



## О космосе и космонавтах

12 апреля 1961 года человек впервые полетел в космос. С тех пор прошло много лет и многое изменилось. Расскажем о малоизвестных и любопытных фактах, которые происходят во время космических путешествий.



1. Планета Земля считается самой красивой во всей Галактике.

2. Алексей Леонов стал первым космонавтом, который вышел в открытый космос в 1965 году. Первый выход



представлял реальную угрозу для жизни космонавта. Космический скафандр вдруг увеличился в размере и стал препятствовать возвращению Леонова на корабль. Но ему удалось удалить излишнее давление.

3. В космосе невозможно услышать человеческий храп, поэтому из-за особенностей окружающих условий космонавты не храпят.

4. Многим космонавтам довелось стать «самыми» в деле освоения космоса. Гагарин стал самым первым, Титов – самым молодым, Джон Гленн – самым взрослым. Леонов первым вышел в открытый космос, Армстронг ступил на лунный грунт, Росс и Чанг-Диас побывали на орбите 7 раз, Поляков провел в космосе 438 суток без перерыва.

5. Обладая отменным здоровьем и несколькими десятками миллионов долларов, можно попытаться стать космическим туристом. Первым 4 туристам



полеты обошлись в 20 миллионов долларов. Затем стоимость услуги

перевалила за 30 миллионов. При этом турист, как и

каждый космонавт, обязан пройти все этапы предполетной подготовки. Чаще всего на это уходит около года или чуть больше. Таким способом в космосе побывало 7 человек. Причем Чарльз Симони из США успел реализовать такую возможность дважды. И это несмотря на то, что за каждый полет ему пришлось заплатить по 35

миллионов долларов.

6. Все космонавты накануне вылета вот уже 30 лет смотрят один и тот же фильм. Просмотр «Белого солнца пустыни» обещает, что полет пройдет нормально.

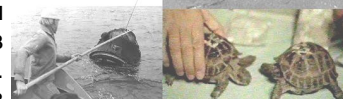


7. Возвращение на Землю для космонавтов — второе рождение, как они сами говорят. И правда — проведя на орбите много дней, их мышцы атрофируются, и потому им приходится снова их развивать, также они в первое время нуждаются в помощи при хождении.

8. Первыми животными, полетевшими в космос, были, как известно, собаки. А вот первенство в облете Луны принадлежит черепахам. Им не требуется большого запаса кислорода, они могут полторы недели



ничего не есть и длительное время находиться как бы в летаргическом сне. Поэтому в 1968 году в советском космическом корабле «Зонд-5» летали среднеазиатские степные черепахи.



9. Свои имена собаки Белка и Стрелка получили

только за шесть дней до полета. До этого Белка была Вильной, а Стрелка — Каплей, а еще раньше — то ли Сильвой, то ли Марсианкой. Эти данные обнаружены в архивной тетради Олега Газенко, руководившего подготовкой собак для выполнения советской космической программы.



10. Первым человеком, который заглянул в космос с помощью телескопа, был Галилей, почти 400 лет назад.



11. Из-за отсутствия в космосе гравитации, космонавты могут вырасти примерно на 5 см в высоту.

# Добьёмся успеха вместе

**К**о Дню космонавтики в нашем школьном музее была представлена выставка моделей самолетов, изготовленных учеником 9-В класса Столярчуком Георгием. А ученики 10 инженерного класса провели экскурсию для четвероклассников. Представляем вам отзыв-очерк об этом мероприятии.

Предложение Ольги Александровны провести урок-экскурсию для 4 класса было для нас неожиданным, но... вы же понимаете, отказаться было нельзя. Мы согласились, и ни на минуту не пожалели об этом. И вот почему.

Во-первых, готовясь к уроку, мы и сами узнали много нового. Нам пришлось исследовать десятки различных источников, чтобы презентация получилась достаточно интересной. Мы не только изучали техническую информацию, но и искали различные интересные факты и информацию. Хотелось не просто рассказать ребятам о достижениях нашей авиации, но и



зажечь в их сердцах любовь к небу, к истории своей страны.

Во-вторых, на уроке царил атмосфера настоящего приключения. Мы отправились в путешествие во времени: от



эпохи классического Ил-2 до современного Су-47. Ребята с интересом слушали рассказы об истории создания самолетов и различные интересные факты.

А чтобы они могли не только услышать, но и увидеть, мы задействовали модели, сделанные учеником девятого класса, так получилось наглядно показать особенности конструкции самолётов и путь эволюции авиационной техники.

Чтобы сделать урок более интерактивным, один из одноклассников подготовил вопросы и устроил небольшую викторину, а после всех рассказов детям позволили вблизи рассмотреть самолёты и задать интересующие их вопросы.

Данный опыт мне понравился, работа с детьми – это довольно интересное занятие. Я надеюсь, что слушателям этот урок понравился так же, как и мне, ведь если это так, то мы смогли не просто рассказать о военной авиации, а заронить в детях любовь к истории и гордость за свою страну. Хочется верить, что среди этих ребят есть будущие лётчики, которые прославят нашу Родину своими достижениями.

**Горланов А, 10-А**



**М**ечта подняться в небо была не только у первого космонавта Юрия Гагарина, есть она и у сегодняшних мальчишек. Мы верим, что они тоже смогут ее осуществить.

Предлагаем вашему вниманию рассказ шестиклассника о своем хобби – авиамodelьном спорте.

Сейчас уже мало кто знает, что такое авиамodelьный спорт, а ведь это первая ступень подготовки юного космонавта.



Я пришел в этот спорт, когда я учился в 4 классе. Собрав свой первый самолет, я целый год усердно тренировался, и перед соревнованиями уже умел выполнять часть комплекса фигур высшего пилотажа: мертвые петли, обратный полет и обратные петли. Тогда я получил свою первую медаль за третье место в классе кордовых пилотажных авиамodelей (F2B).

Теперь я уже в 6 классе, завоевал 19 медалей и 4 кубка. И в этом году мне присвоили второй спортивный разряд. Недавно я принимал участие в открытии кордодрома в Самаре. Кордодром – это площадка для запусков моделей самолетов диаметром 35 метров.

23 февраля этого года я участвовал на всероссийских соревнованиях в городе Пенза, где принял участие 30 спортсменов из разных городов нашей страны. Это были мои вторые соревнования такого масштаба. По организации это были лучшие соревнования за год, но удача улыбнулась не всем. 6 спортсменов разбили свои модели в первых двух турах и прекратили участие. У моего напарника по команде были проблемы с двигателем самолета, но несмотря на трудности,



он сумел занять 3 место среди юношей и подняться на 13 строку в общем зачете. Благодаря тщательной подготовке, проблем с техникой у меня не возникло. По итогам соревнований среди юношей я занял 1 место и 9 место в общем зачете.



Это хороший показатель и значительный вклад в командный результат.

Мне очень повезло, что я нашел свое дело в жизни! И может быть, следуя моему примеру кто-то найдет его в том же, в чем и я.

**Демаков А., 6-Г**

# Весенние каникулы в Санкт-Петербурге

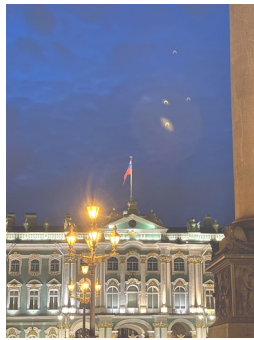


**В**о время весенних каникул наш класс совершил увлекательное путешествие в культурную столицу России – Санкт-Петербург. Это было незабываемое приключение, полное удивительных открытий и ярких впечатлений. Мы начали нашу поездку с посещения Петропавловской крепости, которая была основана еще в 1703 году. Этот исторический памятник

стал для нас отправной точкой в знакомстве с городом.

Затем мы отправились в Екатерининский дворец в Царском селе. Это величественное здание поражает своим архитектурным великолепием, особенно знаменитой Янтарной комнатой.

Далее мы посетили Казанский собор – один из главных храмов Санкт-Петербурга. Его красота и величие поразили нас до глубины души. И, конечно же, мы не могли обойти стороной Исаакиевский собор – символ



Санкт-Петербурга и одну из самых грандиозных построек России.

Завершилась наша поездка прогулкой по Невскому проспекту – главной улице Санкт-Петербурга, которую можно назвать сердцем города. Здесь мы окунулись в атмосферу культурной жизни и истории города.

Эта поездка стала для нашего класса настоящим приключением, которое мы никогда не забудем.

**Маштаков Владислав,  
Волохов Егор, 8-А**

**С**анкт-Петербург называют городом-памятником, городом-музеем. В нём расположено более 200 музеев, хранящих историю жизни и быта разных народов, посвященных достижениям науки и искусств и выдающимся людям нашей страны.

На весенних каникулах мы, ученики 7-В класса, посетили Санкт-Петербург. Наш туристический маршрут начался с поездки в фирменном поезде Тольятти-Москва, чьи двухэтажные вагоны сами по себе являются чем-то необычным. В Москве мы перешли на другой вокзал, это был Ленинградский, – и там сели на «Сапсан», скорый электропоезд, брендовое название которого было дано в честь сокола-сапсана. Скорость этого поезда до 250 км/ч, что позволило нам прибыть в северную столицу через 4 часа. Примечательно, что и Ленинградский вокзал в Москве, и Московский в Санкт-Петербурге – братья-близнецы, построенные в русско-византийском сти-

ле одним и тем же архитектором К. А. Тоном.

Первым пунктом нашего плана было посещение исторического парка «Россия – моя история», который расположен был далеко от нашего отеля и центра города. Выбор пал на метро. Поэтому мы можем теперь поделиться впечатлениями от поездки в питерской подземке. Во-первых, Петербургский метрополитен считается одним из самых глубоких в мире, во-вторых, многие станции имеют оригинальное архитектурно-художественное оформление, а 8 станций признаны объектами культурного наследия России. Петербуржцы называют линии метро ветками и просто по соответствующим цветам – красная, синяя, зеленая, оранжевая и фиолетовая. Если бы у нас не было карты метро, мы бы долго катались по нему, так как сразу не разобрались в этой системе.

В историческом парке во время интерактивной выставки мы послушали занимательный рассказ о правящей династии Рюриковичей и посмотрели на картины жизни тех времен, увидели портреты князей и многочисленные батальные сцены, так как жизнь Руси того времени была связана с отстаиванием своей государственности через войны.

Следующим пунктом нашего маршрута была самая главная достопримечательность северной столицы – музей, который представляет собой комплекс шести связанных между собой зданий. Конечно, это Эрмитаж, основанный в 1764 императрицей Екатериной II. Он считается одним из самых величайших музеев мира, коллекция которого насчитывает более 3 миллионов произведений искусства и памятников мировой культуры. Мы смогли пройти за отведенное для экскурсии время только два этажа, но увидели самые знаменитые скульптуры и полотна – работы



Микеланджело, Леонардо да Винчи, Тициана, Караваджо, Рембрандта и других.

В целом, за три отведенных нам дня в Санкт-Петербурге можно было увидеть только самые значимые места. Времени нужно гораздо больше, поэтому в следующий раз мы планируем поехать летом, чтобы увидеть разводимые мосты над Невой, белые ночи и фонтаны Петергофа.

**Классный руководитель 7-В,  
Гурова С.Г. и ученики класса**

## Как стать невидимкой на дороге, и почему это плохая идея

**В** нашем непросто мире полно чудес и загадок. Например, как носки самостоятельно исчезают из стиральной машины? Или почему пульт от телевизора всегда находится там, где его не ждешь? Но самая большая загадка – это как некоторые пешеходы и велосипедисты умудряются стать невидимками на дороге. Итак, давайте составим список секретов искусства невидимок (и поговорим, почему на самом деле это очень и очень плохая идея).

**Первое правило невидимки: одежда цвета асфальта.** Да, камуфляж – это не только для военных! Оказывается, если одеться во все серое, можно сливаться с асфальтом настолько хорошо, что даже самые внимательные водители начинают сомневаться в своем зрении. Но, помните, в игре "кто кого не заметил" с автомобилем шансы совсем не в нашу пользу.

**Второе правило: ночное перемещение без фонарика.** Настоящие невидимки знают: ночь – их время! Зачем беспокоиться о светоотражающих жилетах и фонариках, если можно мистически появляться из темноты прямо перед машиной? Ведь ничто так не добавляет адреналина в кровь, как внезапный пешеход на дороге.

**Третье правило: игнорирование пешеходного перехода.** Зебры в природе – милые создания. Но "зебры" на дороге – это совсем другая история. Невидимки уверены, что переходить дорогу можно где угодно, только не по "зебре". Ведь зачем делать это безопасно и предсказуемо, если можно организовать настоящее сафари для водителей?

**Четвертое правило: игра в "статуи" на проезжей части.**

Для особо искусных мастеров невидимости есть еще один трюк – внезапно остановиться прямо посреди дороги и принять позу статуи. Представьте удивление водителя, когда в свете фар вдруг появляется "монумент" неподвижного пешехода! Что может быть более захватывающим, чем вызывать смятение среди водителей? (Ответ: многое. Очень многое. Например, безопасно дойти до дома.)

**Пятое правило: переход на красный свет как вид экстремального спорта.**

И наконец, самый продвинутый уровень невидимости – это переходить дорогу на красный свет. Для чего же ждать зеленого, когда можно ощутить всю гамму эмоций от экстремального перехода? И пусть некоторые скажут, что это безрассудство – мы-то знаем, что это вершина мастерства невидимки! (На самом деле, это и есть безрассудство. Не нужно этого делать!)

Так вот, дорогие дорожные ниндзя, хотя искусство невидимости кажется манящим, оно чревато опасностями, помните, что на дороге мы все хотим одного – безопасно добраться до пункта назначения. И самый надежный способ это сделать – быть заметным, предсказуемым и соблюдать правила. Так что давайте оставим невидимость для супергероев и фокусников, а сами будем яркими и сознательными участниками дорожного движения!

Бетра Семён, 5-Г

## Что такое весенний авитаминоз?



### АВИТАМИНОЗ



**Д**ля полноценной жизни любому человеку необходим определенный витаминный запас. Но в весенний период поступление в организм важных биологически активных веществ значительно снижается. От их недостатка

особенно страдают дети.

Зачастую весенний авитаминоз вызван питанием. Фрукты к этому времени уже не содержат нужного количества необходимых запасов микроэлементов, так как они разрушаются во время длительного хранения; исчерпан личный запас витаминов и минералов, поддерживающих иммунную систему в рабочем состоянии. И это дело ни в коем случае недопустимо пускать на самотек, не придавая проблеме особого значения. Ведь детский организм интенсивно растет, а значит, и витамины ему нужны постоянно. А недостаток витаминов, минералов и микроэлементов весьма негативно сказывается на развитии ребенка и работе всех органов и систем его организма.

**Какие же симптомы авитаминоза?** Это повышенная утомляемость, нарушение сна, проблема с деснами, простудные заболевания. Именно недостаток витамина С и приводит к снижению работы иммунной системы. Что делать?

**Во-первых, нужно правильно питаться!** Откажитесь от любимых булочек и макарон, отдавайте предпочтение полезным продуктам: блюда из гречки, овсянки, а также из ячневой и перловой крупы. Не пренебрегайте рыбным меню и потребляйте как можно больше зелени, фруктов и овощей. Известные и вполне доступные источники витамина С – облепиха, черная смородина и шиповник. Регулярно включайте в рацион зеленые лук и горошек, болгарский перец и цитрусовые. Ешьте сухофрукты: в них содержится достойный запас провитамина, витамина А и большинства витаминов В-группы. При этом обращайте внимание на цвет и состояние плодов: при правильной сушке они утрачивают упругость и яркость. И, наконец, как бы сбалансировано вы не питались, не пренебрегайте сезонным приемом поливитаминных комплексов. К тому же, согласитесь, съесть за здорово живешь 12–15 плодов цитрусовых, чтобы обеспечить себя дневной нормой витамина С – не просто неразумно, но и практически нереально. Придерживайтесь принципов здорового образа жизни, питайтесь полноценно и рационально – и пресловутый авитаминоз не одержит несправедливую победу в борьбе за состояние вашего организма.

**Во-вторых, здоровый образ жизни!!!** Здоровый образ жизни – это отказ от вредных привычек, рациональное питание, физическая активность, укрепление психического здоровья и другие меры.



**Будьте здоровы!!!**