

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти
«Лицей № 67»
структурное подразделение детский сад «Русалочка»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУ «Лицей № 67»
сп д/с «Русалочка»
Протокол № 6
от «31» мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБУ «Лицей № 67»
№ 358 – о/д от «06» июня 2023 г.
К.А. Колосов

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-4 ГОДА)
«ДАВАЙ ЗАГОВОРИМ»
АВТОР: Т.А. ФЕОКТИСТОВА
(36 часов)**

ОДИН ГОД ОБУЧЕНИЯ

г.о. Тольятти, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| Наименование раздела | Страница |
|--|----------|
| 1. Комплекс основных характеристик программы. | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Цель и задачи программы | 7 |
| 1.3. Содержание программы | 8 |
| 1.4. Планируемые результаты | 27 |
| 2. Комплекс организационно-педагогических условий. | 27 |
| 2.1. Календарный учебный график | 27 |
| 2.2. Условия реализации программы. | 28 |
| 2.3. Формы аттестации. | 28 |
| 2.4. Оценочные материалы. | 28 |
| 2.5. Методические материалы. | 29 |
| 3. Список литературы. | 31 |
| 4. Приложения. | 32 |

1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы: Дополнительная общеразвивающая программа «Давай заговорим» социально-гуманитарной направленности нацелена на активизацию и коррекцию речевого развития ребенка 3-4 лет.

Актуальность программы: Актуальность определяется необходимостью определения содержания ранней диагностики и коррекционно-развивающего воздействия, направленного на повышение эффективности процесса становления речи и психофизического развития ребенка с речевой патологией.

Дошкольный период – важный период в становлении личности ребёнка. Без чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна окружающим, отдельные звуки не произносятся, пропускаются и заменяются другими. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии ребёнка.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Для формирования правильного произношения мышц лица, языка, губ, челюстей – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания речи путём артикуляционной гимнастики призван великими теоретиками и практиками в логопедии М. Е. Хватцевым, М. В. Фомичёвой, Л. С. Волковой, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной и другими.

У ребёнка органы артикуляции развиты ещё слабо, поэтому следует помочь ему в подготовке мышц, участвующих в речевом акте. Жевание, сосание, глотание способствует развитию крупных мышц, а для процесса говорения необходимо дифференцированное развитие более мелких мышц. Этому и призвана помочь артикуляционная гимнастика, которая не только развивает речевой аппарат, но и является эффективным средством профилактики некоторых речевых нарушений.

Значительное место в процессе формирования чёткого, правильного звукопроизношения, укреплении соматического здоровья детей, повышении иммунитета занимает работа по воспитанию у ребёнка правильного дыхания. В работе над звукопроизношением ещё одним из основных направлений, важных для коррекции, является выработка воздушной струи, которая является источником образования звуков речи. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержания таких просодических функций как громкость речи, её ритмический рисунок, плавность и интонационная выразительность.

Учёные пришли к выводу, что формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигаются достаточной точности. Это важно и при своевременном речевом развитии, и – особенно – в тех случаях, когда это развитие нарушено. Кроме того, и мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и

рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития движений пальцев рук. Психологи утверждают, что упражнения для пальцев рук развивают мыслительную деятельность, память и внимание ребёнка.

Коррекционно-логопедическая работа строится поэтапно и подразумевает включение постепенно усложняющихся упражнений. Комплексная коррекционно-логопедическая работа подразумевает развитие эмоциональной, сенсорной, познавательной сфер, нормализацию состояния мышц артикуляционного аппарата, артикуляционные и дыхательные упражнения, стимуляцию голосовой и речевой активности, развитие понимания речи.

С целью преодоления задержки речевого развития, а также вторичных нарушений моторной и познавательной сферы была разработана программа коррекционно-развивающей работы по преодолению задержки речевого развития у детей третьего года жизни.

Логопедическая помощь осуществляется последующим направлениям: развитие внимания, активной речи, формирование правильного речевого дыхания, развитие слухового восприятия, понимания речи окружающих.

На каждом этапе будет проводиться работа по расширению словаря, формированию фразовой речи.

Новизна Программы. Учитывая возрастные особенности данной группы детей, основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, широкое использование наглядных средств, а также рациональную смену видов деятельности в ходе каждого занятия. В ходе проведения занятий с детьми, предусмотрено выполнение творческих домашних заданий: систематическое повторение комплекса артикуляционной гимнастики, повторение слоговых рядов, слов, чистоговорков, заучивание стихов, составление рассказов на стадии автоматизации звука, а также выполнение домашнего задания по лексическим темам. Сочетание организованных занятий и продуктивной домашней работы способствует более успешному и скорому усвоению речевых навыков. В связи с этим проводится консультационная работа с родителями детей, даются рекомендации, анализируются результаты коррекционной работы.

Адресат программы: Программа реализуется с детьми 3-4 лет, в том числе и с детьми с ОВЗ, посещающих общеразвивающую группу.

Характеристика речевого развития детей 3-4 лет

Ранний возраст и, в особенности, третий год жизни является сензитивным периодом развития речевой функции. Очевидно, что необходимым условием благополучного развития речи и психических функций ребенка, его социальной адаптации является организованное в сензитивный период развития речевой функции коррекционное воздействие.

Н.Н. Авдеева считает, что общение с другими детьми к трём годам только начинает появляться. На третьем году жизни сверстники могут спокойно играть рядом друг с другом. Ребенок раннего возраста в общении с другими детьми еще не способен учитывать их интересы, ориентируясь только на свои желания.

На протяжении третьего года жизни дети пробуют различные способы общения со взрослыми и общение с помощью речи становится доминирующим фактором в их

коммуникативном развитии. На третьем году жизни развитие речи, являющейся необходимым средством общения и понимания окружающих, представляет собой, по замечанию Л.С. Выготского, центральную линию развития и существенно меняет отношения ребенка к окружающей среде.

В данном возрасте происходит колоссальное увеличение объема активного словаря (к 3 годам увеличивается до 1000 слов), усвоение грамматической структуры предложения, произношения большинства звуков.

Развитие словаря у ребенка связано с формированием фонетико-фонематического и грамматического строя речи. Формирование лексики в онтогенезе также обусловлено расширением представлений об окружающей действительности. Освоение окружающего мира ребенком происходит вследствие обогащения жизненного опыта ребенка при непосредственном взаимодействии с реальными объектами и явлениями, а также через общение со взрослыми.

Общение играет важнейшую роль в развитии смысловой стороны речи, которое также обусловлено формированием обобщений и абстракций в сознании ребенка. Т. Гоббс говорил, что мы называем одним и тем же словом разные вещи и, если бы в мире было столько слов, сколько существует вещей, каждая вещь имела бы свое имя. Так как вещей значительно больше, чем слов, ребенку приходится обобщать, относить к одному классу и называть одним и тем же словом.

Возникновение обобщений при овладении речью и приводит к тому, что вещи начинают видаться не только в их ситуационном отношении друг к другу, но и в обобщении, лежащем за словом.

Формирование словаря у ребенка тесно связано с процессами словообразования, так как по мере развития словообразования словарь у ребенка обогащается за счет производных слов.

В сознании ребенка отражаются и закрепляются системные связи языка, в результате чего у ребенка формируются языковые обобщения. В процессе восприятия и использования слов, имеющих общие элементы, в сознании ребенка происходит выделение морфемных единиц. При необходимости употребить новое слово, которое еще неизвестно ребенку, он «изобретает» его по усвоенным ранее правилам, что проявляется в детском словотворчестве. Если созданное слово совпадает с существующим в языке, оно закрепляется в лексиконе ребенка, если же оно не соответствует нормативному языку, взрослые замечают его и вносят коррективы. Как отмечает Е.Ф. Архипова, детское словотворчество является отражением сформированности одних и в то же время недостаточной сформированности других языковых обобщений.

Формирование грамматического строя речи (словоизменения, синтаксической структуры предложения) происходит лишь при условии наличия определенного уровня когнитивного развития ребенка. Так, при формировании словоизменения ребенок должен прежде научиться дифференцировать грамматические значения (рода, числа, падежа и т.д.), так как сначала он должен понять, что означает языковая форма и только потом сможет ее использовать. При формировании грамматического строя речи, ребенок должен усвоить сложную систему грамматических закономерностей, научиться выделять общие правила грамматики и закрепить их в собственной речи.

Развитие морфологической и синтаксической систем языка у ребенка происходит в тесном взаимодействии. Появление новых форм слова благоприятствует

усложнению структуры предложения, в то же время, использование определенной структуры в устной речи закрепляет грамматические формы слов.

Детями наиболее успешно усваиваются формы существительных (формы винительного, родительного, творительного падежей) и глаголов (формы ед. и мн. числа изъявительного наклонения, настоящего и прошедшего времени, усваивается изменение по лицам помимо форм 2-го лица), а также употребление личных местоимений. Словоизменение прилагательных на данном этапе представляет множество трудностей для ребенка, наблюдается как правильное, так и неправильное согласование прилагательного с существительным, во множественном числе правильно употребляются только прилагательные, стоящие в именительном падеже.

На сегодняшний день изучение отклонений в формировании речи детей раннего возраста с нормальным слухом и сохранными предпосылками интеллектуального развития является актуальным. В настоящее время диагноз задержка речевого развития является наиболее широко распространенным среди детей раннего возраста.

По мнению таких отечественных исследователей, как Т.В. Волосовец, М.Ф. Фомичева, Е.Н. Кутепова, ЗРР является условным понятием и употребляется для обозначения атипичного развития речи, при котором отставание данной функции во всех ее структурных компонентах (фонетический, лексический, грамматический), независимо от степени, носит временный характер и достаточно легко ликвидируется при применении специально разработанной методики.

ЗРР – системное нарушение, затрагивающее в различной степени все психические процессы, при котором наблюдаются несформированность всех сторон речи, задержка темпов ее формирования (позднее начало речи и замедленный темп ее развития).

Задержка речевого развития выражается, прежде всего, в позднем начале развития речевой функции у ребенка, грубых нарушениях фонетического строя, бедности и крайней ограниченности словарного запаса, а также в явно заметных трудностях в овладении грамматическим строем речи.

Возраст 3-4 лет является сензитивным периодом для становления речевой деятельности: у детей интенсивно формируются зоны Брока, закладываются основы речевого мышления, меняется форма общения, появляются основы коммуникативного поведения и от того, как организуется речевое воздействие на ребенка в данный период, зависит его речевая и познавательная деятельность. Особенно важное значение приобретает на данном этапе логопедическая работа с детьми, имеющими нарушения развития речи.

Характеристика детей с ТНР.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексикограмматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Объем программы, срок освоения: Структура учебно-тематического плана обучения предполагает 36 темы: 36 темы - в учебном году, всего 36 занятий в год. Каждая тема рассчитана на 1 занятие. Программа рассчитана на 1 учебный год.

Форма обучения: очная.

Уровень программы: стартовый (ознакомительный).

Формы реализации образовательной программы: традиционная

Организационная форма обучения: форма организации образовательной деятельности детей на занятии - индивидуальная (1 ребенок).

Режим занятий: программа предполагает проведение одного занятия в неделю, продолжительностью 15-20 минут.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы – создание благоприятных условий для стимулирования речевого развития у детей 3-4 лет

Реализация данной программы предполагала решение образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных задач.

Образовательные задачи:

- развивать общее подражание;
- развивать речевое подражание;
- активизировать словарный запас по лексическим темам;
- формировать экспрессивную речь;
- развивать импрессивную речь;
- развивать фонематический слух (на материале неречевых звуков).

Коррекционно-развивающие задачи:

- развивать двигательное, зрительное и слуховое внимание;
- развивать наглядно-действенное мышление;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать артикуляционную моторику.

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к занятиям;
- воспитывать самостоятельность.

**1.3. Содержание программы
Учебный план.**

| Месяц | Неделя | Тема | Количество ОД |
|-----------------|---------------|---------------------------------------|----------------------|
| Сентябрь | 1 неделя | Настольный театр «Репка» | 1 |
| | 2 неделя | Настольный театр «Репка» | 1 |
| | 3 неделя | Настольный театр «Теремок» | 1 |
| | 4 неделя | Настольный театр «Теремок» | 1 |
| Октябрь | 1 неделя | «Овощи» | 1 |
| | 2 неделя | «Овощи» | 1 |
| | 3 неделя | «Фрукты» | 1 |
| | 4 неделя | «Фрукты» | 1 |
| Ноябрь | 1 неделя | «Дикие животные» | 1 |
| | 2 неделя | «Дикие животные» | 1 |
| | 3 неделя | «Домашние птицы» | 1 |
| | 4 неделя | «Домашние птицы» | 1 |
| Декабрь | 1 неделя | «Домашние животные» | 1 |
| | 2 неделя | «Домашние животные» | 1 |
| | 3 неделя | «Игрушки» | 1 |
| | 4 неделя | «Игрушки» | 1 |
| Январь | 1 неделя | «Транспорт» | 1 |
| | 2 неделя | «Транспорт» | |
| | 3 неделя | «Части тела» | 1 |
| | 4 неделя | «Части тела» | 1 |
| Февраль | 1 неделя | «Дикие птицы» | 1 |
| | 2 неделя | «Дикие птицы» | 1 |
| | 3 неделя | «Посуда» | 1 |
| | 4 неделя | «Посуда» | 1 |
| Март | 1 неделя | «Продукты» | 1 |
| | 2 неделя | «Продукты» | 1 |
| | 3 неделя | «Одежда» | 1 |
| | 4 неделя | «Одежда» | 1 |
| Апрель | 1 неделя | «Обувь» | 1 |
| | 2 неделя | «Обувь» | 1 |
| | 3 неделя | «Дом» | 1 |
| | 4 неделя | «Дом» | 1 |
| Май | 1 неделя | «Мебель» | 1 |
| | 2 неделя | «Мебель» | 1 |
| | 3 неделя | «Цветы» | 1 |
| | 4 неделя | Итоговое занятие | 1 |

Содержание учебного плана (тематический план)

Перспективно-календарное планирование образовательной деятельности

I период

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Задачи

1. Формировать умение вслушиваться в речь, «настраиваться» на восприятие речи, давать ответные двигательные и звуковые реакции.
2. Накапливать словарь существительных, обозначающих окружающие ребенка предмет.
3. Начать работу по формированию правильного речевого дыхания.
4. Начать работу по развитию мелкой моторики.
5. Ввести артикуляционную гимнастику для развития подвижности органов артикуляционного аппарата с помощью статических и динамических упражнений.
6. Начать развивать мимическую мускулатуру.
7. Познакомить с понятиями «настольный театр», «овощи», «фрукты», «Дикие животные», «домашние птицы»
8. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по изучаемым лексическим темам.

Тема: Настольный театр «Репка»

Задачи:

1. Учить детей слушать сказку, сопровождая чтение показом игрушек.
2. Способствовать развитию речи детей.
3. Предоставлять детям возможность договаривать слова и фразы.
4. Учить детей отвечать на вопросы.

