания округлых форм с последующим их расплющиванием; развивать мелкую моторику рук.	«Мамин день»; Рассматривание фото своих мам; Пал. игра «Цветочек»; Рефлексия.	
«Тает снежок, ожил лужок»	«Сосулька» (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к теме; закреплять у детей приём раскатывания пластилина прямыми движениями, заостряя один конец; расширять представление детей о времени года весна.	-Рассматривание картинки с изображением тающих сосулек; -Чтение стихотворения «Сосулька» Г.Виеру; -Беседа по вопросам о времени года весна; -Физ. минутка (по выбору педагога); -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.76)
«Соберем куклу на прогулку»	«Связали кукле Кате новый шарф» (предметная лепка)	Продолжать учить детей раскатывать кусочек пластилина в шар между ладошками, из получившегося шарика скатывать тонкую колбаску; надавливать указательным пальцем на готовую деталь, прикрепляя ее к основе; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес и аккуратность в работе с пластилином; закрепить знания основных цветов.	-Проблемная ситуация «Кукла Катя простудилась»; -Рассматривание картинок с изображением различных шарфиков, как они украшены; -Физ. минутка «Одежда»; -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы «nsportal.ru»
«По страницам любимых книжек»	«Миски для трёх медведей» (предметная лепка)	Познакомить детей с содержанием сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно; развивать память, активизировать	-Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» -Беседа что нарисовано на картинках, ответы на вопросы; Физ. минутка «Мы потянемся – потянемся»;	Художественное творчество интернет ресурсы «nsportal.ru»

		речь, помогать детям играть сказку; упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить делать углубление, развивать интерес к лепке.	Рефлексия.	
Апрель				
«Фрукты очень хороши. Фрукты любят малыши»	«Апельсины и мандарины» (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к фруктам; расширять представление о величине (большой - маленький), форме (круглая); закреплять умение детей формировать из кусочков пластилина комочки, скатывать пластилин в шарики.	-Рассматривание и сравнение фруктов; -Рассказ педагога о пользе фруктов для здоровья человека; -Игра «Добеги и назови правильно»; -Рефлексия	Художественное творчество интернет ресурсы «nsportal.ru»
«Едем, плаваем, летим»	«Слепим для паровозика железную дорогу» (предметная лепка)	Вызвать интерес детей к теме; дать первичное представление о железной дороге; закреплять навык раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней, из готовых деталей составлять целое.	-Рассматривание картинок с изображением паровоза и железной дороги; -Чтение стихотворения И. Токмаковой «Поиграем»; -Беседа по вопросам о стихотворения; - Физ. минутка «Поезд»; -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.72)
«Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»	«Слепим пуфик для медведя» (предметная лепка)	Дать представление детям о пуфике как о предмете, на котором сидят; формировать умение детей способу скатыванию округлых форм и сплющивания, соединению деталей из пластилина, сглаживанию места соединения.	-Игровая ситуация «У Мишки Косолапова не сломался стул»; -Загадывание загадки про стул, пуфик; -Рассматривание картинок мебели; Пал. игра «Мы капусту рубим» -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы «nsportal.ru»
«Волшебная поляна»	«Сколько цветов на полянке»	Расширять представление детей о цветах о их красоте; формировать	-Игровая ситуация «Цветочный магазин»;	Художественное творчество по

	(коллективная лепка)	умение лепить предметы из нескольких деталей – цветков из сплющенного шарика, лепестки – колбаски.	-Рассматривание открыток с изображением цветов -Чтение стихотворения Н. Нищева «Катя леечку взяла...»; -Пал. игра «Цветок»; -Рефлексия.	программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.96)
Май				
«Разноцветные салюты»	«Праздничный салют» (коллек-я композиция, лепка рельефная)	Дать представление детям о салюте как о множестве красивых разноцветных огоньков; учить создавать изображения салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать элементы на фон и слегка прижимать пальчиком.	-Чтение стихотворения О. Высотской «Салют»; -Рассматривание фото слайдов с изображением праздничного салюта; -Д/игра «Разноцветный салют»; -Физ. минутка «Бабочка» -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.128)
«Наш друг – Светофор»	«Светофор» (Предметная лепка)	Продолжить знакомить детей с сигналами светофора ; учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; закрепление знаний и умений детей в лепке предмета , состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание. Развитие внимания, мелкой моторики кистей рук. Воспитывать аккуратность в работе	Чтение загадки про светофор; Игра «Красный, желтый, зелёный» -Рассматривание сюжетных картинок на тему «Дорога»; Физ. минутка «Как у наших ребят ножки весело стучат»; -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы «nsportal.ru»
«В гостях у Мухи - цокотухи»	«Божья коровка» (предметная лепка)	Вызвать у детей интерес к насекомым, дать представление о божьей коровке; продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки от куска и скатывать из них	-Рассматривание игрушки божьей коровки; -Чтение стихотворения «Здравствуй божья коровка!» -Беседа о божьей коровке;	Художественное творчество интернет ресурсы «nsportal.ru»

		шарики, надавливать на пластилиновый шарик указательным пальчиком, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.	-Пал. гимнастика «Божья коровка» -Рефлексия.	
«Солнечное детство!»	«В гости к солнышку» (предметное рисование)	Вызвать у детей интерес к изображению весеннего солнышка; закреплять знания дошкольников о солнце (для чего нужно, какое оно); учить передавать образ солнышка в лепке – скатывать кусочек пластилина между ладонями, передавая ему шарообразную форму; закреплять приём сплющивания шарика.	-Звучит мелодия рус. нар. песенки «Свети, свети солнышко»; -Загадывание загадки про солнышко; -Рассматривание несколько картинок с изображением солнышка; -показ последовательности рисования; -Физ. минутка «За солнышком, за солнышком»; -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.121)

Планирование художественно эстетического развития (рисование)

Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Методы, приемы работы	Источник
Сентябрь				
«Рано утром детский сад малышей встречает»	«Волшебные карандаши» (знакомство с карандашами)	Ознакомить с карандашами и бумагой; вызвать интерес к процессу рисования карандашом; учить правильно держать карандаш в руке; подводить линии, проведенные карандашом, могут что-то изображать; воспитывать интерес к продуктивной деятельности. К пониманию того, что	- Игровая ситуация с игрушками; - Беседа о цветных палочках (карандаши) - Пальчиковая игра «Мы сегодня рисовали» - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр. 24)

«Мои любимые игрушки»	« <i>Волшебная кисточка</i> » (знакомство с красками и кистью)	Вызвать интерес к рисованию красками; учить правильно держать кисть; дать представление о необходимости беречь изобразительные материалы.	- Игровая мотивация «Волшебная кисточка» -Беседа - Динамическая пауза (<i>на выбор педагога</i>) - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр. 36)
«Загадки на грядке»	« <i>Картошка для зайчат</i> »	Вызвать интерес к работе взрослых по заготовке овощей и фруктов на зиму; дать понятие об овощах; продолжать знакомить с предметами круглой формы; учить рисовать предметы круглой формы; вызвать интерес к рисованию красками; учить правильно держать кисть.	-Игровая мотивация «Зайчонок» - Рассматривание картофелин круглой формы - Пальчиковая игра «Вдоль по реченьке» - Рефлексия	«Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.46)
«Деревенский дворик»	« <i>У котика усы</i> » (предметное рисование)	Помогать детям дорисовывать коту усы путём ритмичного проведения коротких горизонтальных линий на близком расстоянии друг от друга; учить работать с незавершенной композицией.	-Игровая ситуация «В гости пришёл котёнок» - Беседа -Пальчиковая гимнастика (по выбору педагога) - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.71)
Октябрь				
«Где же наши ручки, где же наши ножки»	« <i>Полотенца для кукол</i> » (декоративное рисование)	Продолжить знакомить детей с цветом; учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике; показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделий (полотенца); совершенствовать технику рисования кистью.	-Рассматривание полотенца с красивыми узорами - Беседа - Дидактическое упражнение «Красивый узор для полотенца» -Пальчиковая игра «Сорока - белобока» - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.55)

«Листопад, листопад, листья желтые летят»	«Красивые листочки» (нетрадиционное рисование)	Вызвать интерес детей к созданию изображения способов принт (печать); расширять представления о красках как художественном материале; учить наносить краску на лист (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной.	- Вводное слово педагога А. Толстого «Осень» - Беседа - Игровая ситуация - Показ приёма способа принта (печать) - Динамическая пауза (на выбор педагога) - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.41)
«Мой дом, мой город»	«Красивый коврик» (декоративное рисование)	Вызвать интерес детей к украшению коврика; учить рисовать прямые линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, правильно пользоваться краской; формировать умение детей рисовать краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано.	Рассматривание нескольких образцов полосатых ковриков - Беседа - Дидактическая игра «Украсть коврик» - Показ приёма и последовательность создания полосатого коврика - Динамическая пауза - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.48)
«Кому что нужно»	«Красивые тарелочки» (декоративное рисование)	Познакомить детей с декоративным рисованием; учить украшать предметы круглой формы (тарелочка) с помощью приёма примакивания кистью, располагать изображения по всей форме.	- Рассматривание посуды в центре искусства - Беседа - Дидактическая игра «Разноцветная посуда» - Пальчиковая игра «Вдоль по реченьке» - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.49)
Ноябрь				
«Родной край: люби и знай»	«Осенний дождь!» (сюжетное рисование)	Расширять интерес детей о признаках осени; учить рисовать осенний дождь цветными карандашами; закреплять умение детей держать карандаш в руке; регулировать силу нажатия.	- Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Грох-Грох!»; - Беседа о признаках осени; - Показ способа рисования дождя; - Пальчиковая игра «Дождик пуще!»; - Рефлексия	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.44)
«Наши добрые дела»	«Разноцветные»	Продолжать знакомить детей с	- Рассматривание иллюстраций из	Художественное

	<i>шарики для Винни - Пуха»</i> (предметное рисование)	круглой формой; знакомить с цветами (зелёный, синий и жёлтый); учить рисовать воздушные шары круглой формы способом «от пятна».	сказки «Винни - Пух и все-все-все»; -Чтение стихотворения «Непослушный шарик» В. Шипунова; Пальчиковая игра «У нас босые ножки»; Рефлексия	творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.53)
«Волшебные слова	<i>«Угощайся зайка»</i> (раскрашивание в книжках-раскрасках)	Формировать умение детей раскрашивать контурные картинки в книжках-раскрасках; вызвать интерес детей к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка, например, (морковка для зайчика); продолжать учить детей рисованию кистью – вести по ворсу, не выходя за пределы контура, вовремя добирать краску.	-Показ теневого театра по сюжету рус. нар. потешки «Сидит белка на тележке»; - Беседа по вопросам о потешки; - П/игра «Весёлый воробей»; Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.67)
«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	<i>«Цветок для мамочки»</i> (декоративное рисование)	Вызвать желание нарисовать цветок для мамы; ознакомить детей со строением цветка, учить выделять части цветка (сердцевина и лепестки на венчике, стебель и листик); упражнять в технике рисования гуашевыми красками; Знакомить с понятиями. «один – много», «часть – целое» на примере цветка.	-Чтение стихотворения «Маме» В. Шуграева; - Рассматривание открыток с изображением цветов; - Беседа о цветах; Пальчиковая игра «Расцвели цветы»; Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.74)
Декабрь				
«Что я знаю о себе?»	<i>«Витамины на кустиках»</i> (мод. рисование)	Дать представление детей о витаминах; учить создавать ритмические композиции на тему «Витамины (ягоды) на кустиках»;	-Чтение стихотворения В.Шипуновской «Ягодки на кустиках» - Беседа о витаминах, которые	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.51)

	нетрадиционное)	Формиро-ть умение детей рисовать нетрад-м способом (с помощью ватных палочек); Развивать чувство ритма и композиции.	помогают нам быть здоровыми; -Пальчиковая игра «Мы капусту рубим, рубим»; - Рефлексия	
«Здравствуй Зимушка – зима»	«Снеговик» (предметное рисование)	Расширять представление детей о зиме; дать понятие о величине (большой – маленький), форме (круглый); упр-ть в закрашивании округлых форм; помогать изображать снеговика, используя доступные средства (цвет, величина); закреплять понятие о белом цвете.	-Слушание песни «К нам гости пришли»; - Загадывание загадки; -Беседа и рассматривание снеговика; - Физ. минутка «Погреем руки»; -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.64)
«Кукла Маша в гостях у ребят»	«Купили кукле Маши новые сапожки» (декоративное рисование)	Формировать умение детей рисовать кистью, ритмично наносить узор, в определенном месте, выбирая цвет краски; закрепить основные четыре цвета (красный синий, зелёный, жёлтый).	-Рассматривание обуви по сезону; -Сюрпризный момент, показ образа; - Загадывание загадка про сапожки; - Физ. минутка «Я мороза не боюсь» -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы nsportal.ru
«В гостях у Деда Мороза»	«Украшаем ёлочку» (нетрадиционное рисование)	Дать представление детям о новогоднем празднике, ёлочных игрушках; продолжать знакомить с техникой работы печаткой, показать способ получения отпечатка; развивать целостность восприятия.	-Чтение стихотворения О. Высотская «На листочках, ни травинки!»; - Д/игра «Кто спрятался за каждой из ёлок?»; -Беседа о празднике Новый год; -Рассматривание у крашенных ёлочек на картинках; -Физ. минутка «Ёлочки пенёчки»; -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.57)
Январь				
«В гости к нам пришли матрешки»	«К нам матрёшки пришли»	Продолжать знакомить детей с народной игрушкой; учить	-Рассматривание с детьми матрёшек;	Художественное творчество по

		различать четыре основных цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый); закреплять умение детей правильно держать фломастер (карандаш); формировать навык соотнесения предметов по цвету.	-Художественное слово «Вся она как маков цвет...» - Беседа по вопросам: Сколько матрёшек к нам в гости пришло? (<i>Много -одна</i>), по величине эти матрёшки какие? (<i>маленькие – большие</i>); -Д/игра «Найди каждой матрёшки свой стульчик»; -Физ. минутка «Матрёшки»; - Рефлексия.	программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.83)
«Играем вместе, играем рядом»	«Лошадка» (декоративное рисование)	Воспитывать любознательность, интерес детей, желание рассматривать народные игрушки (картинки); умение понимать настроение, выраженное в нар. игрушке; учить правильно держать ватную палочку, обмакивая её в краску, ритмично наносить точки. ориентироваться в пространстве.	-Художественное слово «Плывёт, плывёт кораблик, Кораблик золотой...» - Беседа и рассматривание лошадки; -Игра «Лошадка» -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.81)
«В гостях у Федоры»	«Тарелочки для Федоры» (предметное рисование)	Формировать умение детей рисовать карандашами замкнутые линии похожие на круг (тарелочки); закрашивать контур тарелочки выбранным цветом; воспитывать интерес к рисованию карандашами, аккуратность, самостоятельность.	-Чтение отрывка из стихотворения «Федорено горе»; - Рассматривание иллюстраций к стихотворению; -Беседа по вопросам о посуде; -Пальчиковая игра «1,2,3,4 Мы посуду перемыли»; -Рефлексия	Художественное творчество интернет ресурсы Maam.ru
Февраль				
«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»	«Курочка ряба» (предметное рисование)	Вызвать интерес детей к рус. нар. сказке; инсценируя знакомую детям сказку, вызвать у них желание повторять вслед за персонажами отдельные слова и фразы; учить	-Рассматривание иллюстраций к сказке и персонажей из настольного театра «Курочка Ряба»; - Худ. – театральная деятельность; -Показ способа рисования яичко;	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.69)

		рисовать цветными карандашами; помогать круговыми движениями изображать яичко для деда с бабкой.	-Пальчиковая игра «Летит над полем птички»; - Рефлексия.	
«На кормушке»	«Покормим птичек»	Активизировать у детей словарный запас (холодно, клюв, клюют, кормушка); Формировать умение детей ритмичному нанесению пятен. Закрепить знания цветов; Вызвать интерес к рисованию зёрнышек для птичек.	-Просмотр слайдов презентации «Кормушка птичья столовая»; -Беседа о птицах; Физ. минутка «Летели птички»; -Игра «Птичка зёрнышки клюёт»; -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы nsportal.ru
«Я и мой папа»	«Подарок для папы»	Вызвать у детей интерес к празднику 23 Февраля; желания порадовать папу; закрепить работу с кистью и красками гуашь; развивать чувство формы и цвета; поощрять заботливое отношение к папе.	-Рассматривания альбома с фотографиями пап; Беседа по теме «Я похож на своего папу»; -Физ. минутка «Мы солдаты»; -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы nsportal.ru
До свидания, Зимушка – Зима»	«Зимний лес» (сюжетное рисование)	Расширить представление детей о месяце «Февраль» как последний месяц зимы и о белом цвете; учить отличать её от других цветов и называть; формировать умение детей рисовать кисточкой способом примакивания; закреплять умения правильно держать кисть, набирать краску на ворс.	-Рассматривание сюжетной картинки, где изображена зима; -Беседа по вопросам: «Какое сейчас время года? Почему вы так решили? А какое время года наступит после зимы? и т.д.». -Физ. минутка «Как на горке снег, снег...»; - Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.61)
Март				
«Вот какая мама, золотая прямо»	«Мимоза в подарок маме» (нетрадиционное	Вызвать у детей интерес к празднику 8 Марта, желание порадовать маму; закрепит навыки использования тампона и	-Беседа о празднике мам и бабушек 8 Марта; - Чтение стихотворения «С днём 8 Марта»; -Рассматривание фото своих мам;	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.41)

	рисование)	изобразительного способа (ударяя концом тампона по листу бумаги, получая округлую форму – цветы мимозы).	-Пальчиковая игра «Цветочек»; -Рефлексия.	
«Тает снежок, ожил лужок»	«Сосулька» (декор-е рисование)	Вызвать у детей интерес к изображению сосульки; формировать умение проводить вертикальные линии разной длины; продолжать закреплять умение рисовать кистью и гуашевыми красками; развивать чувство цвета, формы и ритма.	-Рассматривание картинки с изображением тающих сосуллек; - Чтение стихотворения «Сосулька» Г.Виеру; -Беседа по вопросам о времени года весна; -Физ. минутка (по выбору педагога); -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.76)
«Соберем куклу на прогулку»	«Связали кукле Кате новый шарф» (предметное рисование)	Формировать умение детей рисовать разноцветные линии, ритмично наносить узор, располагать цвет в определённом месте, выбирая цвет краски.	-Проблемная ситуация «Кукла Катя простудилась»; - Рассматривание картинок с изображением различных шарфиков, как они украшены; -Физ. минутка «Одежда»; - Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы Maam.ru
«По страницам любимых книжек»	«Книжки – малышки» (предметное рисование)	Формировать умение детей рисовать квадрат, четырёхугольник непрерывными движениями рук; упражнять в закрашивании разными способами (сверху вниз или слева направо); развивать творчество и воображение детей.	-Рассматривание представленных книжек –малышек -Беседа о книжках (яркие иллюстрации, форма книг и т.д.); -Физ. минутка «Мы потянемся – потянемся»; - Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы Maam.ru
Апрель				
«Фрукты очень хороши. Фрукты любят малыши»	«Апельсины и мандарины» (предметное рисование)	Вызвать у детей интерес к фруктам; расширять представление о величине (большой- маленький), форме (круглая); учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и	-Рассматривание и сравнение фруктов; -Рассказ педагога о пользе фруктов для здоровья человека; -П/игра «Добег и назови правильно»;	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.80)

		маленького размера; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть.	-Рефлексия	
«Едем, плаваем, летим»	«Машина, пароход и самолёт»	Формировать умение дорисовывать на изображениях предметов недостающие детали округлой формы; продолжать закреплять умение рисовать красками, правильно держать в руке кисть.	-Рассматривание картинок с изображением самолёта, машины и парохода; -Чтение стихотворения И. Токмаковой «Поиграем»; -Беседа по вопросам о стихотворении; - Физ. минутка «Мы -самолёты»; -Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.72)
«Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»	«Украсим скатерть на столе» (декоративное рисование)	Формировать умение детей рисовать методом примакивания; развивать эстетическое восприятие, умение вносить в свою деятельность элементы творчества, подбирать сочетание цветов.	-Загадывание загадки про стол; -Рассматривание картинок с узорами для скатерти; -Пальчиковая игра «Мы капусту рубим» - Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы «nsportal.ru»
«Волшебная поляна»	«Весёлые птички над лужайкой» (коллективное рисование)	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек; продолжать знакомить детей с техникой принт (печать); вызвать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования; воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.	-Рассматривание игрушечной птички с раскрытыми крыльями; - Чтение стихотворения А. Барто «Птичка»; - Пальчиковая игра «Летит над полем птичка»; - Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.96)
Май				
«Разноцветные салюты»	«Вот какой у нас салют» (нетрадиционное коллективное)	Вызвать у детей интерес к рисованию салюта, к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в рисунке; создать условия для	-Чтение стихотворения О. Высотской «Салют»; -Рассматривание фото слайдов с изображением праздничного салюта; -	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.91)

	рисование)	экспериментирования с разными материалами; продолжать освоение способа принт (печать).	Экспериментирование с разным материалом; -Физ. минутка «Бабочка» - Рефлексия.	
«Наш друг – Светофор»	«Дорога и светофор»	Формировать умение детей изображать сигналы светофора круглой формы; развивать умение закрашивать предметы карандашами, проводя линии в одном направлении сверху - вниз или слева - направо, не выходя за линию контура; проводить прямые линии кисточкой (дорога). - Продолжать закреплять правильно держать карандаш, кисточку. Воспитывать интерес к рисованию	-Чтение загадки про светофор; - Игра «Красный, желтый, зелёный» -Рассматривание сюжетных картинок на тему «Дорога»; -Физ. минутка «Как у наших ребят ножки весело стучат»; -Рефлексия.	Художественное творчество интернет ресурсы Maam.ru
«В гостях у Мухи - цокотухи»	«Божья коровка» (предметное рисование)	Вызвать у детей интерес к насекомым, дать представление о божьей коровке; учить рисовать божью коровку, дополнить незавершённую композицию; рисовать божью коровку на готовом зелёном листочке; совершенствовать технику рисования гуашью, умение использовать в одной работе два инструмента кисточку и ватную палочку.	-Рассматривание игрушки божьей коровки; -Чтение стихотворения «Здравствуй божья коровка!» - Беседа о божьей коровке; - Пальчиковая гимнастика «Божья коровка» - Рефлексия.	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.93)
«Солнечное детство!»	«Солнышко» (предметное рисование)	Вызвать у детей интерес к изображению весеннего солнышка; учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать	-Чтение рус. нар. потешки о солнышке; - Рассматривание несколько картинок с изображением	Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова (стр.78)

		круг и несколько прямых линий – лучей; формировать умение детей замыкать линию в кольцо; развивать чувство формы и цвета.	солнышка; -Показ последовательности рисования; минутка (по выбору педагога); -Рефлексия.	-Физ.
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

**Перспективное планирование
по образовательной области «Физкультурное развитие»**

№ п/п Тема недели	Цель	Методическое сопровождение	Источник(методическое пособие)
----------------------	------	----------------------------	--------------------------------

Сентябрь

«Рано утром детский сад малышей встречает»	-Побуждать детей к двигательной активности. -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. -Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей	<p>1.Вводная часть <i>Ходьба:</i> не наталкиваясь друг на друга <i>Бег:</i> за воспитателем <i>ОРУ:</i> Комплекс №1 с флажками .стр№20</p> <p>Основная часть <i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте; • Проползание заданного расстояния; • Скатывание мяча с горки. <p><i>Игровое упражнение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Идите (бегите) ко мне» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть <i>Ходьба:</i> не наталкиваясь друг на друга</p>	С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 21-22
--------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Бег: за воспитателем ОРУ: Комплекс №1 с флажками стр. №20</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание заданного расстояния до предмета; • Прыжки на двух ногах на месте с хлопками; • Катание мяча в паре с воспитателем. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Идите (бегите) ко мне» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
<p>«Мои любимые игрушки»</p>	<p>-Побуждать детей к двигательной активности. -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. -Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: не наталкиваясь друг на друга Бег: За воспитателем ОРУ: Комплекс №1 с флажками .стр. 20</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; • Проползание заданного расстояния(от игрушки к игрушке); • Катание мяча двумя руками воспитателю. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2. Вводная часть Ходьба: не наталкиваясь друг на друга Бег: За воспитателем ОРУ: Комплекс №1 с флажками. стр. 20</p> <p>Основная часть Основные движения:</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр 23</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; • Катание шаров двумя руками друг другу. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
«Загадки на грядке»	<p>-Побуждать детей к двигательной активности.</p> <p>-Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.</p> <p>-Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей</p>	<p>1. Вводная часть Ходьба: «Стайкой» за воспитателем Бег: От воспитателя ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой .стр. 21</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; • Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «К лисичке в гости» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2. Вводная часть Ходьба: «Стайкой» за воспитателем Бег: От воспитателя ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой . стр. 21</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в воротца; • Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю. <p>Игровое упражнение:</p>	С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 24-25

		<ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
«Деревенский дворик»	<p>-Побуждать детей к двигательной активности. -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. -Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей</p>	<p>1. Вводная часть Ходьба: не наталкиваясь друг на друга Бег: За воспитателем ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой. стр. 21</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери колечки» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2. Вводная часть Ходьба: не наталкиваясь друг на друга Бег: За воспитателем ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой. стр. 21</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; • Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Идите (бегите) ко мне» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 25-26

Октябрь

<p>«Где же наши ручки, где же наши ножки»</p>	<p>-Способствовать психофизическому развитию детей. -Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>1. Вводная часть Ходьба: «Стайкой» за воспитателем Бег: От воспитателя ОРУ: Комплекс№1 с платочками стр.26 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Подползание под веревку; • Прокатывание мяча одной и двумя руками. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери колечки» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: «Стайкой» за воспитателем Бег: От воспитателя ОРУ: Комплекс№1 с платочками стр.26 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под дугу; • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери пирамидку» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 28-29</p>
<p>«Листопад, листопад, листья</p>	<p>-Способствовать психофизическому</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: С согласованными, свободными движениями рук и ног</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы</p>

<p>желтые летят»</p>	<p>развитию детей. -Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Бег: От воспитателя ОРУ: Комплекс№1 с платочками стр.26 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним; • Подлезание под веревку. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доползи до игрушки» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: С согласованными, свободными движениями рук и ног Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс№1 с платочками стр.26 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 29-30</p>
<p>«Мой дом, мой город»</p>	<p>-Способствовать психофизическому развитию детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба:«Стайкой» за воспитателем Бег: В различных направлениях</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий</p>

	<p>-Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>ОРУ: Комплекс№2 со стульчиками стр.27</p> <p>Основная часть</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Подползание под веревку, приподнятую на 50 см. от пола, за стоящей впереди игрушкой; • Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доползи до игрушки» <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть</p> <p>Ходьба: С согласованными, свободными движениями рук и ног</p> <p>Бег: В различных направлениях</p> <p>ОРУ: Комплекс№2 со стульчиками стр.27</p> <p>Основная часть</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; • Подползание под скамейку; • Прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой). <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери комочки» <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 30-31</p>
<p>«Кому что нужно</p>	<p>-Способствовать</p>	<p>1.Вводная часть</p>	<p>С. Ю. Федерова</p>

<p>для работы»</p>	<p>психофизическому развитию детей. -Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Ходьба: С согласованными, свободными движениями рук и ног Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс№2 со стульчиками стр.27</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери пирамидку» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба:«Стайкой» за воспитателем Бег: От воспитателя ОРУ: Комплекс№2 со стульчиками стр.27</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери пирамидку» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 31-32</p>
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

<p>Родной край: люби и знай»</p>	<p>-Воспитывать умение действовать самостоятельно. -Формировать основные жизненно важные движения. -Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: В прямом направлении Бег: Не наталкиваясь друг на друга ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр. 34 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с продвижением вперед; • Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча; • Скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Скати с горки» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: В прямом направлении Бег: Не наталкиваясь друг на друга ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр. 34 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; • Проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой; • Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Скати и догони» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 34-35</p>
<p>«Наши добрые дела»</p>	<p>-Воспитывать умение действовать</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: По кругу, взявшись за руки</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы</p>

	<p>самостоятельно. -Формировать основные жизненно важные движения. -Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр. 34 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Подползание под две скамейки, стоящие рядом; • Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Подпрыгни до ладони» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: По кругу, взявшись за руки Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр. 34 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола; • Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; • Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Догони мяч» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 35-36</p>
<p>«Волшебные слова»</p>	<p>-Воспитывать умение действовать самостоятельно. -Формировать основные</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: В прямом направлении Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.33</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет</p>

	<p>жизненно важные движения.</p> <p>-Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>-Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревку на двух ногах; • Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола; • Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Проползи под дугой» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: В прямом направлении Бег: Не наталкиваясь друг на друга ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.33</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; • Подползание под скамейку; • Прокатывание мячей друг другу и воспитателю; <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Попрыгай как мячик» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>(вторая группа раннего развития), стр. 37-38</p>
<p>«Начинается семья с мамы, папы и меня!»</p>	<p>-Воспитывать умение действовать самостоятельно.</p> <p>-Формировать основные жизненно важные</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: По кругу, взявшись за руки Бег: Не наталкиваясь друг на друга ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.33</p> <p>Основная часть</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего</p>

	<p>движения.</p> <p>-Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>-Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Прокати мяч и догони его» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: В прямом направлении Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.33</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доползи до игрушки» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>развития), стр. 38-39</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------

Декабрь

<p>«Что я знаю о себе?»</p>	<p>-Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках).</p> <p>-Побуждать детей к двигательной активности.</p> <p>-Формировать умение сохранять устойчивое</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Перешагивая через предметы Бег: За воспитателем, от воспитателя ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.39</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; 	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 41-42</p>
------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>положение тела. -Совершенствовать грациозность, выразительность движений. -Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проползание в заданном направлении; • Скатывание мяча с горки <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по дорожке <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Перешагивая через предметы Бег: За воспитателем, от воспитателя ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.39</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание заданного расстояния до предмета; • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; • Скатывание мяча с горки <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по мостику» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
<p>«Здравствуй Зимушка – зима»</p>	<p>-Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). -Побуждать детей к двигательной активности. -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. -Совершенствовать грациозность, выразительность движений. -Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: В прямом направлении Бег: Догоняя катящиеся предметы ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.39</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; • Перелезание через валик; • Катание мяча двумя руками воспитателю <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Через ручеек» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 42-43</p>

		<p>2.Вводная часть Ходьба: Перешагивая через предметы Бег: Догоняя катящиеся предметы ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.39</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; • Катание мяча двумя руками друг другу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лови мяч» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
<p>«Кукла Маша в гостях у ребят»</p>	<p>-Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). -Побуждать детей к двигательной активности. -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. -Совершенствовать грациозность, выразительность движений. -Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Перешагивая через предметы Бег: Догоняя катящиеся предметы ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой стр.40</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; • Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Перелезь через бревно» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: В прямом направлении Бег: Догоняя катящиеся предметы ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой стр.40</p> <p>Основная часть</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 43-44</p>

		<p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в воротца; • Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; • Прокатывание мяча двумя руками воспитателю <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Через ручеек» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
<p>«В гостях у Деда Мороза»</p>	<p>-Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). -Побуждать детей к двигательной активности. -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. -Совершенствовать грациозность, выразительность движений. -Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Перешагивая через предметы Бег: За воспитателем, от воспитателя ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой стр.40 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Подползание под скамейку; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Прокати мяч» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Перешагивая через предметы Бег: За воспитателем, от воспитателя ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой стр.40 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед; • Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем; <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Брось мяч» 	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 44-45</p>

		Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.	
Январь			
Каникулы	-Способствовать психофизическому развитию детей. -Учить выразительности движений. -Обеспечивать закаливание организма детей.	<p>1.Вводная часть Ходьба: С опорой на зрительные ориентиры Бег: Догоня катящиеся предметы ОРУ: Комплекс №1 с лентами стр.46</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в высоту; • Перелезание через валик; • Бросание мяча двумя руками снизу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Перелезь через бревно» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: С опорой на зрительные ориентиры Бег: За воспитателем, от воспитателя ОРУ: Комплекс №1 с лентами стр.46</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под дугу; • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по дорожке» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 47-48
«В гости к нам	-Способствовать	1.Вводная часть	С. Ю. Федерова

<p>пришли матрешки»</p>	<p>психофизическому развитию детей. -Учить выразительности движений. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>Ходьба: С опорой на зрительные ориентиры Бег: Догоняя катящиеся предметы ОРУ: Комплекс №1 с лентами стр.46 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; • Бросание мяча двумя руками снизу; • Подлезание под веревку <p>Игровое упражнение: • «Прокати мяч» Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: С опорой на зрительные ориентиры Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс №1 с лентами стр.46 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; • Ловля мяча, брошенного воспитателем <p>Игровое упражнение: • «Лови мяч» Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 48-49</p>
<p>«Играем вместе, играем рядом»</p>	<p>-Способствовать психофизическому развитию детей. -Учить выразительности движений.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: По кругу взявшись за руки Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс№2 со стульчиками стр. 46-47 Основная часть</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа</p>

	<p>-Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Проползание под веревку, сопровождающееся захватом впереди стоящей игрушки; • Бросание мяча двумя руками снизу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Через ручеек» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: По кругу взявшись за руки Бег: Догоня катящиеся предметы ОРУ: Комплекс№2 со стульчиками стр. 46-47</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; • Перелезание через валик; • Перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Брось мяч» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>раннего развития), стр. 49-50</p>
<p>«В гостях у Федоры»</p>	<p>-Способствовать психофизическому развитию детей. -Учить выразительности движений. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Приставными шагами вперед, в сторону Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс№2 со стульчиками стр. 46-47</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых 	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 50-51</p>

		<p>рук ребенка, слегка продвигаясь вперед;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Подползание под скамейку; ● Перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Лови мяч» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: По кругу взявшись за руки Бег: Догоня катящиеся предметы ОРУ: Комплекс№2 со стульчиками стр. 46-47</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; ● Проползание в заданном направлении <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Через ручеек» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Февраль

<p>«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»</p>	<p>-Воспитывать умение самостоятельно действовать. -Формировать основные жизненно важные движения. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Со сменой направления движения Бег: Между двумя линиями ОРУ: Комплекс№1 с кубиками стр. 52</p> <p>Основная часть Основные движения:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Прыжки на двух ногах с продвижением вперед; ● Проползание в два вертикально стоящих обруча; ● Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним <p>Игровое упражнение:</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 53-54</p>
-----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> • «Скати с горки» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Со сменой направления движения Бег: Между двумя линиями ОРУ: Комплекс№1 с кубиками стр. 52</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с мячом в руках; • Проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой; • Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Скати и догони» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
«На кормушке»	<p>-Воспитывать умение самостоятельно действовать. -Формировать основные жизненно важные движения. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Со сменой направления движения Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс№1 с кубиками стр. 52</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; • Ловля мяча, брошенного воспитателем <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по мостику» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 54-55

		<p>2.Вводная часть Ходьба: Со сменой направления движения Бег: В различных направлениях ОРУ: Комплекс№1 с кубиками стр. 52</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола; • Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; • Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по дорожке» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
«Я и мой папа»	<p>-Воспитывать умение самостоятельно действовать. -Формировать основные жизненно важные движения. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Перешагивая предметы Бег: Между двумя линиями ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр.53</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревочку, лежащую на полу, на двух ногах; • Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола; • Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Проползи в воротца» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: С опорой на зрительный ориентир Бег: В различных направлениях</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 56-57</p>

		<p>ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр.53</p> <p>Основная часть</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; • Подползание под скамейку; • Бросание мяча двумя руками снизу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Попрыгай как мячик» <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
<p>До свидания, Зимушка – Зима»</p>	<p>-Воспитывать умение самостоятельно действовать.</p> <p>-Формировать основные жизненно важные движения.</p> <p>-Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть</p> <p>Ходьба: Со сменой направления</p> <p>Бег: Между двумя линиями</p> <p>ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр.53</p> <p>Основная часть</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; • Прокатывание мяча двумя руками одной рукой друг другу, между предметами <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Прокати мяч и догони его» <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть</p> <p>Ходьба: Перешагивая предметы</p> <p>Бег: Между двумя линиями</p> <p>ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр.53</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 57-58</p>

		<p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Подползание под веревку; ● Бросание мяча двумя руками снизу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Через ручеек» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Март

<p>«Вот какая мама, золотая прямо»</p>	<p>-Побуждать к двигательной активности. -Учить разнообразно действовать с мячом. -Обеспечивать укрепление здоровья детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Огибая предметы Бег: Между двумя линиями, не наступая на них ОРУ: Комплекс №1 с флажками стр. 58-59</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Бросание мяча воспитателю; ● Проползание заданного расстояния; ● Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Перешагни через палку» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Огибая предметы Бег: За воспитателем, от воспитателя ОРУ: Комплекс №1 с флажками стр. 58-59</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Проползание заданного расстояния до предмета; ● Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; 	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 60-61</p>
-----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> ● Катание мяча между предметами <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Мой веселый, звонкий мяч» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
«Тает снежок, ожил лужок»	<p>-Побуждать к двигательной активности.</p> <p>-Учить разнообразно действовать с мячом.</p> <p>-Обеспечивать укрепление здоровья детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога Бег: Между двумя линиями, не наступая на них ОРУ: Комплекс №1 с флажками стр. 58-59</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; ● Перелезание через бревно; ● Бросание мяча двумя руками воспитателю <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Перепрыгни через ручеек» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога Бег: Между двумя линиями, не наступая на них ОРУ: Комплекс №1 с флажками стр. 58-59</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Перелезание через бревно; ● Прыжки на двух ногах как можно дальше (со зрительным ориентиром); ● Прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении <p>Игровое упражнение:</p>	С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 61-62

		<ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по дорожке» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
«Соберем куклу на прогулку»	<p>-Побуждать к двигательной активности.</p> <p>-Учить разнообразно действовать с мячом.</p> <p>-Обеспечивать укрепление здоровья детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Огибая предметы Бег: За воспитателем, от воспитателя ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой стр 59-60</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Влезание на лестницу – стремянку (попытки); • Прыжки на двух ногах как можно дальше; • Прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Курочка-хохлатка» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Огибая предметы Бег: Между двумя линиями, не наступая на них ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой стр 59-60</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перелезание через бревно; • Прыгание на двух ногах как можно дальше; • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по дорожке» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 62-63

<p>«По страницам любимых книжек»</p>	<p>-Побуждать к двигательной активности. -Учить разнообразно действовать с мячом. -Обеспечивать укрепление здоровья детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога Бег: За воспитателем, от воспитателя ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой стр 59-60 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; • Проползание заданного расстояния до ориентира; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг к другу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Перешагни через ручеек» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Огибаемая предметы Бег: За воспитателем, от воспитателя ОРУ: Комплекс №2 со скамейкой стр 59-60 Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; • Бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Курочка-хохлатка» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 63-64</p>
---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель

<p>«Фрукты очень хороши. Фрукты любят малыши»</p>	<p>-Способствовать психофизическому развитию детей. -Формировать умение</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: С перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег: Между двумя линиями, не наступая на них ОРУ: Комплекс №1 с платочками стр. 65</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3</p>
----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

	<p>ориентироваться в пространстве. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; ● Подползание под веревку; ● Прокатывание мяча одной и двумя руками. <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Мишки идут по лесу» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога Бег: Со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога ОРУ: Комплекс №1 с платочками стр. 65</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Подползание под дугу; ● Прыжки с места на двух ногах как можно дальше; ● Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Мишки идут по лесу» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	<p>лет (вторая группа раннего развития), стр. 66-67</p>
<p>«Едем, плаваем, летим»</p>	<p>-Способствовать психофизическому развитию детей. -Формировать умение ориентироваться в пространстве. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: С перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег: Со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога ОРУ: Комплекс №1 с платочками стр. 65</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; 	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 67-68</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ● Прокатывание мяча между предметами; ● Проползание в вертикально стоящий обруч <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Курочка-хохлатка» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: С перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег: Между двумя линиями, не наступая на них ОРУ: Комплекс №1 с платочками стр. 65</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; ● Проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; ● Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Мишки идут по лесу» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
<p>«Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»</p>	<p>-Способствовать психофизическому развитию детей. -Формировать умение ориентироваться в пространстве. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога Бег: Со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога ОРУ: Комплекс №2 со стульчиками стр. 66</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; ● Подползание под веревку (высота 30-40 см.) с захватом стоящей впереди игрушки; 	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 69-70</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ● Катание мяча между предметами <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Попади в воротца» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога Бег: Между двумя линиями, не наступая на них ОРУ: Комплекс №2 со стульчиками стр. 66</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Перепрыгивание через две параллельные линии; ● Перелезание через бревно; ● Прокатывание мяча между предметами <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Попади в воротца» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
<p>«Волшебная поляна»</p>	<p>-Способствовать психофизическому развитию детей. -Формировать умение ориентироваться в пространстве. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: С перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег: Со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога ОРУ: Комплекс №2 со стульчиками стр. 66</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Перепрыгивание через две параллельные линии; ● Влезание на лестницу – стремянку с помощью взрослого (попытки); ● Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами <p>Игровое упражнение:</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 70-71</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • «Мишки идут по лесу» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога Бег: Между двумя линиями, не наступая на них ОРУ: Комплекс №2 со стульчиками стр. 66</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Прокатывание мяча в произвольном направлении <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Попади в воротца» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Май

1 «Разноцветные салюты»	<p>-Воспитывать умение действовать самостоятельно. -Формировать основные жизненно важные движения. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: С перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег: Медленный - до 80м ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.72</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); • Проползание в два вертикально стоящих обруча; • Скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мой веселый звонкий мяч» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть</p>	С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 73-74
-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Ходьба: Огибая предметы Бег: Медленный - до 80м ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.72</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; ● Влезание на стремянку с помощью взрослого (попытки); ● Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Мой веселый звонкий мяч» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
<p>«Наш друг – Светофор»</p>	<p>-Воспитывать умение действовать самостоятельно. -Формировать основные жизненно важные движения. -Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: С перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег: Медленный - до 80м ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.72</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Подпрыгивание до двух игрушке, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; ● Подползание под две скамейки, стоящие рядом; ● Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Перешагни через ручеек» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: Огибая предметы Бег: Медленный - до 80м</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 74-75</p>

		<p>ОРУ: Комплекс №1 с кубиками стр.72</p> <p>Основная часть</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола; ● Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; ● Прыжки с места как можно дальше с мячом в руках <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Мой веселый звонкий мяч» <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
<p>«В гостях у Мухи - цокотухи»</p>	<p>-Воспитывать умение действовать самостоятельно.</p> <p>-Формировать основные жизненно важные движения.</p> <p>-Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть</p> <p>Ходьба: С перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.</p> <p>Бег: Непрерывный — 30-40 сек.</p> <p>ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр.72-73</p> <p>Основная часть</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Перелезание через бревно; ● Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; ● Прокатывание мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Попади в воротца» <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть</p> <p>Ходьба: Огибаемые предметы</p> <p>Бег: Непрерывный — 30-40 сек.</p> <p>ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр.72-73</p> <p>Основная часть</p> <p>Основные движения:</p>	<p>С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 75-76</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; • Подползание под скамейку; • Бросание мяча взрослому <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мой веселый звонкий мяч» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
«Солнечное детство!»	<p>-Воспитывать умение действовать самостоятельно.</p> <p>-Формировать основные жизненно важные движения.</p> <p>-Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>1.Вводная часть Ходьба: С перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег: Медленный - до 80м ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр.72-73</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки через две параллельные линии; • Влезание на лестницу-стремянку (попытки) <p>Игровое упражнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мишки идут по лесу» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p> <p>2.Вводная часть Ходьба: С перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег: Непрерывный — 30-40 сек. ОРУ: Комплекс №2 на мягких модулях стр.72-73</p> <p>Основная часть Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под гимнастическую палку • Прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира • Прокатывание мячей поочередно правой и левой рукой между предметами. <p>Игровое упражнение:</p>	С. Ю. Федерова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего развития), стр. 77-78

		<ul style="list-style-type: none"> • «Мишки идут по лесу» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба , сопровождающаяся дыхательными упражнениями.</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**Примерное перспективное планирование работы
по формированию валеологической культуры у детей раннего возраста**

Содержательный компонент		Задачи	Технологический компонент	Развивающая предметно-пространственная среда
Макротема	Микротема			
1. Я и мое тело				
Органы чувств	«Наши глазки»	1. Познакомить детей с частями тела. 2. Ввести в активный словарь детей имена существительные: руки, ноги, уши, глаза, язык, зубы. 3. Активизировать познавательный интерес к своему организму и его возможностям. 4. Формировать бережное отношение к себе, к своему организму.	<i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа «Что делаем глазками?» <i>Познавательная деятельность</i> Развивающий мультфильм «Учимся с Максиком» (серия «Лицо») <i>Восприятие художественной литературы</i> А. Боске «Для чего нужны глаза» <i>Двигательная деятельность</i> Упражнения для глаз «Взгляд на кончик носа», «Моргание», «Расслабление глаз» Дидактическая игра «Чьи это глазки?» <i>Экспериментирование</i> «Разноцветные очки»	Дидактическая игра «Чьи глазки?» Материал к организации экспериментирования «Разноцветные очки» - очки со стеклами разного цвета
	«Наши ушки»		<i>Познавательная деятельность</i> Развивающий мультфильм «Учимся с Максиком» (серия «Лицо») <i>Коммуникативная деятельность:</i> Беседа «Зачем человеку уши?» <i>Игровая деятельность</i> Игровая ситуация «Отгадай что звучит?» Дидактические игры «Что услышал?», «Кто как	Набор шумовых инструментов к игре «Отгадай что звучит?» Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации «Доктор» Дидактическая игра «Что услышал?», «Кто как кричит?»

			кричит?», «Узнай по звуку», «Громко – тихо»	<i>Материал к организации экспериментирования «Громко – тихо»</i>
	«Для чего нужен нос?»		<i>Развивающий мультфильм «Учимся с Максиком» (серия «Лицо») Коммуникативная деятельность беседа «Носик и запахи», «Носик помогает дышать» Игровая деятельность Игровая ситуация «Покупаем духи маме» Дидактическая игра «Где чей нос?»</i>	<i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации «Покупаем духи маме» Дидактическая игра «Где чей нос?»</i>
	«Для чего нужен рот? Язычок»		<i>Коммуникативная деятельность: беседа «Наш язычок» Игровая деятельность Игровая ситуация «В кафе обедаем» Дидактическая игра «Береги зубки»</i>	<i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации «Обедаем в кафе» Дидактическая игра «Узнай по вкусу»</i>
	«Для чего нужен рот? Зубки»		<i>Коммуникативная деятельность: Беседа «Наши зубки» Игровая деятельность Игровая ситуация «Рот прополощу и друга научу» Дидактическая игра «Береги зубки» Познавательно исследовательская деятельность «Попробуй откуси»</i>	<i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации «Рот прополощу и друга научу» Дидактическая игра «Береги зубки» Материал к организации экспериментирования «Попробуй, откуси»</i>
Тело человека	«Наши ручки»		<i>Коммуникативная деятельность: беседа «Зачем человеку руки?» «Наши пальчики» Игровая деятельность Пляска «Пальчики-ручки» Игровая ситуация «Погладь котенка» Дидактическая игра «Найди такой же» Познавательно исследовательская деятельность «Погреем ладошки на солнышке» Художественно-творческая деятельность</i>	<i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации «Погладь котенка» Дидактическая игра «Найди такой же» Пальчиковый театр «Курочка Ряба»</i>

			Музыкальная игра «Здравствуйте ручки» Пальчиковый театр «Курочка Ряба»	
	«Наши ножки»		<i>Коммуникативная деятельность:</i> беседа «Что умеют делать ножки?» <i>Восприятие художественной литературы</i> Чтение потешки «Ножки, ножки». <i>Игровая деятельность</i> Игра «Большие ноги шли по дороге...» Игровая ситуация «Игрушки танцуют» <i>Дидактическая игра</i> «Чьи это ножки?» <i>Познавательная исследовательская деятельность</i> «Ходьба по массажным дорожкам»	<i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации «Игрушки танцуют»</i> <i>Дидактическая игра «Чьи ножки?»</i> <i>Материал к организации экспериментирования «Ходьба по массажным дорожкам»</i>
2. Личная гигиена				
Гигиена полости рта	«Учимся полоскать рот»	1. Формировать представления о значимости культурно-гигиенического навыка – полоскание рта для здоровья человека. 2. Формировать умение полоскать рот.	<i>Коммуникативная деятельность</i> Беседы «Зачем нужно полоскать рот?», «Микробы - наши враги» <i>Игровая деятельность</i> Игровая ситуация «Рот прополощу и друга научу» <i>Дидактические игры</i> «Правильно – неправильно», «Вредно – полезно» <i>Познавательная деятельность</i> Рассматривание картинок «Советы доктора Зубчика» <i>Продуктивная деятельность</i> Составление алгоритма «Как правильно полоскать рот»	<i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации «Рот прополощу и друга научу»</i> <i>Дидактическая игра</i> «Правильно – неправильно»
	«Для чего нужна зубная щетка?»	1. Формировать представления о значимости гигиенической	<i>Познавательная деятельность</i> Рассматривание картинок «Советы доктора Зубчика» <i>Коммуникативная деятельность</i>	<i>Просмотр мультимедиа «Королева Зубная щетка»</i> <i>Дидактическая игра</i>

		<p>процедуры – чистка зубов для здоровья человека.</p> <p>2. Формировать умение чистить зубы.</p>	<p>Беседа «Зачем нужно чистить зубы»</p> <p><i>Познавательная деятельность</i></p> <p>Просмотр мультлика «Королева Зубная щетка»</p> <p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> <p>Генадий Меламед «Чистим зубки», Наталья Мигунова «Почему надо чистить зубки»</p> <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p>Дидактическая игра «Почистим зубки»</p>	<p>«Почистим зубки»</p> <p><i>Дидактическая игра</i></p> <p>«Подбери зубную щетку стаканчику»</p> <p><i>Набор картинок «Советы доктора Зубчика»</i></p>
Гигиена тела	«Моем руки чисто, чисто»	<p>1. Формировать представления о значимости гигиенической процедуры – мытье рук для здоровья человека.</p> <p>2. Формировать умение правильно мыть руки.</p>	<p><i>Познавательная деятельность</i></p> <p>Развивающий мультфильм «Руки нужно мыть всегда»</p> <p>Рассматривание картинок «Моем руки правильно»</p> <p><i>Коммуникативная деятельность</i></p> <p>Беседа «Почему нужно мыть руки»</p> <p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> <p>Чтение потешек «Водичка, водичка...» и т.п.</p> <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p>Дидактические игры «Мыльные перчатки», «Пузырики», «Сделаем лодочки», «Водичка, водичка», «Вымой руки»</p>	<p><i>Сюжетные картинки «Моем руки правильно»</i></p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>«Мыльные перчатки», «Пузырики», «Сделаем лодочки», «Водичка, водичка», «Вымой руки»</p>
	«У каждого человека есть своя расческа»	<p>1. Формировать представления о значимости гигиенической процедуры – расчесывание для здоровья человека.</p> <p>2. Формировать умение пользоваться индивидуальной расчёской, контролировать свой внешний вид с помощью зеркала.</p> <p>3. Воспитывать опрятность, самостоятельность.</p>	<p><i>Игровая деятельность</i></p> <p>Дидактическая игра «Сделаем куклам разные прически» «Причешем куклу»</p> <p><i>Восприятие художественной литературы</i></p> <p>«Жила была расческа», Сказка «Про расчёску Чёску и мыло Умыло»</p> <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p>Игровые ситуации «В детском саду», «Кукла Катя идет в гости»</p>	<p><i>Дидактическая игра</i></p> <p>«Сделаем куклам разные прически», «Причешем куклу»</p> <p><i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации «Кукла Катя идет в гости»</i></p>
	«Нужно чтоб у	1. Побуждать детей	<i>Игровая деятельность</i>	<i>Дидактическая игра «Но</i>

	каждого он был» (носовой платок)	следить за своим внешним видом, своевременно пользоваться носовым платком. 2. Воспитывать опрятность, самостоятельность.	Дидактическая игра «Носики-курносики» <i>Восприятие художественной литературы</i> Любовь Симонова «О носовом платочке «Зачем носик малышам» Ю.Прокопович», <i>Игровая деятельность</i> Пальчиковая игра «Мы платочки постираем»	- курносики» <i>Платочки для пальчиков</i> игры «Мы платочки постираем»
Правила поведения за столом	«Старайся посуду свою не разбить, а то, что в стакане на стол не пролить»	1. Формировать умение сервировать стол с помощью взрослого. 2. Воспитывать культуру поведения за столом.	<i>Игровая деятельность</i> Дидактическая игра «Как пользоваться приборами» Игровая ситуация «Поможем няне» <i>Восприятие художественной литературы</i> С.Капутикян «Маша обедает»	<i>Дидактическая игра</i> пользоваться столовыми приборами» <i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации</i> общаться за столом»
	«Баловство любых ребят превращает в поросят»	1. Формировать умение спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу.	<i>Игровая деятельность</i> Дидактическая игра «Да или нет» Игровая ситуация «Угостим кукол чаем»	<i>Дидактическая игра</i> «Да нет» <i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации</i> «Угостим кукол чаем»
Сервировка стола	«Мои пощники» (салфетка, ложка)	1. Формировать умение держать ложку в правой руке, брать пищу губами, откусывать её небольшими кусочками, жевать коренными, а не передними зубами. 2. Формировать навыки аккуратности. 3. Формировать умение пользоваться салфеткой.	<i>Игровая деятельность</i> Дидактические игры - «Готовим обед для кукол» - «Без чего не обойтись» <i>Коммуникативная деятельность</i> Рассматривание картины и беседа «Как я помогаю маме»	<i>Дидактические игры</i> «Без чего не обойтись», «Готовим обед для кукол» <i>Картина</i> «Как я помогаю маме»
Личные вещи	«Мои вещи – какие они?»	1. Формировать умение доставать одежду из шкафчика и убирать её на место после раздевания, аккуратно складывать	<i>Игровая деятельность</i> Дидактические игры: «Каждой вещи свое место», «Оденемся на прогулку», «Перемешанные картинки» <i>Игровая ситуация</i> «Домашние заботы» <i>Восприятие художественной литературы</i>	<i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации</i> «Домашние заботы» <i>Дидактические</i> «Каждой вещи свое место»

		<p>вещи.</p> <p>2. Формировать умение словесно выражать просьбу о помощи.</p> <p>3. Воспитывать умение спокойно вести себя в раздевальной комнате.</p>	<p>Заучивание потешки «Валенки, валенки», «Раз , два, три , четыре, пять собираемся гулять»</p> <p>П. Воронько «Обновки»</p>	<p>«Оденемся на прогулку»</p> <p>«Перемешанные картинки»</p>
Внешний вид	«Вот какой хороший, вот какой пригожий...»	<p>1. Формировать умение следить за своим внешним видом, замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых.</p> <p>2. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.</p>	<p><i>Игровая деятельность</i></p> <p>Игровая ситуация «Парикмахерская»</p> <p>Дидактическая игра «Найди пару»</p>	<p><i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации «В парикмахерской»</i></p> <p><i>Дидактическая игра «Найди пару»</i></p>
3. Рациональное питание				
Полезные и неполезные продукты	«Витамины всем нужны, витамины всем важны»	<p>1. Формировать представления об овощах и фруктах, их пользе для организма человека</p> <p>2. Формировать первичные представления о витаминах, их пользе для организма человека.</p>	<p><i>Коммуникативная деятельность</i></p> <p>Беседы по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Лук от семи недуг»; ▪ «От капусты в животе не пусто!»; ▪ «Мы делили апельсин...»; ▪ «Где встречаются витамины?»; ▪ «Дает нам силы всегда витаминная еда» <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p><i>Игровые ситуации «Семья», «Магазин»</i></p> <p><i>Дидактическая игра «Правильно – неправильно», «Полезно – бесполезно»</i></p> <p><i>Продуктивная деятельность</i></p> <p>Лепка «Витаминки», аппликация «Засолим помидоры», рисование «Огурчики»</p> <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p><i>Игровые ситуации: «Семья», «Магазин»</i></p> <p><i>Дидактические игры</i></p>	<p><i>Дидактическая игра «Что полезно, а что вредно»</i></p> <p><i>Дидактическая игра «Узнай на вкус»</i></p> <p><i>Дидактическая игра «Магазин полезных продуктов»</i></p>

			<p>«Правильно – неправильно», «Вредно – полезно» <i>Дидактические игры:</i> «Что полезно, а что вредно»; «Магазин продуктов»; «Узнай на вкус»; «Магазин полезных продуктов»; «Витаминное лето»</p>	
	<p>«Щи да каша – пища наша»</p>	<p>1. Формировать первичные представления о "полезной и здоровой пище". 2. Формировать представления о пользе каши и щей для организма человека.</p>	<p><i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа «Что значит правильно питаться» (кн. «Шаг за шагом» Н.Коростылёв), «Целебная сила овощей», «Советы доктора Неболита»; Рассматривание и составление рассказов по картинам «Продуктовый магазин», «Повар»; Познавательная минутка «Я хочу рассказать всем о ...» - рассказы-информации о фруктах и овощах, злаках; <i>Игровая деятельность</i> Дидактические игры: «Заготовим на зиму овощи и фрукты»; «Витаминная семейка», «Чудесный мешочек», «Определи на вкус», «Угадай-ка», «Поможем клоуну», «В огороде у козы Лизы», «Из чего готовят кашу?» (дать представление о рисе, пшене, овсе, гречихе); Игровые ситуации «Семья», «Магазин» Игра-драматизация: «Весёлые овощи», «Маша обедает» С.Капутикян, <i>Восприятие художественной литературы</i> Чтение стихотворения С.Капутикяна «Мы сварили плов», стихотворение Е.Стюарт «Пекари» Обыгрывание отрывков из стихотворения С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала»; Чтение сказок «Колосок», «Петушок и бобовое зёрнышко»; Чтение сказок об овощах, фруктах, злаках по книге</p>	<p><i>Игра " Разложи по порядку</i> <i>Дидактическая игра</i> «Волшебная кастрюля» <i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации</i> «Пора кушать»</p>

			<p>«Сказочный справочник здоровья» М.Скребцовой, А.Лопатиной;</p> <p><i>Познавательная деятельность</i></p> <p>Моделирование ситуации, позволяющей выявить проблему: «Зачем мы кушаем?», «Даёт силы нам всегда витаминная еда», «Вот это каша – пища наша!»</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>«Откуда зимой свежие огурчики»;</p> <p>Видеоэкскурсия в продуктовый магазин;</p> <p><i>Продуктивная деятельность</i></p> <p>Рисование "Овощи", "Фрукты"; коллективная работа «Наши друзья, наши враги»;</p> <p>Аппликация "Готовим овощи на зиму"</p> <p><i>Двигательная деятельность</i></p> <p>Подвижные игры «По ягоды», «Огуречик»;</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Каша», «Хозяйка однажды с базара пришла»;</p> <p>Дыхательная гимнастика «Горячая каша»</p> <p>Упражнение на расслабление «Овощи»</p>	
	<p>«Сладенькое вкусно да опасно»</p>	<p>1.Формировать первичные представления о "полезной и здоровой пище» о «вредной пище».</p> <p>2.Формировать первичных представлений о вреде чрезмерного употребления сладкого для организма человека.</p>	<p><i>Коммуникативная деятельность</i></p> <p>Беседа: «Почему зубки болят?», «Вкусно и полезно» (о полезных продуктах);</p> <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p>Игровые ситуации «Кафе «Сластёна»» (учимся делать заказы «Кому что принести? Принимаю заказ...»), «День рождения», «У Ляли болят зубки»;</p> <p>Игра-драматизация «Угощение» (кн. Нищевой)</p> <p>Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек», «Определи на вкус», «Угадай-ка», «Поможем клоуну», «Правильно – неправильно», «Вредно – полезно», «Кого, чем угостили?», «Что делать?», «Чего не стало?», «Наведём порядок»; «Чудесный мешочек», «Ящик ощущений»;</p>	<p><i>Дидактическая игра</i></p> <p>«Кулинария»</p> <p><i>Дидактическая игра</i></p> <p>«Объяснялки»</p>

			<p><i>Продуктивная деятельность</i> Рисование: «Круглые конфетки», «Полезное яблочко»; Лепка: продукты питания для кафе «Сладкоежка», «Печенье» Аппликация: «Баночка варенья»; <i>Двигательная деятельность</i> Хороводная игра «Есть у нас огород» Пальчиковая гимнастика «Капуста». Подвижные игры: «Весёлые грузчики», «Собери яблоки»</p>	
4. Медицинская активность				
Здоровый и больной человек	«Признаки здоровья и болезни»	1. Формировать первичные представления о характерных признаках здоровья и болезни.	<p><i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа о болезнях, «Микробы - наши враги» «Помоги Зайке сберечь здоровье» <i>Игровая деятельность</i> Игровые ситуации: «Детский сад», « Аптека», «Катя простудилась» Дидактические игры «Почему заболели ребята?» «Чтобы не заболеть» «Что нужно для здоровья?» «Правильно – неправильно», «Вредно – полезно»</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Почему заболели ребята» <i>Дидактическая игра</i> «Что не заболеть» <i>Дидактическая игра</i> «Что нужно для здоровья?» <i>Дидактическая игра</i> «Правильно – неправильно» <i>Дидактическая игра</i> «Вредно – полезно»</p>
Профилактика заболеваний	«Чтобы чистым быть всегда людям всем нужна вода» (гигиенические правила)	1. Формировать первичные представления о важных гигиенических правилах, значения их выполнения для здоровья человека.	<p><i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа «Как вести себя за столом» Беседа «Кто опрятен тот приятен» Беседа «Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое!» Беседа «Друзья Мойдодыра» <i>Игровая деятельность</i> Дидактическая игра: «Чудесный мешочек » Дидактическая игра «Подбери предметы личной гигиены» Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (мыло, полотенце, салфетки, носовой платок и т.д.)</p>	<p><i>Дидактическое упражнение</i> «Угостим куклу чаем», <i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации</i> «В гости кукла к нам пришла» <i>Атрибуты к дидактической игре</i> «Чудесный мешочек» <i>Игра</i> «Подбери предметы личной гигиены» <i>Игровое упражнение:</i> «Превращение куклы «Замарашки» в «Чистюлю»</p>

			Игровая ситуация «В гости кукла к нам пришла» Игровая ситуация «Угостим куклу чаем» <i>Восприятие художественной литературы</i> К.И. Чуковский «Федорино горе» Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, а что такое плохо»	
	«Не страшна простуда нам – нам не нужно к докторам!» (закаливание)	1. Формировать первичные представления о закаливании организма, важности закаливания для здоровья человека.	<i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа «Дружим с водой» <i>Игровая деятельность</i> Игровая ситуация «Купание куклы Кати» Игровое упражнение: «Превращение куклы «Замарашки» в «Чистюлю»	<i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации</i> «Купание куклы Кати» <i>Дидактическая игра:</i> «Что же делать»
	«Утро встречай зарядкой, вечер провожай прогулкой» (режим дня)	1. Формировать первичные представления об отдельных режимных моментах, важности соблюдения режима дня для здоровья человека.	<i>Игровая деятельность</i> Дидактическая игра «Разложи по порядку» Дидактическая игра «Что сначала — что потом» (режим дня)	<i>Дидактическая игра</i> «Разложи по порядку» <i>Дидактическая игра</i> «Что сначала — что потом» (режим дня)
	«По ровненькой дорожке шагают наши ножки...» (прогулка-правильная одежда)	1. Формировать представления о предметах одежды по сезонам года. 2. Ввести в активный словарь детей имена существительные, обозначающие предметы одежды.	<i>Игровая деятельность</i> Дидактическая игра «Я собираюсь на прогулку» Дидактическая игра «Покажем маме, как правильно одеваться, чтобы не простудиться» Дидактическая игра «Подбери одежду по временам года» <i>Познавательная деятельность</i> Наблюдение «Как одеты прохожие» Рассматривание картинок «Как нужно одеваться на прогулку» <i>Коммуникативная деятельность</i> Ситуативный разговор «Нужно самому уметь одеваться»	<i>Дидактическая игра</i> «На прогулку мы пойдем» <i>Дидактическая игра</i> «Я собираюсь на прогулку» Набор картинок «Как нужно одеваться на прогулку» <i>Дидактическая игра</i> «Подбери одежду по временам года»
Когда рядом	«Кукла бедная	1. Формировать	<i>Коммуникативная деятельность</i>	<i>Атрибуты к разыгрыванию</i>

болеют	больна, просит помощи она»	представление о правилах поведения с больным человеком. 2. Воспитывать чувство заботы, сопереживания больному.	Беседа « Что делать, если кукла заболела?» <i>Восприятие художественной литературы</i> Чтение произведений о заболевших игрушках: А. Барто «Больная кукла», И. Горбачева «Моя кукла Лена видно заболела». <i>Познавательная деятельность</i> Рассматривание иллюстраций: кукла заболела. В. Берестова «Больная кукла» <i>Игровая деятельность</i> Игровые ситуации «Кукла заболела», « Больница» Дидактические игры «Что нужно для лечения», «Для чего это надо?», «Почему заболели ребята?», «Чтобы не заболеть» <i>Экспериментирование</i> «Послушаем сердечко»	<i>игровой ситуации</i> «Кукла заболела» <i>Дидактические игры</i> «Что нужно для лечения», «Для чего это надо?», «Почему заболели ребята?», «Чтобы заболеть»
Оказание первой помощи	«Наш друг – врач»		<i>Игровая деятельность</i> Дидактические игры «Выбери картинку правильно», «Если малыш поранился», «Окажи первую помощь» Набор картинок из д/и «Если малыш поранился», «Помоги попавшим в беду» (к картинке, отображающей конкретный несчастный случай, ребёнок подбирает карточки с изображением необходимой первой помощи) Игра для пальчиков «Помощь скорая как птица по шоссе к больному мчится» Словесная игра «Расскажем мишке, как лечиться у врача» Игровая ситуация «У доктора» <i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа «Врачи – наши помощники»	<i>Дидактическая игра:</i> «Выбери картинку правильно», «Если малыш поранился», «Окажи первую помощь» <i>Дидактическая игра</i> «Помоги попавшим в беду» (к картинке, отображающей конкретный несчастный случай, ребёнок подбирает карточки с изображением необходимой первой помощи) <i>Дидактические игры:</i> «Расскажем мишке, как лечиться у врача» <i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации</i> «Доктор»

	«Лечебные учреждения»		<i>Игровая деятельность</i> Игровая ситуация «Больница» Игра-конструирование «Больница для зверят»	<i>Атрибуты к разыгрыванию игровой ситуации</i> «Больница» <i>Игра-конструирование</i> «Больница для зверят»
5. Закаливание				
Закаливание – что это?	«Колокольчик золотой, Он всегда везде со мной. «Просыпайтесь!» - говорит. «Закаляйтесь! - всем велит»	1. Формировать первичные представления о закаливании организма, важности закаливания для здоровья человека.	<i>Коммуникативная деятельность</i> Беседы: «Дружим с водой», «Что такое закаливание?», «Кукла купается!», «Что нужно делать, чтобы быть здоровым?», «Нос умойся» Пальчиковая гимнастика: «Что же деткам пригодится, чтобы начисто умыться?». <i>Игровая деятельность</i> Дидактическая игра «Мы закаляемся» Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Игровое упражнение «Научим Хрюшу правильно умываться». Игра-забава «Мыльные пузыри» <i>Восприятие художественной литературы</i> Чтение потешек об умывании - -Рассматривание иллюстраций в тем. папке «Умывальные принадлежности». -Чтение «Мойдодыр» <i>Двигательная деятельность</i> Пальчиковая гимнастика: «Что же деткам пригодится, чтобы начисто умыться?». Самомассаж: Лобик мыли? Щечки мыли? Ушки мыли? Ручки мыли? Все помыли? Чистые теперь! Открыть к здоровью дверь! <i>Экспериментирование</i> «Играем с красками», «Водяные весы», «Стеклянный город», «Угадайка», «Угадай по запаху», «Вода бывает теплой, холодной, горячей»	<i>Дидактическая игра</i> «Мы закаляемся» <i>Дидактическая игра</i> «Что нам надо для закаливания»
Водичка, водичка, сделай меня	«Водичка, водичка, умой мое личико»	1. Формировать первичные представления	<i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа «Для чего нужна вода?»	<i>Опыт</i> «Горячая, теплая, холодная вода»

<p>здоровым.</p>	<p>«С гуся вода...» (обтирание, обливание, душ)</p>	<p>о водных процедурах, их важности для здоровья человека.</p>	<p>Беседа «Умывание и купание» Разучивание движений и слов песни «Серый зайка умывается (М. Красев) <i>Двигательная деятельность</i> Физминутки: « Дождик, лейся», «Над водой летят стрижи», Подвижная игра « Солнышко, дождик». Пальчиковая игра «Рыбки» Игровое упражнение « Побродим по лужам» <i>Игровая деятельность</i> Игры – забавы с водой «Здравствуй водичка», «Рыбалка», «Поймай пузырь на ладошку», «Здравствуй водичка», «Вылови шарик», «Сквозь сито» Игровые ситуации «Купание куклы», « Мы стираем, маме помогаем», «Умоем куклу Катю», «Помоем кукольную посуду» <i>Восприятие художественной литературы</i> К. И. Чуковский « Мойдодыр» А. Барто «Девочка чумазая» Потешки « Водичка, водичка». « Ай лады, лады не боимся мы воды» « Ах водичка хороша» «Мы пойдем купаться» К. И. Чуковский «Мойдодыр» <i>Экспериментирование</i> Опыты «Тонет не тонет», «Цветная вода», «Горячая, теплая, холодная вода», «Вода жидкая, она течет», «Окрашивание воды» Беседа: «Дружим с водой»</p>	<p><i>Опыт</i> «Вода жидкая, она течет» <i>Опыт</i> «Тонет или не тонет» (игры с заводными плавающими игрушками, резиновыми, пластмассовыми и деревянными). <i>Опыт</i> «Окрашивание воды» <i>Атрибуты для игр с куклой</i> -«Умоем куклу Катю» -«Искупаем нашу Таню» -«Помоем кукольную посуду» -«Постираем кукле Кате бельё» <i>Игра</i> «Вылови шарик» <i>Игра</i> «Сквозь сито»</p>
<p>О пользе свежего воздуха и солнца</p>	<p>«Дышим воздухом друзя, чтобы крепким быть всегда»</p>	<p>1. Формировать первичные представления о важности свежего воздуха для здоровья</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы</i> Чтение стихотворения «Солнечный луч» (с элементами самомассажа), «Стихотворение о воздухе» (дети выполняют дыхательное упражнение)</p>	<p><i>Игры для развития речевого дыхания</i> «Сдуй шарик», «Ветерок», «Вертушка» «Футбол»</p>

	(Воздушные ванны)	человека.	<p><i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» Знакомство детей с понятием «Воздух» Как его можно увидеть, почувствовать? Ситуативный разговор на тему «Воздух имеет вес или нет» <i>Экспериментирование</i> Опыт «Весы с надутым шариком» <i>Игровая деятельность</i> Дидактическая игра «Ветерочек» <i>Познавательная деятельность</i> Просмотр мультфильма «Путешествие муравьишки» <i>Двигательная деятельность</i> «Раздувайся, пузырь»</p>	
	«Солнце, тёплые деньки для здоровья хороши!» (Солнечные ванны)	1.Формировать первичные представления о важности солнца для жизни и здоровья человека.	<p><i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» Беседа «Зачем нам нужно солнышко?» <i>Двигательная деятельность</i> Пальчиковая гимнастика «Солнышко» <i>Познавательная деятельность</i> Наблюдение за солнцем <i>Игровая деятельность</i> Подвижные игры «Солнышко, дождик», «Солнечные зайчики» Игровая ситуация «Собираемся на пляж» Дидактические игры «Песочный дождик», «Выложи солнце» <i>Восприятие художественной литературы</i> Чтение армянской потешки «Где ночует солнышко» <i>Восприятие музыки</i> «Вновь солнышко смеется» (англ. народная песня) Этюд - «Солнце светит спозаранку»</p>	<i>Атрибуты к подвижной «Солнышко, дождик»</i>

<p>Одевайтесь по погоде – будете здоровы!</p>	<p>«На прогулке пошалим и здоровье укрепим» (Прогулки на воздухе)</p>	<p>1.Формировать первичные представления о важности прогулок на свежем воздухе для здоровья человека.</p>	<p><i>Коммуникативная деятельность</i> Беседа «Чем полезны прогулки на свежем воздухе?» Беседа «Зачем нам нужна прогулка?» <i>Игровая деятельность</i> Дидактическая игра «Кто как кричит?» <i>Восприятие художественной литературы</i> «Детский сад на прогулке» Алла Фомина, «Зачем нужна прогулка», «Выход на прогулку» Ирина Батый, «На прогулке в детском саду» Василиса Светлая <i>Экспериментирование</i> Игры с водой - «Познакомимся с водой», «Кто быстрее налет и вылет?», «Разноцветная вода», «Что такое снег?», «Почему нельзя есть снег?», «Праздник мыльных пузырей» Игры с песком - Игра «Топчем дорожки», «Я пеку, пеку, пеку», «Волшебные отпечатки на песке», «Угадай, что спрятано в песке» Игры со светом и тенями - «Что-то в коробке», «Солнечный зайчик», «Тени на стене», «Кто нагрел предметы?» <i>Игровая деятельность</i> Подвижные игры: «Воробышки и кот»; «Лесные жучки»; «В гости к зверьям» (имитация повадок животных) Дидактические игры: «Кто что делает?» (Птицы летают, звери бегают); «Угадай, кто кричит?»; «Подбери перышко», «Где спряталась матрешка?»</p>	<p><i>Художественная литература</i> «Детский сад на прогулке» Алла Фомина, «Зачем нужна прогулка», «Выход на прогулку» Ирина Батый, «На прогулке в детском саду» Василиса Светлая <i>Атрибуты для игр с водой, песком, светом и тенями</i> <i>Атрибуты к подвижным играм:</i> «Воробышки и кот»; «Лесные жучки»; «В гости к зверьям» (имитация повадок животных) <i>Дидактические игры:</i> «Подбери перышко», «Где спряталась матрешка?»</p>
<p>6. Двигательная активность</p>				
<p>Полезные и опасные движения</p>	<p>Движения естественная потребность ребенка 2-3 лет</p>	<p>1. Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями,</p>	<p><i>Коммуникативная деятельность:</i> Беседа «Покажи, что ты умеешь делать?» <i>Восприятие художественной литературы</i> Чтение потешки «Пошел котик на Торжок» <i>Игровая деятельность</i> Музыкальная игра «Мишка косолапый!»</p>	<p><i>Атрибуты к игре - импровизации</i> «Игрушки танцуют» Массажные дорожки</p>

		<p>развитие физических качеств).</p> <p>2. Развивать умения сохранять устойчивое положение тела, координацию и правильную осанку.</p>	<p>Игра-импровизация «Игрушки танцуют» Дидактические игры «Делай раз, делай два?», «Я скажу – а ты сделай» <i>Двигательная деятельность</i> «Ходьба по массажным дорожкам» Подвижная игра «Через ручеек»</p>	
	<p>Помогаем малышу осваивать основные движения</p>	<p>3. Развивать интерес к движениям.</p> <p>4. Способствовать укреплению детского организма.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ходьба, бег: «Быстро – медленно», «Догони собачку», «К маме беги», «Иди ко мне» и т.д.; • прыжки: «Подпрыгни вверх», «Зайка беленький сидит», «Посмотри на собачку». • перешагивание: «Перешагни ручеек», «Не наступи», упражнения в перешагивании через игрушки, различные предметы. • приседания: «Собери мячики», «Собери грибы в корзинку» и т.п. • игры с мячами (учим катать, бросать мячи, пинать ногой и т.д.): «Догони мяч», «Прокати мяч», «Перекачивание мяча» и т.д. • игра-упражнение «Мышка пролезла в норку» (игра с обручем) 	<p><i>Атрибуты к игре «Мышка пролезла в норку», «Догони мяч», «Собери грибы в корзинку»</i> <i>Атрибуты к играм с мячами</i></p>
	<p>Каждому возрасту свои движения (развиваем мелкую моторику)</p>		<p><i>Коммуникативная деятельность:</i> Беседа «Что умеют делать наши пальчики?» <i>Игровая деятельность</i> Дидактические игры - «Осенние листочки», «Снежки», «Курочка Ряба», «Найди игрушку», «Погремушка» Дидактические игры - шнуровки «Ежик», «Зайка» и т.п.</p>	<p><i>Дидактические игры:</i> «Осенние листочки», «Снежки», «Курочка Ряба», «Найди игрушку» Дидактические игры - шнуровки «Ежик», «Зайка» Материал к играм с водой, песком, сыпучими</p>

			Пальчиковые игры <i>Экспериментирование</i> Игры с водой, песком, сыпучими материалами (различные крупы), перекладывание пуговиц из одной баночки в другую	материалами (различные крупы), пуговицы
Значение движений для здоровья	Как вы относитесь к утренней гимнастике? Движения способствуют развитию всех систем организма малыша		<i>Коммуникативная деятельность:</i> Беседа «Утром не зевай, а зарядку начинай!» <i>Познавательная деятельность</i> Рассматривание иллюстраций «Малыши на зарядке» <i>Игровая деятельность</i> Игровые ситуации «Делай вместе с мишкой», «Игрушки делают зарядку», «Делай раз, делай два?», «Я скажу – а ты сделай», «Ну – ка, повтори»	Иллюстрации «Малыши на зарядке»
Подвижные игры, упражнения (по сезону)	Осенние виды подвижных игр		«Листопад» - закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад». «Беги к тому, что назову» - напомнить названия предметов, научить бегать «стайкой». Правила: уметь слушать взрослого	Материал: осенние листья
	Зимние виды подвижных игр		«Снег кружится» (по стихотворению А.Барто) - научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.	Материал: ободки с эмблемами-снежинками
	Весенние виды подвижных игр		«Птички и дождик» - учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков	Материал: эмблемы с изображением птиц
	Летние виды подвижных игр		«Паровозик» - учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произношении звуков. «Мой веселый звонкий мяч» - Упражнять детей в прыжках и заучивании текста стихотворения.	Материал: маленькое зеркальце, мяч

			«Солнечные зайчики» (по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик») - уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Примерное перспективное планирование работы по музыке

Ход НОД №1 Сентябрь	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать» муз. Сосниной	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Рано утром детский сад малышей встречает»	Показ иллюстрации, игрушка зайка.
2. Слушание: «Дождик» рус. нар мел.	Развивать интерес к музыке. Учиться слушать песенку, развивать речь.		
3. Пение: «Зайка» русс. нар. мел.	Развивать речевую активность детей.		
4. Повижные игры, пляска: Пляска «Стуколка» рус. нар. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №2	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» муз. Сосниной	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.		Показ иллюстрации, игрушка зайка.
2. Слушание: «Дождик» рус. нар. мел.	Учиться слушать песенку, развивать речь.		
3. Пение: «Зайка» русс. нар. мел.	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		
4. Повижные игры, пляска: Пляска «Стуколка» русс. нар. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №3	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Пляска с листочками» муз. Майкапара	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.	Мои любимые игрушки	Бутафорские осенние листья по кол-ву детей Игрушки зайка, птички.
2. Слушание: «Птицы клюют зернышки» муз. Фрида	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3. Пение: «Зайка» рус. нар. мел «Птичка» муз. Раухвергера	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова, учить слушать новую песню		
4. Повижные игры, пляска: Игра «Догони зайчика» муз. Тиличевой	Учить детей выполнять легкий бег на носочках. Следить за осанкой		
Ход НОД №4	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.

1. Музыкально-ритмические движения: «Пляска с листочками» муз. Майкапара	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.		Бутафорские осенние листья по кол-ву детей
2. Слушание: «Птицы клюют зернышки» муз. Фрида	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3. Пение: «Зайка», «Птичка» муз. Раухвергера	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		
4. Повижные игры, пляска: Игра «Догони зайчика» муз. Тиличевой	Учить детей выполнять легкий бег на носочках. Следить за осанкой.		

Ход НОД №5	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Пляска с листочками» муз. Майкапара	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Загадки на грядке»	Бутафорские осенние листья по кол-ву детей Игрушки зайка, птички.
2. Слушание: «Птицы клюют зернышки» муз. Фрида	Учиться слушать музыку, изображать в движении птичек.		
3. Пение: «Зайка», «Птичка» муз. Раухвергера	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		
4. Повижные игры, пляска: «Во саду, ли в огороде» рус. нар. мел.	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя под веселую музыку.		

Ход НОД №6	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Разминка»	Учить повторять движения за воспитателем.		Игрушки зайка, птички.
2. Слушание: «Кошка» муз. Александрова	Учиться слушать музыку, подражать звукам кошки.		
3. Пение: «Зайка», «Птичка» муз. Раухвергера	Приобщать детей к пению. Подпевать подстраиваясь к интонации взрослого		
4. Повижные игры, пляска: « Во саду, ли в огороде» рус. нар. мел.	Учить детей строить круг, выполнять простые танцевальные движения .		

Ход НОД №7	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения:	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.		Бутафорские

«Сапожки» муз. Тиличевой	Начинать и заканчивать движение с музыкой	Деревенский дворик»	осенние листья по кол-ву детей
2.Слушание: «Кошка муз. Александрова»	Учиться слушать музыку, развивать речь, отвечая на вопросы		
3.Пение: «Ай, да» муз. Верховинца	Приобщать детей к пению. Подпевать подстраиваясь к интонации взрослого		
4.Повижные игры, пляска: «Игра в лошадки» муз. П. Чайковского	Учить детей выполнять танцевальное движение – прямой галоп по показу воспитателя.		

Ход НОД №8	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Сапожки» муз. Тиличевой	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.		Бутафорские осенние листья по кол-ву детей
2.Слушание: «Кошка» муз. Александрова	Учиться слушать музыку, вспомнить знакомую песенку.		
3.Пение: Ай-да» муз. Верховинца	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		Игрушка - кошка
4.Повижные игры, пляска: «Игра в лошадки» муз. П. Чайковского	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №1 Октябрь	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Побегаем» муз. Тиличевой	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой. Начинать одновременно с музыкой.	« Где же наши ручки? Где же наши ножки?»	Загадка про собачку. Игрушка собачки
2.Слушание: «Баю-баю» муз. Красева,	Учиться слушать песенку, развивать речь.		
3.Пение: «Бобик» муз. Т.Попатенко	Развивать речевую активность детей. Учить внимательно вслушиваться в песню.		
4.Повижные игры, пляска: «Пальчики- ручки» муз. Раухверга.	Познакомить с новой пляской. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД № 2	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1.Музыкально-ритмические движения: «Побегаем» Тиличевой	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой. Начинать одновременно музыкой.		

2.Слушание: «Баю-баю» муз. Красев,	Учиться слушать песенку, развивать речь.		Игрушка собачки, мишки
3.Пение: «Бобик» муз. Попатенко	Развивать речевую активность детей. Учить внимательно слушать песню		
4.Повижные игры, пляска: «Догони нас, Мишка» муз.Тиличевой	Учить детей образно выполнять движения персонажей		

Ход НОД №3	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Пляска с листочками» муз. Майкапара	Продолжать учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.	Листопад, листопад, листья желтые летят	Бутафорские осенние листья по кол- ву детей Игрушки собачка. Показ иллюстрации
2.Слушание: «Из-под дуба» рус. нар мел	Учиться внимательно слушать музыку, понимать плясовой характер мелодии		
3.Пение: «Баю» муз. Раухвергер «Бобик» муз. Попатенко	Подпевать, подражая интонации взрослого, познакомиться с новой песней.		
4.Повижные игры, пляска: «Догони нас, Мишка» муз.Тиличевой	Учить начинать движения выполнять одновременно с музыкой		

Ход НОД №4	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально- ритмические движения: «Мы учимся бегать» муз. Тиличевой	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.		Показ иллюстрации, Игрушки Мишки, собачки
2.Слушание: «Из под-дуба» рус. нар. мел	Учиться внимательно слушать музыку, понимать плясовой характер мелодии		
3.Пение: «Баю» муз. Раухвергер «Бобик»муз. Попатенко	Подпевать, подражая интонации взрослого, согласованно произносить слова		
4.Повижные игры, пляска: «Догони нас, Мишка» Тиличевой	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №5	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально- ритмические движения: «Марш и бег» муз. Тиличевой	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой, реагировать на смену одной мелодии на другую.	Мой дом, мой	Иллюстрация слона
Слушание:	Прослушать новую музыкальную		

«Слон» уз. Сен-Санс	пьесу. Учить слушать внимательно до конца	город»	Игрушка - мишка
3.Пение: «Баю» муз. Раухвергера «Птичка» муз. Раухверга	Продолжать активизировать всех детей в подпевании песни. Повторить знакомую песню, Подпевать отдельные фразы.		
4.Повижные игры, пляска: « Догони, нас мишка» муз. Тиличевой»	Учить детей последовательно выполнять движения		

Ход НОД №6	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег» муз. Тиличевой	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой, реагировать на смену одной мелодии другой.		Иллюстрация слона Игрушка - мишка
2.Слушание: «Слон» муз. Сен-Санс	Прослушать музыкальную пьесу. Учить слушать внимательно до конца		
3.Пение: «Баю» муз. Раухвергера «Птичка» муз. Раухверга	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Повторить знакомую песенку, подпевать отдельные фразы.		
4.Повижные игры, пляска: « Догони, нас мишка» муз. Тиличевой	Продолжать учить детей последовательно выполнять движения		

Ход НОД №7	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег» Тиличевой	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Кому что нужно»	Использовать худ. слово – стих про дождь
2.Слушание: «Слон» Сен-Санс	Учиться внимательно слушать пьесу до конца, развивать речь.		
3.Пение: « Дождик» рус. нар мел. «Баю» муз. Раухвергер	Познакомиться с новой песней. Развивать речевую активность детей. Выбатывать устойчивое слуховое внимание.		
4.Повижные игры, пляска: «Сон» и пляска» Т. Бабаджан	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №8	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег» Тиличевой	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой		Использовать худ. слово – стих-е про
2.Слушание: «Слон» Сен-Санс	Учиться внимательно слушать пьесу до конца, развивать речь		
3. Пение: « Дождик» рус. нар мел.	Познакомиться с новой песней. Развивать речевую активность		

«Баю» муз. Раухвергер	детей. Выбатывать устойчивое слуховое внимание		дождь
4.Повижные игры, пляска: «Сон» и пляска» Т. Бабаджан	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №1 Ноябрь	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Погуляем» муз. Арсеевой	Учить начинать ходьбу одновременно с музыкой	Родной край – люби и знай.	Осенние иллюстрации Игрушка собачки
2.Слушание: «Осенью» муз. Майкапара	Учить внимательно слушать новую муз. пьесу.		
3.Пение: « Дождик» рус. нар мел. « Бобик» Т. Попатенко	Развивать речевую активность детей. Повторить знакомую песенку, добиваться ровного звучания голоса		
4.Повижные игры, пляска: «Сон» и пляска» Т. Бабаджан	Реагировать на смену одной мелодии другой.		

Ход НОД №2	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Погуляем» муз. Арсеевой	Учить начинать ходьбу одновременно с музыкой		
2.Слушание: «Осенью» муз. Майкапара	Учить внимательно слушать муз. пьесу. Понимать её характер		
3.Пение: « Дождик» рус. нар мел. « Бобик» Т. Попатенко	Развивать речевую активность детей. Повторить знакомую песенку, добиваться ровного звучания голос		
4.Повижные игры, пляска: «Ножками затопали» муз. Раухвергер,	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД № 3	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Где же наши ручки?» муз. Ломовой	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.	Наши добрые дела	Игрушки птичка, кошечка, собачка.
2.Слушание: «Серенькая кошечка» муз. Витлина	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3.Пение: «Птичка» муз. Попатенко, «Бобик» муз. Попатенко	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		
4.Повижные игры, пляска:	Формировать способность		

«Ножками затопали» муз. Раухвергера	воспринимать и воспроизводить движения , показанные взрослым.		
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------	--	--

Ход НОД №4	Задачи.	Источник.	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Марш» муз. Соколовского, «Мы учимся бегать» муз. Тиличевой	Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.		Игрушка: кошечка, собачка
2.Слушание: «Серенькая кошечка» Витлина	Эмоционально реагировать на содержание песни.		
3.Пение: «Птичка» муз. Попатенко, «Бобик» муз. Попатенко	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова		
4.Повижные игры, пляска: «Ножками затопали» муз. Раухвергера	Формировать способность воспринимать и воспроизводить движения , показанные взрослым		

Ход НОД №5	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Марш» муз. Соколовского,	Учить ходить за воспитателем стайкой.	Волшебные слова	Иллюстрация кошки Игрушка лошадки
2.Слушание: «Серенькая кошечка» муз. Витлина	Учить узнавать знакомую песенку по звучанию.		
3.Пение: «Дождик» рус. нар. мел. «Лошадка» муз. Тиличевой	Учить подпевать не опережая и не отставая друг от друга. Познакомить с новой песней. Внимательно прослушать		
4.Повижные игры, пляска: « Где, ты, зайка?» рус. нар. мел.	Учить образно передавать движения зайки.		

Ход НОД №6	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Марш» Соколовский,	Учить ходить за воспитателем стайкой. Следить за осанкой.		Игрушки кошечка, лошадка
2.Слушание: «Серенькая кошечка» муз. Витлина	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3.Пение: «Дождик» рус. нар. мел. «Лошадка» муз. Тиличевой	Учить подпевать не опережая и не отставая друг от друга, уметь подстраиваться к интонации взрослого		
4.Повижные игры, пляска: « Где, ты, зайка?» рус. нар. мел	Совершенствовать умение передачи образа - зайки		

Ход НОД №7	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать» муз. Т. Тиличевой	Учить бегать за воспитателем на носочках. Следить за осанкой.	Начинается семья с мамы, папы и меня.	Игрушка: кошечка птичка.
2.Слушание: « Утро» муз. Гриневича	Учиться внимательно слушать новую пьесу, развивать речь, отвечая на вопросы		
3.Пение: «Дождик» рус. нар. мел. «Лошадка» муз. Тиличевой	Развивать речевую активность детей. Учить начинать петь вместе с воспитателем.		
4.Повижные игры, пляска: «Вот как мы умеем» муз. Т. Тиличевой	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №8	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Марш» муз. Соколовского,	Учить ходить за воспитателем стайкой. Выполнять движения высоко, поднимая колени.		Показ Иллюстрации, сопровождая стихотворением.
2.Слушание: « Утро» муз. Гриневича	Учиться внимательно слушать пьесу, развивать речь, отвечая на вопрос		
3.Пение «Дождик» рус. нар. мел. «Лошадка» муз. Тиличевой	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		
4.Повижные игры, пляска: «Вот как мы умеем» Тиличевой	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №1 Декабрь	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Маленький хоровод» укр. нар. мел.	Учить ходить хороводным шагом взявшись за руки..	Человек- творец	Зимняя иллюстрация
2.Слушание: «Утро» муз. Гриневича	Учить внимательно слушать пьесу спокойного характера.		
3.Пение: «Зима» муз. Карасевой «Лошадка» муз. Тиличевой	Познакомить детей с новой песней. Закрепить её название. Учить подпевать без крика.		
4.Повижные игры, пляска: «Мышки и кот» муз. Лоншан	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №2	Задачи.	Тема	Наглядные
------------	---------	------	-----------

			пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Маленький хоровод» укр. нар. мел.	Учить ходить хороводным шагом взявшись за руки. Следить за осанкой.		Игрушка лошадка, зимняя иллюстрация
2.Слушание: «Утро» муз. Гриневича	Учить внимательно слушать пьесу спокойного характера		
3.Пение: «Зима» муз. Карасевой «Лошадка» муз. Тиличевой	Продолжать знакомство детей с песней. Закрепить её название. Учить подпевать естественным голосом.		
4.Повижные игры, пляска: «Мышки и кот» муз. Лоншан,	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №3	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Маленький хоровод» укр. нар. мел.	Учить ходить хороводным шагом взявшись за руки..	Здравствуй, зимушка-зима	Зимняя и новогодняя иллюстрации
2.Слушание: «Зима» муз. П. Чайковского	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на инструментальную музыку		
3.Пение: «Зима» муз. В. Карасевой «Ёлочка» муз. Тиличевой	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Внимательно слушать новую песню. Закрепить название её		
4.Повижные игры, пляска: «Мышки и кот» муз. Лоншан	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №4	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Кукла шагает и бежит» муз. Тиличевой.	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.		Картина Зимы.
2.Слушание: «Зима» П. Чайковского	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на инструментальную музыку		
3.Пение: «Зима» муз. В. Карасевой «Ёлочка» муз. Тиличевой	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Внимательно слушать песню. Закрепить название её		
4.Повижные игры, пляска: «Мышки и кот» муз. Лоншан	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №5	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
------------	---------	------	--------------------

1. Музыкально-ритмические движения: «Кукла шагает и бегаёт» муз. Тиличевой.	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	Я - маленький гражданин	Иллюстрации зимы, новогодней ёлочки.
2. Слушание: «Зима» муз. П. Чайковский	Уметь дослушивать пьесу до конца.		
3. Пение: «Елочка» муз. Тиличевой «Зима» муз. Карасевой	Работать над навыком чистого интонирования мелодии. Следить за осанкой детей. Учить подпевать легким звуком.		
4. Повижные игры, пляска: «Погремушка попляши», «Колокольчик» муз. Арсевой	Познакомить со звучанием муз. инструментов: колокольчика и погремушки.		

Ход НОД №6	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Марш и колыбельная»	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.		Игрушка зайки новогодней ёлочки, муз. инструменты: колокольчик, погремушка.
2. Слушание: «Зайка» рус. нар. мел.	Прослушать новую песню. Закрепить название.		
3. Пение: «Дед Мороз» муз. Филиппенко «Елочка» муз. Тиличевой	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Работать над навыком чистого интонирования мелодии. Следить за осанкой детей.		
4. Повижные игры, пляска: «Погремушка попляши», «Колокольчик» муз. Арсевой	Познакомить со звучанием муз. инструментов: колокольчика и погремушки.		

Ход НОД №7	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
Музыкально-ритмические движения: «Маленький хоровод» укр. нар. мел.	Учить ходить хороводным шагом взявшись за руки. Следить за осанкой детей.	В гостях у дедушки Мороз	Иллюстрации зимы, новогодней елочки, игрушка зайки, муз. инструменты: колокольчик, погремушка.
2. Слушание: «Зайка» рус. нар. мел.	Учиться слушать песенку, развивать эмоц. отзывчивость на веселый характер мелодии.		
3. Пение: «Елка» муз. Попатенко «Дед Мороз» муз. Филиппенко	Развивать речевую активность детей. Познакомить с новой песней. Беседа по содержанию песни.		
4. Повижные игры, пляска: «Погремушка попляши», «Колокольчик» муз. Арсевой.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

--	--	--	--

Ход НОД №8	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Маленький хоровод» укр. нар. муз.	Учить ходить хороводным шагом взявшись за руки. Следить за осанкой детей.		Иллюстрации зимы, новогодней елочки, игрушка зайки, муз. инструменты: колокольчик, погремушка.
2. Слушание: «Зайка» рус. нар. мел.	Учиться слушать песенку, развивать эмоц. отзывчивость на веселый характер мелодии.		
3. Пение: «Елка» муз. Попатенко «Дед Мороз» муз. Филиппенко	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова Следить за осанкой детей.		
4. Повижные игры, пляска: «Погремушка попляши», «Колокольчик» муз. Арсеевой.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №3 Январь	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Устали наши ножки» муз. Ломова	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	В гости к нам пришли матрешки	Игрушка машинка, погремушки на каждого ребенка.
2. Слушание: «Машина» муз. Волкова	Учиться слушать песенку, развивать речь, отвечая на вопросы		
3. Пение: «Ладушки» рус. нар. мел. «Елка» муз. Попатенко	Развивать умение подпевать отдельные слова и слоги.		
4. Повижные игры, пляска: «Пляска с погремушками» муз. Вилькорейской	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №4	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Устали наши ножки» муз. Ломова	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.		Иллюстрация Утки,
2. Слушание: «Машина» муз. Волкова	Учиться слушать песенку, развивать речь, отвечая на вопросы		
3. Пение:	Приобщать детей к пению,		

«Кря-кря» муз. Арсеевой «Ладушки» рус. нар. мел.	побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова		игрушка машины.
4.Повижные игры, пляска: «Пляска с погремушками» муз. Вилькорейской	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Следить за осанкой.		

Ход НОД №5	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Устали наши ножки» муз. Ломова	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	Играем вместе, играем рядом.	Игрушка машинка, Иллюстрация Утки.
2.Слушание: «Машина» муз. Волкова	Уметь дослушивать песенку до конца.		
3.Пение: «Кря-кря» муз. Арсеева «Ладушки» рус. нар. мел.	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить протягивать ударные слоги в словах.		
4.Повижные игры, пляска: «Козлятки» укр. нар. мел.	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №6	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Устали наши ножки» Ломова	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.		Игрушка машинка, иллюстрация утки
2.Слушание: «Машина» муз. Волкова	Уметь узнавать знакомую песенку		
3.Пение: «Кря-кря» муз. Арсеева «Ладушки» рус. нар. мел.	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Учить протягивать ударные слоги в словах.		
4.Повижные игры, пляска: «Козлятки» укр. нар. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя		

Ход НОД №7	Задачи.	Источник.	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Вот как пляшут наши ножки» муз. Арсеевой	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	В гостях у Федоры	Иллюстрации зимы и гусей.
2.Слушание: «Из-под дуба» рус. нар. мел	Учиться внимательно слушать песенку, развивать речь.		
3.Пение: «Белые гуси» муз. Красева «Зима» муз. Карасева	Уметь подстраиваться к интонации взрослого. Добиваться ровного звучания голоса, не кричать		
4.Повижные игры, пляска:	Учить детей выполнять простые		

«Козлятки» укр. мел.	танцевальные движения по показу воспитателя.		
----------------------	----------------------------------------------	--	--

Ход НОД №8	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Вот как пляшут наши ножки» муз. Арсеевой	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.		Игрушка собачки, иллюстрация белых гусей.
2.Слушание: «Из- под дуба» рус. нар. мел.	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3.Пение: «Белые гуси» муз. Красева «Собачка» муз. Раухвергера	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Побуждать детей к подпеванию		
4.Повижные игры, пляска: «Козлятки» укр. мел.	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №1 Февраль	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Маленький хоровод» укр.нар.муз.	Учить сохранять ровный круг в движении	Наши сказки хороши, любят слушать малыши.	Игрушка собачки, иллюстрация белых гусей.
2.Слушание: «Из- под дуба» рус. нар. мел.	Внимательно слушать мелодии веселого, танцевального характера		
3.Пение: «Белые гуси» муз. Красева «Собачка» муз. Раухвергера	Подпевать не опережая и не отставая друг от друга		
4.Повижные игры, пляска: « Юрочка» бел. нар мел.	Учить выполнять бег под музыку, начинать выполнять одновременно с ней. Следить за осанкой.		

Ход НОД №2	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Маленький хоровод» укр.нар.муз.	Учить сохранять ровный круг в движении.		Игрушка собачки, иллюстрация белых гусей.
2.Слушание: «Из-под дуба» рус.нар.мел.	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3.Пение: «Белые гуси» муз. Красева «Собачка» муз. Раухвергера	Подпевать не опережая и не отставая друг от друга.		
4.Подвижные игры, пляска: « Юрочка» бел. нар мел.	Учить выполнять бег под музыку, начинать выполнять одновременно с ней. Следить за		

	осанкой.		
--	----------	--	--

Ход НОД №3	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Мы идем» муз. Рустамова	Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	На кормушке	Иллюстрация коровы Игрушка самолет.
2. Слушание: «Корова» муз. Раухвергера	Обогащать муз. впечатления, воспитывать умение прислушиваться к изменениям звучания в песне.		
3. Пение: «Самолет летит» муз. Тиличевой «Белые гуси» муз. Красева	Развивать речевую активность детей. Учить слаженному подпеванию.		
4. Повижные игры, пляска: «Юрочка» бел. нар. мел.	Учить выразительно передавать движениями характер музыки: легкий бег		

Ход НОД №4	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Мы идем» муз. Рустамова	Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.		Иллюстрация коровы Игрушка самолет
2. Слушание: «Корова» муз. Раухвергера	Учиться слушать песенку, развивать речь.		
3. Пение: «Самолет летит» Тиличевой «Колыбельная» муз. Красева	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Развивать речевую активность.		
4. Повижные игры, пляска: «Юрочка» бел. нар. мел.	Учить выразительно передавать движениями характер музыки: легкий бег		

Ход НОД №5	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Пружинка» рус. нар. мел	Учить детей слегка пружинить коленями, следить за осанкой.	Я и мой папа	Игрушка лошадка, самолет
2. Слушание: «Корова» муз. Раухвергера	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3. Пение: «Самолет летит» муз. Тиличевой «Колыбельная» муз. Красева	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Упражнять детей в чистом интонировании.		
4. Повижные игры, пляска: «Прятки» р.н.м. обр. Рустамова	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №6	Задачи.	Тема	Наглядные
------------	---------	------	-----------

			пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: « Пружинка» рус. нар. мел	Учить детей слегка пружинить коленями, следить за осанкой.		Игрушка лошадка, самолет
2.Слушание: «Корова» муз. Раухвергера	Уметь узнавать знакомую песенку		
3.Пение: «Самолет летит» муз. Тиличевой «Колыбельная» муз. Красева	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Упражнять детей в чистом интонировании.		
4.Повижные игры, пляска: «Прятки» рус. нар. мел. обр. Рустамова.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №7	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: « Пружинка» рус. нар. мел	Учить детей слегка пружинить коленями, следить за осанкой.	До свидания Зимушка-зима	Зимняя иллюстрация
2.Слушание: «Зимнее утро» муз. П. Чайковского	Развивать отзывчивость на песни разного характера		
3.Пение: «Зима» муз. Карасева «Ладушки» рус. нар. мел.	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Попевать песню с движением		
4.Повижные игры, пляска: «Певучая пляска» обр. Тиличевой	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №8 Дата:	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1.Музыкально-ритмические движения: « Пружинка» рус. нар. мел	Учить выполнять движение одновременно с музыкой		Зимняя иллюстрация.
2.Слушание: «Зимнее утро» муз. П. Чайковского	Развивать отзывчивость на песни разного характера.		
3.Пение: «Зима» муз. Карасева «Кто нас крепко любит?» муз. Арсеевой	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Попевать песню с движением.		
4.Повижные игры, пляска: «Певучая пляска» обр. Тиличевой.	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №1 Март	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-	Передавать игровые действия,		

ритмические движения: «Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии	меня движения на вторую часть музыки.	Вот такая мама, золотая прямо	Иллюстрация о маме
2.Слушание: «Кошечка» муз. Витлина	Понимать и эмоционально реагировать на содержание песни		
3.Пение: «Пирожок» муз. Тиличеевой « Кто нас крепко любит?» муз. Арсеевой	Развивать речевую активность детей. Учить слушать вступление, начиная подпевать вместе с воспитателем после окончания вступления.		
4.Повижные игры, пляска: « Пляска с платочками» нар. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя, следить за осанкой.		
Ход НОД №2	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально- ритмические движения: «Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии	Передавать игровые действия, меня движения на вторую часть музыки.		Иллюстрация о маме
2.Слушание: «Кошечка» муз. Витлина	Понимать и эмоционально реагировать на содержание песни		
3.Пение: «Пирожок» муз. Тиличеевой « Кто нас крепко любит?» муз. Арсеевой	Развивать речевую активность детей. Учить слушать вступление, начиная подпевать вместе с воспитателем после окончания вступления		
4.Повижные игры, пляска: « Пляска с платочками» нар. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №3	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Ноги и ножки» муз. Агафонников	Передавать игровые действия, меня движения на вторую часть музыки.	Тает снежок, ожил лужок	Иллюстрации весенние, о маме
2.Слушание: «Цветики» муз. Карасевой	Обогащать муз. впечатления воспитывать умение прислушиваться к изменениям звучания песни.		
3.Пение: «Кто нас крепко любит?» муз. Арсеевой « Колокольчик» муз. Арсеевой	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Подпевать слова естественным голосом, без крика		
4.Повижные игры, пляска: «Догонялки» рус. нар. мел.	Учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №4	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1.Музыкально-ритмические движения: «Ноги и ножки» муз. Агафонников	Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.		Иллюстрации весенние, о маме
2.Слушание: «Цветики» муз. Карасевой	Обогащать муз. впечатления воспитывать умение прислушиваться к изменениям звучания песни.		
3.Пение: «Кто нас крепко любит?» муз. Арсеевой « Колокольчик» муз. Арсеевой	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Подпевать слова естественным голосом, без крика		
4.Повижные игры, пляска: «Догонялки» рус. нар. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №5	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Бубен» рус. нар мел.	Воспроизводить движения, показываемые взрослым. Следить за осанкой.	Всемирный день воды	Иллюстрации цветов и курицы с цыплятами.
2.Слушание: «Весною» муз. Майкапара	Учить эмоционально реагировать на веселый характер мелодии		
3.Пение: «Колокольчик» муз. Арсеевой. «Цыплята» муз. Филиппенко	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Развивать эмоц. отзывчивость на песню веселого, игрового характера		
4.Повижные игры, пляска: «Полянка» рус. нар. мел.	Закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки. Заканчивать движения в соответствии с музыкой.		

Ход НОД №6	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Бубен» рус. нар мел	Воспроизводить движения, показываемые взрослым. Следить за осанкой.		Иллюстрации цветов и курицы с цыплятами.
2.Слушание: . «Весною» муз. Майкапара	Учить эмоционально реагировать на веселый характер мелодии.		
3.Пение: «Колокольчик» муз. Арсеевой. «Цыплята» муз. Филиппенко	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Развивать эмоц. отзывчивость на песню веселого, игрового характера.		

4.Повижные игры, пляска: «Полянка» рус. нар. мел.	Закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки. Заканчивать движения в соответствии с музыкой.		
------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Ход НОД №7	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Приседай» муз. Роомэре	Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	По страницам любимых книжек	Иллюстрации солнышка, курицы с цыплятами
2.Слушание: «Солнышко» муз. Иорданского	Прослушать новую песню. Беседа о характере и содержании песни. Следить за осанкой.		
3.Пение: «Цыплята» муз. Филиппенко. «Собачка» муз. Раухвергера	Повторить слова: ко-ко-ко, ко-ко-ко. Начинать пение после вступления с воспитателем. Вспомнить знакомую песенку. Чисто интонировать мелодию.		
4.Повижные игры, пляска: «Догонялки» муз. Александровой.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №8	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Приседай» муз. Роомэре.	Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.		Иллюстрации солнышка, курицы с цыплятами.
2.Слушание: «Солнышко» муз. Иорданского	Прослушать песню. Беседа о характере и содержании песни. Следить за осанкой.		
3.Пение: «Цыплята» муз. Филиппенко. «Собачка» муз. Раухвергера.	Повторить слова: ко-ко-ко, ко-ко-ко. Начинать пение после вступления с воспитателем. Вспомнить знакомую песенку. Чисто интонировать мелодию.		
4.Повижные игры, пляска: «Догонялки» муз. Александровой	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №5 Апрель	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Погуляем» муз. Арсеевой	Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим.	Иллюстрация солнышка, утки.
2.Слушание: «Солнышко» муз.Иорданского	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3.Пение: «Пирожок» Тиличеева. «Кря-кря» муз Арсеевой	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Добиваться правильного,		

	выразительного исполнения.		
4.Повижные игры, пляска: «Бубен», «Погремушка» муз. Макшанцевой	Учить называть и различать муз. инструменты.		

Ход НОД №6	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Погуляем» муз. Арсеевой.	Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.		Иллюстрация солнышка, утки.
2.Слушание: «Солнышко» Иорданского	Учиться слушать песенку, развивать речь.		
3.Пение: «Пирожок» Тиличеева. « Кря-кря» муз Арсеевой.	Побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Добиваться правильного, выразительного исполнения.		
4.Повижные игры, пляска: «Бубен», «Погремушка» муз. Макшанцевой	Учить называть и различать муз. инструменты.		

Ход НОД №3	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Воробышки» муз. Арсеевой	Учить бег выполнять легко на носочка. Следить за осанкой.	Едем , плаваем, летим	Иллюстрация Дождя, самолета
2.Слушание: «Дождик» обр. Фере	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3.Пение: «Птичка» Т. Попатенко «Самолет летит» муз. Тиличевой	Добиваться слаженного подпевания		
4.Повижные игры, пляска: « Зайчики и лисичка» муз. Финаровского	Учить выполнять движения по содержанию песни.		

Ход НОД №4	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1.Музыкально-ритмические движения: «Воробышки» муз. Арсеевой	Учить бег выполнять легко на носочка. Следить за осанкой.		Иллюстрация дождя, самолета
2.Слушание: «Дождик» обр. Фере,	Учиться слушать песенку, развивать речь.		
3.Пение: «Птичка» муз. Т. Попатенко «Самолет летит» муз.	Добиваться слаженного подпевания, не опережать друг друга.		

Тиличеевой			
4.Повижные игры, пляска: «Зайчики и лисичка» муз. Финаровского	Учить выполнять движения по содержанию песни. Стимулировать детей к образному выполнению характерных для персонажей игры.		

Ход НОД №7	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Погуляем», «Колокольчик» муз, Арсеевой	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Ходить под музыку, осваивать наклоны головы.	Волшебная поляна	Иллюстрация Цветочная поляна, солнышка
2.Слушание: «Цветики» муз. Карасевой	Обогащать муз. впечатления воспитывать умение прислушиваться к изменениям звучания песни.		
3.Пение: «Солнышко» муз. Иорданского, «Идет коза рогатая» муз. Гречанинова	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		
4.Повижные игры, пляска: «Стуколка» укр. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя: хлопки руками. Следить за осанкой.		

Ход НОД №8	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Погуляем», «Колокольчик» муз. Арсеевой	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Ходить под музыку, осваивать наклоны головы		
2.Слушание: «Цветики» муз. Карасевой	Обогащать муз. впечатления воспитывать умение прислушиваться к изменениям звучания песни.		
3.Пение: «Солнышко» муз. Иорданского, «Идет коза рогатая» муз. Гречанинова	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		
4.Повижные игры, пляска: «Стуколка» укр. нар. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя: хлопки руками. Следить за осанкой.		

Ход НОД №1	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-	Передавать игровые действия,		

ритмические движения: «Козлятки» укр. нар. мел.	меня движения на вторую часть музыки.	Фрукты очень хороши, фрукты любят малыши	Игрушка петушок
2.Слушание: «Петушок» муз. А.Матлиной	Учиться слушать песенку, развивать речь.		
3.Пение: «Идет коза рогатая» муз. Гречанинова «Ладушки» рус. нар. мел.	Развивать навык точного интонирования. Подпевать, подражая интонации взрослого		
4.Повижные игры, пляска: « Стуколка» укр. нар. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		

Ход НОД №1 Май	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: « Вот как мы умеем» муз. Тиличевой	Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	Разноцветные самолеты	Игрушка петушка, самолета
2.Слушание: «Петушок» муз. А.Матлиной	Учиться слушать песенку, развивать речь.		
3.Пение: «Самолет летит» муз. Тиличевой «Кошка» муз. Александрова	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		
4.Повижные игры, пляска: «Микита» бел. нар. мел	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя: притопы ногами		

Ход НОД №2	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: « Вот как мы умеем» муз. Тиличевой	Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.		Игрушка петушка, самолета
2.Слушание: «Петушок» муз. А.Матлиной	Учиться слушать музыку, развивать речь.		
3.Пение: «Самолет летит» муз. Тиличевой «Кошка» муз. Александрова.	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		
4.Повижные игры, пляска: «Микита» бел. нар. мел.	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя: притопы ногами.		

Ход НОД №3	Задачи.	Тема	Наглядные
------------	---------	------	-----------

			пособия.
1. Музыкально-ритмические движения «Ловкие ручки» муз.Тиличеевой	Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	Наш друг- Светофор	Игрушка кошки, Иллюстрация колыбельной
2.Слушание: «Машина» муз. Волкова	Учиться внимательно слушать до конца. Беседа по содержанию песни.		
3.Пение: «Кошка» муз. Александра «Колыбельная» муз. Красева	Учить подпевать протяжно, без крика, подражая интонации взрослого.		
4.Повижные игры, пляска: «Где ты, зайка?» рус .нар. мел.	Учить выполнять движения по содержанию песни. Стимулировать детей к образному выполнению характерных для персонажей игры.		

Ход НОД №4	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Пружинки» рус .нар .мел.	Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.		Игрушка кошки, Иллюстрация колыбельной.
2.Слушание: «Машина» муз. Волкова.	Учиться внимательно слушать до конца. Беседа по содержанию песни.		
3.Пение: «Кошка» муз. Александра «Колыбельная» муз. Красева.	Учить подпевать протяжно, без крика, подражая интонации взрослого.		
4.Повижные игры, пляска: «Где ты, зайка?» рус .нар. мел.	Учить выполнять движения по содержанию песни. Стимулировать детей к образному выполнению характерных для персонажей игры.		

Ход НОД №5	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: « Дождик» муз Макшанцевой	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	В гостях у мухи Цокотухи	Игрушка петушок, куклы для танца.
2.Слушание: «В лесу» муз. Иорданского	Воспитывать желание дослушать песню до конца.		
3.Пение: «Петушок» муз. А. Матлиной «Кто нас крепко любит?» муз. Арсевой	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова, Учить протягивать гласные звуки.		
4.Повижные игры, пляска:	Двигаться в соответствии с		

«Пляска с куклами» нем. плясовая мелодия.	легким, подвижным характером музыки. Работать над улучшением качества притопов.		
Ход НОД №6	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Дождик» муз. Макшанцевой.	Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.		Игрушки Зайка, мишка, петушок Куклы для танца.
2.Слушание: «В лесу» муз. Иорданского.	Воспитывать желание дослушать песню до конца.		
3.Пение: «Петушок» муз. А. Матлиной «Кто нас крепко любит?» муз. Арсеевой	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова, Учить протягивать гласные звуки.		
4.Повижные игры, пляска: «Пляска с куклами» нем. Плясовая мелодия.	Двигаться в соответствии с легким, подвижным характером музыки. Работать над улучшением качества притопов.		

Ход НОД №7	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1. Музыкально-ритмические движения: «Кто у нас хороший?» рус. нар. мел.	Учить сохранять ровный и большой круг, совершенствовать ходьбу высоко, поднимая ноги.	Вот и стали мы на год взрослее	Иллюстрация куры и петухи. Игрушка медведя
2.Слушание: «Куры и петухи» муз. Сен-Санс	Учиться воспринимать разнохарактерные мелодии. Следить за осанкой.		
3.Пение: «Вот как мы умеем» муз. Т. Тиличевой «Белые гуси» муз. Красева	Уметь подпевать легким звуком в умеренном темпе, отчетливо произносить гласные звуки.		
4.Повижные игры, пляска: «Игра с мишкой» муз. Финаровского	Закреплять умение реагировать на изменение характера мелодии. Выразительно передавать игровые образы.		

Ход НОД № 8 Дата:	Задачи.	Тема	Наглядные пособия.
1.Музыкально-ритмические движения: «Кто у нас хороший?» рус. нар. мел.	Учить сохранять ровный и большой круг, совершенствовать ходьбу высоко, поднимая ноги.		Иллюстрация куры и петухи.
2.Слушание: «Куры и петухи» муз. Сен-Санс.	Учиться воспринимать разнохарактерные мелодии. Следить за осанкой.		

3. Пение: «Вот как мы умеем» муз. Т. Тиличевой «Белые гуси» муз. Красева.	Уметь подпевать легким звуком в умеренном темпе, отчетливо произносить гласные звуки.		Игрушка медведя.
4. Повижные игры, пляска: «Игра с мишкой» муз. Финаровского.	Закреплять умение реагировать на изменение характера мелодии. Выразительно передавать игровые образы.		

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста функционируют центры детской активности:

- Двигательный центр;
- Центр сюжетных игр;

- Конструктивный центр;
- Центр воды и песка;
- Художественно-эстетический центр (изобразительное, музыкальное творчество, уголок ряжения);
- Центр чтения и рассматривания иллюстраций;
- Уголок отдыха и уединения

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Примерный перечень оборудования группы для детей раннего возраста (2-3 лет)

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	2	3
«Центр познавательного развития»		
1	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат)	1 набор
2	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки)	6 наборов
3	Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам)	1 набор
4	Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде	1 набор
5	Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания	1 набор
6	Мелкая и крупная геометрическая мозаика	3 шт.
7	Предметы и игрушки одного типа, различные по цвету и размеру, форме и размеру	1 шт.
8	Матрешки трех-четырёхместные	2 шт.
9	Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец	1 шт.
10	Сборные-разборные, составные игрушки	3 шт.
11	Пособия на липучках	1 шт.
12	Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)	2 шт.
13	Пирамидка (напольная пластмассовая пирамида высотой 49см с	1 шт.

	крупными разноцветными элементами, диаметр колец от 5 до 25см)	
14	Пирамидка-вкладыш (по типу "Ведерко", пластмассовая высота 20см, диаметр колец от 3 до 15см (разноцветные элементы вкладываются друг в друга, для сортировки по размеру, развития мелкой моторики)	4 шт.
15	Пирамида-вкладыш "Башня" пластмассовая высота 20см, диаметр колец от 3 до 15см (разноцветные элементы вкладываются друг в друга, для сортировки по размеру, развития мелкой моторики)	4 шт.
16	Каталки различные пластмассовые (игрушка на палочке, при катании приводятся в движение детали игрушки или раздаются различные звуки), длина ручки-палочки не менее 50 см.	1 шт.
17	Куб для развития мелкой моторики (30х30х30см) из эластичного поролона, обшит яркой разноцветной искусственной кожей. На поверхности модуля детали: молния, замок-карабин, пуговицы, шнуровка, клапан на липкой ленте.	1 шт.
18	Матрешки (из 5-7 элементов), натуральное дерево.	2 шт.
19	Настольный кольцеброс (подставка со стержнем и кольцами разного размера и цвета для нанизывания и сортировки)	2 шт.
20	Развивающая игрушка из серии "Скользящие фигурки" (Маяк, Лабиринт, Серпантин), размеры: 24х31х24, материал дерево	1 шт.
21	Неваляшка музыкальная размером 20 см. из разноцветной пластмассы	1 шт.
22	Конструктор "Цветной", размер коробки 30*27см 47 разноцветных деталей (цилиндры, кубы, призмы, кирпичики, полуцилиндры и т.д. из натурального дерева)	1 шт.
23	Наборы разрезных картинок (2-4 части)	5
24	Кубики с предметными картинками (2-4 кубика)	2 шт.
25	Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур	2 шт.
26	Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками	+
27	Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов)	1 шт.
28	Объемные вкладыши из 3 элементов	1 шт.
29	Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов	1 шт.
30	Набор кубиков с цветными гранями	3 шт.
31	Емкости разного размера с крышками и наборы мелких предметов разного цвета (для сортировки мелких предметов)	+
32	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, медведь-дровосек, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собака, пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь и пр.)	3 шт.
33	Заводные игрушки-забавы	2 шт.
34	Юла пластмассовая, металлическая, звучащая	2 шт.
35	Набор для забивания: молоточек с втулочками	2 шт.
36	Книжки-малышки различной фактуры	10 шт.
37	Набор шумовых предметов	5 шт.
38	«Чудесный мешочек»	1 шт.
39	Клеенчатые полоски различной длины, ширины	1 набор
40	Цветные счетные палочки Кюизенера	4 шт.

41	Парные картинки (мяч большой - мяч маленький; лопата красная - лопата зеленая; ведро красное - ведро желтое и пр.)	1 набор
42	Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Посуда», «Одежда», «Транспорт» и т.п.	3 набора
43	Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания	10 шт.
44	«Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка), неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку	4 шт.
45	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры)	1 набор
46	Фланелеграф	1 шт.
47	Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.)	2 шт.
48	Игра Домино (традиционное домино с изображением животных, игрушек, геометрических фигур) из натурального дерева	1 шт.
49	Игра Логические блоки Дьенеша (набор состоит из объемных пластмассовых элементов различных геометрических форм разного размера, окрашенных основные цвета)	5 шт.
50	Шнуровки различного уровня сложности, основа натуральное дерево и разноцветные шнурки, например Пуговица-шнуровка, Сыр-шнуровка, Корзина-шнуровка и т.д.	3 шт.
51	Рамки и вкладыши тематические (общая деревянная рамка-основа и несколько внутренних цветных вкладышей с изображением животных, фруктов, различных геометрических фигур и т.п.); для изучения и соотнесения форм, размеров, развития образного мышления и мелкой моторики; размер рамки-основы 30*20см, например "Большой-маленький", "Мама и дети", "Угадай-ка", "Где чей дом", Геометрические фигуры и т.д.	5 шт.
52	Набор кубиков из серии "Собери картинку" из шести кубиков. Темы Фрукты, Овощи, Животные; изготовлены из натурального дерева, размер грани кубика 5 см	2 шт.
«Центр воды и песка»		
1	Набор для экспериментирования с водой:	
	• стол-поддон	1 шт.
	• емкости 2-3 размеров и разной формы	3 шт.
	• предметы-орудия для переливания и вылавливания — лейка, черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки	10 шт.
	• рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные)	5 шт.
2	Набор для экспериментирования с песком:	
	• стол-песочница	1
	• формочки разных форм	5 шт.
	• емкости разного размера	5 шт.
	• предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки	5 шт.
«Центр экспериментирования»		

1	Камни, земля, глина, снег (зимой)	+
2	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки)	3 шт.
3	Стол с клеенкой	1 шт.
4	Подносы	3 шт.
5	Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей	10 шт.
	Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы	1
6	Формочки для изготовления цветных льдинок	1 шт.
7	Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны)	3 шт.
8	Трубочки для продувания	10 шт.
9	Игрушки со светозвуковым эффектом	2 шт.
10	«Волшебный мешочек»	1 шт.
11	Игрушка «Мыльные пузыри»	1 шт.
12	Маленькие зеркала	15 шт.
13	Магниты	10 шт.
14	Электрические фонарики	2 шт.
«Центр природы»		
1	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года	1 шт.
2	Макеты («У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»)	2 шт.
3	Коллекции (камней, ракушек, семян)	+
4	Картины-пейзажи по временам года	1 набор
5	Комнатные растения с крупными листьями (фикус, бегония)	+
	Комнатные растения с мелкими листьями (герань, бальзамин, колеус)	+
6	Реалистически выполненные игрушки-животные, в том числе озвученные (мычащая корова и т. п.)	10 шт.
7	Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко)	1 набор
8	Календарь погоды; календарь природы	1 шт.
9	Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки)	10 шт.
10	«Зеленый огород» в поддонах на окне (выращивание корма для животных)	1
11	Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, цветов	3 набора
12	Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб	3 набора
13	Растения, характерные для времен года (ветки вербы - весной, букет желтых листьев - осенью и т. д.)	+
14	Серия тематических картин «Животные и их детеныши» (собака со щенком; кошка с котятами; корова с теленком; лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами)	1 набор
15	Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.)	1 набор
«Центр социально-коммуникативного развития»		
1	Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)	1 набор

2	Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость)	1 набор
3	Фотоальбом «Моя семья»	1
4	Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой)	1 набор
5	Зеркала разной величины и формы	15
	Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье	2
6	Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.	1 набор
7	Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)	1 набор
«Центр физического развития»		
1	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия 1(80 х 40 см); горка детская; шнур длинный; мешочки с песком	+
2	Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15-30 см); обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см)	+
3	Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54-65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см)	+
4	Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см); мяч резиновый (диаметр 20-25 см); обруч плоский (диаметр 20-25 см); палка гимнастическая короткая; колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см)	+
5	Нестандартное физкультурное оборудование	+
	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)	10 шт.
6	Гимнастическая скамейка	1 шт.
7	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты	+
8	Рибристая доска	1 шт.
9	Набивные мешочки для бросания	5 шт.
10	Дуги, кегли, воротца	+
«Центр сюжетно-ролевых игр»		
1	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей	10 шт.
2	Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)	8 шт.
3	Игрушки, изображающие предметы труда и быта	1 набор
4	Рольевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетным играм, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, к игре «Шофер»)	4 шт.
5	Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная	1 шт.

	всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)	
6	Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)	1 шт.
7	Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)	2 шт.
8	Коляска для кукол «Зимняя»/ «Прогулочная» (85х35х85см/42х28х57)	3 шт.
9	Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)	4 шт.
10	Игрушки-двигатели (каталки разной формы, коляски и тележки, автомобили и пр.)	5 шт.
11	Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства	3 шт.
12	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукол еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:	+
13	«Кукольный уголок»: «Комната» (для игровых действий с куклами): стол, стулья, шкаф для посуды, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка - младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей; коляски для кукол.	+
	«Спальня» (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; место для хранения одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол - мальчиков и кукол-девочек.	+
	«Кухня» (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)	+
	«Ванная комната» (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.	+
	«Прачечная» гладильная доска, утюжки	+
	«Парикмахерская» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, расчески, щетки, ножницы, накладки)	+
	«Магазин» весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из	+

	пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов	
	«Больница» кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т. д.	+
	«Гараж» различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг	+
«Центр театра»		
1	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый	+
2	Игрушки-забавы	2 шт.
3	Маски, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках	10 шт.
4	Ширмы; домик (избушка) для показа фольклорных произведений	+
5	Фланелеграф	1 шт.
6	Музыкальная аппаратура, аудиотека	+
«Центр ряжения»		
1	Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, шорты, фартучки, кофточки, ленты, косынки, кепочки и т. д.	+
2	Стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле	+
3	Зеркало (в рост или в полроста ребенка)	+
4	Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов	+
«Центр музыки»		
1	Игрушки - музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, металлофон, свистульки, кастаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, балалаечка, гармошка, игрушечный рояль и пр.)	+
2	Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки	+
3	Игрушки с фиксированной мелодией (электромusикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)	1 шт.
4	Неозвученные музыкальные инструменты	1 шт.
5	Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов	1 шт.
6	Магнитофон	1 шт.
7	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы	+
8	Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях	+
«Центр книга и речевого развития»		
1	Детские книги с учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики,	15 шт.

	рассказы, сказки, стихи современных авторов)	
2	Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения	+
3	Фланелеграф, картинки на фланелеграфе	+
4	Иллюстрации к детским произведениям	+
5	Иллюстрации по обобщающим понятиям (одежда, фрукты, животные и т. д.)	3 набора
6	Альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы	4 набора
7	Сюжетные картинки разнообразной тематики	+
8	Выставки: книжки-малышки	+
«Центр художественно-эстетического творчества»		
1	Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда)	4 шт.
2	Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства	1
3	Скульптура малых форм, изображающая животных	1 шт.
4	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (фрукты, овощи, посуда, игрушки и т. д.)	10 шт.
5	Трафареты для рисования (фрукты, овощи, посуда, игрушки и т. д.)	10 шт.
6	Наборы бумаги тонкой и плотной, рулон простых белых обоев, картон	+
7	Альбом для рисования, 20 листов	19 шт.
8	Цветные карандаши (6 основных цветов)	10 шт.
9	Цветная краска гуашь в баночках (не менее 6 цветов в коробке)	10 шт.
10	Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти	10 шт.
11	Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом	5 шт.
12	Пластелин разноцветный (не менее 6 цветов)	10 шт.
13	Доска для работы с пластилином (30 x 25 см)	10 шт.
14	Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см)	10 шт.
15	Фартуки и нарукавники для детей	10 шт.
16	Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки	1 шт.
17	Рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, животных и т. д.	+
18	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров	15 шт.
«Центр конструирования»		
1	Мягкие (поролоновые) крупные модули	+
2	Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор»), людей и т. д.	+
3	Схемы-образцы построек	+
4	Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.	+

5	Крупные объемные геометрические формы	+
6	Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.	+
7	Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки	+

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация программы

Образовательная программа МБУ лицея № 67 структурного подразделения детского сада «Русалочка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155.

Образовательная программа дошкольного образования детского сада «Русалочка» создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которые определены цели и задачи программы. **Целью** реализации программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей дошкольного возраста через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Планируемые результаты образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе и др., СПб, 2014.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляют не более 40% от общего объема реализации образовательной программы дошкольного учреждения. Выбор представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание образовательной программы реализуется на основе комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса. Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирование позволяет интегрировать содержание образовательной задач в различные виды детской деятельности.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно- пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задача педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу, коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Основной целью взаимодействия дошкольного учреждения и семьи является организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребенка.

1.2. Используемые примерные программы

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. Образовательная программа дошкольного образования «Успех» / Под редакцией Н.В. Феединой.
4. Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» / Авторы Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
5. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.
6. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (для детей 2-3 лет).
7. Развитие. Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений /под ред. О.М. Дьяченко (для детей 3-7 лет).

1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей.

Перед педагогическим коллективом детского сада «Русалочка» поставлена **цель**: привлечь родителей к активному участию в педагогическом процессе, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении	- Анкетирование	3-4 раза в год

мониторинговых исследований	- Социологический опрос - «Телефон доверия»	По мере необходимости Постоянно
В создании условий	- Участие в экологических акциях по благоустройству территории - Помощь в создании предметно-развивающей среды	2 раза в год Постоянно
В управлении дошкольным учреждением	- Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, педагогических советов	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки) - Фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим» - Создание странички на сайте дошкольного учреждения - Консультации, семинары, семинары - практикумы, мастер-классы - Распространение опыта семейного воспитания - Родительские собрания - Выпуск газеты для родителей «Детство в «Русалочке»	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья - Мастер - классы - Совместные праздники, развлечения, досуги - Встречи с интересными людьми - Семейный клуб «Клуб веселых и творческих» - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 2 раза в год По годовому плану По годовому плану 2 раза в месяц Постоянно по годовому плану По годовому плану

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников подготовительной к школе группы:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

Педагогический мониторинг.

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс" и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смелый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а"», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные буклеты, памятки, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края». Такие проекты помогут показать детям

возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни ребенка в современных условиях родители имеют возможность приняв участие в работе круглого стола «ФГОС ДО и школы – преемственность стандартов». Встречи в рамках работы круглого стола позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками творческих конкурсов «Мама, папа, я – поющая семья», выставок «Что нам осень принесла», «Веселое Новоегодье»; спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: экологическая акция «Наш зеленый детский сад».

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих творческих интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Решению данных задач способствует взаимодействие родителей, детей и педагогов в рамках работы семейного «Клуба веселых и творческих». Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности.