

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ «ЛИЦЕЙ № 67»**

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
МБУ «Лицей № 67»
сп д/с «Русалочка»
протокол № 1
от «30» августа 2021 год

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ «Лицей № 67»
/К.А.Колосов/
приказ № 441 от 01.09.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 81
(3-4 года)**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
городского округа Тольятти «Лицей № 67»
структурного подразделения детского сада «Русалочка»

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Составители:

Игнатьева А.Н., воспитатель
Полторецкая Ю.А., воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ:

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1.	Обязательная часть	2
1.1.1.	Пояснительная записка	2
	а) цели и задачи реализации Программы;	3
	б) принципы и подходы к формированию Программы;	5
	в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
2.1.	Обязательная часть	27
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых программ и методических пособий	27
	а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;	42
	б) способы и направления поддержки детской инициативы;	48
	в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	58
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	71
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	71
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	72
2.2.3.	Сложившиеся традиции Организации или Группы	74
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	79
3.1.	Обязательная часть	79
3.1.1.	Режим дня	79
3.1.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	84
3.1.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	102
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	112
4.1.	Краткая презентация Программы	112
4.2.	Используемые Примерные программы	115
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	115

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Информационная справка об учреждении

Структурное подразделение муниципального общеобразовательного учреждения лица № 67 городского округа Тольятти детский сад «Русалочка» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) Основная общеобразовательная программа дошкольного образования детского сада (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Программа представляет собой модель организации процесса воспитания и обучения детей от 2 до 7 лет, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую создание условий для позитивной социализации, личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Цели, задачи, содержание, объем образовательных областей, планируемые результаты освоения Программы, принципы и подходы к построению образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов и локальных актов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»»;
- приказ минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;
- письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования»;
- приказ департамента образования от 27.08.2021 № 275-пк/3.2 «Об организации образовательной деятельности в муниципальных бюджетных, автономных образовательных учреждениях городского округа Тольятти в 2021-2022 учебном году»;
- устав МДОУ;
- основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Лицей № 67» структурного подразделения детского сада «Русалочка»

Программа состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований вышеобозначенных нормативно-правовых документов в образовательной деятельности детского сада.

а) Цели и задачи реализации Программы

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО программа детского сада соответствует требованиям современной образовательной политики РФ; сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа ориентирована на решение **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка в основе которых заложены следующие международные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО АООП ДО реализует **принципы** дошкольного образования:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современное многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, ценностей и убеждений требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений. Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его

возрастных и индивидуальных особенностей.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, обогащение детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей* предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Предполагается диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьей*, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, использование ресурсов и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-

педагогической и медицинской поддержки в случае необходимости.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

Реализация содержания Программы направлена на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Принципы построения образовательного процесса с детьми с ОВЗ:

1. Принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка).
2. Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности дошкольного образования детей с ОВЗ является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является

субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг.

3. Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Реализация этого принципа предполагает активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную.

4. Принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, психолог, дефектолог) регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный на конкретного ребенка.

5. Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Обучение детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, то есть необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике.

6. Принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста – установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

7. Принцип динамического развития образовательной модели. Модель образовательного пространства может изменяться в соответствии с необходимостью коррекции особых потребностей детей с ОВЗ, подключения к сопровождению требуемых специалистов, актуальных развивающих методов и средств.

Основные подходы к формированию Программы

1. Исходными теоретическими позициями программы являются:

- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского;
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- возрастная периодизация психического развития Д.Б. Эльконина;
- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной.

И заложенные в них базовые идеи:

- о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
- о феноменологии современного дошкольного детства;
- о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса;

- о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- изменение детерминанты, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации)

в) Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет);

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к

целесообразию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь).

На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки,

мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения.

Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации

практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Учитывая специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы детского сада «Русалочка» представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Дошкольный возраст

Динамика достижения целевых ориентиров по возрастам

К четырем годам
Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и

<p>побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности</p>
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>
<p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы</p>
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого</p>

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Четвертый год жизни, вторая младшая группа

Задачи по ОО	Результаты освоения ООП
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>	
<p>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p>	<p>1. Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</p> <p>2. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается ярко выраженное состояние близких и сверстников.</p> <p>3. Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</p> <p>4. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния.</p> <p>5. Говорит о себе в первом лице, проявляет доверие к миру</p>
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>	
<p>1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p>	<p>1. Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями по созданию или преобразованию предметов, связывает результат труда; называет трудовые действия, инструменты, материалы, из которых сделаны предметы и вещи.</p> <p>2. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <p>3. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</p>
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	

<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения. 2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. 3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. 2. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения окружающей среде и пр. 3. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
<i>Развитие игровой деятельности</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать игровой опыт каждого ребенка. 2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. 3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок отражает в играх разные сюжеты. 2. Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа. 3. Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником. 4. У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет. 5. Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя. 6. В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней. 7. Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). 2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто «Что делает?», «Как называется?». С удовольствием включается деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. 2. Самостоятельно находит объект по указанным признакам.
Образовательная область «Речевое развитие»	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. 2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. 3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение взрослыми. 2. Понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. 3. Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит, выражает просьбу. 4. По вопросам составляет по картинке

<p>или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>рассказ из 3—4 предложений.</p> <p>5. Называет предметы и объекты ближайшего окружения.</p> <p>6. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p> <p>7. Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p><i>Изобразительное искусство</i></p>	
<p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты,</p>	<p>1. Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.</p> <p>2. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку, с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, иллюстрации.</p>
<p><i>Художественная литература</i></p>	
<p>1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>	<p>1. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи.</p> <p>2. Есть любимые книги. Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, обложкам знакомых книг.</p> <p>3. С помощью взрослого устанавливает простейшие связи и последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</p> <p>5. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует словесных играх, в играх - драматизациях).</p>
<p><i>Музыка</i></p>	

<p>1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>	<p>1. Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, в движении.</p> <p>Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p> <p>2. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	
<p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.</p>	<p>1. Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт многообразен.</p> <p>2. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную соответствию с возрастными возможностями координацию, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключаясь с одного движения на другое.</p> <p>3. Уверенно выполняет задания, легко находит свое место при совместных построениях. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к осуществлению ведущих ролей в игре.</p> <p>4. С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</p> <p>5. С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными методиками, формами, способствующим развитию воспитанников в образовательных областях «Речевое развитие» и «Познавательное развитие» посредством дополнения, расширения и углубления содержания данных области Программы с учетом интересов и потребностей контингента воспитанников возможностям педагогического

коллектива (отвечает сложившимся традициям коллектива) и имеющихся условий, а также с учетом региональной специфики социокультурной, природной и экологической среды.

Реализуя основную общеобразовательную программу в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений педагогический коллектив детского сада «Русалочка» в образовательный процесс общеобразовательные основные парциальные программы дошкольного образования:

- Программа «Развитие речи дошкольников», О.С. Ушакова, 4-е изд., перераб., -М.; ТЦ Сфера, 2015.

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.

«Речевое развитие»

Цель: Формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), развитие словесного творчества.

«Познавательное развитие»

Цель: Воспитание любви к родному краю, Отечеству через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Основные принципы и подходы реализации дополнительного содержания образовательной области (областей) в рамках вариативной части Программы

- 1) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 2) сотрудничество с семьей;
- 3) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского сообщества и государства;
- 4) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 5) возрастная адекватность используемых форм, методов, приемов (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 6) принцип развивающего образования;
- 7) принцип научной обоснованности и практической применимости;
- 8) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 9) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

10) принцип системности и последовательности обеспечивается постановкой задач «от простого к сложному»;

11) принцип деятельностного подхода реализуется через разные виды детской деятельности.

В основе образовательной деятельности лежат концептуальные идеи речевого развития дошкольников О.С.Ушаковой, а именно, – речевые задачи должны решаться во взаимосвязи не только в контексте речевого, умственного, но и, безусловно, целостного развития личности ребенка.

Особенности развития речи детей четвертого года жизни

При благоприятных условиях воспитание и усвоение звуковой системы языка происходит к четырем годам. Ребенок накапливает определенный запас слов, содержащий все части речи (больше глаголов и существительных, обозначающих предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния, начинается активное употребление прилагательных и местоимений.) У ребенка формируются обобщающие функции слов.

Начинают развиваться и сложные формы предложений, получают отражение причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы.

Дети осваивают навыки разговорной и связной речи, излагают свои мысли простыми и сложными предложениями.

Вместе с тем, в этом возрасте дошкольники неверно произносят (или совсем не произносят) некоторые шипящие, сонорные звуки, ряд звуков пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата и над формированием темпа, дикции, силы голоса.

Не все дети умеют согласовывать в роде, числе и падеже. Могут пропускать отдельные члены предложения при построении простых распространенных предложениях. Ярко выступает проблема детских новообразований, стремление к созданию новых слов проявляется творческим освоением богатства родного языка.

Детям 4 –го года жизни доступна простая форма диалогической речи, однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ситуативна, преобладает экспрессивное изложение.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Результаты освоения	Оценочные материалы
2 младшая группа 1. Учить детей строить	Сформированность умения самостоятельно. строить	Диагностика речевого развития

<p>небольшие по объему высказывания описательного и повествовательного характера сначала совместно с воспитателем, а затем и самостоятельно.</p> <p>2. Учить детей сравнительному описанию игрушек и предметов, отличающихся деталями внешнего вида, путем пофразного параллельного высказывания взрослого и ребенка.</p> <p>3. В совместных со взрослыми высказываниях обращать внимание детей на последовательность и характерные признаки разных типов текстов.</p> <p>4. Учить детей пересказывать литературные произведения сначала совместно с воспитателем, а затем самостоятельно. Побуждать детей к драматизации знакомых сказок, учить выразительно исполнять сказку по ролям, побуждать к импровизации на темы литературных произведений.</p>	<p>небольшие по объему высказывания описательного и повествовательного</p> <p>Сформированность умения описывать игрушки и предметы путем пофразного параллельного высказывания взрослого и ребенка.</p> <p>Сформированность умения самостоятельно. пересказывать литературные произведения</p> <p>Сформированность умения выразительно исполнять сказку по ролям, импровизировать на темы литературных произведений.</p>	<p>дошкольников/ Ушакова О.С.</p>
--	--	---------------------------------------

Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы О.С.Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности	Формы организации образовательного процесса
<ul style="list-style-type: none"> - Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу) - Рассказ по плану - Сюжетный рассказ - Рассказ из личного опыта - Праздники русской культуры - Проектная деятельность с детьми - Театрализованные постановки - Создание книги «Мои рассказы» - Самостоятельное сочинение - Конкурсы чтецов - Литературные гостиные - Создание проблемных ситуаций и их объяснение с 	<p>Групповые, подгрупповые, индивидуальные.</p>

использованием слов «потому что», «поэтому»

- Речевые игры познавательного характера
- Сочинение загадок, отгадывание загадок с опорой на картинку, объяснение пословиц
- Беседа по содержанию художественных произведений с обсуждением поступков героев и их мотивов
- Речевые логические задачи
- Составление высказываний – рассуждений на предложенную тему
- Наглядное моделирование, образно - символические средства: мнемотаблицы, мнемодорожки, разные виды загадок (ребусы, шарады, описания, путаницы)

Программа реализуется во всех дошкольных группах. Реализация содержания вариативной части ООП (парциальная «Развитие речи дошкольников» О.С.Ушаковой) осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП в рамках ООД по коммуникативной деятельности 1 раз в месяц и через образовательную деятельность в режимных моментах.

Примерное перспективно-тематическое планирование вариативной части по познавательно - речевому направлению развития детей дошкольного возраста (парциальная программа «Развитие речи дошкольников» / О.С.Ушакова)

II младшая группа

№ п.п.	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1.		Диагностика
2.		Диагностика
3.	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	<p>Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого. Развивать умение ориентироваться на признаки объекта. Уточнить и закрепить правильное произношение звука А, учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах Развивать речевое творчество.</p> <p>Материал: настольный театр «Курочка Ряба»; игрушки (гусь, лягушка).</p>

4.	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке. Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Уточнить и закрепить правильное произношение звука У (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука У в словах. Материал: игрушки (поезд – паровоз с вагонами, корова, кукушка, петух).
Октябрь		
1.	Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка.	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке. Учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значение слов, образованных с помощью суффикса – <i>онк</i> ; учить различать слова с противоположным значением (<i>большой-маленький</i>). Уточнить и закрепить правильное произношение звука И (в звукосочетаниях и словах); учить регулировать высоту голоса. Материал: домик-ширма, игрушки (лошадь и жеребенок, мышка и мышонок, кошка и котенок)
2.	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Учить правильному подбору употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (<i>строит – строят, играет – играют, везет – везут</i>). Закреплять правильное произношение звуков А, У, И, изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова и фразы четко и громко; развивать речевой выдох. Материал: картина «Мы играем в кубики, строим дом», игрушки (кукла, паровоз, жеребенок, султанчики)
3.	Описание внешнего вида куклы Оли	Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью короткий описательный рассказ. Учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука О . обратить внимание на наличие звука О в словах. Материал: кукла-блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; кукла-брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: Доктор Айболит, ослик
4.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука Э , обратить внимание на слова с этим звуком. Материал: игрушки – грузовая машина, медвежата (белый и черный), коза; елки разной величины; куклы – мальчик и девочка.
Ноябрь		

1.	Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке.	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей в единственном числе и множественно числе с изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение ЁІ, учить правильно произносить ЁІ в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку этим звуком. Материал: игрушки – мышка, котенок, зайчонок. По 3-4 утенка, лягушонка или картинки – один мышонок и много мышат, один лягушонок и много лягушат, картинка – дом с трубой, из трубы идёт дым.
2.	«Описание игрушек – козлика, ослика, парохода»	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать; познакомить с антонимами; закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание. Материал: игрушки (медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка); султанчики; горка, выполненная из строительного материала.
3.	Пересказ сказки «Репка»	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; учить правильно по смыслу называть качество предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; закреплять правильное произношение звука (м), учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса, обратить внимание на наличие звука (м) в словах. Материал: настольный театр «Репка»; игрушки (кошка, котенок, мышка, медвежонок)
4.	«Описание предметов одежды куклы Оли»	Учить составлять вместе со взрослым небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звука (п); учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этим звуком. Обратить внимание на наличие (п) в словах. Материал: кукла в одежде (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта, платье); Петрушка; картинки – платье, пальто, пирамидка, поезд.
Декабрь		
1.	«Составление описательного рассказа об игрушке – мишке и мышке»	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай), использовать предлоги в, на, под, около, перед; закреплять правильное произношение (б)и (б*), учить различать на слух звучание музыкальных инструментов; барабана, бубна, балалайки. Материал: грузовая машина, бубен, барабан, балалайка; мишка, мышка.
2.	«Составление описательного	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ; закреплять в речи названия известных им животных; учить

	рассказа об игрушке – кошке, мышки, мишке»	использовать слова, обозначающие качества, действия. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков (м), (п), (б) в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса. Материал: игрушки – кошка, корова, коза, барабан, мышка, мишка, пирамидка, матрешка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята.
3.	«Составления рассказа по картинке «Катаемся на санках»»	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величине, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (тепло – холодно, широкий – узкий). Закреплять произношение звуков (т), учить произносить звукосочетание (топ – топ - топ) в различном темпе, с различной громкостью. Материал: картина «катаемся на санках»; игрушки – большой медведь, медвежонок, барабан.
4.	«Описание кукол Даши и Димы»	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде. Материал: пары предметов: кукла (большая и маленькая), мячи (большой и маленький, разного цвета), два ведерка (разного размера и цвета); дудочка, колокольчик.
Январь		
1.	«Что в мешке у Буратино»	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков (н), (н*) Материал: пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята; Буратино, качалка-лошадь, мешочек.
2.	«Составление описательного рассказа о животных по картине»	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух – трех предложений; закреплять в речи название знакомых игрушек, животных, их качества (цвет, величина, детали); учить говорить с разной силой голоса, обратить внимание детей на вопросительную интонацию. Материал: барабан, дудочка, колокольчик, кукла, разборный домик; картинки (примерный набор): петух, баран, лошадь, свинья, утка, лягушонок, цыпленок, ведро, матрешка, лопатка.
3.	«Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»»	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержания сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; закреплять произношение (к) – (к*); учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками. Материал: игрушки – курица, цыплята, петух, черный кот; фланелеграф с фигурками персонажей сказки.

4.	«Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»»	Учить составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет; закреплять правильное произношение звуков (г) – (г*). Материал: картина «Троллейбус и игрушки»; картинки – гусь, голуби.
Февраль		
1.	«Составление описательного рассказа об игрушках – парходе, лисе, петухе»	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; закреплять правильное произношение (х), обращать внимание на наличие этого звука в словах. Материал: игрушки – петух, лиса, парход; пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрешки, флажки, грибки, кубики.
2.	«У Кати день рождение»	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. Материал: картинки (примерный набор): курица, петух, голубь, кошка, коза, корова, гусенок, козленок, котенок, кукушка; игрушки для игры в магазин.
3.	Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке.	Учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки. Материал: игрушки – медвежонок, лисенок (разного размера), картинки – змея, еж, елка, муравей.
4.	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; закреплять правильное произношение звуков (ф) – (ф*), учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук. Материал: куклы – девочка (на ней фартук, теплая кофта, платье, туфли), мальчик; игрушки: собака, два флажка (разного цвета и размера), две конфеты (большая и маленькая), кукольный шкаф.
Март		
1.	«Описание овощей и фруктов»	Учит составлять описание предметов; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные; закреплять правильное произношение звуков (в) – (в*); учить произносить этот звук длительно, на одном дыхании. Материал: игрушечный зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.
2.	«Составление	Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и

	сюжетного рассказа о куклах Фая и Феде»	самостоятельно; учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительным в роде; закреплять правильное произношение звуков (ф) – (ф*), (в) – (в*), учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи). Материал: куклы – девочка, мальчик; собаки, флажки, конфеты по 2 шт.
3.	«Пересказ сказки «Козлята и волк»»	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»; приучать отчетливо и правильно произносить звук (с), изолированный и в словах. Материал: настольный театр к сказке «Козлята и волк»; картинка, на которой изображены осы.
4.	«Описание предметов посуды»	Учить составлять совместно со взрослыми короткий рассказ; учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (сахар – сахарница и т. п.); закреплять правильное произношение звука (с), учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах. Материал: две чашки с блюдцами, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница, чайник, салфетница с салфетками, конфетница, две большие куклы; картинки – стул, стол, валенки, пальто.
Апрель		
1.	«Название предметов мебели. Употребление пространственных предлогов»	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильному употреблению формы родительского падежа существительных (ручки – ручек, ножки – ножек); закреплять правильное произношение звуков (с) – (с*), учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. Материал: кукольная мебель – стол, стул, шкаф, кровать; игрушки – кукла, утята, котята, зайчата.
2.	«Составление рассказа на тему из личного опыта»	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков (с) – (с*), учить слышать и выделять звук (с) в словах, произносить фразы с различной громкостью. Материал: игрушки – собака, кошка, медведь; картинки – самолет, лиса, дом, елочки.
3.	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью взрослого небольшой рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук (з) в словах и предложениях. Материал: картина «Кошка с котятами».
4.	Составление рассказа по картинке «Куры»	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами;

		закреплять правильное произношение звуков (з) – (з*). Материал: картина «Куры»; игрушки – кукла, заяц.
Май		
1.	«Составление описательного рассказа о животных по картинкам»	Учить составлять короткие рассказы по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – название детенышей; учить отчетливо произносить звуки (з) – (з*); выделять эти звуки из слов. Материал: картинки комара, животных и их детенышей: кошка, котенок, собака, щенок и др.
2.	Составление описания по предметной картине	Учить составлять короткие рассказы по картинке. Учить чётко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух, закреплять правильное произношение звуков [с] – [з]. Учить регулировать темп речи. Материал: Петрушка; индивидуальные картинки с изображением животных, в названиях которых есть звуки С, З, Ц
3.		Диагностика
4.		Диагностика

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых программ и методических пособий.

Образовательная программа детского сада решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Направленность содержания образовательных областей

на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует примерной программе «Детство». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутые примерные программы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
<p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	<p><i>Двигательная деятельность</i></p> <p><i>Порядковые упражнения.</i> Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. <i>Основные движения.</i> Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелазание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. <i>Музыкально-ритмические упражнения.</i> <i>Спортивные упражнения:</i> катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. <i>Подвижные игры.</i> Основные правила в подвижных играх.</p> <p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></p> <p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
<p>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p>	<p><i>Эмоции.</i> Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p><i>Взаимоотношения.</i> Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.</p> <p>Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p><i>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i> Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p><i>Семья.</i> Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p>

Развитие игровой деятельности

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куклолки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насадка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы —мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации

мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведрка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в

предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

**Описание образовательной деятельности по решению задач формирования у дошкольников
основ безопасности жизнедеятельности**

Цели образовательной работы:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения. 2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. 3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.	Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Описание образовательной деятельности по решению задач становления трудовой деятельности

Поскольку социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, становление самостоятельности, а также на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества основной путь приобщения детей к труду состоит в создании условий для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Участие ребенка в различных видах труда происходит через ознакомление с трудом взрослых.

Цель: Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) 2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.	<i>Труд взрослых.</i> Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумажного или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.	пыли, подметания дорожек. <i>Самообслуживание.</i> Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).
---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
<p>1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и</p>	<p><i>Развитие сенсорной культуры</i> Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).</p> <p>Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.</p> <p>Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p><i>Формирование первичных представлений о себе, других людях</i> Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p><i>Ребенок открывает мир природы</i> Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам</p>

<p>родственных отношениях.</p> <p>б. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.</p>	<p>(цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p> <p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</i></p> <p>Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.</p> <p>Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).</p> <p>Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения.</p> <p>Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).</p> <p>Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
<p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на</p>	<p><i>Владение речью как средством общения и культуры</i></p> <p><i>Освоение умений:</i> по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p><i>Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения:</i></p> <p>приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку</p>

<p>вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>(здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p> <p><i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i></p> <p>Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).</p> <p><i>Освоение умений монологической речи:</i> по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p><i>Обогащение активного словаря</i></p> <p><i>Использование в речи:</i> названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.</p> <p><i>Понимание значения обобщающих слов:</i> игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p> <p><i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</i></p> <p><i>Развитие умений:</i> правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).</p> <p><i>Развитие</i> правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;</p> <p><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i></p> <p><i>Воспитание</i> интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать.</p> <p><i>Развитие</i> умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p>
--	--

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
<p>1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, омотать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>	<p><i>Расширение читательских интересов детей</i> Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p><i>Восприятие литературного текста</i> Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.</p> <p>Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.</p> <p>Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p><i>Творческая деятельность на основе литературного текста</i> Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
<p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный</p>	<p>Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных</p>

<p>отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p>	<p>признаков объектов, явлений.</p> <p>Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.</p> <p>Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p>
--	--

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. 2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. 3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. 4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов. 	<p>Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.</p> <p><i>В рисовании:</i> развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.</p> <p><i>В предметном изображении:</i> развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. <i>В сюжетном изображении:</i> создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.</p> <p>Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску,</p>

	<p>промывать кисть и использовать салфетку;</p> <p>поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.</p> <p><i>В аппликации:</i> знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.</p> <p><i>В лепке:</i> знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.</p> <p><i>В конструировании:</i> формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.</p> <p>Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании.</p> <p>Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.</p>
--	---

Музыка

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3-4 года	
<p>1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p>3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p>	<p>Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.</p>

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса в детском саду выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к

будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует *ситуации выбора* (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач по развитию свободного общения детей, освоению всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанию толерантности, подготовке к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и

взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем детского сада в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,

- сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игралочка. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Театральная студия - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия литературных произведений и музыкальных, театрализованную творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном и музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов

интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Редакция журнала (старший дошкольный возраст) - форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит подготовка и выпуск периодического издания согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.

Олимпиада - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления.

Выставка - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Количество совместной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ситуации общения воспитателя с детьми	ежедневно			
Беседы и разговоры по интересам детей	ежедневно			
Игротека	ежедневно			
Театральная студия «Играем в сказку»	-			1 раз в неделю
Досуги, развлечения	По плану итоговых мероприятий			
Подвижные игры	ежедневно			
Игровой и сенсорный тренинг (школа мышления)	Ежедневно 1-2 игры по сенсорике		1 раз в неделю	1 раз в неделю
Опыты, эксперименты	1 раз в неделю			
Наблюдения в природе	ежедневно			
Творческая мастерская	1 раз в неделю			

(изобразительная деятельность, художественный труд)	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки	ежедневно

б) способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2-я младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Поддержка детской инициативы (общие подходы).

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение.	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога.	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов.
Развитие ответственной инициативы.	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки.

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с возрастом

Возрастная группа	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы и направления
3-4 года	Игровая и продуктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; • всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

		<ul style="list-style-type: none"> • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; • уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; • предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
--	--	---

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия, с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. *Сотрудничество, а не наставничество*. Данное условие предполагает создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрацию заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. *Серьезная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества его проведения.
5. *Динамичность* – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с Программой детского сада;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:
 - здоровье и физическое развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;

- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое развитие.

- осуществление педагогами детского сада систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих **принципов**:

- персонализации получаемой информации - получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;
- непрерывность и динамичность информации;
- релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);
- адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);
- смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);
- корпоративная паритетность информации (предполагает специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле). Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и т.п.)

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей детский сад использует различные формы и направления взаимодействия.

Наглядно-информационные - визитная карточка группы, календарь событий, фотопрезентации, фотовыставки, рекламно-информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, информационные листы, памятки, газеты, плакаты, объявления, интерактивные копилки, лэпбуки, почта «Вопрос- ответ», электронная почта и др.

Просветительские – собрание, лекторий, передвижная библиотечка, круглый стол, консультация, дискуссионный клуб, консультпункт, вечер вопросов и ответов, педагогический всеобуч, устный журнал, и др.

Практико-ориентированные – семинар-практикум, тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, агитбригада, флешмоб, акция, викторина, мастер - класс, соревнования, конкурсы,

тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки, творческие мастерские, семейные гостиные, семейные игротеки и др.

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности,

накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить

их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах

художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

Педагогический мониторинг.

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и

вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно);
- эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно);
- особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению;
- особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы;
- типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.;
- возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями:

- «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

- «Вместе с мамой». Мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

- Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. Для этого педагоги проводят совместный праздник для вновь поступивших воспитанников и их родителей «Здравствуй, детский сад!» Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

- В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов детского сада, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольном учреждении мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Таня — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой

деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши,

полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы. «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Что нам осень принесла», «Веселое Новогодье», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Содержание образовательных областей Программы реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития детей).

Ранний возраст (2 – 3 года)	Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)
<p><i>предметная деятельность</i> и игры с составными и динамическими игрушками;</p> <p><i>экспериментирование</i> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</p> <p><i>общение</i> с взрослым и совместные игры сверстниками под руководством взрослого;</p> <p><i>самообслуживание</i> и действия с бытовыми предметами-орудиями;</p> <p><i>восприятие</i> смысла музыки, сказок, стихов, <i>рассматривание</i> картинок, двигательная активность.</p>	<p><i>игровая</i>, включая сюжетно-ролевую игру и игру с правилами и другие виды игры;</p> <p><i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и со сверстниками);</p> <p><i>познавательно-исследовательская</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</p> <p><i>восприятие</i> художественной литературы и фольклора;</p> <p><i>самообслуживание</i> и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</p> <p><i>конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</p> <p><i>изобразительная</i> (рисование, лепка, аппликация);</p> <p><i>музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</p> <p><i>двигательная</i> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>

Каждому виду деятельности соответствуют следующие формы работы с детьми:

Виды деятельности	Формы организации
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные,

	конструктивные)
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетно-ролевые и режиссерские игры, речевые тренинги
Познавательно исследовательская	- экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры, образовательная деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, образовательная деятельность
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
Ранний возраст (2-3 года)**

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Утренняя гимнастика • Закаливающие процедуры • Подвижные игры • Гимнастика пробуждения • Физкультминутки • Физкультурные упражнения на прогулке • Музыкальные занятия • Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей • Игры-забавы 	<p><u>Наглядные</u> Наглядно-зрительные приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Показ физических упражнений – Использование наглядных пособий – Имитация, подражание – Зрительные ориентиры <p><u>Наглядно-слуховые приемы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Музыка, песенки, потешки <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Объяснения, поощрение – Вопросы к детям – Образный сюжетный рассказ <p><u>Практические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Повторение упражнений без изменения – Проведение упражнений в игровой форме <p><u>Игровые</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры <p><u>Тактильно-мышечные приемы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Непосредственная помощь воспитателя 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) • Оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка) • Двигательные центры в группах, оснащенные дидактическими играми на формирование ЗОЖ, спортивным оборудованием и инвентарем, ТСО • Режим дня • Здоровьесберегающие технологии

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность • Самообслуживание 	<p><u>Игровые</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры с составными и динамическими игрушками – Совместные игры со сверстниками с участием взрослого <p><u>Практические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Действия с бытовыми предметами и орудиями <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Объяснения, поощрение – Вопросы к детям – Образный сюжетный рассказ – Эпизодические поручения 	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература • Средства нравственного воспитания (природа, художественные средства: музыка, живопись, эстетика быта и отношений, детские мультфильмы, игровые средства) • Игровые центры, оборудованные игровыми материалами и пособиями
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Речевые игры-забавы • Ознакомление с образцами народного фольклора, чтение песенок, потешек 	<p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение и рассказывание песенок, потешек, ознакомление с образцами народного фольклора – Речевой образец для подражания – Объяснение – Вопрос – Совместный рассказ (окончание фраз, начатых воспитателем) <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические, словесные игры – Включение игрового персонажа <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственное наблюдение – Показ и рассматривание картинок, игрушки <p><u>Практические:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Общение со взрослыми и сверстниками • Организованная образовательная деятельность • Культурная языковая среда • Фольклор • Центры детской активности, оборудованные дидактическими, развивающими пособиями, игровым материалом, ТСО - центр сенсорного развития, уголок ряжения

		– Повторение, совместное проговаривание	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Экспериментирование с материалами и веществами (вода, песок, тесто и пр.) • Сенсорные забавы • Наблюдения 	<p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры с составными и динамическими игрушками <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Показ и рассматривание картинок, предметов – Показ способов действий <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Действия с бытовыми предметами и орудиями – Действия с материалами и веществами <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Рассказ – Беседа – Объяснение 	<ul style="list-style-type: none"> • Социальная действительность • Предметно-рукотворный мир • Художественная литература • Природа • Виды искусства, предметы народного быта и промыслов • Центр воды и песка оборудованный предметами, материалами для экспериментирования, дидактическими играми
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Изобразительная деятельность (рисование, лепка) • Музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения) • Игры-забавы 	<p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Показ и рассматривание картинок, иллюстраций – Показ способов действий – Наблюдения <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Рассказ – Беседа – Объяснение <p><u>Словесно-слуховые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Пение потешек, попевок <p><u>Слуховые:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Виды искусства, предметы народного быта и промыслов • Предметно-рукотворный мир • Природа • Художественная литература • Центр воды и песка оборудованный предметами, материалами для экспериментирования, дидактическими играми • Художественно-эстетический центр, оборудованный

		<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Музыкальные, дидактические игры <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Действия подражательного характера – Повтор – Экспериментирование с материалом 	<p>изобразительными средствами и материалами для разных видов детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уголок ряжения оборудованный игровым материалом, элементами костюмов, шумовыми музыкальными инструментами
--	--	---	---

Дошкольный возраст (3-7 лет)

Образовательная область	Формы организации	Способы, методы	Средства
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Утренняя гимнастика • Закаливающие процедуры • Подвижные игры • Гимнастика пробуждения • Физкультминутки • Физкультурные упражнения на прогулке • Двигательные забавы • Музыкальные занятия • Самостоятельная двигательная-игровая 	<p><u>Наглядные</u></p> <p>Наглядно-зрительные приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Показ физических упражнений – Зрительные ориентиры – Использование пиктограмм, алгоритмов, схематических моделей <p>Наглядно-слуховые приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Музыка, песни <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Объяснения, поощрение – Подача сигналов – Вопросы к детям – Образный сюжетный рассказ <p><u>Практические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Повторение упражнений без изменения 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) • Оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка) • Двигательные центры в группах, оснащенные дидактическими играми на формирование ЗОЖ,

	<p>деятельность детей</p>	<p>и с изменениями</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проведение упражнений в игровой форме – Проведение упражнений в соревновательной форме <p><u>Игровые</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры (разной степени подвижности, спортивные, соревновательного характера) <p><u>Тактильно-мышечные приемы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственная помощь воспитателя 	<p>спортивным оборудованием и инвентарем, ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Режим дня • Здоровьесберегающие технологии
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Игровая деятельность • Трудовая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - Поручения - Труд совместный со взрослым - Коллективный труд - Дежурство • Проектная деятельность • Социальные акции 	<p><u>Игровые</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Игровые ситуации – Игры с правилами (дидактические, подвижные, спортивные, народные) – Самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Объяснения, поощрение – Вопросы к детям – Образный сюжетный рассказ – Чтение художественной литературы – Поручения (индивидуальные и коллективные) – Решение логических задач – Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература • Средства нравственного воспитания (природа, художественные средства: музыка, живопись, эстетика быта и отношений, детские мультфильмы, игровые средства) • Социально – эмоциональные, игровые центры, оборудованные игровыми материалами и пособиями • Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3) • СОТ (современные образовательные технологии)

		<p><u>Практические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Показ способов действия – Дежурства – Помощь – Пример взрослого и детей – Привлечение к продуктивной деятельности – Привлечение к общественно полезной деятельности <p><u>Наглядные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций – Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации – Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Литературные и речевые праздники, викторины, олимпиады • Чтение литературных произведений • Выпуск речевых газет, книжек-малышек 	<p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение и рассказывание художественных произведений – Заучивание наизусть – Пересказ – Обобщающая беседа, обсуждение – Рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал – Речевой образец – Объяснение, указание – Повторение – Словесное упражнение (Параллельно-пофразное высказывание, договаривание) – Оценка детской речи 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение со взрослыми и сверстниками • Организованная образовательная деятельность • Культурная языковая среда • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка, театр • Центры детской активности, оборудованные дидактическими, развивающими пособиями,

		<ul style="list-style-type: none"> – Вопрос – Создание проблемной ситуации – Совместный рассказ <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственное и опосредованное наблюдение – Показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия; просмотр видео материалов – Метод наглядного моделирования – Показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические, словесные игры – Игры – драматизации – Хороводные игры – Театрализованная игра – Дидактические упражнения – Игра на основе сюжета литературного произведения <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Пластические этюды – Инсценирование литературного произведения – Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного 	<p>игровым материалом, ТСО - центр развития речи, литературный, музыкально-театральный центры, уголок краеведения, центр сенсорного развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральная студия «Играем в сказку» (старший дошкольный возраст) • СОТ (интерактивные, личностно–ориентированная технология, ТРИЗ)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Интеллектуальные викторины, олимпиады 	<p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственное и опосредованное наблюдение – Показ и рассматривание картин, иллюстраций, просмотр видео материалов 	<ul style="list-style-type: none"> • Социальная действительность • Предметно-рукотворный мир • Познавательная,

	<ul style="list-style-type: none"> • Целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности • Сбор и создание коллекций • Продуктивная деятельность • Опыты, экспериментирование • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Показ способов действий <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, логические – Подвижные игры – Творческие игры (в т.ч. строительные) – Сюжетно-ролевые игры <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) – Преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и т.д.) – Продуктивная и поисковая деятельность – Ведение Дневника наблюдений – Сбор и создание коллекций – Моделирование и конструирование – Опыты, эксперименты <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Рассказ – Беседа – Проблемный вопрос – Указания - Пояснение – Объяснение – Анализ <p><u>Методы саморазвивающего и развивающего обучения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Подтверждение или опровержение гипотезы 	<p>энциклопедическая, художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> • Природа • Виды искусства, предметы народного быта и промыслов • Центры детской активности (познавательный, воды и песка (в младшем возрасте), исследовательский (в старшем возрасте), оборудованные дидактическими играми, макетами, материалами и оборудованием для проведения опытов и экспериментов, ТСО; • Работа кружка «Мыслитель» (старший дошкольный возраст). • Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3) • СОТ (интерактивные, технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, здоровьесберегающие (простейший туризм)
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельный поиск необходимой информации – Самостоятельное выполнение практических действий – Самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий 	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) • Музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, творческая деятельность) • Фестивали, праздники, досуги • Индивидуальная работа с одаренными детьми • Проектная деятельность • Концертная деятельность 	<p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Показ и рассматривание картин, иллюстраций, просмотр видео материалов – Показ способов действий – Наблюдения – Презентация продукта творческой деятельности <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Рассказ – Беседа – Проблемный вопрос – Указания - Пояснение - Объяснение - Дидактическая сказка <p><u>Словесно-слуховые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Пение <p><u>Слуховые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры – Творческие игры – Музыкальные игры – Игры-драматизации, игры- 	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения искусства, достижения культуры • Художественно-эстетический центр, оборудованный изобразительными средствами и материалами для разных видов детского творчества, репродукциями картин, мольбертами; • Музыкально-театральный центр оборудованный музыкальными инструментами, аудиотеки, видеотеки, ТСО; • Театральная студия «Играем в сказку» (старший дошкольный возраст) • Мультимедийное оборудование, ноутбуки (3) • СОТ (игровая, личностно-ориентированная, информационная)

		<p>инсценировки</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры-интерпретации <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Разучивание песен, танцев – Воспроизведение мелодий, ритмических рисунков – Творческие задания – Выставки детских работ – Импровизации на инструментах – Действия по образцу – Повтор – Творческие действия – Экспериментирование с цветом, материалом – Моделирование художественного образа – Работа на трафаретах, черновиках; по карте - схеме (алгоритму) <p>Метод контрастных сопоставлений музыкальных произведений</p> <p>Метод уподобления характеру музыки</p>	<p>технологии, технологи проектирования, Технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных техник)</p>
--	--	--	--

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В данном разделе вариативной части Программы особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (далее - региональный компонент).

Национально-культурные особенности

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

Климатические и экологические особенности

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в

регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Особенности промышленного комплекса

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм-АВТОВАЗ»);
- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Организация образовательного процесса в детском саду в рамках регионального компонента осуществляется по основным направлениям развития воспитанников. Основными **целями** в рамках регионального компонента по каждой из образовательных областей являются:

- социально-коммуникативное развитие: формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
- познавательное развитие формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие познавательного интереса через ознакомление с родным краем;
- физическое развитие: формирование основ культуры здоровья в повседневной жизни с учетом климатических условий региона;
- речевое развитие - овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми через ознакомление с родным краем;
- художественно-эстетическое: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание воспитательно-образовательной работы строится с учетом региональной специфики. Педагогами детского сада разработано календарно-перспективное планирование по краеведению. В основу положена Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле», Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познаватель	Программа	Дыбина О.В.,	Ульяновск:	Захарова	Содержание программы

ное (патриотическое воспитание)	патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (текст)	Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.	Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.	Л.М.	направлено на формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического, гражданского, историко-краеведческого, духовно-нравственного воспитания. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), с обязательным включением методов контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности детей); средств обучения (содержание развивающей предметно-пространственной среды); предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) (Электронный ресурс)	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.	Тольятти, 2015.-СД диск	Захарова Л.М.	
Познавательное-речевое	Программа «Развитие речи дошкольников»	О.С. Ушакова	4-е изд., перераб., - М.; ТЦ Сфера, 2015	Утверждено на заседании Ученого совета Института психолого-педагогических проблем детства Российской академии образования	Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры развития речи, создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды

					детской деятельности. Программа включает в себя: - воспитание звуковой культуры речи; - словарную работу; - формирование грамматического строя речи; - развитие связной речи
--	--	--	--	--	--

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из содержания событий в окружающем мире, интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются и организуются тематические вечера досуга, творческие мастерские, социально-педагогические и трудовые акции, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы,

доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем, создание коллекций. В группах старшего дошкольного возраста действует Редакция журнала». Один раз в квартал традиционно организуются Дни именинников.

**Примерный вариант перспективного планирования традиционных событий, праздников, мероприятий
в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Время проведения	Событие в окружающем мире	Тема периода	Направление развития	Вторая младшая группа
Сентябрь	<i>День знаний</i>	«Я и мои друзья»	Речевое (Ушакова О.С.)	Лексическая игра «Тяпа и Топ сварили компот»
	<i>Осень</i>	«Осень. Природа родного края»	Познавательное (региональный компонент)	Совместное изготовление осеннего букета
Октябрь	<i>День пожилого человека</i>	«Я – человек»	Речевое (Ушакова О.С.)	Игра-драматизация «Колобок»
		«Мой город. Моя страна»	Познавательное (региональный компонент)	Сюжетно-ролевые игры «Машины привезли игрушки», «Больница»
Ноябрь	<i>День матери</i>	«Вся семья вместе так и душа на месте»	Речевое (Ушакова О.С.)	Ситуативная беседа «Наша дружная семья»
	<i>День народного единства</i>	«Моя малая Родина»	Познавательное (региональный компонент)	Развлечение «Уж ты, котенька, коток»
Декабрь	<i>Зима</i>	«Здравствуй, гостя зима»	Речевое (Ушакова О.С.)	Игровая ситуация «Кто в теремочке живет?»
	<i>День конституции</i>	«Права детей в России»	Познавательное (региональный компонент)	Коллективное панно «Наш любимый детский сад»
Январь	<i>Всемирный день «Спасибо»</i>	«Народная культура. Праздники»	Речевое (Ушакова О.С.)	Театр на столе «Матрешкина сказка»

		«Мир вокруг нас»	Познавательное (региональный компонент)	Тематическая прогулка «Игры со снегом»
Февраль	<i>День доброты</i>	«Лучики доброты»	Речевое (Ушакова О.С.)	Коммуникативная игра «В гостях у Айболита»
	<i>День защитника Отечества</i>	«Защитники страны родной»	Познавательное (региональный компонент)	Совместная деятельность «Поезд особого назначения»
Март	<i>Международный женский день 8 марта</i>	«Весна пришла»	Речевое (Ушакова О.С.)	Мини – концерт «Мама»
			Познавательное (региональный компонент)	Сюжетно-ролевая игра «Соберем куклу на прогулку»
Апрель	<i>День здоровья День смеха</i>	«Растем здоровыми, активными, жизнерадостными» «Юмор в нашей жизни»	Речевое (Ушакова О.С.)	Составление рассказа об игрушках «Игрушки в гостях у ребят»
	<i>День космонавтики</i>	«Мир вокруг нас»	Познавательное (региональный компонент)	Рисуночная игра «Птички весело гуляют»
Май	<i>Праздник весны и труда. День победы</i>	«Хотим под мирным небом жить!»	Познавательное (региональный компонент)	Коллажирование «Травка зеленеет, солнышко блестит»
	<i>Весна</i>	«Путешествие по экологической тропе»	Речевое (Ушакова О.С.)	Игровые образовательные ситуации с использованием фольклора
Июнь			Речевое (Ушакова О.С.)	Игра-инсценировка «Козлята и волк»

			Познавательное (региональный компонент)	Развлечение «Веселое лето!»
--	--	--	---	-----------------------------

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы детского сада «Русалочка» - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим работы детского сада:

группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 7.00 до 19.00.

Режим – это распределение во времени и определенная последовательность в удовлетворении основных физиологических потребностей организма ребенка, а также чередование различных видов деятельности во время его бодрствования. При построении режима дня руководствуемся основным принципом – соответствия возрастным и психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а именно: игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В объем обязательной части Программы не входит время, отведенное на:

- совместную деятельность взрослого и ребенка, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и ухода;
- дневной сон.

Время, необходимое для реализации Программы:

Пребывание детей – 12 часов.

На реализацию обязательной части Программы 60%

Части, формируемой участниками образовательных отношений- 40%

- Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.
- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.
- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
- Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
- Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).
- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.
- Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

- Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- С детьми 2 – 3 года жизни ООД по физическому развитию осуществляют по подгруппам и проводят в групповом помещении 2 раза в неделю. ООД по физическому развитию в возрасте от 3 до 7 лет организуют 3 раза в неделю. Один раз в неделю ООД по физическому развитию для детей 3 – 7 лет круглогодично организуют на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличие у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года ООД по физическому развитию организуют на открытом воздухе.

Особое внимание уделяется в режиме:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической);
- целесообразному чередованию видов активности;
- организации гибкого режима для детей в адаптационный период, с учетом потребностей родителей;
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом времени года, а также поддержание режима дома.

**Режим дня
2-я младшая группа (3-4 года)**

Холодный период года (сентябрь-май)

Мероприятие	Время проведения
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.05-8.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к образовательной деятельности	8.35-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.15; 9.25-9.40
Игры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.10

Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, чтение художественной литературы, подготовка к ужину	15.35-17.00
Ужин	17.00-17.25
Подготовка к вечерней прогулке, игры на улице, уход детей домой.	17.25-19.00

Тёплый период (июнь-август)

Мероприятие	Время проведения
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.05-8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35-9.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (в группе)	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, игры, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.35-16.00
Прогулка, самостоятельная игровая деятельность	16.00-16.50
Подготовка к ужину	16.50-17.00
Ужин	17.00-17.25
Игры на улице, уход детей домой.	17.25-19.00

Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Индивидуальная Подгрупповая
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Индивидуальная Групповая
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

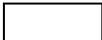
	Коммуникация (общение)	Свободное общение по теме Игровые упражнения	
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Игровая Двигательная Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные Дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

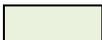
Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно. Длительность 10-15 мин.
1.2.	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3.	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4.	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7.	Ходьба по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
1. Организованная образовательная деятельность		
2.1.	По физической культуре	2-3 года – два раза в неделю 3-7 лет - три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
2. Самостоятельная деятельность		
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
3. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий.

3.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Условные обозначения:

 - обязательная часть Программы;

 - Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (текст) / Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) (Электронный ресурс), Тольятти, 2015.-СД диск.

 - Программа развития речи дошкольников / О.С.Ушакова., 4-е изд., перераб., -М.; ТЦ Сфера, 2015

Перспективное комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий

Неделя	Тема	События в окружающем мире / традиционное мероприятие	Возрастные группы				
			I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
Сентябрь							
I	«Я и мои друзья»	<i>День знаний 1 сентября</i>	«Рано утром детский сад малышей встречает»	«Здравствуй, это я!»	«Ребенок и сверстники в детском саду»	«Сегодня – дошколята, завтра – школьники»	«Готовимся к школе. Что умеет будущий первоклассник»
		Мероприятие	Фотоколлаж «Наша группа»	Лексическая игра «Тяпа и Топ сварили компот»	Эвристическая беседа «Мои любимые игрушки»	Составление рассказа из личного опыта	Познавательноречевой досуг «В стране знаний»
II	«Осень. Природа родного края»	<i>Приметы осени</i>	«Мои любимые игрушки»	«Золотая осень»	«Осень. Осенние настроения»	«Как мы следы осени искали»	«Осень – это хорошо или плохо?»
		Мероприятие	Выставка любимых игрушек	Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы	Выставка рисунков «Осенние настроения»	Изготовление и презентация странички экологического дневника «Осень в родном краю»	Экологическая викторина «Растительный и животный мир Поволжья»
III		<i>Сбор урожая</i>	«Загадки на грядке»	«Вкусные дары осени»	«Попробуем осень на вкус»	«Труд людей осенью»	«Красота в природе»
		Мероприятие	Выставка поделок «Чудеса с обычной грядки»	Коллажирование «Витамины на тарелке»	Коллажирование «Витамины на тарелке»	Создание и презентация диафильма «Как выращивают хлеб»	Выставка поделок из овощей и фруктов «Огородные фантазии»

IV	«Мир вокруг нас»	День дошкольного работника 27 сентября	«Деревенский дворик»	«Наши игрушки»	«Какой я. Что я знаю о себе»	«Земля наш общий дом»	«Чтобы было интересно»
		Мероприятие	Игровая ситуация «Кто как кричит?»	Участие в сюжетных играх	Создание атрибутов и организация сюжетно-ролевой игры «Медицинский центр»	Трудовая акция «Наш зеленый детский сад»	Редакция газеты. Выпуск номера «О тех, кто заботится о нас в детском саду»
Октябрь							
I	«Я – человек»	День пожилого человека	«Где же наши ручки, где же наши ножки»	«Что случилось с куклой Машей»	«Труд взрослых. Профессии»	«Дома – мама и папа, а на работе?»	«Пожилые люди в жизни страны и семьи»
		Мероприятие	Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклой»	Игра-драматизация «Колобок»	Театрализованная игра «Таня и ее друзья»	Интервьюирование героев рассказов	Составление текста поздравления
II	«Мир вокруг нас»		«Листопад, листопад, листья желтые летят»	«Мой домашний любимец»	«Как помочь птицам зимой»	«История игрушки»	«Если бы я был президентом Страны детства»
		Мероприятие	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков	Составление композиции «Наши домашние питомцы»	Изготовление и развешивание кормушек для птиц	Создание выставки «Игрушки: старинные и современные»	Оформление и презентация карты «Волшебная страна»
III	«Мой город. Моя страна»		«Мой дом, мой город»	«Грузовик привез игрушки»	«Детский сад в нашем городе»	«Мы разные, мы вместе»	«Неделя безопасности и здоровья»
		Мероприятие	Сюжетная игра «Едем в автобусе»	Сюжетно-ролевые игры «Машины привезли игрушки», «Больница»	Конструкторское бюро «Детский сад в нашем городе»	«Редакция журнала». Создание и презентация журнала «Россия – Родина моя!»	«Редакция журнала». Создание и презентация журнала «Я горжусь своей

							страной!
IV	«Удивительный предметный мир»		«Кому что нужно для работы»	«Наш веселый, звонкий мяч»	«Мир осенней одежды и обуви»	«Игрушки бывают разные»	«Труд взрослых. Профессии»
		Мероприятие	Оформление альбома «Профессии»	Изготовление коллективного панно «Солнышко весело светит!»	Коллекционирование демисезонной кукольной одежды в игровом уголке	Выставка-ярмарка игрушек-самоделок	Оформление выставки рисунков «Вкусная осень»
Ноябрь							
I	«Моя малая Родина»	<i>День народного единства 4 ноября</i>	«Родной край: любви и знай»	«Большие и маленькие»	«Поздняя осень»	«Что расскажет о России герб и флаг»	«Моя малая Родина»
		Мероприятие	Досуговая деятельность «Уж ты, котенька, коток»		Составление гербария из осенних листьев	Экспозиция подарков для близких и друзей «Один за всех и все за одного»	Фото-галерея «Почетные граждане города Тольятти»
II	«Наши добрые дела»	<i>День приветствий</i>	«Наши добрые дела»	«Мир красоты»	«Наши добрые дела»	«Старикам везде у нас почет»	«Поздняя осень»
		Мероприятие	Создание фотоальбома «Наши добрые дела»	Роспись силуэтов игрушек с последующим обыгрыванием	Социальная акция «Письмо другу»	Социальная акция «Подарки для пожилых людей»	Тематический день дегустатора овощных и фруктовых блюд
III	«Я хороший, ты хороший. Учимся дружить. Осенние дни рожд.»		«Волшебные слова»	«Дети играют»	«Подарки именинникам»	«Будем дружкой дорожить»	«Остров дружбы»
		Мероприятие	Развлечение «Мишкин день рождения»	Коллажирование «Мои любимые игрушки»	Сюжетно-ролевая игра «День рождения»	Концерт и подарки для именинников	Игротека «Остров дружбы»
IV	«Вся семья вместе,	<i>День матери 27 ноября</i>	«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	«Наша дружная семья»	«Мама, папа, я – дружная семья»	Мини-проект «Поздравление для мам»	Мини-проект «Мы для милой мамочки...»

	так и душа на месте»	Мероприятие	Театрализованная игра «В доме жила большая семья» Работа с фотоальбомом «Я и моя семья»	Ситуативная беседа «Наша дружная семья»	Развлечение «Мама, папа, я – дружная семья»	Выставка рисунков	Музыкально-литературная гостиная для мам
Декабрь							
I	«Все мы разные»	<i>Международный день инвалидов</i>	«Что я знаю о себе?»	«Что я знаю о себе»	«Мальчики и девочки»	«Кто я, какой я?»	«Моя прекрасная леди»
		Мероприятие	Игровое упражнение «Вот какой хороший, вот какой пригожий...»	Рисование собственного портрета	Совместное изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек	Создание индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения»	
II	«Здравствуй, гостя зима!»	<i>Приметы зимы</i>	«Здравствуй Зимушка – зима»	«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»	«Что зима нам подарила»	«Жалобная книга природы»	«Как приходит зима»
		Мероприятие	Создание совместно с родителями фотоальбома «Зимние забавы»	Игровая ситуация «Кто в теремочке живет?»	Коллективная творческая работа «Ателье зимней одежды»	Театр картинок «Зимушка-зима»	Составление повествовательного рассказа «Зимние превращения»
III	«Права детей в России»	<i>День конституции 12 декабря</i>	«Кукла Маша в гостях у ребят»	«Дом, в котором мы живем»	«Я имею право»»	«Имею право»	«Имею права и обязанности»
		Мероприятие	Мультфильмпликационная минутка	Коллективное панно «Наш любимый детский сад»	Создание альбома рисунков «Мои права в семье»	Создание альбома рисунков «Мои права в детском саду»	Изготовление коллажа «Я имею право»
IV	«Новый год у ворот!»	<i>Новый год 1 января</i>	«В гостях у Деда Мороза»	«Праздник для кукол»»	«Новогодние чудеса»	«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»	«Мастерская Деда Мороза»

		Мероприятие	Выставка новогодних игрушек Праздник елки	Выставка новогодних игрушек- самodelок Новогодний праздник	Коллективный творческий проект «Украшаем группу» Новогодний праздник	Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад» Новогодний праздник	
Январь							
I, II	Каникулы	<i>Новый год</i>		КАНИКУЛЫ			
III	«Народная культура Праздники»	<i>Всемирный день «спасибо» 11 января</i>	«В гости к нам пришли матрешки»	«Матрешкина сказка»	«Мы встречаем Новый год и Рождество»	«Волшебные сказки Рождества»	«Волшебные сказки Рождества»
		Мероприятие	Выставка творческих работ «Наша любимая Матрешка»	Театр на столе «Матрешкина сказка»	Составление сюжетного рассказа с элементами драматизации «Случай в лесу»	Составление творческого рассказа на тему «Зимние забавы»	Фольклорный праздник «Калядки»
IV	«Я и мои друзья»		«Играем вместе, играем рядом»	«Мальчики и девочки»	«Юные волшебники. Мир технических чудес»	«Если с другом вышел в путь...»	«Разноцветные настроения»
		Мероприятие	Коллажирование «В кругу друзей»	Коллажирование «Мои любимые игрушки»	Конструирование предметов бытовой техники	Заполнение странички портфолио «Мой друг»	Заполнение странички портфолио «Я и мое настроение»
V	«Мир вокруг нас»		«В гостях у Федоры»	«По снежной дорожке»	«И чего сделаны предметы»	«Безопасные дороги»	«Дорожная азбука»
		Мероприятие	Выставка поделок по теме: «Посуда»	Тематическая прогулка «Игры со снегом»	Тематическая выставка «Из чего же, из чего же, из чего же?»	Конкурс плакатов «Светофор»	Интеллектуальная викторина «Знатоки правил дорожного движения»
Февраль							

I	«Язык родной словно реченька с водой»	<i>Международный день родного языка</i>	«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»	«Маленькая книжка в гостях у малышки»»	«В стране вежливых слов»	«Язык родной, словно реченька с водой»	«Мир народной мудрости»
		Мероприятие	Театрализованное представление детей старших групп «Жили-были...»	Досуговая деятельность «Сорока-белобока в гостях у ребят»	Досуговая деятельность «В стране вежливых слов»	Конкурс чтецов	Конкурс чтецов
II	«Лучики доброты»	<i>День доброты 17 февраля</i>	«На кормушке»	«Я в обществе»	«Добрые слова для друга»	«День доброты»	«Дружат люди всей земли»
		Мероприятие	Выставка поделок (совместно с родителями) «Лучшая кормушка»	Коммуникативная игра «В гостях у Айболита»	Игровая ситуация «Служба помощи»	Моделирование проблемных ситуаций по сказке «Лиса и кувшин»	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как ежик попал в беду»
III	«Защитники страны родной»	<i>День защитника Отечества 23 февраля</i>	«Я и мой папа»	«Папин праздник»	«Наши мужчины – защитники Отечества»	«Могучи и сильны российские богатыри»	«Российская армия»
		Мероприятие	Рассматривание стенгазет «Мой папа хороший»	Оформление фотовыставки «Наши папы»	Музыкально – физкультурный праздник.	Спортивный праздник «Могучи и сильны российские богатыри»	Спортивный праздник Защитники страны родной
IV	«Зима не даром злится» «Зимние дни рождения»	<i>Масленица</i>	До свидания, Зимушка – Зима»	«Ребятам о зверятах»	«Как на масляной неделе»	«Как на масляной неделе»	«Как на масляной неделе»
		Мероприятие	Тематическое развлечение «Зиму провожаем, солнышко встречаем»	Выставка книг «Ребятам о зверятах»	Музыкальное развлечение «Как на масляной неделе»	Фольклорный праздник «Едет Масленица, дорогая!»	Фольклорный праздник «Едет Масленица, дорогая!»
					Сюжетно-ролевая игра «Мой день рождения»	Концерт и подарки для именинников	Концерт и подарки для именинников
Март							

I	«Весна пришла»	<i>Международный женский день 8 марта</i>	«Вот какая мама, золотая прямо»	«О любимых мамочках»	«О любимых мамах и бабушках»	«Самая красивая мамочка моя»	«Загляните в мамины глаза»
		Мероприятие	Игровой досуг с мамами	Мини-концерт «Мама»	Музыкально-литературный праздник «Звенит капель»	Литературная гостиная «Вот какая мама»	Музыкально-литературная гостиная «Мамино сердце»
II	«Мир вокруг нас»		«Тает снежок, ожил лужок»	«Мы помощники. Что мы умеем»	«Народные игрушки»	«Весенние чудеса»	«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»
		Мероприятие	«Расти, лучок...» (посадка лука)	Сюжетно-ролевая игра «Соберем куклу на прогулку»	Выставка творческих работ «Ребята с нашего двора – большие мастера»	Дизайн-проект «Весна в окно стучится»	Проект «Заповедные места Жигулей»
III	«Мир вокруг нас»		«Соберем куклу на прогулку»		«Кукольный домик»	«Весенние метаморфозы»	«Весна в окно стучится...»
		Мероприятие	Составление весеннего гардероба для куклы		Изготовление макетов кукольной комнаты с последующим обыгрыванием	Весна пришла	Дизайн-проект Весна в окно стучится...
IV	«Книжная неделя»		«По страницам любимых книжек»	«Наши любимые книжки»	«Наши любимые книжки»	«Книжный гипермаркет»	«История книги»
		Мероприятие	Выставка «Моя любимая книга»	Создание книжек-малышек	Выставка любимых детских книг	Изготовление книг. Сюжетная игра «Книжный гипермаркет»	Творческая мастерская «Делаем книги сами»
Апрель							
I	«Растем здоровыми,	<i>День здоровья День смеха</i>	«Фрукты очень хороши. Фрукты любят малыши»	«Я расту»	«Витамины – помощники здоровью»	«Веселые истории в нашей группе»	«Веселые истории вокруг нас»

	активны ми, жизнера достны ми. Юмор в нашей жизни»	Мероприятие	Образовательная ситуация «Кукла Катя заболела»	Составление рассказа об игрушках «Игрушки в гостях у ребят»	Образовательная ситуация «День здоровья»	«День юмора и смеха» - составление рассказа на предложенную тему: «Фантазеры»	«День юмора и смеха» - составление рассказа на предложенную тему: «Фантазеры»
II	«Мир вокруг нас»	<i>День космонавтики</i>	«Едем, плаваем, летим»	«Мир за окном – весна пришла»	«Что нам весна подарила»	«Первые полеты человека в космос»	«Загадки космоса»
		Мероприятие	Игровая ситуация « В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит»	Рисуночная игра «Птички весело гуляют»	Коллажирование «Весенние первоцветы»	Игровой проект «Загадки космоса»	Творческая мастерская: изготовление и презентация макета «Солнечная система»
III			«Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»	«Один, два, три – считать начни»	«Дорожная грамота»	«Дружат дети всей земли»	«Все профессии нужны, все профессии важны»
		Мероприятие	Строительная игра «Дом медведей»	Составление математического коллажа	Музыкально- театральное развлечение «Путешествие с Незнайкой»	Карнавал «Праздник дружбы»	Игровой проект «Ярмарка профессий» — презентация профессий
IV	«Земля – наш дом»	<i>День земли</i>	«Волшебная поляна»	«Птицы прилетели»	«Большие и маленькие»	«Весна идет, весне дорогу»	«Земля – наш общий дом»
		Мероприятие	Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы»	Коллажирование «Птички весело гуляют»	Лепка сюжетной композиции «Большие и маленькие»	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов	Трудовая акция «Наш зелёный детский сад»

Май							
I	«День победы»	<i>Праздник весны и труда 1 мая День Победы 9 мая</i>	«Разноцветные салюты»	«Мир вокруг нас. Путешествие на дачу»	«Спасибо вам мы говорим»	«Имена Победы»	«Праздник Победы»
		Мероприятие	Дидактическая игра «Картинки-половинки» (военная тематика)	Коллажирование «Травка зеленеет, солнышко блестит»	Создание тематического альбома «Спасибо Вам мы говорим!»	Игра-путешествие «Имена Победы»	Социальная акция для людей старшего поколения — концертная программа «Хотим под мирным небом жить»
II	«Мир вокруг нас»		«Наш друг – Светофор»	«Где моя мама?»	«Кораблики»	«Какие бывают музеи?»	«Мир технических чудес. Тайны света»
		Мероприятие	Игровой досуг по ПДД «Дети спасают Петушка»	Коллективное коллажирование по теме	Пополнение коллекции материалов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?»	Детская дизайн-деятельность по созданию музея	Детское книгоиздательство: книга «Необычные опыты и эксперименты со светом»
III	«Путешествие по экологической тропе»	<i>Красная книга</i>	«В гостях у Мухи - цокотухи»	«Травка зеленеет, солнышко блестит»	«Пробуждение природы после зимы»	«Скоро лето!»	«Красная книга природы»
		Мероприятие	Игра – забава «Добрый жук»	Игровые образовательные ситуации с использованием фольклора	Театр на столе «Теремок»	Игра-драматизация «Послушный дождик»	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»
IV	«Приди, лето красное Весенни	<i>День защиты детей</i>	«Солнечное детство!»	«Живое вокруг нас: весенние цветы»	«Весенние дни рождения»	«Дни рождения в традициях разных народов»	«Секреты школьной жизни» «Празднование дня рождения у разных

	е дни рождения»						народов»
		Мероприятие	Участие в выпускных утренниках	Коллективное коллажирование «Весенний букет»	Изготовление и дарение индивидуальных подарков именинникам	Вечер досуга «Дни рождения»	Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов». Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных народов

II младшая группа

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Формы организации мероприятий
Сентябрь		
«Я и мои друзья»	«Здравствуй, это Я!» Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»).	Лексическая игра «Тяпа и Топ сварили компот»
«Осень. Природа родного края»	«Золотая осень» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений. Выбор красок и карандашей в процессе рисования.	Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы.
	«Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.) «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус») Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.
«Мир вокруг нас»	«Наши игрушки» Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»).	В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с Правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).
Октябрь		
«Я - человек»	«Что случилось с куклой Машей» В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться),	Игра-драматизация «Колобок».

	некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т. п.)	
«Мир вокруг нас»	« <i>Мой домашний любимец</i> » Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание.
«Мой город. Моя страна»	« <i>Грузовик привез игрушки</i> » Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке — машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад).	Сюжетно-ролевые игры «Машины привезли игрушки (продукты)», «Больница».
«Удивительный предметный мир»	« <i>Наш веселый звонкий мяч</i> » Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера. Эталоны и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша)), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т. п.).	Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей — ладошек детей).
Ноябрь		
«Моя малая Родина»	« <i>Большие и маленькие (животные и их детеныши)</i> » Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), название детенышей; активизация интереса к миру природы.	Развлечение «Уж ты, котенька, коток».
«Наши добрые дела»	« <i>Мир красоты</i> » Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и Каргополья) и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полосы, точки разных цветов).	Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними.

«Я хороший, ты хороший. Учимся дружить»	«Дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры.
«Вся семья вместе, так и душа на месте»	«Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы.	Ситуативная беседа «Наша дружная семья».
Декабрь		
«Все мы разные»	«Что я знаю о себе» Уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях; представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?» — рассматривание фотографий).	Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий.
«Здравствуй, гостья зима»	«Зимушка-зима в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят). Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.	Игровая ситуация «Кто в теремочке живет?»
«Права детей в России»	«Дом, в котором мы живем» Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек.	Коллективное панно «Наш любимый детский сад».
«Новый год у ворот!»	«Праздник для кукол» Рассматривание елки, украшенной педагогом, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер — тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие	Праздник елки в игровом уголке

	роли, простые диалоги от лица персонажа.	
Январь		
«Народная культура. Праздники»	« <i>Матрешкина сказка</i> » Яркие, образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы).	Театр на столе «Матрешкина сказка»
«Я и мои друзья»	« <i>Мальчики и девочки</i> » Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры.
«Мир вокруг нас»	« <i>По снежной дорожке</i> » Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков — следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу, экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице).	Тематическая прогулка «Игры со снегом».
Февраль		
«Язык родной, словно реченька с водой»	« <i>Маленькая книжка в гостях у малышки</i> » Развитие интереса к слушанию песенок, потешек. Формирование положительного эмоционального отношения к ним. Активизация словарного запаса. Воспитание чуткости к художественному слову.	Досуговая деятельность «Сорока-белобока в гостях у ребят»
«Лучики доброты»	« <i>Я в обществе</i> » Знакомство с профессией доктора, некоторыми его трудовыми обязанностями (мерить температуру пациенту, оказывать первую помощь заболевшему и т.п.); с некоторыми инструментами — «помощниками» (термометр, шприц, таблетки, микстура и т. п.) Поощрение проявления уважительного отношения к труду врача, вежливому обращению (форма обращения к доктору, просьба).	Коммуникативная игра «В гостях у Айболита».
«Защитники страны родной»	« <i>Папин праздник</i> » Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего	Совместная деятельность «Поезд особого назначения».

	вида, некоторые типичные мужские занятия. Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).	
«Зима не даром злится»	« <i>Ребятам о зверятах</i> » Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных.	Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами).
Март		
«Весна пришла»	« <i>О любимых мамочках</i> » Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (апликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!»).	Мини – концерт «Мама».
«Мир вокруг нас»	« <i>Мы помощники. Что мы умеем</i> » Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры. Декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами.	Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов.
	« <i>Соберем куклу на прогулку</i> » Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку).	Сюжетно-ролевая игра «Соберем куклу на прогулку».
«Книжкина неделя»	« <i>Наши любимые книжки</i> » Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок».	Создание книжек-малышек.
Апрель		
«Растем	« <i>Я расту</i> »	Составление рассказа об

здоровыми, активными, жизнерадостными»	Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?» — рассматривание фотографий).	игрушках «Игрушки в гостях у ребят».
«Мир вокруг нас»	«Мир за окном: весна пришла» Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах.	Рисуночная игра «Птички весело гуляют».
	«Один, два, три — считать начни» Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству, группировка по разным основаниям.	Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам).
«Земля наш общий дом»	«Птицы прилетели» Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.	Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга).
Май		
«Хотим под мирным небом жить!»	«Мир вокруг нас. Путешествие на дачу» Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3-м признакам.	Коллажирование «Травка зеленеет, солнышко блестит».
«Мир вокруг нас»	«Где моя мама?» Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.	Коллективное коллажирование по теме (наклеивание вырезанных взрослых фигурок животных на полянки — лес и деревня), обыгрывание
«Путешествие по экологической тропе»	«Травка зеленеет, солнышко блестит» Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок,	Игровые образовательные ситуации с использованием фольклора.

	использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование).	
«Приди, лето красное»	«Живое вокруг нас: весенние цветы» Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.).	Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе).
Июнь		
«Здравствуй лето!»	«Веселое лето» Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы.	Развлечение «Веселое лето!».

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду «Русалочка» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада «Русалочка» придерживается следующих принципов:

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада «Русалочка» организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности образовательного процесса*.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой,

коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием, в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для развития я основных видов движений, выполнения общеразвивающих упражнений, организации игр разной подвижности), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал; материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, литературный центр.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные центры.

Для речевого развития: театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр, оборудован кабинет развивающего обучения.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и

способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- Центр развития речи обеспечивает речевое развитие детей (речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами).
- Литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников.
- Исследовательский центр создает условия для осуществления опытно – экспериментальной деятельности).
- Двигательный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.
- Познавательный центр (старший возраст), центр для игр с песком и водой (младший возраст) обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры).
- Музыкально-театральный, художественно-эстетический центры обеспечивают решение задач активизации творчества детей (режиссерские, театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность).
- Зеленый уголок обеспечивает решение задач экологического и трудового воспитания.
- Уголок краеведения обеспечивает решение задач патриотического воспитания и познавательного развития.
- Игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр и решение задач социально-эмоционального и коммуникативного развития.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Таким образом, наполняемость развивающей предметно-пространственной среды детского сада «Русалочка» отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды во 2-ой младшей группе

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности.

В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и

яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной

потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Примерный перечень оборудования группы для детей 3-4 лет

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	Пирамидка пластмассовая малая	3
2	Пирамидка деревянная с квадратными, прямоугольными, треугольными и круглыми элементами для нанизывания и сортировки, с 4 стержнями.	1
3	Пирамидка (напольная пластмассовая пирамида высотой 100 см.	1
4	Пирамидка-вкладыш (по типу "Ведро", разноцветные элементы вкладываются друг в друга, для сортировки по размеру, развития мелкой моторики)	2
5	Каталки различные пластмассовые (игрушка на палочке, при катании приводятся в движение детали игрушки или раздаются различные звуки)	3
6	Куб для развития мелкой моторики (30х30х30см)из эластичного поролона, обшит яркой разноцветной искусственной кожей. На поверхности модуля детали: молния, замок-карабин, пуговицы, шнуровка, клапан на липкой ленте.	1
7	Игра "Шарики на стержнях"	2
8	Мозаика с крупными геометрическими, разноцветными элементами.	1
9	Мозаика (многофункциональный конструктор, со специальными конструктивными возможностями соединения)	1
10	Матрешки	2
11	Игра "Гвозди-перевертыши" (состоит из рабочей доски с отверстиями и вставленными в них разноцветными "гвоздями" и молоточка, служит для развития сенсомоторной координации и мелкой моторики) изготовлена из натурального дерева	1
12	Настольный кольцеброс "Жирафики"	2
13	Неваляшка из разноцветной пластмассы со звуковым эффектом	1
14	Набор пластмассовых разноцветных формочек, ведерок, лопаток, совочков закругленных, грабелек для игр с песком	3

15	Лейка цветная пластмассовая детская с ручкой и носиком	2
16	Наборы плавающих, заводных игрушек мелкие	1
17	Конструктор "Цветной"(цилиндры, кубы, призмы, кирпичики, полуцилиндры из пластмассы)	1
18	Развивающие игрушки сортеры	3
19	Игрушки со звуковым эффектом	2
20	Книга для развития тактильных ощущений	1
21	Крупногабаритный конструктор "СТРОИТЕЛЬ" (соединяющихся между собой по принципу ЛЕГО)	1
22	Мягкие разноцветных игрушки: маленькие, изображающие различных животных	5
23	Мягкие разноцветные игрушки крупные , изображающие различных животных	3
24	Фигурки кукольного театра с большой настольной ширмой	1
25	Настольный театр "Маша и медведь", "Три поросенка" (фигурки персонажей изготовлены в технике 3 D пазлов)	2
26	Ширма игровая трехсекционная трансформируемая (для выделения игровых зон и организации игр-драматизаций)	1
27	Набор мягких кубиков с изображениями с каждой стороны	1
28	Комплект транспортных средств (простые, заводные, инерционные, не менее 5 шт., среднего размера)	10
29	Грузовые, легковые автомобили, изготовлены из разноцветной пластмассы	5
30	Паровоз-конструктор с разноцветными вагонами, вагончики и паровоз изготовлены из пластмассы; вагоны соединяются между собой креплениями.	1
31	Лодка-кораблик (из цветной пластмассы)	1
32	Игровой модуль "Изучаю звуки" (игровой модуль с подвижными элементами, действия ребенка сопровождаются звуками) изготовлен из пластмассы, детали издающие звуки на батарейках, например Магазин "Изучаю звуки"	1
33	Чемоданчик с инструментами (комплект реалистично выполненных пластиковых столярных и слесарных инструментов в чемоданчике)	1
34	Подъемный строительный кран	1
35	Телефон пластмассовый с слуховой трубкой на шнурке	1
36	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры магазин	1
37	Набор кухонной пластмассовой разноцветной посуды для игр с куклами	2
38	Строительные каски	2
39	Кукла пластмассовая с волосами, закрывающимися глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги, голова), в одежде.	2
40	Кукла-голышок размер с нарисованными глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги, голова).	4
41	Набор фигурок персонажей из различных детских мультфильмов	1
42	Коляски для кукол "Зимняя"/"Прогулочная"	2
43	Кроватка для куклы	2
44	Набор доктора состоит из реалистично выполненного медицинского пластмассового инструментария в чемоданчике	1
45	Комплект приборов домашнего обихода для стирки, глажения, уборки - тазик, утюг, гладильная доска	1
46	Набор пластмассовый "Юный парикмахер" состоит из реалистично выполненного парикмахерского инструментария	1
47		1
48	Игра "Геометрик" (деревянная рамка-основа с симметрично закрепленными в нем пластиковыми цветными "гвоздиками" и набором цветных резинок : путем натягивания резинок на "гвоздики" можно создавать различные геометрические фигуры")	1
49	Комплект игр направленных на развитие сенсорной, а так же зрительно моторной координации детей (игры сделанные руками родителей)	1

50	Игра Логические блоки Дьенеша (набор состоит из объемных пластмассовых элементов различных геометрических форм разного размера, окрашенных основные цвета)	2
51	Альбом с заданиями к развивающей игре "Блоки Дьенеша для самых маленьких"	1
52	Шнуровки различного уровня сложности	5
53	Рамки и вкладыши тематические (общая деревянная рамка-основа и несколько внутренних цветных вкладышей с различными изображениями)	1
54	Доска-пазл (деревянная рамка-основа и несколько частей, составляющих единое целое, для развития образного мышления и мелкой моторики)	3
55	Комплект настольно-печатных игр для первой младшей группы	1
56	Кубики из серии "Собери картинку" из шести кубиков	1
57	Мозаика из мягкой пластмассы с крупными разноцветными деталями различных геометрических форм	1
58	Барабан игрушечный	2
59	Трафареты для рисования пластмассовые (для ознакомления с окружающим миром, развития образного мышления, мелкой моторики) тема Фрукты, Овощи, Посуда, Игрушки, Животные и др.	8
60	Комплект книг (не менее 40 книг) обложка плотный картон, крупные предметные картинки с реалистичным изображением.	1
61	Палочки Кюизенера. Комплект состоит из пластмассовых призм 10 различных цветов и форм.	2
62	Комплект элементов полосы препятствий (3 гимнастических палки, 2 конуса)	1
63	Ортопедическая дорожка	1
64	Кольцеброс (подставка со стержнем и кольцами, развивает координацию движений и глазомер)	1
65	Городки (комплект) деревянный или пластмассовый	1
66	Комплект разноцветных кеглей (6 шт.) цветная пластмасса	1
67	Скакалка детская, резиновая с пластмассовыми ручками, длина 1,5м и 2 м	2
68	Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного диаметра)	1
69	Обруч пластмассовый круглый (малый, диам. 54 см)	1
70	Палка гимнастическая (длина 71 см)	3
71	Пирамидка деревянная с квадратными, прямоугольными, треугольными и круглыми элементами для нанизывания и сортировки, с 4 стержнями.	
72	Пирамидка (напольная пластмассовая пирамида высотой 100 см.	3

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация программы

Образовательная программа МБУ лицея № 67 структурного подразделения детского сада «Русалочка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155.

Образовательная программа дошкольного образования детского сада № 172 создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров

дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которые определены цели и задачи программы. **Целью** реализации программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей дошкольного возраста через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Планируемые результаты образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе и др., СПб, 2014.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляют не более 40% от общего объема реализации образовательной программы дошкольного учреждения. Выбор представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание образовательной программы реализуется на основе комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса. Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирование позволяет

интегрировать содержание образовательной задач в различные виды детской деятельности.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задача педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу, коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Основной целью взаимодействия дошкольного учреждения и семьи является организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребенка.

4.2 Используемые примерные программы

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015
3. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (текст) / Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей.

Перед педагогическим коллективом детского сада «Русалочка» поставлена **цель**: привлечь родителей к активному участию в педагогическом процессе, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Телефон доверия»	По мере необходимости постоянно
В создании условий	- Участие в экологических акциях по благоустройству территории - Помощь в создании предметно - развивающей среды	2 раза в год Постоянно
В управлении дошкольным учреждением	- Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, педагогических советов	По плану
В просветительской деятельности, направленной на	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки)	1 раз в квартал

<p>повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим» - Создание странички на сайте дошкольного учреждения - Консультации, семинары, семинары - практикумы, мастер-классы - Распространение опыта семейного воспитания - Родительские собрания - Выпуск газеты для родителей «Детство в «Русалочке» 	<p>Обновление постоянно 1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья - Мастер - классы - Совместные праздники, развлечения, досуги - Встречи с интересными людьми - Семейный клуб «Клуб веселых и творческих» - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности 	<p>2 раза в год 2 раза в год</p> <p>По годовому плану</p> <p>По годовому плану</p> <p>2 раза в месяц</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>По годовому плану</p>