Оборудование: декорации и фигурки для театрализованного показа сказки «Репка».

| <i>Этап занятия</i> | <i>Деятельность педагога</i> | <i>Деятельность детей</i> |
|--------------------------|--|---|
| Развитие мелкой моторики | <u>Упражнение: «Огород»</u> Приглашаем народ, Заходите в огород, Проходите между гряд, Там огурчики лежат, Помидоры висят, Прямо в рот хотят. Рядом зреет репка. Ни густа, ни редка. Наберем мы овощей (округлить левую руку как лукошко, а правой рукой «класть» в него воображаемые овощи). | Ребёнок делает руками жест к себе Ребёнок разводит руки в стороны перед собой указательные и средние пальцы как ножки, «шагают» по столу складывает пальцы в форме овала складывает пальцы в форме круга складывает пальцы в форме сердечка округляет левую руку как лукошко, а правой рукой «кладёт» в него |

| | | |
|--|--|---|
| | | воображаемые овощи. |
| Развитие речевого дыхания | <u>Упражнение: «Сдуй бабочку с цветка»</u> | Ребёнок дует на бабочку |
| Развитие артикуляционной моторики | <u>Упражнение: «Репка»</u> Вот репка. Мы кусочек откусили. Пожевали: та-та-та. Проглотили: «ам». Очень вкусно. Ароматно. Удивительно приятно! | Ребёнок изображает сердечко руками щелкает зубами, широко открывая и закрывая рот пожевывает зубами кончик языка, приговаривая та-та-та произносит звукоподражание, широко открывая рот почмокает губами подносит ладони к лицу, глубоко вдыхает, затем выдыхает, произнося «ах» облизывает губы круговым движением языка |
| Развитие понимания речи | Логопед: Кто посадил репку? (покажи). Кого позвал дед на помощь? (покажи) и т. д. (вопросы задаются после рассказывания сказки логопедом). | Ребёнок показывает |
| Развитие речевого подражания | повторить названия персонажей сказки по образцу логопеда: дед, баба, Аня, собака, кошка, мышка. | Ребёнок повторяет по образцу |
| Развитие неречевых психических процессов | игра «Кто убежал?» (персонажи сказки). | Ребёнок угадывает кто из персонажей убежал |
| Сенсорное развитие | Логопед: выбери карандаш такого же цвета, как репка (из нескольких). | Ребёнок выбирает |
| Развитие графомоторных навыков | рисование репки | Ребёнок карандашом обводит репку по контуру |

Тема: Настольный театр «Теремок»

Задачи:

5. Учить детей слушать сказку, сопровождая чтение показом игрушек.
6. Способствовать развитию речи детей.
7. Предоставлять детям возможность договаривать слова и фразы.
8. Учить детей отвечать на вопросы.

Оборудование: декорации и фигурки для театрализованного показа сказки «Теремок».

| <i>Этап занятия</i> | <i>Деятельность педагога</i> | <i>Деятельность детей</i> |
|-----------------------------------|---|---|
| Развитие мелкой моторики | <p><u>Упражнение: «Вышел зайчик погулять»</u></p> <p>Раз, два, три, четыре, пять. Вышел зайчик погулять.</p> <p>Вдруг охотник выбегает, Прямо в зайчика стреляет!</p> <p>Пиф-паф, ой-ой-ой. Убегает зайчик мой.</p> | <p>хлопают в ладоши изображают зайчика: сжать кулак, выставив из него указательный и средний пальцы — это ушки указательный и средний пальцы «бегут» по столу как ножки кистью правой руки изображают ружье: выставить из кулака указательный палец и совершить несколько «выстрелов» указательный и средний пальцы скачут по столу</p> |
| Развитие речевого дыхания | <p>Упражнение: «Разбежались звери из теремка»</p> | <p>ребёнок выполняет дыхательное упражнение</p> |
| Развитие артикуляционной моторики | <p><u>Упражнение: «В лесу»</u></p> <p>Были мы в лесу. Видели за елкой пробегали волки. Зарычал волчище — показал зубищи.</p> <p>А потом клыками: щелк, чтобы знали, кто здесь волк. Под сосной дремал медведь. Как проснулся, стал реветь. Услыхал его зайчишка. Задрожал в кустах трусишка. Он сидит и еле дышит, Даже ушком не колышит (вдох через нос, выдох через рот).</p> | <p>длительно произносить звук (ы), рот открыть, зубы оскалить, губы выдвинуть вперед рупором пощелкать зубами</p> <p>длительно произносить звук (э), губы слегка выдвинуть вперед вдох через нос, выдох через рот</p> |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| Развитие понимания речи | После рассказывания логопедом сказки ответы на вопросы: Кто первый пришел в теремок? Кто пришел за мышкой? и т.д. (покажи). | Ребёнок отвечает на вопросы |
| Развитие речевого подражания | называние персонажей сказки по вопросу логопеда «Кто это?» | Ребёнок называет персонажей |
| Развитие конструктивного праксиса | Строительство из кубиков или простого конструктора нового теремка для зверей. | Ребёнок строит теремок |
| Развитие слухового внимания | Упражнение: «Помоги зверюшкам попасть в теремок». Мышка должна постучать вот так: ТУК-ТУК, зайчик — ТУК-ТУК-ТУК, лисичка- ТУК- тук-тук.(большими буквами — громко, маленькими- тихо). Угадай, кто стучит? (взрослый изображает как стучали звери). | Ребёнок выполняет задание за логопедом |
| Развитие графомоторных навыков | Рисование теремка | Ребёнок карандашом обводит теремок по контуру |

Тема: «Овощи» (Занятие 1)

Задачи:

Образовательные: развивать пассивный словарный запас по теме "Овощи"; развивать понимание двухступенчатой инструкции с предлогами на, в; учить употреблять двусоставную фразу, состоящую из существительного и глагола в изъявительном наклонении.

Коррекционно-развивающие: развивать дифференцированные движения пальцев рук; развивать артикуляционный праксис; учить удерживать артикуляционные позы; развивать кинестетические ощущения от положения органов артикуляции.

Воспитательные: воспитывать интерес к занятиям, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого, воспитывать умение соблюдать очередность в игре.

Оборудование: муляжи овощей: морковь, огурец, помидор, лук; сюжетные картинки: мужчина моет, женщина моет, ребенок моет; коробка, салфетка.

| Этап занятия | Деятельность педагога | Деятельность детей |
|---------------------|--|--|
| Орг. момент. | -Посмотри, что это у меня в корзине! Это помидор (<i>педагог достает и показывает муляж помидора</i>). Это огурец (<i>педагог</i> | Ребёнок наблюдает за действиями логопеда |

| | | |
|--|--|--|
| | <i>достает и показывает муляж огурца). Это морковь (педагог достает и показывает муляж моркови). Это лук (педагог достает и показывает муляж лука).</i> | |
| Развитие импрессивной, экспрессивной, фразовой речи с элементами познавательного развития. | <i>Логопед достает картинки с изображением девочки, которая моет овощи, бабушки, мужчины и женщины, моющих овощи. Затем педагог просит показать картинки, где мама моет, где Ляля моет, где баба моет, где папа моет. Затем спрашивает.: - Что делает папа? Папа моет. Что делает мама? Мама моет. Что делает Ляля? Ляля моет.</i> | Ребёнок отвечает на вопросы |
| Развитие моторной сферы: 1. Развитие артикуляционной моторики. 2. Развитие мелкой моторики | <i>Мы капусту рубим, рубим (движения прямыми ладонями). Мы морковку трем, трем (потереть ладони друг о друга), Мы капусту солим, солим (сложить пальцы в щепотку). Мы капусту ждем, ждем (сжимать и разжимать кулачки). Сделали мы вкусный салат. Покушали и облизываем губки. - Мама нам тоже помогала делать салат. Поцелуем маму.</i> | Ребёнок выполняет пальчиковую гимнастику. Облизывает губы, и вытягивает губы вперед. |
| Развитие слухового внимания, восприятия, понимания речи фонематического слуха. | <i>- Куда мы положим овощи? Возьми помидор, протри его и положи на стол. Возьми огурец, протри его и положи на коробку. Возьми морковь, протри ее и положи в корзину. Возьми лук, протри его и положи в коробку. Возьми помидор, протри его и положи в корзину.</i> | Ребёнок выполняет инструкции |
| Развитие графомоторных навыков | Рисование овощей | Ребёнок карандашом обводит овощи по контуру |

Тема «Овощи» (Занятие 2)

Задачи:

Образовательные: развивать словарь по теме "Овощи"; учить употреблять формировать форму множественного числа существительных; учить различать слова-паронимы, отличающиеся гласными звуками.

Коррекционно-развивающие: развивать дифференцированные движения пальцев рук; развивать артикуляционный праксис; развивать кинестетические ощущения от положения органов артикуляции.

Воспитательные: воспитывать интерес к занятиям, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого, воспитывать умение соблюдать очередность в игре.

Оборудование: муляжи овощей: морковь, огурец, помидор, лук; картонные изображения огурцов и помидоров; коробка; игрушки: мышка, мишка.

| <i>Этап занятия</i> | <i>Деятельность педагога</i> | <i>Деятельность детей</i> |
|---|--|---|
| Орг. момент | - Смотри, что это у меня в корзине! <i>логопед предлагает достать любой муляж.</i> Возьми что-нибудь из корзины. Что ты взял? | Достаёт муляжи из корзины и называет их. |
| Развитие импрессивной, экспрессивной, фразовой речи с элементами познавательного развития. | <i>Логопед выставляет два муляжа, называет их совместно с ребёнком.</i> -Это лук, это огурец. <i>Затем логопед убирает один предмет и спрашивает: чего не стало? Игра повторяется несколько раз. Муляжи меняются.</i> <i>Логопед раскладывает на столе овощи.</i> - Давай будем собирать урожай в коробку. | Ребёнок показывает и называют муляжи. |
| Развитие моторной сферы: 1. Развитие артикуляционной моторики. 2. Развитие мелкой моторики. | - Мы капусту рубим, рубим (<i>движения прямыми ладонями</i>). Мы морковку трем, трем (<i>потереть ладони друг о друга</i>), Мы капусту солим, солим (<i>сложить пальцы в щепотку</i>). Мы капусту жмем, жмем (<i>сжимать и разжимать кулачки</i>). - Сделали мы вкусный салат. Покушали и облизываем губки. | Ребёнок выполняет пальчиковую гимнастику. И упражнение «вкусное варенье». |
| Развитие слухового внимания, восприятия, понимания речи фонематического слуха. | Смотрите, какие гости к нам пришли! Мышка и мишка! Где мышка? Где мишка! Дай мышке морковь. Дай мишке огурец. Покажи мишке стол. Покажи мышке стул. | Ребёнок выполняет инструкции. |

| | | |
|--------------------------------|---|---|
| | Посади мышку на стол. Посади мишку на стул. | |
| Развитие графомоторных навыков | Рисование овощей | Ребёнок карандашом обводит овощи по контуру |

Тема: «Фрукты» (Занятие 1)

Задачи:

Образовательные: развивать пассивный словарный запас по теме "Фрукты"; развивать понимание двухступенчатой инструкции с предлогами на, в.

Коррекционно-развивающие: развивать дифференцированные движения пальцев рук; развивать артикуляционный праксис; развивать кинестетические ощущения от положения органов артикуляции; развивать неречевой слуховой гнозис (на материале трех звучащих предметов).

Воспитательные: воспитывать интерес к занятиям, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого, воспитывать умение соблюдать очередность в игре.

Оборудование: муляжи фруктов: банан, апельсин, яблоко, груша, ложки, маракас, коробка.

| Этап занятия | Деятельность педагога | Деятельность детей |
|--|---|---|
| Орг. момент. | - Смотри, что это у меня в корзине! Это груша (<i>логопед достает и показывает муляж груши</i>). Это яблоко (<i>логопед достает и показывает муляж яблока</i>). Это апельсин (<i>логопед достает и показывает муляж апельсина</i>). Это банан (<i>логопед достает и показывает муляж банана</i>). | наблюдает за действиями логопеда |
| Развитие импрессивной, экспрессивной, фразовой речи с элементами познавательного развития. | - Сейчас я буду вам читать стихотворения, а ты угадай, о чем они. - Вот спелая сладкая груша. Паша хочет ее скушать. О чем стихотворение? - Вот яблоко ароматное и на вкус приятное. О чем стихотворение? - Очень яркий это фрукт, апельсин его зовут! О чем стихотворение? - Спелый желтый наш банан привезли из дальних стран. О чем стихотворение? <i>Логопед ставит муляжи фрукта и предлагает угостить зайчика.</i> - Посмотрите, к нам пришел зайчик. | Ребёнок показывает или называет муляжи. Повторяет фразы за логопедом. |

| | | |
|--|---|--|
| | Он хочет кушать. Возьми банан и дай зайчику. Зая, ешь! Возьми яблоко и дай Зае. Зая, ешь! Ням-ням-ням. Возьми грушу и дай Зае. Зая, ешь! Возьми апельсин и дай зае. Зая, ешь! Ням-ням-ням. | |
| <p>Развитие моторной сферы:</p> <p>1. Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики.</p> | <p>- Наш щечки тоже могут показать яблочки. Давай надуем большие щечки. И у нас получатся яблочки.</p> <p>- Какие вкусные яблочки! Оближем губки!</p> <p>-Какие вкусные румяные яблочки получились. Всем хватило. А апельсин у нас один. Мы его будем делить.</p> <p>Мы делили апельсин, Много нас, а он один (<i>сжимать и разжимать кулачки</i>) Эта долька для утят.</p> <p>Эта долька для цыплят.</p> <p>Эта долька для ежа.</p> <p>Эта долька для кота. (<i>поочередно загибать пальцы, начиная с большого пальца</i>)</p> <p>- Ну а волку кожура! (<i>вытянуть ладони вперед</i>)</p> | <p>Надувает щеки, облизывает губы.</p> <p>Ребёнок выполняет пальчиковую гимнастику..</p> |
| <p>Развитие слухового внимания, восприятия, понимания речи фонематического слуха.</p> | <p>- Куда мы положим фрукты? Возьми яблоко и положи на стол. Возьми грушу и положи на коробку. Возьми апельсин и положи в корзину. Возьми яблоко и положи в коробку. Возьми грушу и положи в корзину. Возьми банан и положи на коробку.</p> <p>- Давай поиграем. Слушай Так звучат ложки. (<i>логопед стучит ложками друг о друга</i>). Так звучат ладошки (<i>хлопок в ладоши</i>).</p> <p><i>Логопед прячется за ширму, извлекая разные звучания и предлагая отгадать, что звучало. Затем добавляет еще один звучащий предмет - маракас. Логопед демонстрирует звучание маракаса и предлагает угадать звучащие предметы из трех</i></p> | <p>Ребёнок выполняет инструкции.</p> <p>Ребёнок показывает, что звучало.</p> |

| | | |
|--------------------------------|-------------------|--|
| | <i>возможных.</i> | |
| Развитие графомоторных навыков | Рисование фруктов | Ребёнок карандашом обводит фрукты по контуру |

Тема: «Фрукты» (Занятие 2)

Задачи:

Образовательные: развивать активный словарь по теме "Фрукты"; развивать понимание двухступенчатой инструкции с предлогами на, в; формировать двусоставную фразу.

Коррекционно-развивающие: развивать дифференцированные движения пальцев рук; развивать артикуляционный праксис; развивать кинестетические ощущения от положения органов артикуляции; развивать неречевой слуховой гнозис (на материале трех звучащих предметов).

Воспитательные: воспитывать интерес к занятиям, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого, воспитывать умение соблюдать очередность в игре.

Оборудование: муляжи фруктов: банан, апельсин, яблоко, груша, картинки с изображением одного и нескольких яблок, одного и нескольких апельсинов, одной и нескольких груш, одного и нескольких бананов, корзина.

| Этап занятия | Деятельность педагога | Деятельность детей |
|---|--|---|
| Орг. момент. | Смотри, что это у меня в корзине! Достань грушу. Достань яблоко. Достань апельсин. Достань банан. | Ребёнок выполняет задание |
| Развитие импрессивной, экспрессивной, фразовой речи с элементами познавательного развития | - Кто это к нам идет? Это кукла Катя. <i>Логопед достает куклу и показывает.</i> - Катя хочет кушать. Угостим Катю. дай ей апельсин. Катя, ешь! Дай Кате грушу. Катя, ешь! Что ты дал Кате? Грушу. <i>И т.д.</i> | Ребёнок показывает или называют муляжи. Повторяют фразы за логопедом |
| Развитие моторной сферы: 1. Развитие артикуляционной моторики. 2. Развитие мелкой моторики. | - Наши щечки тоже могут показать яблочки. Давай надуем большие щечки. И у нас получатся яблочки. - Какие вкусные румяные яблочки получились. Всем хватило. А апельсин у нас один. Мы его будем делить. - Мы делили апельсин, Много нас, а он один (<i>сжимать и разжимать кулачки</i>) Эта долька для утят. Эта долька для цыплят. Эта долька для ежа. | Ребёнок надувает щечки. Выполняет пальчиковую гимнастику. |

| | | |
|--|---|--|
| | Эта долька для кота. <i>(поочередно загибаем пальцы, начиная с большого пальца)</i> Ну а волку кожура! <i>(вытянуть ладони вперед)</i> | |
| Развитие слухового внимания, восприятия, понимания речи фонематического слуха. | <i>Логопед раскладывает на столе картинки.</i> - Дай бананы. Дай банан. Дай яблоко, Дай яблоки. <i>И т.д.</i> - | Складывает изображения в корзину. |
| Развитие графомоторных навыков | Рисование фруктов | Ребёнок карандашом обводит фрукты по контуру |

Тема: «Дикие животные» (Занятие 1)

Задачи:

Образовательные: развивать словарный запас по теме "Дикие животные"; развивать слуховое внимание; развивать понимание предложно- падежных конструкций с предлогами на, под, за.

Коррекционно-развивающие: развивать артикуляционный праксис; развивать точность и переключения движений руки, развивать конструктивную деятельность, развивать пространственные представления, развивать пинцетный захват мелких предметов.

Воспитательные: воспитывать интерес к занятиям, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого, воспитывать умение соблюдать очередность в игре, воспитывать бережное отношение к животным, воспитывать сопереживание.

Оборудование: картинка лес; игрушки: заяц, медведь, лиса, волк; счетные палочки.

| Этап занятия | Деятельность педагога | Деятельность детей |
|--|--|--|
| Орг. момент. | <i>Логопед достает и показывает картинку леса. - Это лес. Кто там живет? Там живет зайка (достает игрушечного зайку), мишка (достает игрушечного медведя), лиса (достает игрушечную лису), волк (достает игрушечного волка).</i> | Наблюдает за действиями логопеда. |
| Развитие импрессивной, экспрессивной, фразовой речи с элементами познавательного развития. | Покажи, где зайка? Молодец! Покажи, где лиса? Молодец. <i>И т.д. со всеми животными.</i> -Заяц боится лису. Смотри, как близко к зайцу подбежала лиса. Давай поможем зайчику спрятаться от лисы. - Посади зайчика на стульчик. ОЙ! Лиса нашла зайчика. - Посади зайчика под стул. | Показывает игрушки по просьбе логопеда. Повторяет фразу "Зая, беги!" Сажает игрушечного зайца туда, куда просит логопед. |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>- Лиса и тут его нашла, Посади зайчика на стол. И тут лиса его нашла</p> <p>- Спрячь зайчика за себя.</p> <p>- Зайчик так испугался, давай его погладим. - Погладь зайчика по ушкам. Какие у зайчика ушки? Пушистые. Погладь зайца по животу. Какой животик у зайца? Пушистый. Погладь зайку по спинке. Какая спинка у зайки? Пушистая. Погладь зайчика по хвостику. Какой хвостик у зайца? Пушистый.</p> | |
| <p>Развитие моторной сферы:</p> <p>1. Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики.</p> | <p>Чтобы наш зайка мог спрятаться нам нужно сделать для него елочку. <i>(Логопед даёт счетные палочек, показывает, как нужно сделать елочку)</i> -Что у нас получилось? Елочка. Молодец! Теперь зайка может прятаться за елочкой.</p> <p>-Давайте покажем лисе, какие у нас большие зубки? <i>Логопед демонстрирует упражнение: зубы плотно сомкнуты, верхняя губа поднимается, нижняя губа опускается).</i> А теперь покажем, какие у нас большие щечки. Логопед <i>надувает щеки.</i> А теперь покажем, какие у нас губки. <i>Губы тянутся вперед.</i> А теперь покажем, какой у нас длинный язычок. Логопед <i>высовывает узкий напряженный язык.</i> А теперь покажем, как умеет бегать наш язычок. <i>Педагог открывает рот, высовывает узкий длинный язык и попеременно касается правого и левого уголков рта.</i> Ой! Лиса испугалась и убежала.</p> | <p>Ребёнок складывает из зеленых счетных палочек елочку. Повторяет слово елочка. Выполняет артикуляционные упражнения за логопедом.</p> |
| <p>Развитие слухового внимания, восприятия, понимания речи фонематического слуха.</p> | <p>У зайчика есть друг медведь. Медведь ходит вот так <i>(логопед показывает, как ходит медведь)</i> медленно. А зайчик бежит вот так</p> | <p>Ребёнок повторяет слова медленно, быстро. Имитируют походку медведя и бег</p> |

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| | (педагог демонстрирует бег на месте). Быстро. Если я скажу медведь, ты будешь идти медленно, а если скажу заяц, то быстро. -Медведь. Как нужно идти? Медленно. вот так. -Заяц. Как нужно бежать? Быстро. Вот так. Медведь, медведь, заяц, медведь | зайца. |
| Развитие графомоторных навыков | Рисование зайца | Ребёнок карандашом обводит зайца по контуру |

Тема: «Дикие животные» (Занятие 2)

Задачи:

Образовательные: развивать словарный запас по теме "Дикие животные"; развивать слуховое внимание; развивать понимание предложно- падежных конструкций с предлогами на, под, за; учить употреблять существительные в родительном падеже (в значении притяжательности); развивать слуховое внимание; ввести в пассивный словарный запас прилагательные большой, маленький.

Коррекционно-развивающие: развивать артикуляционный праксис; развивать силу и точность движений пальцев рук; учить восприятию больших и маленьких предметов; учить различать большие и маленькие предметы.

Воспитательные: воспитывать интерес к занятиям, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого, воспитывать умение соблюдать очередность в игре, воспитывать бережное отношение к животным, воспитывать сопереживание.

Оборудование: картинка лес; игрушки: заяц, медведь, лиса, волк; картонные основания круглой формы; прищепки; изображения лисьего, заячьего, волчьего и медвежьего хвостов; изображения лисьих, заячьих, волчьих и медвежьих ушей.

| Этап занятия | Деятельность педагога | Деятельность детей |
|--|--|--|
| Орг. момент. | Логопед достает и показывает детям картинку леса. -Что это? Это лес. Кто там живет? Там живет заяц (достает игрушечного зайку), мишка (достает игрушечного медведя), лиса (достает игрушечную лису), волк (достает игрушечного волка). | Ребёнок называет животных по мере своих речевых возможностей. |
| Развитие импрессивной, экспрессивной, фразовой речи с элементами познавательного развития. | Логопед достает изображения хвостов животных. -Смотри, животные потеряли | Ребёнок по мере речевых возможностей говорит, чей хвост и чьи уши. Отвечает на вопросы |

| | | |
|--|---|------------------|
| | <p>хвостики. Поможем им найти.</p> <p>- Это хвостик лисы. Это хвост волка. Это хвост миши. Это хвост зайца.</p> <p><i>Логопед достает изображения ушей животных.</i></p> <p>- Посмотри, а это чьи ушки? Волка. Это чьи уши? Медведя. Это чьи уши? Зайца. Это чьи уши? Лисы.</p> <p>Молодец! Всем животным помогли найти ушки и хвостики.</p> <p>Посмотри, к нам пришел наш друг заяц. У зайки есть друзья. Большой медведь и маленький мишка. Заяц хочет подарить подарки своим друзьям. давай ему поможем.</p> <p><i>Логопед достает изображения подарков.</i> -</p> <p>Вот листья этот лист большой, а этот какой? маленький. Для большого мишки какой лист подойдет? Большой вот этот правильно. А для маленького мишки какой? Маленький. Это большой цветочек, а это маленький. Для большого мишки какой цветочек? Большой. Для маленького мишки какой цветочек? Вот этот. Маленький. Давай скажем: На, Миша. А что это такое? Это цветочек. Это гриб. Для большого мишки какой гриб? Большой. Что мы дарим</p> | <p>логопеда.</p> |
|--|---|------------------|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>большому мишке? Большой гриб. Молодец!</p> | |
| <p>Развитие моторной сферы: 1. Развитие артикуляционной моторики. 2. Развитие мелкой моторики.</p> | <p>- Зайка и мишки очень любят солнышко. Но у солнышка нет лучиков. Вернем солнышку лучики. Логопед <i>даёт желтые картонные основания для солнышка и желтые прищепки.</i></p> <p>- Что у нас получилось? Солнышко!. Молодец! - Посмотри: опять к нам лиса идет, зайчика съесть хочет!</p> <p>- Давай покажем лисе, какие у нас большие зубки? Логопед <i>демонстрирует упражнение: зубы плотно сомкнуты, верхняя губа поднимается, нижняя губа опускается.</i></p> <p>- А теперь покажем, какие у нас большие щечки. Логопед <i>надувает щеки.</i></p> <p>- А теперь покажем, какие у нас губки. Губы <i>тянутся вперед.</i></p> <p>- А теперь покажем, какой у нас длинный язычок. Логопед <i>высовывает узкий напряженный язык.</i></p> <p>- А теперь покажем, как умеет бегать наш язычок. Логопед <i>открывает рот, высовывает узкий длинный язык и попеременно касается правого и левого уголков рта.</i></p> <p>Ой! Лиса испугалась и убежала.</p> | <p>Ребёнок прикрепляет прищепки к картонному основанию. Повторяет артикуляционные упражнения за логопедом.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| Развитие слухового внимания, восприятия, понимания речи фонематического слуха. | <p>Медведь и заяц хотят с тобой снова поиграть. Медведь ходит вот так. <i>Показывает, как ходит медведь.</i></p> <p>- Медленно. А зайчик бегают вот так. <i>Демонстрирует бег на месте.</i></p> <p>- Быстро. Если я скажу медведь, ты будешь идти медленно, а если скажу заяц, то быстро.</p> <p>- Медведь. Как нужно идти? Медленно. вот так.</p> <p>- Заяц. Как нужно бежать? Быстро. Вот так. Медведь, медведь, заяц, медведь.</p> | Ребёнок повторяет слова медленно, быстро. Имитирует походку медведя и бег зайца. |
| Развитие графомоторных навыков | Рисование лисы | Ребёнок карандашом обводит лису по контуру |

Тема: «Домашние птицы» (Занятие 1)

Задачи:

Образовательные: активизировать подражание звукам, издаваемым домашними птицами; учить употреблять двусоставную фразу, состоящую из существительного и глагола повелительного наклонения.

Коррекционно-развивающие: развивать подражательную деятельность; развивать умение воспроизводить и удерживать заданную пальцевую позу; активизировать мышцы руки; развивать силу и длительность выдоха, направленность выдыхаемой струи; учить воспроизводить и удерживать артикуляционные и мимические позы.

Воспитательные: воспитывать интерес к занятиям, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого, воспитывать умение соблюдать очередность в игре.

Оборудование: игрушки: петух, курица, гусь, утка, утенок; предметные картинки с изображением петуха, курицы, гуся, утки, ширма.

| Этап занятия | Деятельность педагога | Деятельность детей |
|--|---|---|
| Орг. момент. | <p><i>Логопед по очереди достает и ставит игрушечных птиц на стол, называя их.</i></p> <p>Это Петух. Это Курица. Это Гусь. Это утка.</p> | Ребёнок наблюдают за действиями логопеда. |
| Развитие импрессивной, экспрессивной, фразовой речи с элементами | <p>- Все птицы умеют петь песенки. Петушок поет кукареку! Давай ему поможем спеть песенку! Кукареку! Курочка поет ко-ко-ко! Уточка поет крякря-кря. Гусь поет</p> | Ребёнок по возможности повторяет за логопедом |

| | | |
|--|--|--|
| <p>познавательного развития.</p> | <p>га-га-га! <i>Логопед побуждает детей к проговариванию звукоподражаний.</i> - Наши птички устали сидеть на месте, они хотят полетать. Разрешим им? Логопед <i>имитирует полет игрушечного петуха.</i> Как ты разрешишь Курочке Коке полетать? Кока, лети! (<i>логопед имитирует полет игрушечной курицы</i>) Как ты разрешишь Уточке Уте полетать? Утя, лети! Логопед <i>имитирует полет игрушечной утки</i>) Как ты разрешишь гусю по имени Гага полетать? Гага, лети! (<i>логопед имитирует полет игрушечного гуся</i>)</p> | |
| <p>Развитие моторной сферы: 1. Развитие артикуляционной моторики. 2. Развитие мелкой моторики.</p> | <p><i>Логопед показывает, как он сдувает перышко со своей ладошки.</i> - Наши ручки могут сделать петушка. Вот так! (<i>ладонь вверх, указательный палец опирается на большой, остальные расставлены вверх</i>) Покажите, какой у тебя получился петушок! Я – Веселый Петушок, На головке гребешок, Утром песенки пою, Ловко зернышки клюю. - Покажи петушку, какой у тебя длинный язычок червячок. Спрячь язычок-червячок! Покажите язычок-червячок! Спрячь язычок-червячок! - Покажи петушку, какой у тебя есть клювик! Спрячь клювик! Еще раз покажи петушку длинный клювик! Молодец! <i>Логопед демонстрирует артикуляционные упражнения и побуждает детей к повторению.</i></p> | <p>Ребёнок выполняет упражнение "трубочка" соединяет округленные большой и указательный палец подушечками пальцев, остальные пальцы выпрямляет. Высовывает узкий длинный язык. Вытягивает губы вперед</p> |
| <p>Развитие слухового внимания, восприятия, понимания речи фонематического слуха.</p> | <p>- Птички хотят с тобой поиграть. Сейчас они будут тебя звать. Курочка будет звать коко-ко! <i>Логопед демонстрирует игрушечную курицу.</i> - Петушок будет звать кукареку!</p> | <p>Ребёнок показывает птиц.</p> |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | <p><i>Демонстрирует игрушечного петуха.</i></p> <p>- Уточка позовет кря-кря-кря!</p> <p><i>Демонстрирует игрушечную утку.</i></p> <p>- А гусь га-га-га!</p> <p><i>Демонстрирует игрушечного гуся.</i></p> <p><i>Логопед выставляет перед ребёнком картинные изображения птиц, а за ширмой прячет игрушки, которые будут петь.</i></p> <p>- Кря-кря-кря! Кто позвал? Ребёнок показывает изображение)</p> <p>Правильно, утка! Как позвала утка? Кря-кря-кря! И т. д.</p> | |
| Развитие графомоторных навыков | Рисование утки | Ребёнок карандашом обводит утку по контуру |

Тема: «Домашние птицы» (Занятие 2)

Задачи:

Образовательные: развивать понимание предложно-падежных конструкций с предлогом на; учить различать громкие и тихие звуки; активизировать подражание звукам, издаваемым домашними птицами; учить употреблять двусоставную фразу, состоящую из существительного и глагола повелительного наклонения.

Коррекционно-развивающие: развивать подражательную деятельность; развивать умение воспроизводить и удерживать заданную пальцевую позу; активизировать мышцы руки; развивать силу и длительность выдоха, направленность выдыхаемой струи; учить воспроизводить и удерживать артикуляционные и мимические позы.

Воспитательные: воспитывать интерес к занятиям, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого, воспитывать умение соблюдать очередность в игре.

Оборудование: игрушки: петух, курица, гусь, утка; предметные картинки с изображением петуха, курицы, гуся, утки, ширма.

| <i>Этап занятия</i> | <i>Деятельность педагога</i> | <i>Деятельность детей</i> |
|---|--|----------------------------------|
| Орг. момент. | <p><i>Логопед по очереди достает и ставит игрушечных птиц на стол, называя их.</i></p> <p>Петух. Курица. Гусь. Утка.</p> | Наблюдает за действиями логопеда |
| Развитие импрессивной, экспрессивной, фразовой речи с элементами познавательного развития | <p>- Птицы любят петь песенки. Но они забыли свои песенки. Давай им поможем вспомнить! Как поет петушок? Кукареку! Давай ему поможем спеть песенку! Кукареку! Как поет курочка? Ко-ко-ко! Как поет уточка? Кря-кря-кря! Как поет гусь? Га-га-га!</p> | Ребёнок выполняет задание |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>- Птички очень любят летать, но не знают, разрешим мы им полетать или не разрешим. Давай разрешим птичкам полетать?</p> <p>- Как ты разрешишь Петепетушку полетать? Петя, лети! Логопед имитирует полет игрушечного петуха. Как ты разрешишь Курочке Коке полетать? Кока, лети! <i>(имитирует полет игрушечной курицы)</i> Как ты разрешишь Уточке Утте полетать? Утя, лети! <i>(имитирует полет игрушечной утки)</i> Как ты разрешишь гусю по имени Гага полетать? Гага, лети! <i>(имитирует полет игрушечного гуся)</i></p> | |
| <p>Развитие моторной сферы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие артикуляционной моторики. 2. Развитие мелкой моторики. | <p>- Перышки могут летать. Давай подуем на них и они улетят! <i>(Логопед показывает, как он сдувает перышко со своей ладошки, затем просит ребёнка повторить).</i></p> <p>- Наши ручки могут сделать петушка. Вот так! <i>(Ладонь вверх, указательный палец опирается на большой, остальные расставлены вверх)</i></p> <p>Покажи, какой у тебя получился петушок! Я – веселый Петушок, На головке гребешок, Утром песенки пою, Ловко зернышки клюю.</p> <p>- Покажи петушку, какой у тебя длинный язычок - червячок. Спрячь язычок - червячок! Покажи язычок-червячок! Спрячь язычок-червячок! Покажи петушку, какой у тебя есть клювик! Спрячь клювик! Еще раз покажи петушку длинный клювик! Молодец! <i>(логопед демонстрирует артикуляционные упражнения и</i></p> | <p>Сдувает с ладошек перья. Выполняют упражнение "трубочка".</p> <p>Соединяет округленные большой и указательный палец подушечками пальцев, остальные пальцы выпрямляет.</p> <p>Высовывает узкий длинный язык. Вытягивают губы вперед.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <i>побуждает ребёнка к повторению)</i> | |
| Развитие слухового внимания, восприятия, понимания речи фонематического слуха. | - Птички хотят с тобой поиграть. Утка большая, а утенок маленький. Утка поет громко КРЯ-КРЯ! А утенок поет тихо: кря-кря! Кто поет? КРЯ-КРЯ! Кто поет кря-кря! <i>и т. д.</i> Наши птички летали-летали и не знают, куда бы им сесть. Поможем птичкам! Возьми утку и посади на стол. Возьми курочку и посади на стол. <i>И т.д.</i> | Ребёнок показывает птиц. Выполняет поручения |
| Развитие графомоторных навыков | Рисование курицы | Ребёнок карандашом обводит курицу по контуру |

1.4. Планируемые результаты

Ожидаемый результат. В результате освоения программного содержания у детей *будут сформированы:*

- Умение строить предложение;
- Умение произносить монолог, чётко высказываться;
- Умение вступать в диалог.
- Обогатится пассивный и активный словарный запас ребенка
- Развита моторика артикуляционного аппарата в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- Развита мелкая моторика в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график

| | |
|---|---|
| Года обучения | 1 год обучения |
| Начало учебного года | 01.09.2023 |
| Окончание учебного года | 31.08.2024 |
| Количество учебных недель | 36 недель |
| Количество часов в год | 36 часов |
| Продолжительность занятия (академический час) | 15 мин |
| Периодичность занятий | 1 час в неделю |
| Промежуточная аттестация | 16 мая – 31 мая 2024 года |
| Объем и срок освоения программы | 36 часов, 1 год обучения |
| Режим занятий | В соответствии с расписанием видов детской деятельности |
| Каникулы зимние | 31.12.2023 – 08.01.2024 |

2.2. Условия реализации программы.

Помещение для занятий соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

В случае карантина по профилактике новой коронавирусной инфекции, других заболеваний, занятия проводятся в групповом помещении с соблюдением всех необходимых карантинных мер.

Кадровое обеспечение: образовательную деятельность по реализации программы может осуществлять учитель-логопед, логопед.

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет или группа;
- столы, стулья;
- зеркало большое настенное, маленькое зеркало;
- раздаточный материал, дидактические игры, иллюстрации;
- на каждого ребенка тетрадь в клетку, простой карандаш;
- интерактивные речевые игры,
- ноутбук.

2.3. Формы аттестации.

Программа предусматривает проведение игр и упражнений в начале года, в середине и в конце учебного года, что позволяет оценить освоение задач Программы, (приложение 1).

2.4. Оценочные материалы.

Обследование проводится по следующим направлениям:

1. Обследование состояния артикуляционного аппарата.
2. Обследование состояния звукопроизношения.
3. Обследование воспроизведения слоговой структуры.
4. Обследование фонематических представлений.
5. Обследование словоизменения.
6. Обследование по разделу «Словообразование».
7. Обследование лексического запаса (обобщающие понятия, антонимы, глагольный словарь, прилагательные).
8. Обследование понимания речи.
9. Обследование связной речи.
10. Обследование развития мелкой моторики и длительного выдоха.

Критерии оценки:

- правильная артикуляция звуков речи в различных фонематических позициях;
- развитие мелкой моторики и координации рук;
- Находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- формирование связной речи, коммуникативных возможностей каждого ребенка.

2.5. Методические материалы.

Структура занятия.

| Направления логопедической работы |
|--|
| <p>1. Развитие пассивного словаря. Развитие речевого внимания, понимания, реагирования на слов логопеда. Работа над пониманием вопросов Кто? Что? Где? Работа над различением единственного и множественного числа существительных. Работа над пониманием и выполнением двухступенчатых инструкций.</p> <p>2. Развитие активного словаря. Вызывание речевого подражания на материале звукоподражаний голосам животным и звукам предметов. Проговаривание частей слов или полных слов-названий предметов или действий. Отработка произношения простых по звукослововому составу слов: названий близких лиц (мама, папа, баба, деда, тетя , дядя), звукоподражаний домашним животным, домашним птицам, звукам транспорта. Расширение глагольного словаря (глаголы повелительного наклонения). Работа над формированием двусоставной фразы.</p> <p>3. Развитие фонетико-фонематической стороны речи. Развитие слухового внимания на материале двух звучащих предметов.</p> <p>4. Общие речевые навыки. Развитие короткого спокойного вдоха. Развитие плавного выдоха (на счет до 2-3). Развитие артикуляционной и мимической моторики. Обучение надуванию и втягиванию щек. Обучение упражнению "лопаточка".</p> <p>6. Развитие мелкой моторики. Развитие точности и координированности движений пальцев рук. Развитие способности произвольного принятия и удержания пальцевой или мануальной позы по показу и по представлению.</p> |
| <p><i>1. Пассивный словарь.</i> Закрепление понимания и выполнения двухступенчатых инструкций, обучение пониманию и выполнению трехступенчатых инструкций. Работа над пониманием грамматических форм слов: единственное и множественное число существительных и глаголов, уменьшительноласкательных форм существительных, предложноподлежащих конструкций с предлогами в , на, у, за.</p> <p><i>2. Развитие активного словаря.</i> Активизация номинативного словаря по лексическим темам. Расширение глагольного словаря. развитие словаря прилагательных. Развитие фразы, состоящей из подлежащего в именительном падеже единственного числа и сказуемого в форме глагола настоящего времени в третьем лице единственного числа.</p> <p><i>3. Развитие фонетико-фонематической стороны речи.</i> Закрепление умения дифференцировать на слух три звучащих предмета или игрушки. Обучение различению слов-паронимов.</p> <p><i>4. Общие речевые навыки.</i> Работа над плавным длительным выдохом (на чет до трех). Работа над силой голоса- обучение управлению силой голоса.</p> <p><i>5. Развитие артикуляционной и мимической моторики.</i> Развитие</p> |

подвижности

артикуляционных и мимических мышц. Развитие умения воспроизводить артикуляционные и мимические позы по показу. Развитие динамического артикуляционного праксиса.

6. *Развитие мелкой моторики.* Развитие точности, координированности движений. Закрепление способности воспроизводить и удерживать пальцевые позы по подражанию и по представлению. Развитии силы и точности движений пальцев рук.

Каждое занятие включает в себя:

- Развитие мелкой моторики
- Развитие речевого дыхания
- Развитие артикуляционной моторики
- Развитие понимания речи
- Развитие речевого подражания
- Развитие неречевых психических процессов
- Сенсорное развитие
- Развитие графомоторных навыков

Вся работа проводится по периодам:

I период: сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май.

Задачи каждого периода подробно представлены в перспективном планировании.

Методическое обеспечение.

Используется комплексный подход в выборе эффективных методов и приёмов образовательной и воспитательной работы. В зависимости от содержания занятий, степени подготовленности детей и их заинтересованности на различных стадиях образовательного процесса используются различные методы и приёмы. От правильности выбора или метода зависит успешность освоения детьми разделов и тем программы.

Словесные методы включают в себя объяснение нового материала, беседу. В структуре одного занятия может быть использовано несколько словесных методов: объяснение, беседа, анализ артикуляторных и акустических характеристик звука, звукового/слогового состава слова.

Наглядные методы: активное использование данной группы методов во многом определено возрастными особенностями детей, занимающихся по программе. Использование наглядного материала активизирует деятельность различных анализаторов (слухового, зрительного, тактильного), это, в свою очередь, способствует более прочному закреплению новых условных связей при формировании артикуляции звуков, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, рассматривании картин.

Практические методы: являются основными в реализации данной образовательной программы, обеспечивая непосредственное ознакомление дошкольников с артикуляционным укладом и акустическими характеристиками

звуков, умения анализировать звукобуквенные связи, овладеть навыками, лежащими в основе формирования письменной речевой деятельности в будущем.

Репродуктивные (воспроизводящие) методы: направлены на закрепление у детей представлений и практических умений посредством включения игровых заданий, и упражнений (дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика и пальчиковые игры, и упражнения).

Частично-поисковый (эвристический) метод: основан на самостоятельной деятельности ребёнка, направленной на переработку информации с целью выявления противоречий и возникающих в соответствии с ними проблем, а также поиск путей решения этих проблем и анализ результатов. Например, включение комбинированных заданий помогает детям научиться самостоятельно выбирать способы достижения положительного результата, основанные на гибком использовании простых и сложных форм звукового анализа, активизации словарного запаса (смысловая догадка, актуализация конкретных семантических полей).

3. Список литературы.

1. Воробьёва Т. А., Воробьёва П. А. Дыхание и речь: работа над дыханием и комплексной методике коррекции звукопроизношения. – СПб., 2014.
2. Воробьёва Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб., 2015.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб., 2000.
4. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985.
5. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1998.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. – М., 1998.
7. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. – СПб., 2015.
8. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2001.
9. Лопухина И. В . Логопедия. Речь. Ритм. Движение. – СПб., 1995.
10. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – Минск, 1997.
11. Филечева Т. Б., Чиркина Г.В. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи. – М., 1978.
12. Филечева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М., 1993.
13. Филечева Т.Б., Туманова Т.В. Учись говорить правильно. – М., 1993.
14. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., 1999

4. Приложения.

Приложение 1

Ориентировка в пространстве

| | |
|--|---|
| | 4 года |
| Складывание разрезных картинок | 2-4 части |
| | складывает, не складывает, допускает ошибки |
| Складывание фигур из палочек по образцу | Стульчик, кроватка из 4 палочек, лесенка из 5 палочек |
| | складывает, не складывает, допускает ошибки |

Состояние ручной моторики

| | |
|------------------------------------|--|
| | 4 года |
| Навыки работы с карандашом | Умение держать карандаш, рисовать горизонтальные линии, вертикальные линии, круги |
| | Умеет, не умеет, допускает ошибки |
| Кинестетическая основа движений | сложить в кольцо большой и указательный пальцы сначала на правой руке, потом — на левой руке |
| | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |

Строение и подвижность артикуляторного аппарата

| | | |
|--|------------------------------------|--|
| Параметры изучения | | 4 года |
| Мимические движения (под счет 3 раза в 4 года и 5 раз в 5 – 6 лет) | Нахмурить брови (рассердиться) | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |
| | Поднять брови вверх (удивиться) | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |
| | Надуть щеки (толстячок) | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |
| | втянуть щеки (худышка) | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |
| Губы Толстые, тонкие, неполное смыкание, короткая верхняя губа, толстая отвислая нижняя губа, наличие рубцов, расщелин | Улыбка-трубочка | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |
| | Вибрация – «тпру» | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |
| Язык макроглоссия, микроглоссия, короткая подъязычная складка, географический, девиация кончика влево/вправо тонус повышен, понижен справа, слева, полностью | Узкий язык: вправо - влево | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |
| | широкий язык наверх и вниз | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |
| | Кончиком языка обвести губы | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |
| | Лошадка | Выполняет, не выполняет, допускает ошибки |

Состояние звукопроизношения

| | |
|------------------|--------|
| Звуки | 4 года |
| а, о, у, ы, и, э | |
| б-п-м | |
| в-ф | |
| д-т-н | |
| г-к-х | |
| й | |
| с | |
| с' | |
| з | |
| з' | |
| ц | |
| ш | |
| ж | |
| щ | |
| ч | |
| л | |
| л' | |
| р | |
| р' | |

Исследование звуко-слоговой структуры слов

| |
|--------------------------|
| 4 года |
| Дом, мяч, лук |
| Рога, весна, гнездо |
| Капуста, молоко, лошадка |
| помидоры |
| Воспроизводит |
| Воспроизводит с ошибками |
| Не воспроизводит |

Повторить серию слогов

| | | | | | | | |
|--------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 4 года | па – ба | ба - на | ва - та | та – да | мя - ма | на - га | та – на |
| | | | | | | | |

Фонематический анализ и синтез

| | | | | | | | | | | |
|---------|--------------------------------|------|-------|-------|------|------|-----|------|-------|-----|
| с 4 лет | есть ли в словах /м/ /р/ | мышь | комар | доска | окно | рама | дом | рыба | дрова | шар |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |