

**Муниципальное бюджетное обще  
учреждение городского округа**

<b>РАССМОТРЕ</b>	<b>ПРИНЯТА</b>	<b>УТВЕРЖДЕНА</b>
на заседа	на заседа	приказом д
кафедры у	Педагогич	МБУ «Лицей
русского	совета	№ 414 от
литератур	Протокол	01.09.2022
Протокол	о 30.08.2022	К. А. Кол
29.08.2022		

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**предмета**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Уровень *образования*: *общее образование*

Уровень *программы*: *общее образование*

Сроки реализации: 5 лет

Составит

Шевченко

Тольятти, 2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

---

Пояснительная записка . . . . .	4
Общая характеристика учебного «Русский язык»..... . . . .	5
Цели изучения учебного п	6
Место учебного предмета «Русс в учебном плане.....	7
Содержание учебного пре	8
5 класс.....	—
6 класс.....	13
7 класс . . . . .	17
8 класс . . . . .	21
9 класс.....	24
Планируемые результаты освоени «Русский язык» на уровне основ общего образования . . . . .	28
Личностные результ.а.т.т	—
Метапредметные резуль	32
Предметные результаты	35
5 класс . . . . .	—
6 класс.....	41
7 класс . . . . .	46
8 класс . . . . .	52
9 класс.....	56
Тематическое планирование.....	62
5 класс (170 часов)	—
6 класс (204 часа)	81
7 класс (136 часов)	91
8 класс (102 часа) . . . . .	106
9 класс (102 часа)	119

Рабочая программа по русскому языку образования подготовлена на основе образовательного стандарта основного Минпросвещения России от 31.05.2020 Министерством юстиции Российской Федерации — 64101) — (ФГОС ООО), Концепции преподавания языка и литературы в Российской распоряжением Правительства Российской № 6-р), программой воспитания, с учётом проверяемых требований к результатам образовательной программы основного

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания подходы к достижению личностных, метапредметных результатов обучения, сформулированных в государственном образовательном стандарте основного образования;

2) определить и структурировать планируемое содержание учебного предмета «Русский язык» в соответствии с ФГОС ООО; Примерной программой основного общего образования 1 / 20 от февраля 2020 г. Федерации объединений по общему образованию воспитания (одобрена решением Федерации объединений по общему образованию, 2/20);

3) разработать тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, примерное распределение учебного времени по разделам / темам, а также предложенные задания для самостоятельной работы учащихся по учебному материалу.

Личностные и метапредметные особенности преподавания русского общеобразовательной школе с учётом построения основного курса русского большей части входящих в Федеральны языку.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, русского народа. Как государственное общение русский язык является средством коммуникации в Российской Федерации, основой этнокультурной идентичности культуры.

Высокая функциональная значимость функций государственного общения важны для каждого жителя Российской Федерации и этнокультурного владения им в разных формах его существования. Разнообразие стилистических выразительных возможностей, умение использовать русский язык в общении определяют успешность социализации и самореализации в различных жизненно

Русский язык, выполняя свои базовые функции, обеспечивает межличностное общение людей, участвует в формировании мировоззрения личности, передаче информации, культурных традиций народов России.

Обучение русскому языку – это формирование нравственной и коммуникативной культуры интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельного самообразования.

Содержание русского языка ориентировано на развитие функциональной грамотности человека читать, понимать тексты, ис

мацию текстов разных форматов, оценивать достигнутые цели и их расширять свои знания, участвовать в социально-сигиожижидеяРеч является системообразующей доминант языка. Соответствующие умения и на метапредметднмьхтнххпрезультатов обучения (разделы «Язык и речь», «разновидности языка»).

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по образованию являются:

осознание и проявление общероссийского патриотизма, уважения к русскоязычному языку Российской Федерации и языку общенационального проявления сознательного отношения ценностное выражение дружественного богатства других народов России, как к средствам в разных сферах человеческой деятельности: общероссийской и русской культуры Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом формирования и инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, о функционировании, о стилистическом языке; практическое овладение и речевого этикета; обогащение активного запаса и использование грамматических средств; совершенствование пунктуации; воспитание самостоятельности;

совершенствование речевой деятельности и обеспечение эффективного коммуникативного взаимодействия;

в ситуациях межкультурного общения; овладение получением информации учебными предметами; совершенствование развитие универсальных интеллектуальных

лиза, синтеза, абстрагирования, установления определённых закономерностей. п. извлечение русского языка; развитие функциональной грамматики; информационный поиск, извлекать и информацию, интерпретировать в различных форматах (сплошной график, шрифт); освоение стратегий чтения и аудирования; текст, овладение способами понимания смысла, к-м в ую намерения автора; роли языка в средствах.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным стандартом основного общего образования «Русский язык» входит в предметную область «Язык» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в Примерной рабочей программе, соответствующей основной образовательной программе.

Учебным планом предусмотрено 5 классов 5 часов (5 часов в неделю), в 6 классе 6 часов (6 часов в неделю), в 7 классе 7 часов (7 часов в неделю), в 8 классе 8 часов (8 часов в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### 5 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.  
Лингвистика как наука о языке.  
Основные разделы лингвистики.

#### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, диалогическая, полилогическая.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) и их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе наблюдений, чтение и пересказ популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формы: диалог, монолог, диалогическое высказывание, монологическое высказывание.

Сочинения различных видов (описание, повествование, рассуждение, письмо).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, поисковое.

#### Текст

Текст и его основные признаки. Тематика. Микротема текста. Ключевые слова.

Функциональные типы речи: повествование, описание, рассуждение; их особенности.

Композиционные типы текста: абзац, параграф, текст.

Средства связи предложений и частей предложения: синонимы, антонимы, повторы.

Повествование Раксакк атзи.п речи.

Смысловый анализ текста: еготекйю, м  
микротем и абзацев, спосо-бноив ив стреекдо  
использование языковых - астридс(твв рваьм  
изученного).

Подробное, выборочное и ржакнигя-е при  
читанного или прослушанного текста.  
изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста:

### Функциональные разновидности языка

Общее представление разнфуункцинооснгяль н  
разговорной речи, функциональных с  
литературы).

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы линг  
Звук как единица языка. Смыслоразли  
гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке.  
транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского у

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости

Основные выразительные средства фон

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные эле

### Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Букврашмы. и н

Правописание рьай. делительных

### Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики

Основные способы толкования лексич  
однокоренных слов; подбор синонимов  
разъяснения значеоннитяекспува с (пшоо мощь  
словаря).

Слова однозначные и многозначные.  
слова. Тематические групп-выхслюввидОб  
понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.  
Разные лексические словареи - (втаорлик о  
синонимов, антонимов, омонимов, пар  
словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках и

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая

Виды морфем (корень, пристав

Чередование звуков в морфемах (в то  
нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное исполъуффиаиниамкелюситевскнин ой с  
речи.

Правописание корней с безударными  
гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми,  
непроизносимыми согласными (в рамках

Правописание ~~и~~ ~~е~~ ~~а~~ ~~о~~ ~~н~~ ~~в~~ ~~е~~ ~~л~~ ~~е~~ ~~ш~~ ~~и~~ ~~п~~ ~~я~~ ~~ш~~ ~~и~~ ~~х~~ ~~в~~ ~~к~~ ~~о~~ ~~р~~ ~~н~~ ~~е~~ ~~с~~ ~~л~~ ~~о~~ ~~в~~ ~~н~~ ~~е~~ ~~и~~ ~~з~~ ~~м~~ ~~е~~ ~~н~~ ~~я~~ ~~е~~ ~~м~~ ~~ы~~ ~~х~~ ~~н~~ ~~а~~ ~~п~~ ~~и~~ ~~с~~ ~~ь~~ ~~м~~ ~~е~~ ~~п~~ ~~р~~ ~~и~~ ~~с~~ ~~т~~ ~~а~~ ~~в~~ ~~о~~ ~~к~~ ~~и~~ ~~в~~ ~~о~~ ~~к~~ ~~-з~~ ~~(н~~ ~~с~~ ~~я~~ ~~).~~

Правописание ~~и~~ ~~е~~ ~~а~~ ~~о~~ ~~н~~ ~~в~~ ~~е~~ ~~л~~ ~~е~~ ~~ш~~ ~~и~~ ~~п~~ ~~я~~ ~~ш~~ ~~и~~ ~~х~~ ~~в~~ ~~к~~ ~~о~~ ~~р~~ ~~н~~ ~~е~~ ~~с~~ ~~л~~ ~~о~~ ~~в~~ ~~н~~ ~~е~~ ~~и~~ ~~з~~ ~~м~~ ~~е~~ ~~н~~ ~~я~~ ~~е~~ ~~м~~ ~~ы~~ ~~х~~ ~~н~~ ~~а~~ ~~п~~ ~~и~~ ~~с~~ ~~ь~~ ~~м~~ ~~е~~ ~~п~~ ~~р~~ ~~и~~ ~~с~~ ~~т~~ ~~а~~ ~~в~~ ~~о~~ ~~к~~ ~~и~~ ~~в~~ ~~о~~ ~~к~~ ~~-з~~ ~~(н~~ ~~с~~ ~~я~~ ~~).~~

Правописание ~~и~~ ~~е~~ ~~а~~ ~~о~~ ~~н~~ ~~в~~ ~~е~~ ~~л~~ ~~е~~ ~~ш~~ ~~и~~ ~~п~~ ~~я~~ ~~ш~~ ~~и~~ ~~х~~ ~~в~~ ~~к~~ ~~о~~ ~~р~~ ~~н~~ ~~е~~ ~~с~~ ~~л~~ ~~о~~ ~~в~~ ~~н~~ ~~е~~ ~~и~~ ~~з~~ ~~м~~ ~~е~~ ~~н~~ ~~я~~ ~~е~~ ~~м~~ ~~ы~~ ~~х~~ ~~н~~ ~~а~~ ~~п~~ ~~и~~ ~~с~~ ~~ь~~ ~~м~~ ~~е~~ ~~п~~ ~~р~~ ~~и~~ ~~с~~ ~~т~~ ~~а~~ ~~в~~ ~~о~~ ~~к~~ ~~и~~ ~~в~~ ~~о~~ ~~к~~ ~~-з~~ ~~(н~~ ~~с~~ ~~я~~ ~~).~~

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грам-матикиш.овБ

Части речи -гкраакмлаеткисчиексокие разряды с  
речи в русском языке -жеСбанмысстчааятстильрьны

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть ре  
значение, морфилвнажчие сикисинтцкиимен  
существительного. Роль имени существ

Лекс-иформатические разряды имён  
значению, имена существительныые;с  
имена существительныешевдлюённвыеё.нные и

Род, число, падеж имени существите  
существительные общего рода.

Имена существительные, имен существительных фиолетовый только множественного числа.

Типы склонения имен существительных существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имен существительных.

Нормы произношения, нормы постановки словоизменения имен существительных.

Правописание собственных имен существительных в конце имен существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имен существительных.

Правописание после шипящих фиксация имен существительных.

Правописание числительных: *с-числ-у-фикс; кек-о-вик-(-чик-)* имен существительных.

Правописание корней: *лаг-ч-ворсе; дова*

*-раст- — -раш- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-;*

*-клон- — -клон-, -скак- — -скок-.*

Слитное и раздельное написание существительных: *уничтожить*

### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи.

морфологические признаки имени прилагательного.

Роль имени прилагательного в предложении.

прилагательные полные и краткие.

Ские функции.

Склонение имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения, постановки ударения (в рамках изучения).

Правописание безударных окончаний имен прилагательных.

Правописание после шипящих фиксация имен прилагательных.

Правописание кратких форм имен прилагательных.

Правописание кратких форм имен прилагательных.

Слитное и раздельное написание прилагательных: *старый*

### Глагол

Глагол как часть речи.

Общие грамматические признаки и синтаксические функции глагола в словосочетании и предложении, в предложении.

Глаголы совершенного и несовершенного вида.

Невозвратные глаголы.

Инфинитив и его грамматический вид в основе настоящего (будущего простого) спряжения глагола.

Нормы словоизменения глагола в различных формах (в рамках изученного).

Правописание корней: *-бер-* — *-бир-* с помощью *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жес-* — *-жис-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*.

Использование указателя грамматического лица единственного числа.

Правописание глаголов *-ова-* с суффиксом *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола в прошедшем времени.

Слитное и раздельное написание

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматической науки. Как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки (с морфологическими свойствами главного наречия). Средство связи словосочетания.

Синтаксический анализ словосочетания

Предложение и его признаки. Виды высказывания и эмоционально-высказывательные особенности повествовательных, восклицательных и вопросительных предложений.

Главные члены предложения (лексические морфологические средства его выражения местоимением в именительном падеже существительного именительного падежа или местоимением-телом в предложении с сочетанием имени числительного именительным существительным в форме родительного падежа существительного). Предложения с глаголом существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространенные и второстепенные члены предложения: обстоятельство. Предложения с

ния. Дополнение (прямое и косвенно выражения. Обстоятельство, -ни и и ч и в и е д обстоятельство по значению (времени, причины, меры и л о в и и е н у с т у п к и ).

Простое осложнённое предложение. предложения, их роль в речи. Особенно однородными членами. Предложени и ъ б ъ з союзом, с о д и н о ч н ь ю м о в, *и о м и д н а к о з а т о, д а* ( в знач *и* ) *и д а* ( и в зн *и о* ) е н и Предложения с обобща однородных членах.

Предложения с обращением, о и с о б р а щ е н и ю средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и предложений.

Пунктуационное оформление предл однородными членами, связанны *и о м и н ь б м с союзом союз, *и о м и д н а к о, з а т о, д а* ( в з н а и ч и с, *д а* ( в знач *и* ) . и и*

Предложения простые и сложные. бессоюз *и о* союзной связью. Пред *и о* ж е и н и сложноподчинённые (общее с *и о* р е д с т в а в е л и е н и

Пунктуационное оформление *е я щ и ж н ы н з* частей, связанных бессо *и о з а н о д н а к о, з а т а, з ь ю* *д а*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложе н

Пунктуационное оформление диалога н

Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский— *я з ы* государственный язык *и* Р и о с и и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Моно *и о* ш и с а н и е, -п о м о с о т л о о г в а н -р а с е *и о* н и е л; о с о о б щ е н и е на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию

## Текст

Смысловый анализ текста: его темой, микротемами и абзацев, способностями и структурами использования языковых средств (структурными элементами изученного).

Информационная переработка, тематическая (назывной, вопросной); главная и второстепенная пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.

Описание природы. Описание местности. Описание действий.

## Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Рабочая словарная статья. Научное сообщение.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения русских и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения пассивному запасу: неологизмы (мифология, термины, архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения: общеупотребительная лексика (диалектизмы, термины, профессионализмы).

Стилистические пласты лексики: высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологические признаки и значение.

Употребление лексических средств в общении.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

## Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие основы.

Основные способы образования слов: ставочный, суффиксальный, сложение, переход из однокоренного в родственное, суффиксный, сложение, переход из однокоренного в родственное.

Морфемно-словообразовательный анализ сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания: **икаса-н жас-ск оре рэ** дованием **а // о**, гласных **пре-ш при-с** тавках

## Морфология. Культура речи. Орфография

### Имя существительное

Особенности образования.

Нормы произношения имён существительных: ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и раздельного написания: **пол-ш полу-стоо-знамни.сани**

### Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных: **ниривла га** именах прилагательных. **-к Пир-ск-ви омё ш** сание прилагательных. Правописание сложных прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных: **ри ия г** (авгель) в рамках изученного).

### Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного: тактические функции: **цетиь нийжён** числительных.

Разряды имён числительных по значению: **дробные, собирательные**), порядковые.

Разряды имён числительных: **-нысе**, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.



## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление культуры и истории народа.

### Язык и речь

Монологическое описание, речеупотребление и его разновидности.

Виды диалога: побуждение к деятельности и информации, информация.

### Текст

Текст как речевое произведение. (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: назывной, вопросный, тематический и информационный.

Способы и средства связи предложений.

Языковые средства выразительности в тексте: словообразовательные, лексические.

Рассуждение как форма мышления и его разновидности.

Структурные особенности текста.

Смысловой анализ текста: его тематика, микротем и абзацев, способы и виды использования языковых средств (структурных, лексических, словообразовательных).

### Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления.

Жанры публицистического стиля (репортаж).

Употребление языковых средств в публицистическом стиле.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления. Инструкция.

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

## Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке

### Причастие

Причастия как особая группа - **шлов**.  
прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего  
страдают **принятия**. Полные и краткие  
причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетания

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Со-  
прилагат **висящий** — **висячий**, **горящий** — **горя-**  
**чий**).

Употребление причастий в  
словосочетаниях типа

Ударение в некоторых формах причастий

Правописание падежных окончаний  
гласных в суффиксах причастий и отглагольных  
имён прилагательных. Слитные и раздельные  
причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастиями

### Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов  
деепричастий. Синтаксическая функция

Деепричастия совершенного и настоящего  
времени в составе словосочетаний. Деепричастные  
обороты.

Морфологический анализ деепричастий

Постановка ударения в деепричастиях

Правописание гласных в суффиксах  
деепричастий. Раздельное и слитное  
написание деепричастиями.

Правильное употребление деепричастий  
в предложениях. Деепричастные обороты.

Знаки препинания в предложениях с  
деепричастными оборотами.

### Наречие

Общее грамматическое значение наречия

Разряды наречий по значению. Наречия  
сравнительной и превосходной степени



Морфологический анализ

Роль союзов в тексте. Употребление их значением и стилистическими функциями союзов как средства связи предложения

Правописание союзов.

Знаки препинания в предложении. Знаки препинания в предложении. Члены и части сложного предложения.

### Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению - отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков в образовании форм глагола. Употребление частиц в соответствии с контекстом. Интонационные особенности частиц.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц. Частицы в письменной речи. Частицы в разговорной речи. Частицы в художественной речи. Частицы в официально-деловой речи. Частицы в научной речи. Частицы в публицистической речи. Частицы в поэтической речи. Частицы в разговорной речи. Частицы в художественной речи. Частицы в официально-деловой речи. Частицы в научной речи. Частицы в публицистической речи. Частицы в поэтической речи.

### Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению - побуждающие к действию, этикетные, проинвективные, непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное оформление звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи.

Использование грамматических омонимов

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

#### Язык и речь

Монологическое и диалогическое высказывание, выступление с научным сообщением.

Диалог.

#### Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функциональных стилей (описание, рассуждение).

Информационная переработка - дискуссионные тезисы, конспект.

#### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления.

Жанры официально-делового стиля (заявление, записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления.

Жанры научного стиля (реферат, доклад, различные функциональные разновидности языка связи предложений в тексте).

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы языка.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

#### Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическому составу (глагольные, именные, наречные).

Типы подчинительной связи (соподчинение, управление, примыкание).

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетания и построения словосочетаний.

## Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: интонационная законченность, грамматическая целостность (виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные) и смысловые особенности (восклицательные, невосклицательные).

Употребление языковых форм в предложениях.

Средства оформления предложения (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических членов (простые, сложные).

Виды простых предложений по составу (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (пространственные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений и соблюдение в устной речи.

Грамматические, интонационные особенности предложения (например, *да, шёл*).

Нормы построения простого предложения.

### Двусоставное предложение

#### Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.

Виды сказуемого (простое глагольное, именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим: согласование по числу, роду, падежу, степени сравнения, *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями.

#### Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их функции.

Определение второстепенных членов предложения: согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определённого второстепенный член предложения. До косвенные.

Обстоятельство как элемент предложения. Обстоятельств (места, времени, причины, степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические различия односоставных двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: неопределённые, обобщительные, безличные. Синтаксическая синонимия односоставных предложений.

Употребление односоставных предложений. **Простое предложение** **осложнённое предложение** *Предложения с однородными членами*

Однородные члены предложения, их союзная и бессоюзная связь однородных членов.

Однородные и **непрядкорядные**

Предложения с обобщающими словами

Нормы построения предложений с односторонними *не только... и, как... так и.*

Нормы постановки знаков препинания членами *и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).*

Нормы постановки знаков препинания обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания предложениях с союзом

### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов: обособленные определения, обособленные обстоятельства (места, времени, условия).

Уточняющие члены предложения; соединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания сравнительным оборотом; нормы обособления

и несогласованный (в отпор) делением прило-  
полнений, обстоятельств, уточняющих  
присоединительных конструкций.

*Предложения с обращениями, вводными и вставными  
конструкциями*

Обращение. Основные функции обращения  
нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по зна-  
значением различной степени уверенно-  
сообщения, порядка мыслей и их связи

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения тавтология  
предложений.

Нормы построения предложений - с в-  
ложениями, вставными конструкциями  
пространственными и нераспространёнными

Нормы построения предложений с вставными  
конструкциями - местоимениями

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Фе-  
язык в современном мире.

### Язык и речь

Речь устная и письменная и диалог  
(повторение).

Виды речевой деятельности: и т.д., в т.ч.  
(повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное

Виды чтения: изучающее, ознакомительное

Создание устных и письменных - вы-  
муникативной направленности в жизни  
общения, с опорой на жизненный  
иллюстрации, фотографии, сюжетную ка-  
ми и юры).

Подробное, сжатое, выборочное из прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, стилистических, синтаксических) русского литературного языка при письменных высказываниях.

Приёмы работы с учебной книгой и справочной литературой.

## Текст

Сочетание разных функций на уровне речевого сообщения в различных разновидностях языка в художественном

Особенности употребления языковых средств в текстах, принадлежащих к различным типам речи.

Информационная переработка текста.

## Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности: разговорная речь; публицистический деловой стиль литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, речевого общения, задачи речи, язык научного стиля. Тезисы, конспект, реферат.

Язык художественной литературы и её разновидности: образные, изобразительные средства, а также других функциональных разновидностей.

Основные изобразительные средства русского языка в речи (метафора, эпитет, олицетворение и др.).

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

### Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (классификация сложных предложений). Смысловое и интонационное предложение.

### Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении

Виды сложносочинённых предложений.  
сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности предложения с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений.

Грамматическая синонимия сложных предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения постановки знаков препинания в сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.

### Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главные и придаточные части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинённых предложений.

Виды сложноподчинённых предложений по отношению между главной и придаточной частями. Синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Нормы построения сложноподчинённого предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями предложения. Виды бессоюзных сложных предложений: бессоюзных сложных предложений с однородными членами, бессоюзных сложных предложений с обобщающим словом, бессоюзных сложных предложений с обращениями.

Бессоюзные сложные предложения с однородными членами. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения с обобщающим словом. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения с обращениями. Сложные предложения с обращениями. Временные, условные и следственные предложения.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи. Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Способы цитирования прямой и косвенной речи.

Цитирование. Способы включения цитируемого предложения в предложение с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания при цитировании прямой и косвенной речи.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации при правописании.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования включают формирование у обучающихся ценностных ориентаций и расширение их в процессе реализации в учебной и воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### *Гражданского воспитания:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина, уважение прав, свобод и законное активное участие в жизни общества, родного края, с пониманием ответственности за происходящие в нем события, отражёнными в литературе на русском языке; понимание роли различных институтов гражданского общества, представлений об основных правах, социальных нормах и правилах межличностных отношений, в том числе на основе знаний о культуре, истории, географии, искусстве, науке, технике, спорте, туризме, экологии, здоровом образе жизни, безопасности жизнедеятельности, семье, патриотическом воспитании, активное участие в школьном самоуправлении, в добровольных инициативах (волонтерство).

#### *Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской ответственности и многоконфессионального общества,

роли русского языка как государственного языка Российской Федерации, интереса к познанию культуры своего края, на предмета «Русский язык» достижениям своего края в области науки, искусства и трудовым достижениям на художественных произведениях; уваж государственным памятникам, традициям и культуре своей страны.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности нравственного выбора; готовность к речевое, и поступки, а также поведенческие позиции нравственных и социальных последствий поступков; активное участие в общественной жизни и ответственность личности в обществе.

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства своего и других народов; осознание ценности искусства; осознание коммуникативности и самовыражения; осознание средств и методов самовыражения; понимание отечественного и мирового искусства, традиций и народного творчества; способность к творчеству.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с ответственностью; читательский опыт; ответственное отношение к здоровью (избегание вредных привычек, соблюдение гигиенических правил, отказ от курения, регулярная физическая активность); осознание вредных привычек (употребление наркотических веществ, употребление алкоголя и психоактивных веществ); формирование культуры здоровья, в том числе навыки безопасного поведения в процессе школьного обучения; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям.

социальным, информационным и природоосмысляя собственный опыт и выстраивая умение принимать себя и других, не умение осознавать своё эмоциональное состояние и адекватные языковые выражения своего состояния, на примере литературных произведений, на практике сформированность навыков и навыков, ошибок и так далее.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в рамках семьи, школы, города, края) направленности, способностей и самостоятельности как выходящая деятельность интерес к практическому изучению природы, в том числе на основе применения и ознакомления с деятельностью, уважение к труду и уважению к личности, выбор и построение индивидуальной траектории жизненных планов с учётом личных потребностей; умение рассказать о себе.

#### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области естественных наук для решения задач планирования поступков и поведения в окружающей среде; умение видеть в окружающей среде экологические проблемы, повышение уровня экологической культуры, характера экологических проблем, неприятие действий, наносящих вред окружающей среде, формирование при знакомстве с проблемами, поднимаемыми экологическими проблемами; активные действия, приносящие вред окружающей среде как гражданина и потребителя в услужливой и социальной среде; государственной деятельности экологической.

#### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на совершенствование представлений об основных законах природы.



## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

#### *Базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать -свувще ст единицы, языковых явлений и процессов  
устанавливать существенный признак  
единиц (явлений), обобщения и сравн  
проводимого анализа; классифициров  
существенному признаку;

выявлять закономерности и -мьрхотрифактрае  
данных и наблюдениях; предлагать  
закономерностей в оречий;

выявлять дефицит информации - шенята  
поставленной учебной задачи;

выявлять -спрсидитионные связи - шрх и  
процессов; делать выводы с использов  
умозаключений, умозаключений по анал  
взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ реше  
с разными типами текстов, языком  
варианты решения и выбирая оптима  
самостоятельно выделенных критериев.

#### *Базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как истнажива  
языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие - ду со о  
реальным и желательным состоянием  
устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинност  
суждений других, аргументировать сво  
содержать алгоритм действий и ния по  
учебных задач;

проводить по самостоятельно - шоест а  
исследование по установлению особ  
процессов, -спрсидитивенных - шмязсетей и во б а в  
между собой;

оценивать на применимость и - дос  
лученную в ходе лингвистического  
самостоятельно формулирова - вульба б ц  
проведённого наблюдения, истсалмидсоцани  
достоверности получен

обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее их последствия в аналогичных ситуациях, выдвигать предположения о возможных вариантах в контекстах.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты отборе информации с учётом предложенных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, классифицировать, обобщать, представлять в схемах;

использовать различные виды аудирования с точки зрения достоверности и приёма информации и усвоения её в учебниках и учебных задачах;

использовать смысловое чтение для систематизации информации и достижения целей; учитывать поставленные цели;

находить сходные аргументы (и наоборот) в различных информационных источниках самостоятельно выбирать оптимальные информационные ресурсы (текст, презентация, ролик, аудиозапись) для решения задач несложными способами, анализировать их сложность и зависимость от коммуникационных условий; оценивать надёжность информации, полученной от учителя или сформулированным самостоятельно эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения (соответствии с условиями и целями общения) в диалогах и дискуссиях в письменных текстах;

различать невербальные среднестатистические социальные знаки;

знать и распознавать предпосылки к конфликтам, вести переговоры;

понимать намерения других, использовать в беседе юридической форме формулировать

в ходе диалога / дискуссии задавать суждаемой теме и высказывать идеи, поддержание благожелательности общения сопоставлять свои ожидания с ожиданиями диалогов, обнаруживать различия и сходства публично представлять результаты выполненного лингвистического эксперимента самостоятельно выбирать формы презентации и особенностей аудиторской деятельности устные и письменные материалы.

#### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества индивидуальной и групповой работы при решении конкретной задачи; необходимость применения групповых решений поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности и действия по её достижению; обсуждать процесс и результат совместной деятельности; выражать своё мнение нескольких людей; выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной деятельности (учёт возможностей участников взаимодействия), распределять задачи и участвовать в групповых обсуждениях («мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы в команде; оказывать поддержку и помощь другим членам команды;

оценивать качество своего вклада, вносить предложения по улучшению работы команды; сравнивать результаты своей работы с результатами других команд в достижении результатов, проявлять готовность к представлению

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы и находить пути их решения; ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (индивидуальное, групповое, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм  
выбора оптимального решения учебной задачи с  
использованием собственных возможностей и  
решений;

самостоятельно составлять планы действий  
коррективы в ходе его реализации;  
делать выбор оптимального решения.

#### **Самоконтроль:**

владеть разными способами самооценки,  
самотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной  
работы;

предвидеть трудности, возникающие при  
учебной задаче, и адаптировать  
обстоятельствам;

объяснять причины достижения (неуспеха)  
деятельности; понимать причины коммуникативных  
предупреждений, давать обратную связь и  
корректировать собственную речь с учетом  
оценки соответствия результата цели.

#### **Эмоциональный интеллект:**

развивать способность управлять собой  
и другими;

выявлять и анализировать эмоции и  
намерения другого человека, уметь  
регулировать способ выражения собственных

#### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку,  
признавать свои ошибки и право на  
принятие себя и других, не осуждая  
открытость;

осознавать невозможность контролировать

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность  
русского языка, видеть в нем источник вдохновения.

Знать основные разделы лингвистики,  
(звук, морфема, словообразование) в сочетании

## Язык и речь

Характеризовать различия между устным диалогом и монологическими, особенности деятельности при ораторских выступлениях в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных впечатлений и художественных произведений литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистическом уровне / полилоге на дискуссионных темах не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: ознакомительным, учебным и творческим. Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанное не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и художественных текстов речи объёмом не менее 150 слов: устно и главную мысль, формулировать вопросы по содержанию и отвечать на них; подробно и сжато содержание исходного текста (для исходного текста должен составлять не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств в соответствии с целью, темой и коммуникативными условиями.

Соблюдать на письме нормы русского литературного языка, в том числе во вступлении к тексту словарного диктанта, составленного с правилами правописания (в том числе с первого - гласными буквами орфограммами пунктуации, непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться словарями; соблюдать в устной речи нормы этикета.

## Текст

Распознавать основные признаки композиции и основные части (абзацы); связывать предложения и частей текста; синонимы, антонимы, личные местоимения; эти знания при чтении.

Проводить смысловой анализ текста, особенностей, определять количество.

Характеризовать текст с точки зрения признаков (наличие темы, тематической предложения, цельности и относительности его принадлежности к данному типу речи).

Использовать знание основных функций и функциональных типов речи, функций языка в практике создания текста (в).

Применять знание основных признаков в практике его создания.

Создавать произведения с опорой на читательский опыт; тексты (вопросы и сочинения) объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст с.

Владеть умениями и навыками прочтения художественных текстов: составлять планы содержания текста, передавать содержание текста в рассказчика; извлекать информацию из текста; использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение наизусть.

Редактировать собственные материалы, начальный этап работы, связность, информативность.

## Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об основных функциональных стилях, языка художественного.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать раз  
характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике,  
произношения и правописания слов.

### Орфография

Оперировать понятием «орфограмма»  
небуквенные орфограммы при проведении орфо  
слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в  
числе применять знание о ~~тире~~ правописании

### Лексикология

Объяснять ~~лзена~~ ~~счиче~~ ~~нсе~~ ~~к~~ ~~о~~ ~~с~~ ~~л~~ ~~о~~ ~~в~~ ~~а~~ ~~р~~ ~~а~~ ~~з~~ ~~н~~ ~~ы~~ ~~м~~  
однокоренных слов; подбор синонимов  
значения слова по ~~кон~~ ~~в~~ ~~е~~ ~~к~~ ~~т~~ ~~у~~ ~~д~~ ~~о~~ ~~в~~ ~~а~~ ~~р~~ ~~я~~ ~~м~~ ~~о~~ ~~ш~~

Распознавать однозначные и многозна  
переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы,  
многозначные слова и омонимы; у-меть  
паронимы.

Характеризовать тематически ~~е~~ ~~д~~ ~~о~~ ~~г~~ ~~в~~ ~~р~~ ~~у~~ ~~е~~ ~~п~~  
понятия.

Проводить лексический анализ ~~У~~ ~~м~~ ~~е~~ ~~т~~ ~~ы~~ ~~о~~  
пользоваться лексическими словарями

синонимов, антонимов,  
нимов).

### Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему ~~к~~ ~~а~~ ~~н~~ ~~и~~ ~~щ~~ ~~и~~ ~~н~~ ~~и~~ ~~з~~ ~~л~~

Распознавать морфемы в суффикс (~~к~~ ~~о~~ ~~р~~ ~~к~~ ~~о~~ ~~в~~  
выделять основу слова.

Находить чередование звуков ~~в~~ ~~д~~ ~~о~~ ~~в~~ ~~а~~ ~~м~~ ~~о~~ ~~и~~ ~~р~~ ~~е~~  
гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при  
различных ~~п~~ ~~р~~ ~~и~~ ~~ж~~ ~~с~~ ~~л~~ ~~о~~ ~~в~~ ~~к~~ ~~и~~ ~~п~~ ~~р~~ ~~а~~ ~~в~~ ~~о~~ ~~н~~ ~~я~~ ~~е~~ ~~ж~~ ~~н~~ ~~н~~ ~~я~~ ~~п~~ ~~р~~ ~~и~~ ~~з~~ ~~а~~  
приставка(-к); ~~в~~ ~~н~~ ~~а~~ ~~и~~ после ~~в~~ ~~р~~ ~~и~~ ~~ж~~ ~~к~~; такорней с бе  
проверяемыми, непроверяемыми,

чередующимися гласными (в рамках л  
вероятными, непроверяемыми, произнос  
изучен **й-ё а**поо); после шипящих **ыв-ик**поор **итее** слова:

Уместно использовать слова-св **е**гу **ф**ф **ш**  
речи.

## Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о **ча-г**р **я**м **арте**н **н**и **к** **к**  
разрядах слов, о грамматичеемсе **к** очма **с**т **н**ейч  
в русском языке **д**л-**я** **р**-**ир** **и** **ш** **и** **р** **и** **я** **и** **п**р **я** **х** **т** **и**  
задач.

Распозна **в**е **а**н **г**а **б** **с** **у**щ **е**с **т**в **и**т **е**л **ь** **н**ы **е**, **н**ы **и** **м**е **н**  
глаголы.

Проводить морфологический анализ  
частичный морфологический анализ имён

Применять знания по морфологию пр  
анализа различ **н**р **х** **ч** **ж** **в** **д** **о**й **в** **п**р **а**к **т**и **к**е .

### Имя существительное

Определять общее грамматическое з  
признаки и синтаксические ф **у**н **н**о **к**т **о**и; **и**  
объяснять его роль в речи.

Определять **г**р **а**м **м**а **ш**и **ч**ес **к**и **е** **р**а **з**р **я**д **ы**  
существительных .

Различать типы склонения имён с  
разносклоняемые и несклоняемые имена

Проводить морфологический анализ

Соблюдать нормы словоизменения  
существительных, **у**д **а**р **г**а **ш**ю **в**к (и **в**р **а**и **м**к  
ного), употребления несклоняемых имён

Соблюдать нормы правописания имён  
оконч **а**н **и**е **й**е) после шипящих **и** **к** **с**и **а** **х** и **о**к **о**  
суффикс **к**ч **а**к **в** - **щик**-, **-ек** -

**-ик** (**-чик**); корней с **а** **ф** **а** **д**а **в**-**а** **л**о **ж**с **м**

**-раст** - **-рац** - **-рос**-, **-гар** - **-гор**-, **-зар** - **-зор**-, **-клан** -

**-клон**-, **-скак** - **-скок**-, употребление **ь** **ш** **а** **у** **н**о **н**д **е** **б**л **и**

существительных после **-д**и **с**и **л**я **н**с **и** **с** **е**х ; **н**а **с**п **и** **с** **г**а **н**

именами существительными ; с **а** **п**р **с**а **т**в **о**р **т**н **и** **и**

существительных .

### Имя прилагательное

Определять общее грамматическое

признаки и синтаксические ф **у**н

ного; объяснять часть его грамматических признаков прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, прилагательных, постановки ударения.

Соблюдать нормы правописания ударных окончаний после шипящих в суффиксах и окончаниях прилагательных с основой раздельного склонения прилагательным.

### Глагол

Определять общие грамматические признаки и синтаксические функции словосочетаний и предложения, а также различать глаголы совершенного и не-

возвратны

Называть грамматические формы глагола, выделять его основ (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь

Проводить частичный морфологический анализ (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глагольных форм в инфинитиве, причастиях, деепричастиях, формах в суффиксах -ова-, -ыва- — -ива-; личных окончаний глагола в формах прошедшего времени глагола раздельного склонения.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксического предложения, проводить синтаксический анализ предложения, выделять пунктуационный анализ сложных предложений и синтаксису и пунктуации при выполнении видов и в речевой практике.

Распознавать и словоформами морфологическим  
слова (именные, глагольные, ложные и  
предложения; простые и сложные предложения  
членами, включая предлоги и союзы в  
членах, обращая внимание на предложения по  
(повествовательные, вопросительные,  
окраске - (цветоклассные и невосклицательные)  
грамматических основ (простые и сложные)  
членов (распространенные, простые, сложные);  
(грамматическую основу) и - в том числе,  
морфологические средства выражения  
существительным или местоимением  
сочетанием имени существительного с  
существительным или - местоимением  
предлогом; сочетание существительного в форме  
падежа с существительным в форме  
(глаголом, именными существительными при  
морфологических средствах выражения в  
предложениях (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные  
тире между подлежащим и сказуемым в  
предложениях с однородными - сложными  
связью, одиночными, *однако, зато, да* (в  
значении *и, но*); обращениями в сложном  
членах; обращениями; в предложениях,  
предложениях, состоящих из частей,  
союз *и, но, од-нако, зато, да*; оформлять на письме

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать с функциями языка - как  
языка Российской Федерации и языка  
приводить примеры использования русского  
языка Российской Федерации (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных ситуаций художественно-художественными средствами (художественными средствами); сообщением на лингвистическую тему (побуждение к действиям) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым. Различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать текст не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных учебных и художественных текстов смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов; формулировать вопросы к тексту и отвечать на них; подробно письменно оформить содержание художественных текстов речи (для подробного анализа текста составлять не менее 160 слов).

Осуществлять выбор лексически точных слов в ситуации; пользоваться словарями и справочниками; оценивать речь с точки зрения выразительного средства.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы литературного языка, в том числе правила правописания 100—110 слов; словарно-грамматический материал на основе связного текста; ранее изученных правил правописания изученные в течение второго года пунктуационные правила слова с непроверяемыми гласными в устной речи и на письме правила речевого

## Текст

Анализировать текст с точки зрения признаков; с точки зрения цели и смысла высказывания.

Характеризовать тексты - смысловые членки и функции речи; характеризовать особенности внешности человекады, по меще ни о с я т и , п р д ф ю

Выявлять средства стязки стире дл о ж о м притяжательные и указательные местоимения; соотносённость глагольных форм.

Применять знания - сомы ф у н к ц и ю н г а и л ь п а н х o в выполнении анализа различных - к в с и ; д o в и с п o л ь з o в a o c ь н o з v n n a h k i e п р и з н а к o в т e к c т a c o б c т в e н н o г o т e k c т a .

Проводить смысловой анализ текстов особенностей, определять количество

Создавать тексты различных функций ( повеств п н а а н и e в н e ш н o c т и ч e л o в e к a , м e c т н o c т и , д e й c т в и й ) н ы й o n o ч р ю т a т e a л ь ж и п р o и з в e д e н и e и c к y c c т в a и ( н a т o p ы ч и б ь ё м б o л e e п р e д л o ж e н и й p o z k n a e a я o б ь ё м o м н o y ч ё t p o y m k - ц и a o л ь н o й p a z n o в и д н o c т и и ж a н p т e м ы ) .

Владеть умениями информации и л я т e b л a n п л a n п р o ч и т a n n o г o т e k c т a n o ( и п , p o в o c o r p i d c n o c e л ь ю д a л ь н e й c h e г o в e ж a p ь o y z в e ж e н и я в c п и c ь м e n н o й ф o p м e ; в ы д e л я т ь г л a в н y ю и п p o c л y c h a n n o м и п р o ч и т a n n o м ф o p m a c и e ю p a z л и ч н ы х и c t o ч н и к o в , в т o м ч и c л e c п p a в o ч н o й л и t e p a t y p ы , и и c п o л ь з o в a t

Представлять сообщение на заданн

Представлять содержание прочитанного учебного текста в виде таблицы, содержание таблицы, схемы в виде тек

Редактировать собственные тексты современного русского литературного

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официального научного стиля речи; перечислять основные статьи и научного сообщения; на функциональных разновидностей языка расписка; словарная статья, научное

Применять знания - с о б o в o ф и ц и a n ь y ч o n o m в выполнении языкового анализа и паразитичн

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Лексикология. Культура речи

Различать **очков** и **варения** их происхождение; различать **заимствованные** слова; различать **принадлежности** к активному или пассивному употреблению; различать **устаревшие** слова (историзмы); различать **используемые** слова (актуализмы); различать **ограниченной сферы употребления** слова (профессионализмы, жаргонизмы); определять **слова**.

Распознавать **эпитеты**, **метафоры**, **основное** коммуникативное значение в художественной речи; использовать в речи с целью повышения выразительности.

Распознавать в тексте **фразеологизмы**; характеризовать **ситуацию употребления**.

Осуществлять **выбор** средств в конкретной ситуации; пользоваться словарями и справочниками; оценивать свою и чужую речь с точки зрения выразительности.

### Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать **формообразующие** элементы в слове; выделять **производящую** основу.

Определять **способы** словообразования (аффиксальный, **спурфический**, **бессуффиксный**, **переходный**); различать **части** речи в другой ситуации; различать **словообразовательный анализ** слов; различать **словообразованию** при выполнении языковых заданий.

Соблюдать **нормы** словообразования.

Распознавать **грамматические** нормы; проводить **фонетический анализ** слов; применять **орфографические** нормы правописания.

Соблюдать **нормы** правописания **сложных** слов; нормы **правописания** **иероглифов** и **иероглифов** в **иероглифах**.

### Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать **особенности** словообразования **существительных**.



по морфологии при выполнении языковых речевых практик.

Проводить фонетический анализ слов фонетике и графике в практике я. п. и в. н.

Распознавать изученные орфографические; анализ слов; применять знания к правописанию.

Проводить синтаксический анализ предложений ( пунктуационный анализ предложений ( в знания по синтаксису и пунктуации различных видов и в практике).

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как раз. Осознавать взаимосвязь языка, культуры ( примеры ).

### Язык и речь

Создавать устные монологические в предложениях основе наблюдений, научных, художественных, научных ( монологическое, драматическое, мимическое ) выступать с устным сообщением.

Участвовать в диалогах в различных темах на основе жизненных наблюдений.

Владеть различными видами речевого общения, диалогического общения.

Владеть различными видами аудиовизуальной ( публицистическими ) функциональными типами речи.

Владеть различными видами чтения ( читательным, изучающим, поисковым ).

Устно пересказывать прослушанный и не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных цитатических текстов ( фразеологизмы, афоризмы ).

ни-объяснение, -размышление) объёмом не устно и письменно формулируется. Также формулировать вопросы по содержанию подробно, сжато и выборочно передавать содержание прослушанных аудиотекстов изложения объёмом не более 200 слов; для сжатого и выборочного изложения 200 и 300 слов.

Осуществлять адекватный выбор языковых высказывания в соответствии с тематическим замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме литературного языка, в том числе в 110—120 слов; словарём 320 слов на основе связного текста. Знать ранее изученных правил правописания изученные в течение третьего года пунктограммы и слова с непроверяемыми письмами речевого этикета.

## Текст

Анализировать с точки зрения признаков языковых средств выразительности (звукопись), словообразовательные, лексические особенности, определять количество и частей текста.

Проводить анализ текста, его особенностей, определять количество и частей текста.

Создавать тексты различных функций опорой на жизненный опыт; на этом числе сочинения объёмом 6 и более классные сочинения объёмом не менее сочинения (эссе).

Владеть умениями информации (план прочитанного текста (фактографический) с целью дальнейшего устной и письменной форме; выделять информацию в тексте; текст рассказчика; использо-

вать способы информационной переработки информации из различных источников (словари и справочной литературы, деятельности).

Представлять сообщение на заданную тему.

Представлять содержание таблиц, схем; представлять содержание таблиц.

Редактировать тексты: сопоставлять тексты; редактировать собственные тексты их содержания и формы с опорой на литературного языка.

### Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности речи и функциональные особенности (официальной), язык (художественной).

Характеризовать особенности (числе сферу употребления, -к) в выразительности в текстах публицистических (репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического жанра (заметки, интервью; бюллетень).

Владеть нормами построения текстов.

Характеризовать особенности (числе сферу употребления, -функции), особенности жанра инструкции.

Применять функциональных разновидностей в выполнении языкового анализа (параллельно).

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфографические, анализ слов; применять знания правописания.

Использовать знания по морфемике в выполнении языкового анализа правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, афоризмов, крылатых изречений (гноя), основанном на использовании фразеологических слов.

Распознавать метафору, олицетворение, понимать их коммуникативное значение и использовать в речевой практике.

Характеризовать слово с точки зрения происхождения, активного или пассивного окраски; проводить лексический анализ лексики и фразеологии призыва, шутки и видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных лексических и грамматических значений и употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические нормы в речевой практике.

## Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия (предлоги, союзы, частицы) и проводить их морфологический анализ, грамматическое значение, морфологические функции.

### Причастие

Характеризовать причастия как лексические признаки глагола и именного прилагательного.

Распознавать причастия настоящего действительные и страдательные, проводить анализ полных и кратких форм.

Проводить морфологический анализ прилагательных в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастиями. Конструировать предложения с причастиями в предложении.

Уместно использовать причастия в предложениях и именительных предложениях (горячий). Правильно употреблять причастия в предложениях. Правильно устанавливать согласование причастия с существительным.

Правильно ставить ударение в н  
 Применять правила правописания пад  
 прича **в и т н и й**; причастиях х х и и **о е н и а г о р ы н и г**  
 написания гласной пе  
**-ви-** действительных причастий прошедше  
**-ни-** страдательных причастий; при **о п н е с а ш е и т**  
 причастиями.

Правильно расставлять пзрнеадклю жепнрелятх  
 причастным оборотом.

### Деепричастие

Характеризовать деепричастия как  
 Определять признаки глагола и наречия  
 Распознавать деепричастия совершенн  
 Проводить морфол **д е и н р и ч а ш й т н и я й т а б л и з р т и о м е**  
 умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот  
 причастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в  
 ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания-ч **д а т о й ы**  
 правила слитного и **п р е в з д е р ж и ч а с т о и я м и л и с**

Правильно строить предложения мис но д  
 деепричастными оборотами.

Правильно расставлять в з н а т р и е д л о п р  
 одиночным деепричастием и деепричаст

### Наречие

Распознавать наречия в речи: с к Опер е д  
 значение наречий; различать - н р и а о в ; р я д  
 характеризовать особенности с х л о в о  
 синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ на  
 речевой практике.

Соблюдать нормы образования степ  
 произношения наречий, постановки в н

Применять правила слитного; п р с а а з н д и е я л  
 наречий; **т и а н н и в с а н р и а ч о ш я е х - ш а с а н и я с - у ф ф и**  
**а и - о** наречий с **п и з , и о е , с - , а в - з н и - а з и - и** употре **н б а л е н и**  
 конце наречий после шипящих **н а о р и с - е п и й с а**  
 после шипящих; **я и ш а в п и г р а и с т е а в н и а** наречий;  
 слитного - н о п р а з д а **ш е с а н а р я ч и я м и**.

## Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение признака состояния, характер функции и роль в речи.

## Служебные части речи

Давать общую характеристику и отличия от самостоятельных частей речи.

### Предлог

Характеризовать предлоги - производные и непроизводные - предлоги.

Употреблять предлоги в речи в стилистическими особенностями производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления и стоимости с предлогами в словосочетаниях; правила правописания

Проводить морфологический анализ при выделении видов и в речевой практике.

### Союз

Характеризовать союз как служебную союз по значению, по строению в том числе как средств связи сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в стилистическими особенностями союзов, постановки знаков преположениях, постановки знаков союзов.

Проводить морфологический анализ союзов речевой практике.

### Частица

Характеризовать частицу как разряды частиц по значению, по передаче различных оттенков глагола; понимать частицами.

Употреблять частицы в речи в стилистической окраской; соблюдать нормы

Проводить морфологический анализ частиц речевой практике.

## Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия - как часть группы междометий по значению; объяснить характерную особенность - звукоподражательное употребление в разговорной речи, термин

Проводить морфологический анализ умения в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания на основе прочитанного - учебной, художественной, публицистической литературы, (монологическое высказывание с на

Участвовать в диалоге на основе наблюдений и тем на основе жизненных наблюдений

Владеть различными видами аудирования, на основе различных текстов публицистических текстов - в

Владеть различными видами чтения мительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных учебных, художественных, публицистических функций новых типов речи объёмом подробно, сжато и выборочно передавать содержание прослушанных и учебных художественных, публицистических текстов смысловых типов - для понимания текста должен составлять

не менее 230 слов; для сжатого сообщения (не более 100 слов).

Осуществлять языковые средства в соответствии с целью, темой и коммуникативными условиями. Соблюдать в устной речи и в письменной литературного языка, - живая и гибкая. 120—140 в словарном диктате; в основе связности — логическая, составленная ранее изученных правил правописания изученные в течение четвертого года. пунктуация с непроверяемыми написаниями. использование мимики и жестов. снять национальную обусловленность соблюдать в устной речи и на письме.

### Текст

Анализировать текст с точки зрения признаков: наличия темы, цели предложения, цельности и единства; и тематический способ и средства связи. точки зрения — от предмета речи; анализировать языковые средства (фонетические, словообразовательные). Распознавать тексты разных функций и жанров; применять эти знания при различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты разных функций и жанров с опорой на личный и читательский опыт произведения искусства; более предложений; классные сочинения, учитывать стили и жанра сочинения, характер.

Владеть умениями и навыками переработки тезисы, конспект; извлекать информацию из лингвистических источников и использовать её в учебной деятельности заданную в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного учебного текста в виде таблицы, схемы, таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственными и чужими тексты с целью совершенствования сопоставлять исходный и отредактированный

### Функциональные разновидности языка

Характеризовать основные функции официального (объяснительная записка, приказ, распоряжение, отчет, доклад, стили, основных жанров научного стиля (по теме), выявлять черты функциональных языков в тексте в соответствии с требованиями

Создавать текст делового письма (объяснительная записка, автобиография, бланки, деловых жанров; оформлять деловые

Осуществлять выбор языковых средств в соответствии с целью, темой и коммуникативными

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как о

Распознавать словосочетание и предложение

Различать функции знаков препинания

### Словосочетание

Распознавать словоформы в предложении по своему слову: именным, глагольным, наречным, связям слов в словосочетании и предложении, выявлять грамматические отношения в словосочетаниях и предложениях.

Применять нормы орфографии и пунктуации в словах

### Предложение

Характеризовать основные признаки предложения и оформления предложения в устной и письменной речи, функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, структуре предложения, языковым формам выражения в предложениях; использовать в текстах

цистического стиля риторическую форму изложения.

Распознавать предложения по количеству различать способы выражения предложения, способы его выражения. - Прилагательные предложения, использовать глаголы, использовать с подлежащим, в том числе сложносокращёнными словами *большинство* - слова *меньшинство*, коллотивными сочетаниями.

постановки тире между подлежащим и

Распознавать предложения полные и неполные члены, предложения полные и неполные употребления неполных предложения в устной речи интонации

Различать виды второстепенных и несогласованные определений; прямые и косвенные до

Распознавать односоставные признаки, морфологические средства

различать виды односоставных предложений - личное предложение обобщённое предложение безличное

характеризовать двусоставных неполных предложения синонимии и двусоставных предложений

особенности употребления односоставных характеристик грамматические, интонационные предложения *да, нет* со словами

Характеризовать признаки односоставных средства их связи (союзные и неоднородные предложения)

однородных членов сочетаний однородных членов разных

Применять нормы построения предложения связанными *то же, так же, так и*.

Применять нормы постановки однородными членами, связанными по

шь ю п о в т о р я ю щ и х и с и м и с л и , а в б о . в л и б о , н и . . . н и , т о . . .  
то) ; н о р м ы п о с т а н о в к и з н а к о в п р е п и н а н и я  
с л о в о м п р и о д н о р о д н ы х р а з н а х н е в а п  
п р е д л о ж е н и я , в т о м ч и с л е п р е д л о ж е н и я  
п р о с т ы е п р е д л о ж е н и я , о с л о ж н ё н н ы е о  
п р е д л о ж е н и я с о б о б щ а ю щ и м с л о в о м  
о с л о ж н ё н н ы е о б о с о б л е н н ы м и д н ш и а м и о в о  
п р е д л о ж е н и я м и , в с т а в н ы м и к о  
м е т и я м и .

Р а з л и ч а т ь в и д ы о б о с о б л е н н ы х - н я т е л ь н о  
н о р м ы о б о с о б л е н и я с о г л а с о в а д е ш к н и ш и н ( в  
т о м ч и с л е п р и л о ж е н и я ) , д о п у щ а ю щ и е н о  
п о я с н и т е л ь н ы х и п р и с т о р ж д е н и я е л . П р и м е н я  
п о с т а н о в к и з н а к о в п р e п и н а н и я в п р e  
о б о р о т о м ; н о р м ы о б о с o б л e н и я с o г л a c  
o п р e d e л e н и я ( в т o м ч и c л e п р e л о ж e н и я  
у т o ч н я ю щ и х ч л e н o в , п o я c н и т e л ь н ы х и п  
н o р м ы с п o c o б o в к и з н a k o в п r e p и n a n и я в п  
в c т a в н ы м и к o н c t p y k ц и я м и , o б p a щ e н и я м и

Р а з л и ч а т ь г р у п п ы в в o д н ы х с л o в н ы х  
п р e d л o ж e н и я и в c т a в н ы е k o н c t p y k ц и я  
у п o т р e б л e н и я п р e d л o ж e н и я с в в o д н  
п р e d л o ж e н и я м и и в c т a в н ы м и k o н c t p y  
м e ж д o м e т и я м и в р e ч и , п o н и м а т ь н и м и о ф  
ч л e н o в п р e d л o ж e н и я в и с л o в н ы х с o ч e т a н и я

П р и м e н я т ь н o р м ы п o c t p o e н и я п р e d л o  
п р e d л o ж e н и я м и , в c т a в н ы м и k o н c t  
( р a c п p o c t p a н ё н н ы м и и н e p a c п p o c t

Р а с п o з н a в a т ь c л o ж н ы е п р e d л o ж e н и я в  
р a м к a x и з y ч e н н o г o ) .

П р o в o д и т ь c и н т a к c и ч e c к и й a н a л и з  
п у н к т у a ц и o н н ы й a н a л и з п р e d л o ж e н и я ; п  
п у н к т у a ц и я п р и в ы п o л н e н и я я з ы к o в o г o  
р e ч e в o й п p a k т и к e .

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

О с o з н a в a т ь р o л ь р у с с к o г o я з ы к a в  
o б щ e c t в a ; п o н и м a т ь в н y т p e н н и е o н o я з ы к  
y м e т ь p a c c a з a т ь o н и x .

## Язык и речь

Создавать устные высказывания с кибъёмом 80 слов на основе наблюдений, личностно-учебной, художественно-публицистической или научно-популярной информации, описательного повествования; выступать с научным сообщением;

Участвовать в диалогическом и полемическом общении (обсуждение, дискуссия, обмен мнениями, обмен информацией) на актуальные темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: ознакомительным, обучающим, поисковым, публицистическим, творческим, с элементами речевого творчества.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или услышанный текст (не менее 150 слов).

Осуществлять выбор языковых средств в соответствии с целью, темой и коммуникативной задачей.

Соблюдать в устной речи нормы литературного языка, в том числе нормы произношения, ударения, интонации, ритма, лексики, грамматики, орфографии (не менее 140—160 слов); использовать в устной речи на основе связного текста различные языковые средства (лексические, грамматические, орфографические, стилистические) в соответствии с коммуникативной задачей (не менее 4—5 элементов). Ранее изученные в течение пятого года обучения слова проверяемыми написаниями.

## Текст

Анализировать текст: определять основную мысль текста; подбирать примеры, подтверждающие мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к типу речи.

Находить в тексте — в предложении, абзаце, разделе, главе — средства выразительности: сравнение, метафору, олицетворение, гиперболу, эпитет, оксюморон, антитезу, эпитет, иронию, сатиру, юмор, аллюзию, цитату, цитирование, риторические вопросы, риторические восклицания, риторические обращения, риторические призывы, риторические предложения, риторические фигуры, риторические конструкции, риторические приемы, риторические средства, риторические приемы, риторические средства, риторические приемы, риторические средства.

Прогнозировать содержание текста по заголовку или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов.

Создавать высказывание на основе информации, полученной из прочитанного или прослушанного материала.

Создавать тексты с опорой на жизненный опыт и произведения искусства (на основе предложенных тем и более предложений и диалогов); создавать структуры, если требуется (например, в виде тезисов и мысли); классифицировать сообщения не менее 2-х и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной деятельности, в том числе в первую и второстепенную информацию (например, в том числе в словарях и справочной литературе) и в деятельности.

Представлять сообщение на заданном уровне.

Представлять содержание прослушанного сообщения в виде таблицы, содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной форме содержание прослушанных и прочитанных сообщений (например, в виде краткого сообщения и выбора основных элементов).

Редактировать собственные / сочиненные тексты с целью совершенствования фактически материала, начальный логический целостность, связность, информативность.

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления речевого общения, задачи речи, язык научного стиля; основные особенности литературы; особенности сочетания разных функциональных стилей.

Характеризовать различные функциональные стили общения в пределах особенностей употребления языковых средств, принадлежащих к различным функциям языка.

Использовать в речи собственные тексты, принадлежащие к различным типам речи, функциональным разновидностям тезисов, конспектам, а также составлять тезисы, цитаты, краткие фразеологические единицы.

Оценивать чужие и собственные речевые функции в различных ситуациях коммуникативного взаимодействия; выявлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять в литературе в сравнении с другими языками особенности метафоры, олицетворения, сравнения.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

#### Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксиса сложного предложения.

Распознавать сложные предложения (бессоюзные и союзные предложения сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение с смысловым, структурным и интонационным подчинением.

Выявлять смысловые отношения между предложениями, интонационные особенности сложносочинённых предложений.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённых предложений.

Понимать явления грамматического несогласия в предложениях и простых предложениях, использовать соответствующие конструкции.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений.

Применять нормы постановки слез жидко сочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, придаточную часть предложения, сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзные слова в сложноподчинённых предложениях по характеру смысловых отношений между частями предложения, синтаксическим средствам построения.

Выявлять сложноподчинённые предложения, придаточными, сложноподчинёнными, частью определительной, обстоятельственной (времени, причины, образа действия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородные, иносказательные, придаточных частей.

Понимать явления грамматического сложноподчинённых предложений и простых предложения, использовать соответствующие конструкции.

Понимать основные особенности сложноподчинённых предложений, особенности употребления предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Применять нормы построения предложений с союзными предложениями в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения в сложном предложении, интонационные особенности этих отношений.

Понимать основные грамматические особенности сложного предложения, особенности употребления предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимичность предложений и союзных предложений, соответствующие конструкции с союзными предложениями в бессоюзных сложных предложениях.

## **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать сложные предложения и их виды.  
Понимать основные нормы построения предложений с разными видами связи.

Использовать сложные предложения с разными видами связи.  
Проводить синтаксический анализ предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь в предложениях с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные виды цитирования.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

#### 4 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, часовой отводимое на изучение тем, повторение и различного вида. Порядок изучения тем в пределах одного класса может vary. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении планируемых результатов обучения.

#### 5 КЛАСС

Общее количество часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может vary. Рекомендуемое количество часов для организации и проведения уроков; в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения изложения, контрольные работы.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ ( 2 ч )		
Богатство и выразительность русского языка Лингвистика в языке	Лексическое и фразеологическое (обширный лексический запас, многозначных слов, разнородных значений слов, антонимы, устойчивые выражения и поговорки). Словообразование русского языка изученного в начальной школе и в 5 классе.	Анализировать лексическое значение многозначных слов, синонимическое значение слов в паре, значения слова в контексте. Наблюдать за использованием «...» в новом значении.

	<p>зители-выразительных языках в пределах изучаемой области. Основные разделы - лингвистика, орфоэпия, графика, орфоэпия, морфемика, синтаксис, акцентика. Язык как система. Язык как средство общения. Основные единицы языка: звук, морфема, слово, предложение.</p>	<p>Самостоятельно составлять и проводить анализ. Анализировать прочитанные тексты с точки зрения их образности. Составлять обобщения и выводы о русском языке. Характеризовать основные лингвистические явления. Определять основания для социальных знаков (документов, фильмов, рекламы, математических формул). Характеризовать язык как средство человеческого общения. Выявлять и сравнивать языки и речи (в пределах начальной школы).</p>
--	--	--

ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч)

<p>Язык и речь Монолог. Диалог. Полилог.</p>	<p>Речь устная и письменная, диалогическая, полилогическая. Речевые формулы просьбы, благодарности.</p>	<p>Создавать устные монологи, высказывания на основе наблюдений, творческие упражнения художественного характера.</p>
--	---	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Речь как де	Виды речевой деятельности: слушание, чтение, -но и т.п. Виды аудирования: языковые коммуникативные, детальное. Виды чтения: изучающее, просмотровое, поисковое	Устно пересказывать прослушанный текст, в изменении лица рассказа. Участвовать в диалогах по теме (визуально-аудиальный диалог / полилогены) и наблюдений. Использовать различных видов аудирования. Устно и письменно формулировать главную мысль прослушанного текста, в текстах в отрывках. Анализ содержания исходного текста, передавать его. Писать сочинения различного жизненного и читательского сюжетную картину (в миниатюры)
<b>ТЕКСТ (10 ч)</b>		
Текущие - основные признаки. Композиционная структура т	Понятие о тексте. Смысл и его коммуникативная функция. Тема, главная мысль текста.	Распознавать основные признаки, делить текст на части (абзацы).

<p>Функциональ- смысловые тип речи. Повествован тип речи. Р Смысл <b>а</b> <b>н</b> <b>а</b> <b>й</b> <b>и</b> <b>з</b> текста. Информацион переработка Редактирова текста</p>	<p>Композиционная структу Абзац как средство чле накомпози-<b>ц</b> <b>и</b> <b>о</b> <b>н</b> <b>н</b> <b>о</b> <b>в</b> <b>ы</b> <b>е</b> <b>ч</b> <b>а</b> Средства связи предложе текста: формы слова, с слова, синонимы, анто местоимения, повтор сл Функцио<b>ж</b> <b>а</b> <b>м</b> <b>ы</b> <b>с</b> <b>л</b> <b>о</b> <b>в</b> <b>ы</b> <b>е</b> <b>т</b> <b>и</b> <b>п</b> <b>ы</b> описание <b>н</b> <b>е</b> <b>с</b> <b>т</b> <b>в</b> <b>о</b> <b>в</b> <b>о</b> <b>в</b> <b>а</b> <b>н</b> <b>и</b> <b>е</b>, <b>р</b> их особенности. Повествование как тип Смысловой анализ - текст ционных особенностей, зацев, способов и сред ложений в тексте; испо ков <b>к</b> <b>р</b> <b>е</b> <b>д</b> <b>с</b> <b>т</b> <b>в</b> <b>ы</b> <b>р</b> <b>а</b> <b>з</b> <b>и</b> <b>т</b> <b>е</b> <b>л</b> <b>ь</b> (в рамках изученного Подробное, выборочное жение содержания прочи прослушанного текста. держание текста с изме рассказчика. Информационная перераб простой и сложный план Редактирование текста изученного)</p>	<p>Распознавать средства ний и частей текста (ф нокоренные слова, синс мы, личные местоимения ва); применять эти зна создании собственного и письменного). Анализировать и характ текст с точки зрения е основным признакам (на главной мысли, граммати предложений, цельности ной законченности); с его принадлежности к ф смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвя тексте событий, явлени Создавать тексты, опи основных <b>в</b> <b>п</b> <b>р</b> <b>и</b> <b>з</b> <b>н</b> <b>а</b> <b>к</b> <b>о</b> <b>в</b> <b>т</b> <b>е</b> <b>к</b> <b>с</b> <b>т</b> <b>а</b>, стей функци<b>ж</b> <b>а</b> <b>м</b> <b>ы</b> <b>с</b> <b>л</b> <b>о</b> <b>в</b> <b>ы</b> <b>х</b> <b>т</b> <b>и</b> <b>п</b> речи, функциональных р языка (в рамках изучен Создавать текст-<b>с</b> <b>л</b> <b>о</b> <b>в</b> <b>ы</b> <b>е</b> <b>т</b> <b>ы</b> <b>м</b> <b>ф</b> <b>у</b> <b>н</b> <b>к</b> <b>ц</b> лового типа речи (пове опорой на жизненный и опыт; тексты с опорой картину. Восстанав<b>л</b> <b>и</b> <b>т</b> <b>ь</b> <b>ф</b> <b>о</b> <b>р</b> <b>м</b> <b>и</b> <b>р</b> <b>о</b> <b>в</b> <b>а</b> <b>н</b> <b>н</b> <b>ы</b> текст; корректировать текст с опорой на обра</p>
--	---	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Составлять план текста пересказыва-жвнигопоодб устной и-ншсфюфме, в изменением лица рассказа. Представлять сообщение в виде презентации. Соз электроннои преоментаци внеязыковых прредствоявныий ней, и в соответствии употребления языковых. Редактировать собственн другими обучающимися т с целью совершенежвноивя оценивать дост-тинсержогт материала, агнеклизиргова целостности, связности. Сопоставлять исходвншнй тексты. Корректировать опорой на знание нор русского -ниапорятюра (в изученного)</p>

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА ( 2 ч )

<p>Функциональ разновиднос ( общее представлен</p>	<p>Общее представленныех о разновидностях -языкрас: ч функциональных стилях официальноом-дигублие ск языке художественной л речевого общения и их функциомаил ьрнаьновиднос</p>	<p>Распознавать тексты, разным функционанпснтям языка: определить из освфаенр соотносить её с той ил языка</p>
--	---	--

СИСТЕМА ЯЗЫКА ( 3 4 ч )

<p>Фонетика . Графика . Орфоэпия ( 6 ч )</p>	<p>Фонетика и графика как Звук как единица- языка личительная роль звука Система гласных звуков согласных звуков . Изменение звуков в реч фонетической транскрип Свойства р-урссниого уда Соотношение звуков и б анализ слов . Способы обозначения [ й согласных . Основные выразиtfootные Прописные и строчные б как раздел лингвистики</p>	<p>Понимать смыслоразличи звука речи в д истльво впер; и мпер Распознавать звуки р характеристикам; определ слова . Классифицизрвоувкаит ь по з признакам . Различать ударные и не ,б е звонкие и глухие исеи, е тв ё р согласные . Объяснять с помощью эл транскрипции особ-чнишо с написания слов . Сравнивать звуко всотйа виы слова . Членить слова на слоги переносить слова со ст</p>
--	--	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Основные орфоэпические функции.</p> <p>Основные элементы интонации</p>	<p>Определять место-ударную функцию за перемещением в предложении форм слова.</p> <p>Наблюдать за использованием средств фонетических в поэтических произведениях. - творческий анализ слов.</p> <p>Употреблять слова и их значения в соответствии с основными нормами произношения: произношения без ударных гласных мягкого или твёрдого согласных в иноязычных словах; <i>ча, оч, чти</i> и др.); <i>гсркаймкм афтоирчме</i> (прилагательных на <i>-ого</i>, возвратных <i>-ся, -сь</i> глаголов и др.); употреблять в соответствии с примерами отдельных примеров).</p> <p>Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре.</p> <p>Правильно интонировать эмоциональной окраске.</p> <p>Оценивать собственную интонацию точки зрения с объективных норм, норм <i>уда-р-е-н-и-е-ж</i>, <i>н-и</i></p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Строение словарных единиц в словарях разных языков. Лексические единицы (широкая изученного)	Проводить лексический необходимую информацию словарях разных видов словари - мосви, нонитонимов паронимов) и использовать
Морфемика. Орфография (12ч)	Морфемика как раздел л Морфема как минимальная единица языка. Основа (корень приставка, суф Чередование звуков в м Морфемный анализ слов. Уместное использование оценки в собственной р корней с безударными непроверяемыми (широкая изученного). Правописание корней с непроверяемыми, непро согласными (учрнамсгах). Правописание слов. Правописание неизменяе	Характеризовать - морфему значимую единицу языка морфемы в - рселнов, е п(ркиоста суффикс, окончание) Определять чередо-фамах (в том числе чньрхедо внаун звука). Проводить морфемный а Применять знания по м выполнении языковлвчнных видов и в прпайктаинкия прла изуными ор-фмаграм Уместно использов-ва мис оценки в собственной р

	приставок и -и(ф)исПаравсю ы—и после приставо ы.—и Пр по сце	
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ(ч) ОРФОГРАФИЯ ( 7 0		
Морфология как раздел лингвистики ( 1 ч )	Морфология как раздел Грамматическое значени отличие от лексического Частичи какг рлажмаиткюче ские разряды слов. Сис чи в русском языке. Са и служебные части речи	Анализировать и характ бенности грамматическ слова в отличие от лек Распознавать самостоя нательные) части речи в рамках изученного); сти рмеждометия, звуко тельные слова (общее п Группировать слова раз чи по заданным признак основания для классифи Применять знания о час лек-сиркюмматическом раз о грамматическом значе системе частей речи в для решени-арифкнриван ных учебных задач. Распознавать имена су имена прилагательные, Проводить морфологичес имёсуществительных, ча морфологический анали гательных, глаголов. Применять знания по мс выполнении языков-ого а ных видов и в речевой

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Имя существительное (24 ч)	<p>Имя существительное как грамматическое флажковое признание и синтаксическая роль существительного в речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды существительных по значению нарицательные; -имена одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Правописание собственных существительных.</p> <p>Род, число, падеж существительных (повторение).</p> <p>Имена существительные, имеющие единственное число.</p> <p>Типы склонения существительных (повторение).</p> <p>Правописание существительных после шипящих.</p> <p>Правописание безударных существительных.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные.</p> <p>Имена существительные несклоняемые.</p>	<p>Определять и характеризовать грамматическое значение и синтаксическую роль существительного.</p> <p>Объяснять роль существительных в речи.</p> <p>Определять и характеризовать грамматические разряды существительных по значению.</p> <p>Склонять существительные.</p> <p>Различать типы склонения существительных.</p> <p>Определять род, число, падеж существительных.</p> <p>Проводить морфологический анализ существительных.</p> <p>Употреблять имена существительные в соответствии с условиями произношения, постановки ударения, орфографии и пунктуации.</p> <p>Согласовывать существительные.</p>

	<p>Морфологический анализ существительных . Нормы произношения в ки ударения , нормы яслионвёни существительных . Правописание (ѣ)непосл-щици шя в суффиксах и окончаниях существительных . Правописание чик-у-ффиксов <b>-щик-; -ек- — -ик- (-чик-)</b> имён суще ствительных . Слитное и раздельное именами существительных Правописание ржодровсайн ис <b>а // о: -лаг- — -лож-;</b> <b>-раст- — -рац- — -рос-;</b> <b>-гар- — -гор-, -зар- — -зор-;</b> <b>-клан- — -клон-, -скак- — -скок-</b></p>	<p>прилагательного с общего рода . Применять нормы пра существительных с -и граммами</p>
<p>Имя прилагатель ч )</p>	<p>Имя прилагательное как грамматическое фвлнлгичнн признаки и-сскиннэт афкуснжчсн прилагательного . Роль в речи . Склонение имён вторение ) . и дПрбвзуударнш окончаний имён прилага Имена прилагательных синтаксически в офлуинскацни кратких форм аитмёлнннржи на шипящий .</p>	<p>Определять и характери грамматическое значени признаки и синтаксичес прилагательного . Характеризовать его ро Правильно склонять име тельные . Применять правила -п ударных окончаний ннмён Различать полную и кр прилагательных .</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Морфологический анализ прилагательных.</p> <p>Нормы словоизменения, прилагательных, - <b>рпони</b>я (рамках изученного).</p> <p>Правописание <b>а</b> и <b>я</b> после <b>шищ</b> в суффиксах и окончаниях прилагательных.</p> <p>Слитное и разделённое именами прилагательным</p>	<p>Применять правила правописания прилагательных.</p> <p>Анализировать особенности имен прилагательных.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ прилагательных.</p> <p>Применять нормы словоизменения прилагательных, в <b>ан</b> и <b>я</b>.</p> <p>Прилагательных <b>тв</b> и <b>тс</b> в <b>л</b> и <b>н</b> рода, <b>н</b> и <b>м</b> именами существительными; нормы правописания в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы правописания после <b>шищ</b> в суффиксах и окончаниях имен прилагательных; <b>ш</b> в именами - <b>п</b> и <b>н</b>.</p>
Глагол (30 ч)	Глагол как часть - три значения, морфологические синтаксические функции в словосочетании и предложении	<p>Определять и характеризовать грамматическое значение и признаки и синтаксические функции глагола в предложении.</p> <p>Объяснять его роль в предложении,</p>

Инфинитив и его грамматика  
 Основа инфинитива, основы глагола  
 (будущего пр-а) глагола  
 Использовать буквы и знаки для  
 грамматическо-информации и  
 Глаголы совершенного  
 вида, возвратные и не  
 Правописание глагола  
 суффиксы *-ова-*, *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.  
 Изменение глаголов по  
 изъявительном наклонении  
 Изменение глаголов по  
 и числам. Типы спряжения  
 (повторение).  
 Частичный морфологический  
 глаголов.  
 Использовать буквы и знаки для  
 показателя грамматического  
 лица единственного числа  
 гласной *-е-* в суффиксах  
 прошедшего времени глагола  
 Слитное и раздельное написание  
 глаголами.  
 Нормы овизменения *-я* в  
 ударения в глаголах  
 изученного).  
 Правописание корней с  
*е//и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* —  
*-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жест-* — *-жист-*,

а также в речи. Различия  
 совершенного и  
 возвратные и невозвратные  
 Применять правила правописания  
*-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксы  
*-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*. Распознавание  
 инфинитив и личные формы  
 приводит к ошибкам в употреблении  
 Называть грамматические  
 инфинитива (неопределённые  
 Применять правила написания  
 показателя грамматического  
 инфинитива.  
 Определять основу инфинитива  
 основу настоящего (будущего)  
 глагола, уметь спрягать  
 Группировать глаголы по  
 Применять правила написания  
 окончаний глагола.  
 Применять правила написания  
 шипящих как показатель  
 формы глагола единственного  
 числа; гласной *-н-* в  
 формах прошедшего времени;  
 написание глаголами.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p><i>-мер-</i> — <i>-мир-</i>, <i>-пер-</i> — <i>-пир-</i>,  <i>-стел-</i> — <i>-стил-</i>, <i>-тер-</i> — <i>-тир-</i></p>	<p>Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках нормы), соблюдать нормы постановки ударения в рамках изученного)</p>
<p><b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРНО-НАЦИОНАЛЬНАЯ (24 ч)</b></p>		
<p>Синтаксис и пунктуация разделы лингвистики (Словосочетания)</p>	<p>Понятие о синтаксисе о пунктуации. Знаки преположения и функции. Словосочетание и предложение единицы синтаксиса. Словосочетание и предложение виды словосочетаний по составу (главные, второстепенные, сложные). Средства связи слов в предложении (лексические, грамматические, синтаксические)</p>	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение) по функциям и знаменитости. выделять словосочетания и предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам (именные, глагольные, прилагательные, существительные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании и предложении. Определять нахождение словосочетаний в предложении. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)</p>

<p>Простое двусоставное предложение (5 ч)</p>	<p>Предложение и его при- предложений по цели вы- и эмоциональной окраск- интонационные особеннос- тельных; вопросительных ных, восклицательных и тельных предложений. Э- ния в конце предложения Главные члены предложе- тическая основа). Подлежащее и морфологи- ства его выражения: им- тельным или местоимени- тельном падеже, сочета- ществительного в форме падежа с существительн- имением в форме творит- жа с предлогом; сочета- числительного в форме падежа с существительн- родительного падежа. Сказуемое и морфологи- его выражения: глаголос- ствительным, именем при- Тире между подлежащим Предложения распростра- распространённые. Второстепенные члены п- определение, дополнени- ство. Определение и ти- его выражения (в рамка</p>	<p>Распознавать предложе- высказывания (повеств- будительные, вопросите- нальной окраске (воскл- невосклицательные), ко- матических основ (прос- ные), наличие второсте- (распространённые- и не- ные) и характеризовать Употреблять повествова- дительные, вопроситель- тельные предложения тике, корректируя интс- ветствии с коммуникат- высказывания. Определять главные (гр- основу) и второстепенн- ложения. Определять и вать морфологические с- жения подлежащего- (име- тельным или местоимени- именительном падеже, имени существительного нительного падежа с су- или местоимением- в фор- ного падежа с предлогс- имени числительного в тельного падежа с суще- форме родительного паде- мого (глаголослущее, с- тивметнее) и ным, именем прилагател</p>
---	---	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Дополнение (прямое и обратное) и типичные способы оформления (в рамках изученного). Типичные средства его оформления (в рамках изученного) по значению (времени, действия, цели, причинности, условия, уступки). Синтаксический анализ составных предложений</p>	<p>Применять правила построения подлежащих и сказуемых. Различать распространённые предложения. Определять основания для сравнения. Определять виды вхождения предложения в логическое выражение (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ двусоставных предложений.</p>
<p>Простое и осложнённое предложение (сложное предложение)</p>	<p>Понятие о простом и осложнённом предложении. Однородные предложения. Особенности построения предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами, союзными и бессоюзными. <b>но, однако, зато, да</b> (в значении <b>и</b> и <b>но</b>). Предложения с обобщающим членом. Пунктуационное оформление предложений с обобщающим членом. Бессоюзные предложения.</p>	<p>Анализировать и описывать предложения с однородными членами. Находить в предложении обобщающие слова и определять их значение. Характеризовать роль предложения в речи. Точно использовать родовые и видовые понятия обобщающим словом предложения.</p>

	<p>связью, один <i>и, а, но, так как, зато, однако, зато, да</i> (в <i>здесь, да</i> в ии знач <i>та</i>). ии</p> <p>Пунктуационное оформление обобщающим словосочинениями членах.</p> <p>Предложения с обращением интонации. <i>Обращение</i> (неоднословное), его формулы выражения.</p> <p>Пунктуационное оформление синтаксический анализ осложнённых предложений</p>	<p>Самостоятельно составлять однородных членов в предложении (пауза).</p> <p>Применять пунктуацию знаков препинания в предложениях однородными членами при них (в рамках изложения).</p> <p>Распознавать в предложении Устанавливать отношения связи обобщающих слов (обращение является членом предложения).</p> <p>Правильно интонировать обращением. Применять пунктуационного оформления Проводить синтаксический анализ осложнённых предложений</p>
<p>Сложное предложение (сочинение)</p>	<p>Предложения простые и предложения с бессоюзными предложениями сложносочиненными и сложноподчиненными - <i>и, но, а, так как, зато, однако, зато, да</i></p> <p>Практическое усвоение форм словосочинения, предложениями из <i>и, но, а, так как, зато, однако, зато, да</i></p>	<p>Сравнивать простые предложения, сложные предложения, сложные предложения однородными</p> <p>Определять основания для самостоятельного формулирования</p> <p>Анализировать простые предложения с тождественными грамматическими предложениями сформулированному основному</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Самостоятельно формулировать правила пунктуации оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных с помощью <i>и, но, а, следовательно, зато, да</i>
Предложения с прямой речью	Прямая речь как способ на письме. - Нормы оформления прямой речи в предложении	Анализировать предложения, сравнивать их с точкой зрения автора в предложении и оформления этих предложений. Самостоятельно оформлять предложения с прямой речью с помощью знаков препинания
Диалог (2 ч)	Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме	Моделировать диалогические ситуации в рамках жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных произведениях. Самостоятельно оформлять диалоги с помощью знаков препинания



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Виды диалога: обмен мнениями	художественно-литературное повествование выступать с сообщением по теме (в течение учебного года) Создавать различные виды побуждения к действию (в течение учебного года) Редактировать собственные знания норм современной литературы (в течение года)
ТЕКСТ (23 ч)		
Информационная переработка Функционально-смысловые речи. Виды описания Смысловая структура текста	Смысловый анализ текстов композиционных особенностей микроабзацев, способов предложений в тексте; языковых средств в изученном тексте. Информационная переработка текста (простой, сложный вопросный);	Анализировать текст с соответствия основным темам, главной мысли, предложениям, цельности законченности); с точки принадлежности к функциональному типу речи; особенностей микроабзацев.

	<p>главная и второстепенная пересказ текста.          Описание как тип речи.          внешности человека. Описание помещения.          Описание природы.          Описание местности.          Описание действий</p>	<p>Проводить информационную пересказ текста: составлять план текста (простой, сложный, вопросный)          с целью дальнейшего содержания текста в усложненной форме; выделять главную информацию в тексте. Пересказывать содержание прослушанного учебного текста в виде схемы, представлять схему в виде текста.          Характеризовать текст по функциональным типам (повествование, описание, диалог) и характеризовать особенности типа речи.          Создавать устные описания природы, местности, действующих лиц.          Создавать произведения искусства (сочинения, миниатюры, картины)</p>
--	--	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12)</b>		
<p>Официально-деловой стиль. Жанр Научный стиль Жанры</p>	<p>Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Служебное сообщение</p>	<p>Характеризовать особенности делового-учебно-научного стиля, перечислять термины, связанные с содержанием словарной статьи и анализировать тексты жанров (рассказ; заявка, словарная статья, научная статья). Создавать тексты различных смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение) на основе собственного читательского опыта.</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (133 ч)</b>		
<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)</b>		
<p>Группы лексики по происхождению Активный и пассивный лексики.</p>	<p>Лексика русского языка по происхождению: исконные и заимствованные слова. Лексика с точки зрения принадлежности к активному и пассивному лексическому запасу, неологизмы,</p>	<p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконные и заимствованные слова; слова с точки зрения принадлежности к активному или пассивному лексическому запасу, неологизмы,</p>

<p>Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слов. Лексические средства выразительности. Лексические словари</p>	<p>устаревшие слова- ( историзмы). Лексика русского языка в различных сферах употребления. Стилистическая окраска слов. Термины, профессионализмы, жаргонизмы, сленг. Использование отдельных групп людей: студентов, музыкантов (смена). Стилистические пласты. Стилистически нейтральная и сниженная лексика. Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признание. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, -уместного словоупотребления. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари</p>	<p>устаревшие слова, различные историзмы и архаизмы; слова с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, жаргонизмы; определение стилистическую окраску слов. Распознавать эпитеты, олицетворения; сносные комментарии. Коммуникативное название в художественном тексте. Определять основания для сравнения эпитеты, метонимии олицетворения. Проводить лексический анализ. Распознавать в тексте умение определять их значение в речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией. Пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления; истолковывать словари. Редактировать собственную речь опорой на знание норм русского литературного</p>
--	--	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ		
<p>Виды морфем Основные способы образования в русском языке Правописание сложных и сложносокращённых слов</p>	<p>Формообразующие и словотворческие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования в языке (приставочный, суффиксальный, бессоюзное сложение, переход из одного в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корней: <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> с чередой <i>о/во</i> в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i></p>	<p>Распознавать формообразующие морфемы и производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессоюзный, переход из одной части в другую). Определять основания для сравнения слов разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать орфографические ошибки в сложных и сложносокращённых словах. Проводить орфографический анализ слов с чередой <i>о/во</i> в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i></p>

МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ ( 99

<p>Имя существительное ( 10 ч )</p>	<p>Особенности словообразования существительных .          Нормы произношения - тельных, нормы постановки ударения ( в рамках изученного ) .          Нормы словоизменения имён существительных .          Нормы слитного и -нди-и с и <i>полу-</i> со словами</p>	<p>Характеризовать -особенности образования имён существительных .          Проводить орфоэпические нормы произношения (- <i>бы</i> в слове <i>путь</i>), а также особенности словоизменения существительных .          Соблюдать нормы слитного написания <i>полк</i> и <i>полу-</i> со словами .          Проводить морфологические нормы существительных</p>
<p>Имя прилагательное ( ч )</p>	<p>Качественные, относительные имена прилагательные .          Степени сравнения качественных прилагательных .          Словообразование имён прилагательных .          Морфологический анализ прилагательных .          Правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в именах прилагательных .          Правописание <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> в именах прилагательных .          Правописание сложных имён прилагательных .          Нормы произношения - тельных, нормы ударения ( в рамках изученного )</p>	<p>Распознавать качественные и относительные имена прилагательных .          Степени сравнения качественных прилагательных .          Анализировать особенности образования имён прилагательных .          Проводить орфоэпические нормы произношения имён прилагательных, выявляя особенности ( в рамках изученного ) .          Проводить орфографические нормы написания <i>и</i> и <i>ни</i> в именах прилагательных - <i>к-</i> и <i>-ск-</i>, сложных имён прилагательных .          Проводить морфологические нормы прилагательных</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Имя числительное (23 ч)	<p>Общее грамматическое значение числительного. Синтаксическая роль имен числительных.</p> <p>Разряды имен числительных количественные (целые, собирательные) и порядковые.</p> <p>Разряды имен числительных простые, сложные, составные.</p> <p>Словообразование имен числительных.</p> <p>Склонение количественных имен числительных.</p> <p>Правильное образование имен числительных.</p> <p>Правильное употребление имен числительных.</p> <p>Употребление имен числительных в научных текстах, деловых документах.</p> <p>Морфологический анализ имен числительных.</p> <p>Нормы правописания имен числительных: правильное написание двойных согласных, правильное написание двойных согласных; нормы правописания имен числительных.</p>	<p>Распознавать грамматическое значение числительного; различать целые, дробные, собирательные, порядковые имена числительные.</p> <p>Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять числительные, учитывая особенности склонения.</p> <p>Синтаксический анализ имен числительных в речи, особенности употребления в деловой речи.</p> <p>Анализировать примеры собирательных имен числительных, составлять имена числительные согласных; слитное, раздельное написание имен числительных; написание окончаний имен числительных.</p> <p>Проводить морфологический анализ имен числительных.</p>

<p>Местоимение ( ч )</p>	<p>Общеграмматическое значение. Синтаксические местоимений. Разряды местоимений. Словообразование местоимений. Роль местоимений в предложении местоимений в русском языке. русского языка. местоимений в соответствии с требованиями русского языка. смыслом предложения. (устранение деепричастий) притяжательные и указательные местоимения. как средство связи предложений. Морфологический анализ местоимений. правописание местоимений. местоимения: слитное, раздельное, соединительное.</p>	<p>Распознавать местоимения грамматическое значение. Различать разряды местоимений. Характеристика местоимений, словообразование местоимений, синтаксических функций. речи. Анализировать примеры местоимений с точки зрения требований русского языка. Анализировать употребление местоимений в тексте. соответствия смыслу текста. Редактировать небольшие тексты. употребление местоимений в речевой ошибке (устраненность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений. примеры слитного, раздельного, соединительного правописания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений.</p>
<p>Глагол ( 36 ч )</p>	<p>Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Испечение глаголов в безличном з</p>	<p>Распознавать переходные глаголы; разноспрягаемые глаголы. определять наклонение глаголов в изъявительном</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Изъявительное, условное наклонения глагола.</p> <p>Нормы ударения в глаголах (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения глагола в различных временах и формах в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глагола.</p> <p>Использование математической формы повелительного глагола</p>	<p>условном и повелительном различать безличные и личные глаголы.</p> <p>Проводить орфографическую работу в формах повелительного глагола.</p> <p>Применять нормы правописания изученными орфограммами.</p> <p>Проводить морфологическую работу</p>

## 7 КЛАСС

Общее количество часов .

Порядок изучения тем в пределах одного класса может vary.  
 Рекомендуемое количество часов в учебном году — 40 часов (в том числе 10 часов — в форме устного диалога, 10 часов — в форме письменного диалога, 10 часов — в форме индивидуальной работы и другие — в форме контроля)

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля — 10 часов (в том числе 10 часов — в форме устного диалога, 10 часов — в форме письменного диалога, 10 часов — в форме индивидуальной работы и другие — в форме контроля)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ ВВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ ( 1 ч )</b>		
Язык как развивающееся явление	Понятие о языке как ра... Взаимосвязь -... народа. Изменения в языке современном этапе его	Характеризовать -... явление ( в рамках изуч... взаимосвязь -... народа, приво... примеры. Объяснять причины изме... ходящих в языке нап... развития
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ ( 2 ч )</b>		
Монолог и его виды	Виды монолог... рассуждени... Виды диалога: ... обмен мнения... сообщение информации	Создавать различные ви... бытовые, -... ( в том числе лингвисти... течение учебного года ) Участвовать в диалогах —запросе информации

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		( ставить и задавать вопросы, использовать разнообразную информацию) – с одобрением оценивать информацию (строить и редактировать текст; мыслить и планировать свой замысел, проявлять внимание, но проявлять себя в беседе) (с использованием аудио- и видеоматериала)
ТЕКСТ ( 8 ч )		
Основные признаки текста ( повторение) Рассуждение функционально- смысловая речь. Информационная переработка смысловая структура текста	Соответствие текстности связности, относительности. Особенности содержания рассуждения. - определение, - рассуждение, - размышление. Информационная переработка текста (простой, сложный, вопросный, тезисный); второстепенная информация	Характеризовать текст соответствия требованиям связности, относительности композиционных особенностей требований, преобразованному тексту, в соответствии с законами устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения.

	<p>Композиционные особенности микротемы и абзаца; в связи предложения средства выразительно</p>	<p>Письменно подробно - пер рассуждение с сохранен композиционных особенн Создавать речеобразующие рас суждения, - рас с мышление . Анализировать содержание текста и его функциональные переработки с целью выявления микротемы в абзаце членение текста Выявлять способы и средства предложений в тексте</p>
--	---	--

**ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА ( 6 ч )**

<p>Публицистич стиль . Официально деловой сти</p>	<p>Публицистический стиль ( массовая коммуникация ( воздействие на аудиторию целью создания определен тем или иным проблемам стилистики ( стандарт, логичности, эмоциональности, оцен языковые средства ( лек морфологический интонационные жанры публицистики ( выступление, репортаж ) .</p>	<p>Распознавать текст шу официальной, анализ сферы примене стилевых черт языка средств массовой информации. Характеризовать особенности интервью, инструкции . Создавать тексты публи интервью, репортаж, за текстовой аудиторией</p>
---	--	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Официально-деловой стиль: смена (административные делопроизводства) на основе (сообщение точной информации) черты (абстрактность, лаконичность, норма) языковые средства. Инструкция как жанр официального стиля. Особенности содержания инструкции. Использование инструкции в учебной деятельности.</p>	<p>Моделирование инструктивной структуры знания в виде инструкции по структуре</p>
СИСТЕМА ЯЗЫКА		
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (101 ч)		
<p>Морфология раздел науки (обобщение)</p>	<p>Система частей речи. Служебные части речи. Морфологический анализ</p>	<p>Различать самостоятельные служебных частей речи. Проводить морфологический анализ самостоятельных частей изученного)</p>
<p>Причастие особая группа (20 ч)</p>	<p>Признаки глагола и при participii. Синтаксическая роль в предложении.</p>	<p>Знать суффиксы причастия по общему значению и суффиксам.</p>

признаков глагола и им  
 тельного в причастии.  
 Суффиксы причастий. Де  
 страдательные причастии  
 прошедшего времени. Пр  
 суффиксов причастий.  
 Полные и краткие е-нфюрмь  
 причастий прошедшего в  
 и грамматичеи живорной и  
 краткой ф-срмй прича  
 Морфологический анализ  
 две бнуквсфуффикда хебъ рв  
 причастий пр-омвндшего в  
 Склонение причастий. П  
 безударных падежнчкст  
 Причастие в составе  
 Причастный Губнокртоуга.ци  
 о формление предложыми  
 оборотом.  
 Уместное использование  
 Созвучные причастия и  
 гател *висящий* — (*висячий, горящий* —  
*горячий*)

Определять основания  
 сравнивать причастия и я  
 имена прилагательные.  
 Определять основания д  
 и сравнивать действите  
 тельные причастии яшендаст  
 времени.  
 Объяснять механизм обр  
 ствительных и страдате  
 настоящрешедшего време  
 Выбирать суффикс дейст  
 страдательных причастии  
 в зависимости от спряж  
 гласную перед суффикс  
 -ви- действительных-ширич  
 времени, перед суффикс  
 -ни- страдательных шхр опрвждт  
 времени.  
 Различать полные и кра  
 страдательных причастии  
 времени.  
 Описывать смыслосъке,е м  
 синтаксические особенн  
 страдательнтыий прричшедш  
 времени.  
 Использовать знание  
 особенностей и ор-фвоиглр  
 при написани-ни- суффикс  
 и-ени- полных форм страда  
 и суфф-и-ею вратких форм  
 страдательных причастии

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Определять падежную</p> <p>Выбирать гласную в</p> <p>причастий.</p> <p>Определять роль прич</p> <p>четании.</p> <p>Различать словосое</p> <p>рлшавного слов-ание сл</p> <p>причае-тзиевми симым слово</p> <p>Распознавать причастия</p> <p>предложения, определят</p> <p>по отношению дол же м о н р у сл</p> <p>Объяснить расстанвн</p> <p>в предложеничях ст</p> <p>Конструировать прав</p> <p>оборотом.</p> <p>Выполнять морфологичес</p> <p>причастий.</p> <p>Характеризовать р-оль. п</p> <p>Различать созвучные пр</p> <p>прилагательные</p>
Деепричастия как особая словч 14	Общее грамматическое з причастий. Совмещающа наречия в деепричастии	Знать суффиксы дееприч деепричастия по общему значению и суффиксам.

Суффиксы причастий. Де  
 совершенног-**ше**нн**е**о**о**в**и**р  
 Выбор суффикса при  
 образовании дееприча**о**с**и**т  
 несовершенного вида.  
 Деепричастие в с**о**н**с**и**т**я**в**е  
 Деепричастный оборот.  
 предложения**ж**ы**ж**е**щ**и**ш**ч**а**с  
 деепричастным оборотом  
 предложе**н**и**и**.  
 Морфологический **-а**т**н**я**й**и**з**  
 Слитное и разд**е**л**е**н**н**ое  
 деепричастиями.  
 Уместное использование  
 речи

Определять основания д  
 сравнивать деепричастия  
 деепричастия и наречия  
 Определять основания  
 сравнивать деепричаст  
 несовершенного вида.  
 Объяснить механизм обр  
 деепричастий сове**-**ршен**н**  
 шенного вида.  
 Выбирать псу**р**иф**ф**иб**к**р**с**а**з**о**в**а**н**  
 деепричастий сове**-**ршен**н**  
 шенного вида.  
 Определять гласную пер  
**-в**, **-ви**и деепричастий.  
 Определять роль д**-**е**п**р**и**  
 сочетаний.  
 Распознавать дееприча**с**  
 предложения, определят  
 Объяснить расста**н**о**в**к**и**у**я**  
 в предложени**я**-**ж**ы**м** д**о**б**о**р**т**  
 Конструировать предло**ж**  
 частным оборотом.  
 Выбирать слитное или р  
 напис**н**е**н**н**е** деепричастиями  
 морфологический анализ  
 Хар**а**к**т**ер**и**з**о**в**а**ть роль дее**п**



Правописание **н** в конце наречий шипящих.  
Использование наречий в связи с примыканием.  
Наречие как средство предложения и выражения различных **обстоятельств** в помощь **учащимся**

Выбирать **оптимальные** примеры в конце наречий образований суффиксальным способом соответствующее правило.  
Выбирать гласную **ю** в **ни** в наречиях **любя** соотносить с правилом.  
Выбирать слитное или раздельное написание **и** в образованиях качественных имён прилагательных соответствующее правило.  
Выбирать **одну** из **один** в **один** **е**, использовать соответствующее правило.  
Выбирать **правильно** **ю** в **ни** в основе на шипящих.  
Анализировать **слова** в **с** **м** **ч** в роли главного и зависимого.  
Моделировать **слова** в **с** **м** **ч** в роли главного и зависимого.  
Выявлять **с** **м** **ч** в грамматических предложениях и частях предложениях.  
Выполнять морфологические упражнения.  
Характеризовать роль **н** в наречиях.  
Уместно использовать **н**

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Слова категории состояния (2 ч)	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение фологические признаки и функция слов категории состояния.	Распознавать слова категории состояния в предложении и в тексте. Различать слова категории состояния. Определять значения для сравнения наречия и состояния. Характеризовать роль состояния в тексте.
Служебные части речи (1 ч)	Служебные части речи и самостоятельных частей. Функции служебных частей.	Опознавать слова служебные. Различать предлоги, основы анализа их функций.
Предлог (12 ч)	Грамматические функции предлога в предложении. Именные части предложения. Связь слов в предложении и пр. Разряды предлогов: простые, сложные, составные. Предлоги.	Распознавать предлоги в предложении. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму предлога в предложении. Анализировать предложение по строению и происхождению.

	<p>производные и непроизводные предлоги, образ существительных, от на Правописание и употребление предлогов в соответствии с их значениями и особенностями. - <b>Правила</b> предл <b>из-с, в — на</b>. Правильно образование предл <b>на, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</b></p>	<p>На основе анализа разрядов, группы произ Определить основания сравнить производные предл и созвучные предл <b>течение — в течении, навстречу — на встречу</b>).</p> <p>Объяснить написание предлогов в речи.</p> <p>Различать нейтральные предлоги, и стилистические книжных стилей.</p> <p>Конструировать словосложным управлением по без использования схем.</p> <p>Использовать производные в соответствии с их окраской.</p> <p>Выбирать <b>из-с, д-н, на</b> и объяснить <b>благодаря, согласно, вопреки, наперерез</b> в составе - предл падежных форм. Выполнять морфологический анализ</p>
<p>Союз ( 1 2 ч )</p>	<p>Служебные функции союз средство связи однородных предложений и сложного предложения.</p>	<p>Распознавать союзы, и средство связи однородных предложения и частей предложения, характеризова</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Разряды союзов по составным. Правописание разряды союзов по значению (соединительные, протиразделительные) и подчинительные (изъяснительные, условные, времени, цели, сравнительные, уступки). Однородные, двойные и составные союзы. Оформление предложений членами, связанными, двойными и бессоюзными. Употребление союзов с их значением и особенностями. Экспрессивность союзов.</p> <p>Использование союзов в предложениях и частях предложения <i>тоже, так же, чтобы, зато</i> в отличие от созвучия <i>то же, так же, что бы, за то</i></p>	<p>Определять основания для сравнить конструкции членами, связанными с союзами, и сложносочиненными. Использовать при анализе простых и сложных предложениями и сложными предложениями в практике. Анализировать союзы в предложениях и происхождение. На основе анализа разрядов.</p> <p>Объяснить правописание однородными членами предложения, устанавливать союзов.</p> <p>Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, двойными, протиразделительными союзами, правильно на письме.</p> <p>Различать нейтральные и используемые в текстах</p>

		<p>Использовать союзы в стилистической окраске.</p> <p>Определять экспрессивные союзы в речи.</p> <p>Выявлять роль союзов в предложениях и частях в этой функции.</p> <p>Выполнять морфологические союзов.</p> <p>Определять основания для сравнения <i>также, то же, чтобы, зато</i> и созвучные <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на анализ, правильно оформлять письмо.</p>
<p>Частица (12 ч)</p>	<p>Частицы как слова, их выражения отношения к и передаче смысла в речи, а также в глаголах.</p> <p>Разряды частиц (морфологический анализ).</p> <p>Формообразующие (выражающие отношения, восклицание, сомнение, ограничение).</p> <p>Морфологический анализ</p>	<p>На основе анализа разрядов.</p> <p>Выполнять морфологические частиц.</p> <p>Использовать частицы в собственной речи.</p> <p>Определять экспрессивные частицы в жественном тексте.</p> <p>Характеризовать интонационности предложений правильно интонировать.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Употребление частиц в соответствии с их стилистической особенностью предикативности. Смысловые различия частиц. Различение не- и не-ни. Слитное и разделенное разными частями предложение. Раздельное написание другими словами. Дефисное написание частиц <i>-таки, -ка</i>.</p>	<p>Характеризовать смыслословные единицы. Выбирать слитное или раздельное написание разными частями предложения. Различать <i>бы, ли, все</i> и <i>и, а, так, чтобы, тоже, также</i> на основе грамматического анализа. Соблюдать нормы правописания: <i>-то, -таки, -ка</i>.</p>
<p>Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)</p>	<p>Междометия как особая часть речи. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, действие, этикетные междометия производные). Звукоподражательные слова. Морфологический анализ. Использование междометия в звукоподражательных словах как средства экспрессии разговорной речи.</p>	<p>Распознавать междометия в тексте на основе анализа. Различать междометия по характеру и роли. Характеризовать роль междометия в предложении. Использовать междометия в собственной речи. Анализировать междометия в художественном тексте. Выделять междометия в предложении, выделяя их интонационно.</p>

	<p>и художественной - речеи. пунктуационное - двомдестлейн звукоподражательных сл</p>	<p>Определять роль междом подражательных сл-двдннн экспрессии раз-жоворенн речи. Выполнять логический междометий. Объяснять особенн-отш пунктуационног о-д-м-д-т-й предложении</p>
<p>Омонимия сл разных част речи ( 2 ч )</p>	<p>Грамматическая омоними званн грамматических ом в речи</p>	<p>Распознавать омонимию частей речи. На основе грамматическ различать омонимичные Различать лексическую скую омонимию. Понимать особенности у омонимов в речи</p>

# 1 8 КЛАСС

Общее количество часов

Порядок изучения тем в пределах одного класса может vary

Рекомендуемое количество часов в неделю в зависимости от организации учебного процесса

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля и другие (формы контроля)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ( 1 ч )</b>		
Русский язык и другие языки	Русский язык как один	Иметь представление о одном из восточных языков. Рассказать об этом. Извлекать информацию из источников
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ ( 4 ч )</b>		
Виды речи. и диалог. И разнообразно	Монологическое и диалогическое повествование. Диалог	Создавать устные - монологические высказывания на основе личного впечатления. Художественные публицистические выступления с научным содержанием. Участвовать в диалогах по теме ( в рамках изучения

и темы на основе -жийне ( течение учебного года) Устно пересказывать пр прослушанный текст. Представлять сообщение в виде презентации. Создавать тексты -разли нал ~~сь~~м ~~с~~ловы ~~р~~ечт ~~и~~пов ( повествование, -~~и~~и ~~в~~ф) а ~~к~~ опорой на ~~ж~~из-~~н~~ен ~~н~~ый ~~и~~й тексты с опорой на пр течение учебного года) Создавать тек ~~е~~д ~~т~~е ~~ш~~ ~~о~~с ~~в~~ф ~~и~~ц ~~и~~ (заявление, объяснител автобиограф ~~и~~ ~~с~~р ~~и~~ж ~~к~~а), публицистических жанр Оформлять деловые бума изученного). Выбирать языковые сред высказывания в соответ коммуникативным замысл Редактировать собствен совершенствовани ~~я~~ их ~~ф~~с Сопоставлять исхо-дный ванный тексты. Анализировать ~~п~~р ~~и~~м ~~е~~р ~~ы~~ мимики и жестов в разг

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Объяснять национальные нормы речевого этикета. Применять в устной речи русского речевого этикета. Использовать приёмы аутизма.</p> <p>Анализировать произведения научных, художественно-публицистических текстов функционально-жанровых типов речи.</p> <p>Подробно, сжато и внятно описать устной и письменной форме прослушанных и прочитанных учебных художественных, публицистических текстов различных функциональных типов речи.</p> <p>Применять различные приемы просмотрового, ознакомительного поискового чтения.</p> <p>Анализировать содержание научных, художественно-публицистических текстов функционально-жанровых типов речи.</p>

ТЕКСТ ( 5 ч )

<p>Текст и его знаки. Функциональные смысловые типы речи. Смысловая структура текста. Информационная переработка</p>	<p>Текст и его основные особенности функциональных типов речи (повествование, рассуждение). Информационная переработка: извлечение информации из источников; использование чужих словарей; тезисы</p>	<p>Анализировать текст с его соотношением признаков наличия темы, главной математической связи-предельности и отношения к ней указывать способы и средства предложений в тексте; текст с точки зрения функций и языковому типу речи; анализировать языковые выразительности в стилистические, словообразовательные, морфологические, в т.ч. вхождение. Распознавать тексты различных смысловых типов речи; анализировать тексты различных разновидностей языка; применять эти знания в практике анализа различных видов практики. Проводить информационную обработку текста: создавать спектр; извлекать-информационных источников; пользоваться лингвистическими словами</p>
--	---	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА ( 5 ч )</b>		
<p>Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля Научный стиль Жанры научного стиля</p>	<p>Официально-деловой стиль. Структурные элементы, функции, разновидности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, языковые особенности. Жанры научного стиля (доклад на научную тему). Личные функциональные стили языка в тексте, средства предложения в тексте</p>	<p>Анализировать тексты различных функциональных разновидностей языка и жанров; применять знания при выполнении различных видов работ в практике. Характеризовать особенности официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официального стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА ( 7 0 ч )</b>		
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ ( 2 ч )</b>		
<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация Функции знаменительных предложений</p>	<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Словообразование и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная, подчинительная) (общее предложение). Функции знаков препинания</p>	<p>Иметь представление о структуре предложения как единицы синтаксиса. Распознавать словосочетание как единицу синтаксиса. Различать знаменительные предложения</p>

		Проводить синтаксическое восочетаний, синтаксический ситуационный анализ-предзнания по синтаксису при выполнении языкового анализа в виде фронтальной практики
--	--	--

**СЛОВСОЧЕТАНИЕ ( 5 ч )**

<p>Словосочетание его признаки Виды словосочетания морфологические свойства-главного слова. Типы подчинительной связи словосочетания</p>	<p>Основные признаки словосочетания наличие двух и более элементов и подчинительной связи. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова, именные, наречные. Типы подчинительной связи словосочетания: согласование, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетания</p>	<p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам элементов, именные, глагольные, наречные, делить типы подчинительной связи в словосочетаниях: согласование; выявлять грамматическую синонимия словосочетаний. Определять основания для сравнения словосочетаний, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксическое восочетаний, синтаксический ситуационный анализ-предменять знания по синтаксису при выполнении анализа различных видов фронтальной практики</p>
--	---	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ПРЕДЛОЖЕНИЕ ( 6 3 ч )		
<p>Предложение и его основные признаки.</p> <p>Виды предложений ( 6 ч )</p>	<p>Основные признаки предложения: смысловая и интонационная, грамматическая.</p> <p>Виды предложений - по цели высказывания (информационные, побудительные, восклицательные), по эмоциональной окраске (восклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Формы выражения побудительных предложений.</p> <p>Средства оформления предложения устной и письменной речи: логическое ударение, эпитеты.</p> <p>Виды предложений по конструкции (простые, сложные).</p> <p>Нормы постановки ударения в простом и сложных предложениях с союзом.</p> <p>Виды простых предложений по числу главных членов (двучленные, односоставные).</p> <p>Виды предложений по степени членности (распространённые).</p>	<p>Характеризовать предложение на основе признаков оформления предложения устной и письменной речи: функции знаков препинания.</p> <p>Определять основания для сравнения словосочетания.</p> <p>Распознавать предложения высказывания, эмоциональные, побудительные, формы выражения побудительных предложений.</p> <p>Распознавать предложение по конструкции грамматических главных и второстепенных предложений полные и неполные.</p> <p>Анализировать примеры неполных предложений в русской речи и выявлять интонацию предложения.</p> <p>Водить синтаксический анализ предложений.</p>

	<p>Предложения полны или неполны  предложения в диалогах  интонация неположительного предложения  Грамматические, интонационные, пунктуационные особенности предложений  Нормы построения предложений  использования инверсии</p>	<p>знания по синтаксису  выполнении языковых образцов  видов и в речевой практике  Употреблять неполные диалогической речи.  Определять основания для сравнения предложений  Конструировать предложения</p>
<p>Двусоставное предложение  члены предложения  ( 5 ч )</p>	<p>Подлежащее и сказуемое предложения.  Способы выражения подлежащего сказуемого ( простое глагольное, сносное) и винного предложения.  Тире между подлежащим и сказуемым.  согласования ежажащихим, двояким, выраженным сочетанием сложносочиненными и сложноподчиненными союзами  <b>большинство — меньшинство,</b>  количественными сочетаниями</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого предложения.  Анализировать и применять предложения простого предложения примерами использования.  Применять нормы согласования подлежащим, винным числительным, в-тремя числительным согласования сложносочиненными и сложноподчиненными союзами  <b>большинство — меньшинство,</b>  количественными сочетаниями  примеры постановки тире в предложении.  Проводить пунктуационный анализ предложения</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Второстепенные члены предложения (10 ч)	Второстепенные члены их виды. Определение как второстепенные и несогласованные. Приложение как особый член предложения. Дополнение как второстепенные. Дополнение косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды (места, времени, - причины, условия, уступки)	Различать виды - второстепенные (согласованные и несогласованные) как особый вид предложения и косвенные дополнения. Распознавать простые предложения. Проводить синтаксический анализ предложений. Определять основания для сравнения предложений. Моделировать предложения
Односоставные предложения. Виды односоставных предложений (10 ч)	Односоставные предложения грамматические признаки. Единичные, неопределенные, обобщенные (безличных предложения). Грамматические различия полных предложений. Синтаксическая синонимия и двусоставных пре	Распознавать односоставные, их грамматические морфологические средства. Различать виды предложений (названные предложения, неопределенные предложения, обобщенные предложения). Характеризовать грамматические односоставных предложе

	<p>Особенности употребления предложений в речи</p>	<p>двусоставных неполных. Выявлять синтаксическую односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнительно-сопоставительных предложений разных видов. Моделировать односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений. Проводить синтаксический анализ предложения по синтаксису и пунктуации языкового анализа в речевой практике. Анализировать примеры односоставных предложений особенности употребления предложений. Употреблять односоставные предложения в речи.</p>
<p>Простое предложение с однородными членами (10 ч)</p>	<p>Однородные члены предложения признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связи однородных членов предложения. Однородные и неоднородные предложения с обобщающими однородными членами.</p>	<p>Характеризовать признаки предложения, -связи (составные бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные предложения. Определять основания для сравнительно-сопоставительных предложений.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Нормы построения - предложений с однородными членами, связанными союзом <b>и</b> <i>ветилько... но и, как... так и</i>.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с повторяющимися <i>и...яи, илио. юти</i>, в предложениях с союзом <b>либо</b> <i>либо, ни... ни, то... то</i>.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим членом.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с союзом <b>и</b> в простом и сложном предложениях.</p>	<p>Моделировать предложения с однородными членами.</p> <p>Находить обобщающие слова в предложениях с однородными членами.</p> <p>Выявлять и понимать особенности предложения в речи - наличие членов предложения в предложениях с однородными членами, двойными <i>и</i> <i>ветилько... ми</i> <i>но и, как... так и</i>.</p> <p>Конструировать предложения с нормами построения предложений с однородными членами, с союзом <b>и</b> <i>ветилько... но и, как... так и</i>.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с повторяющимися <i>и...яи, илио. юти</i>, в предложениях с союзом <b>либо</b> <i>либо, ни... ни, то... то</i> ; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим членом.</p> <p>Проводить ситуационный анализ предложений.</p>

<p>Предложения обособленные членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения. Уточняющие члены предложения присоединительные конструкции (12ч)</p>	<p>Обособление. Виды обособленных предложений: обособления, приложения, дополнения. Уточняющие члены предложения - предельно ясные и присоединительные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и несогласованными приложениями, дополнениями, уточняющими членами и присоединительными конструкциями.</p>	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления с помощью несогласованных определений, обособлений, уточняющих членов предложения, уточняющих членов предложения и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Применять нормы обособления несогласованных и несогласованных приложений, дополнений, уточняющих членов предложения и присоединительных конструкций. Определять основания для постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Проводить синтаксический анализ предложений с обособленными членами. Моделировать предложения с обособленными членами.</p>
<p>Предложения с обращениями и вводными конструкциями.</p>	<p>Обращение. Распространенное обращение. Функции обращения. Вводные конструкции.</p>	<p>Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции.</p>

1

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции (10 ч)	<p>Группы вводных конструкций: вводные слова различной степени уверенности, различные чувства, источники порядка мыслей и их оформления мыслей.</p> <p>Вставные конструкции.</p> <p>Омонимия членов предложения, словосочетаний.</p> <p>Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями (распространёнными и нераспространёнными).</p> <p>Нормы постановки знаков препядения в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обособленными членами предложениями.</p>	<p>Выявлять и объяснять функции и употребление вводных слов, предложений и вставных конструкций и их роль в предложении.</p> <p>Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, предложений.</p> <p>Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращёнными и нераспространёнными.</p> <p>Распознавать простые и сложные предложения с вставными конструкциями.</p> <p>Определять основания для сравнения предложений с вводными конструкциями.</p> <p>Проводить синтаксический ситуационный анализ предложений, применяя знания по пунктуации при выполнении анализа различных видов в практической деятельности.</p>

## 9 КЛАСС

Общее количество часов

Порядок изучения тем в пределах одного класса может vary

Рекомендуемое количество часов для проведения занятий в рабочей тетради

Рекомендуемое количество часов для проведения занятий в рабочей тетради

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ ( 4 ч )</b>		
Роль русского языка Российской Федерации ( 2 ч )	Русский язык — национальный язык народа, культурный достояние Российской Федерации	Осознавать роль русского человека, государства, речи нормы современного литературного языка Российской Федерации (в течение учебного года)
Русский язык в современном мире ( 2 ч )	Русский язык — один из основных средств общения в странах постсоветского пространства, Евразии; один из рабочих языков на международных уровнях	Обнаруживать понимание внешних функций русского языка; рассказывать о них. Приводить примеры использования выразительности русского языка
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ ( 4 ч )</b>		
Речь устная и письменная	Речь устная и письменная и диалогическая (повторение)	Определять основания для сравнения устной и письменной речи

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>монологический и диалогический (повторение)</p> <p>Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, письмо</p>	<p>Виды аудирования: с пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p>Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от условий общения, - с опорой на текст и читательский опыт (аудио, видео, фотографии, рисунки, таблицы (в том числе диаграммы, графики, схемы, таблицы)).</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное прочтение и анализ текста.</p> <p>Соблюдение языковых норм (фонетических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) - русского языка в речевой практике.</p> <p>Создание устных и письменных высказываний.</p> <p>Приёмы работы с учебными материалами, с научной литературой</p>	<p>Формы речи, монологическую и диалогическую речь.</p> <p>Создавать устные и письменные высказывания на основе личного опыта, впечатлений, читательского опыта, учебной, художественной, популярной литературы; в письменном сообщении (в течение учебного года).</p> <p>Участвовать в диалогическом общении (в течение учебного года).</p> <p>Владеть различными видами письменных, художественных, публицистических, функционально-стилевых типов текстов (в течение учебного года).</p> <p>Владеть различными видами устной речи (в течение учебного года).</p> <p>Соблюдать в устной речи нормы современного русского языка (в течение учебного года).</p> <p>Устно пересказывать прослушанный текст объемом 150 слов.</p>

ТЕКСТ ( 3 ч )

<p>Текст и знаковые (обобщение) функциональные смысловые типы (обобщение) Смысловой анализ текста - (НОБФ) Информационная переработка</p>	<p>Текст и его признаки и особенности типов речи. Сочетание различных типов речи в тексте. Особенности употребительности в различных типах речи. Информационные источники; исполнительские словарей. Подробное, сжатое и прочитанное и представление сообщения в виде презентации</p>	<p>Анализировать текст: комментировать тему и подбирать заглавную мысль текста. содержание текста по словам, зачину или конец. Устанавливать принадлежность словому типу. Находить в тексте описание, повествование и доказательство, оценочные основания. сравнивать различные функциональные типы речи, их сочетания, сочетание элементов художественного произведения. Выявлять отличительные текстов разных жанров. Создавать высказывание, выражать своё мнение или прослушанной информации. Извлекать информацию источников, в словарях и справочниках использовать</p>
---	---	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Подробно и сжато перед письменной форме содержания слушанных и прочитанных функций в новых типах течение учебного года) собственные / созданные обучающимися - лтєкє сть с совершенствования их с фж тического - маатлєрний а логический а - нцеллюс ттнекс связность, - нионсфгор) м а т и в</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА ( 5 ч )</b>		
<p>Функциональные разновидности Язык художественной литературы отличия от функциональных разновидностей современной русской прозы Научный стиль</p>	<p>Функциональные разновидности разговорная речь, функциональный (учебный), публицистический (эссе, лекция, художественной - влтиотреернаит обобщение) . Язык художественной литературы отличия от других функциональных разновидностей языка. Основные жанры речи:</p>	<p>Опознавать и характеризовать особенности литературы в сравнении функциональных жанров Опознавать и характеризовать образные выразительные средства русского языка ( метафора, сравнение, гиперболы и др. ) .</p>

	<p>образность, широкое использование образно-выразительных также языковых средств функциональных разновидностей. Основные образно-выразительные средства русского языка: речевые (метафоры, гиперболы, олицетворения). Научный стиль. Сфера употребления языковых средств. Основные жанры научного конспект, реферат, рецензия. Особенности написания реферата, рецензии</p>	<p>Выявлять отличительные научного стиля в сравнении с другими стилями. Создавать тексты научного знания требований к структуре. Анализировать текст и осуществлять переработку в виде таблицы, творческой работы. Представлять содержание текста в виде таблицы,</p>
--	--	---

СИСТЕМА ЯЗЫКА

СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ ( 6 9

<p>Сложное предложение ( ч )</p>	<p>Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. Единство частей сложного предложения.</p>	<p>Анализировать основные таксической связи между предложениями. Оценивать и характеризовать предложения с разными бессоюзными и сложносочиненными</p>
----------------------------------	--	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Сложносочинённое предложение (12ч)	<p>Понятие о сложносочинённом предложении. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения в речи. Грамматическое строение сложносочинённого предложения. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.</p>	<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его структурное и интонационное строение. Определять основания сравнительные отношения частями сложносочинённого предложения. Определять особенности сложносочинённых предложений разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности сложносочинённых предложений. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматических синонимии в сложносочинённом предложении. Анализировать простые предложения по членам; составлять конструкции в речи. Выполнять синтаксический анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы построения сложносочинённых предложений.</p>

<p>Сложноподчиненное предложение)</p>	<p>Понятие о сложноподчиненном предложении          Главные и второстепенные части предложения          Союзы и союзные слова          Подчинительные союзы          Виды сложноподчиненных предложений          Характеру смысловых связей          Главной и придаточной частей предложения          Синтаксическим средством          Грамматическая синонимичность предложений и предложений с обособленными частями          Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными          Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными          Сложноподчиненные предложения с придаточными местоименными          Сложноподчиненные предложения с придаточными условными          Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными          Мерой и степени и сравнительными</p>	<p>Распознавать сложноподчиненное предложение, выделять главные и второстепенные части предложения, средние и конечные члены предложения          Опознавать и характеризовать сложные предложения          Определять основания для сравнения сложноподчиненных предложений по характеру смысловых связей          Главной и придаточной частей предложения          Синтаксическим средством          Особенности их строения          Опознавать и характеризовать сложные предложения с придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными, изъяснительными, местоименными, действиями и степени, средние и конечные члены предложения          Выявлять однородные, последовательные и параллельные предложения          Понимать явления - риторические фигуры в сложноподчиненных предложениях          Предложения с обособленными частями          Использование в творческих работах</p>
---------------------------------------	---	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Нормы построения сложноподчинённого предложения; место прилагательного в предложении.</p> <p>Построение сложноподчинённого предложения с придаточными присоединёнными к главному предложению: <i>чтобы</i>, союзными <i>какой, которым</i> и <i>каким</i>.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными: однородные и неоднородные и последовательные.</p> <p>Нормы постановки знаков преположения в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический анализ сложноподчинённых предложений.</p>	<p>Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения; особенности употребления прилагательных в предложении.</p> <p>Проводить синтаксический анализ сложноподчинённых предложений.</p> <p>Применять нормы постановки знаков преположения в сложноподчинённых предложениях.</p>
Бессоюзное сложное предложение (ч)	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Виды бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Употребление бессоюзных предложений.</p>	<p>Определять основания для деления предложений на простые и сложные.</p> <p>Сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения с отношениями в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзных предложений.</p>

	<p>ных предложений в связи с синонимия бессоюзных и союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения с союзом <b>и</b> по значению равнозначны сложным предложениям с союзом <b>и</b> в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения с союзом <b>а</b> по значению равнозначны сложным предложениям с союзом <b>а</b> в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном предложении. Бессоюзные сложные предложения с союзом <b>но</b> по значению равнозначны сложным предложениям с союзом <b>но</b> в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический анализ бессоюзных сложных предложений.</p>	<p>нормы построения бессоюзных предложений, постановка знаков препинания в бессоюзных предложениях. Проводить ситуационный анализ бессоюзных предложений. Выявлять грамматические особенности бессоюзных сложных предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных предложениях.</p>
<p>Сложные предложения с разными видами союзов и бессоюзной связью</p>	<p>Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический анализ бессоюзных и союзных предложений с разными видами связи.</p>	<p>Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить ситуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Прямая и косвенная Цитирование (4 ч)	Прямая и косвенная речь предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения в высказывание. Нормы построения -предложений с прямой и косвенной речью; нормы построения предложений с косвенной- речью, при цитировании. Применение знаний по пунктуации при цитировании	Оознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять предложения с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью при цитировании

